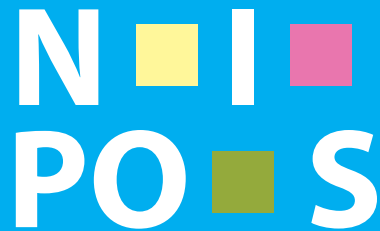


ZÁKLADNÍ STATISTICKÉ ÚDAJE O KULTUŘE V ČESKÉ REPUBLICE 2017

II. DÍL
UMĚNÍ

DIVADLA, HUDEBNÍ SOUBORY,
VÝSTAVNÍ ČINNOST A FESTIVALY



NÁRODNÍ INFORMAČNÍ A PORADENSKÉ STŘEDISKO PRO KULTURU
CENTRUM INFORMACÍ A STATISTIK KULTURY

www.nipos.cz

www.statistikakultury.cz

**ZÁKLADNÍ STATISTICKÉ ÚDAJE
O KULTUŘE V ČESKÉ REPUBLICE
2017**

II. DÍL • UMĚNÍ

DIVADLA, HUDEBNÍ SOUBORY, VÝSTAVNÍ ČINNOST A FESTIVALY

ÚVODEM

Národní informační a poradenské středisko pro kulturu (NIPOS) z pověření Ministerstva kultury České republiky (MK) zabezpečuje státní statistickou službu za oblast kultury na základě zákona č. 89/1995 Sb., o státní statistické službě, ve znění pozdějších předpisů.

Předmětem statistiky kultury je zjišťování údajů o činnosti kulturních zařízení zřizovaných MK, dalšími orgány státní správy, kraji, obcemi, městy, spolky, obecně prospěšnými společnostmi, církvemi, podnikatelskými subjekty aj. Jsou šetřeny následující obory: divadla, galerie, muzea a památníky, hudební tělesa, veřejné knihovny, památkové objekty zpřístupněné za vstupné, kulturní domy, výstavní činnost v oblasti profesionálního výtvarného umění a architektury, vydavatelská činnost (neperiodické publikace a periodický tisk) a festivaly divadelní, filmové, hudební a taneční pořádané v ČR.

Od r. 2009 jsme přistoupili k inovaci při zveřejňování statistických údajů v souladu s mezinárodními trendy a doporučeními. Základní statistické údaje o kultuře publikujeme ve čtyřech částech dle klasifikace UNESCO. Druhý díl, který Vám předkládáme, nese název **Umění** obsahující vybrané statistické údaje o divadlech, hudebních tělesech, výstavní činnosti v oblasti profesionálního výtvarného umění a architektury a festivalech.

Statistické výkazy jsou rozepisovány na jednotlivé zpravodajské jednotky (ZJ), které mají na základě zákona o státní statistické službě zpravodajskou povinnost. Každoročně je seznam oslovených ZJ aktualizován tak, aby byl v souladu s aktuálními změnami.

V předkládané publikaci jsou zveřejněny vybrané údaje ze statistického zjišťování za rok 2017. Pro srovnání se uvádějí data za posledních pět let. Ovšem vzhledem k měnícímu se počtu ZJ, nemohou uváděné údaje vypovídat o reálném nárůstu či poklesu vykazovaných ukazatelů. Na začátku jednotlivých kapitol je vždy uveden stručný komentář vysvětlující metodologická, organizační a oborová specifika sběru statistických dat v příslušné oblasti nebo oboru vč. úvodní tabulky, která dává přehled o celkovém počtu šetřených ZJ v daném oboru. Následující tabulky s vybranými údaji ze statistických výkazů poskytují přehled o činnosti kulturních zařízení podle typu zřizovatele. Nejprve jsou uvedena zařízení zřizovaná orgány státní správy, kraji, obcemi a městy, dále pak zařízení zřizovaná spolky, církvemi aj. a v poslední řadě zařízení zřizovaná podnikatelskými subjekty. Dále jsou uvedeny tabulky zahrnující pořadí jednotlivých ZJ. Pro přehled o vývoji v jednotlivých kulturních oblastech jsou přiloženy tabulky s vybranými ukazateli od r. 1998–2017.

Výsledky z rezortního statistického šetření jsou určeny pro MK a další orgány státní správy, Český statistický úřad, UNESCO a Eurostat. Dále jsou využívány pro různé mezinárodní programy a v neposlední řadě slouží odborné veřejnosti.

NIPOS touto cestou děkuje všem zpravodajským jednotkám, které v předepsaném termínu zaslaly své statistické výkazy. Při výběru údajů pro tuto publikaci je zaručena ochrana důvěrnosti údajů ve smyslu zákona č. 89/1995 Sb., ve znění pozdějších předpisů.

Mgr. Lenka Lázňovská
ředitelka NIPOS

DIVADLA

Divadelní systém v České republice je strukturován a statisticky sledován jako síť veřejných divadel, neziskové sféry a podnikatelského segmentu. Předmětem statistického zjišťování jsou výkony a hospodaření divadel, která pravidelně produkují divadelní nebo taneční představení, a rovněž divadel stagionového typu. Divadly stagionového typu se rozumí taková zařízení, která nezřizují soubor a sama nutně neprodukují divadelní či taneční představení, ale na svých scénách a ve svých sálech uvedla ve sledovaném roce nejméně 20 divadelních či tanečních představení profesionálních souborů.

V roce 2017 bylo statisticky šetřeno celkem 243 divadel (včetně stagion), což je o 2 subjekty více než v předchozím roce. Počet stálých scén a sálů v provozu poklesl (z 316 na 304), přičemž u 211 z nich byl zajištěn bezbariérový přístup pro handicapované návštěvníky. Tento pokles je do značné míry způsoben úpravou metodiky statistického šetření. Od roku 2017 vykazují stálé scény a sály pouze ty subjekty, které tyto prostory v daném roce provozovaly a měly je pod svou správou.

V divadelním sektoru v roce 2017 pracovalo téměř 7 100 lidí ve stálém zaměstnaneckém poměru (přepočtený stav) a dalších 11 400 na základě jiných pracovněprávních a smluvních vztahů. V této souvislosti je nutné zmínit, že údaje týkající se počtu zaměstnanců, ale i hospodaření divadel jsou v posledních letech výrazně nižší, než tomu bývalo před rokem 2007. Důvodem je skutečnost, že některé kulturní domy se stálou divadelní scénou začaly uveřejňovat tyto údaje výhradně ve výkazu, který sleduje činnost a hospodaření kulturních domů.

Divadla (bez stagion) v roce 2017 zřizovala celkem 190 souborů a ve svém repertoáru měla 3 193 titulů. Z tohoto počtu bylo 729 inscenací uvedeno v premiéře. V České republice

bylo odehráno 31 072 představení, která shlédlo rekordních téměř 6,5 mil. diváků. Dalších téměř 222 tis. diváků navštívilo 638 zájezdových představení odehraných v zahraničí.

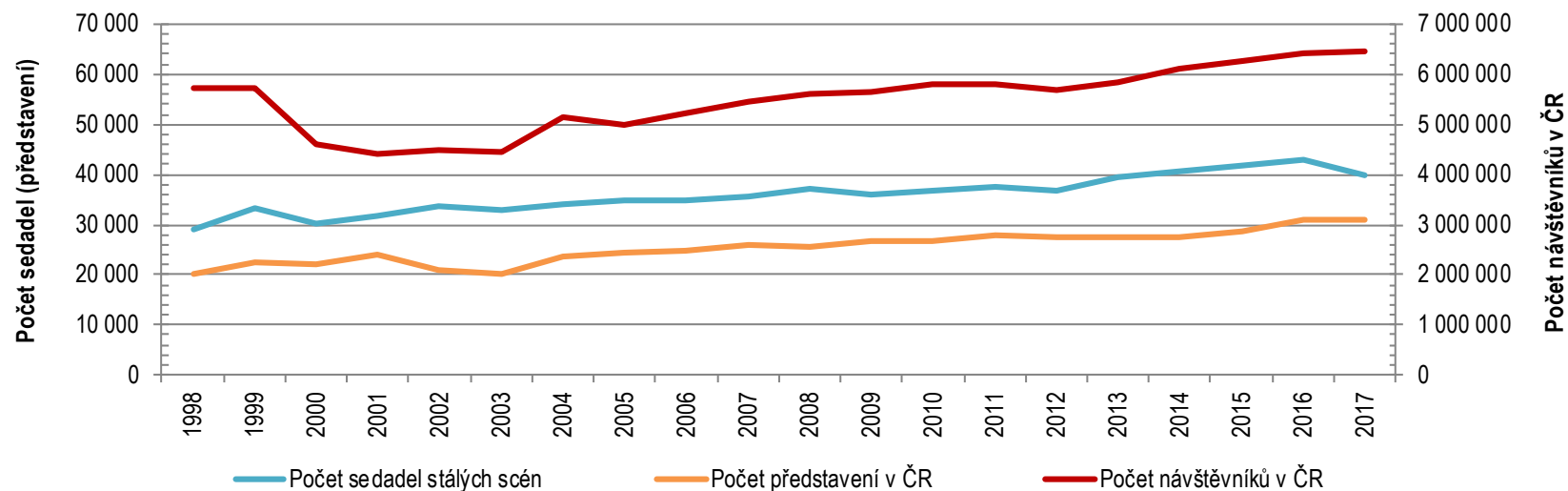
Nejobsažnější a neúplnější jsou údaje týkající se veřejných divadel zřizovaných orgány státní správy (bez stagion) - MK (1) a MŠMT (4), kraji (2), obcemi, městy nebo městskými částmi (32). Veřejná divadla uvedla v roce 2017 celkem 1 401 titulů, přičemž počet premiér (390) oproti minulému roku (357) výrazně narostl. Počet návštěvníků divadelních představení sice v roce 2017 mírně poklesl, ale opět překročil úroveň 3,5 mil. diváků. Počet obsazených míst z celkové kapacity (procento návštěvnosti) v případě veřejných divadel přesáhl 83 %. V zahraničí bylo odehráno 222 představení, tj. o 25 představení méně ve srovnání s předchozím rokem.

Soukromá divadla (bez stagion) zřizovaná podnikajícími fyzickými osobami (27) a podnikatelskými subjekty (28), spolky (62), obecně prospěšnými společnostmi (19) uvedla celkem 1 792 inscenací, z nichž 339 mělo v roce 2017 premiéru. U těchto divadel došlo v posledních pěti letech k výraznému nárůstu téměř ve všech ukazatelích. Zčásti tomu tak může být vlivem transformace veřejných divadel na jiné formy, která bude s největší pravděpodobností pokračovat i v následujících letech.

Divadla stagionového typu (68) v roce 2017 uspořádala na svých scénách a ve svých sálech celkem 8 596 představení, což je o 452 představení více než v předchozím roce. Počet návštěvníků po klesajícím trendu v letech 2013–2015 překročil rekordní úroveň 1,6 mil. diváků. Nárůst byl rovněž zaznamenán v počtu uváděných titulů (5 303), zatímco počet uvedených premiér v roce 2017 výrazně poklesl (186).

VÝVOJ VYBRANÝCH UKAZATELŮ V LETECH 1998–2017

	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017
Počet divadel (bez stagion)	87	116	118	127	110	101	119	121	125	130	133	137	151	153	153	152	152	155	175	175
Počet stálých scén v provozu	99	116	121	130	129	127	134	143	145	144	148	150	160	169	166	174	177	180	189	171
Počet sedadel stálých scén	28 889	33 411	30 223	31 589	33 597	33 072	34 115	34 863	34 929	35 796	37 322	36 033	36 648	37 622	36 789	39 616	40 469	41 872	42 815	39 788
Počet sedadel na 1 tis. obyv.	2,8	3,2	2,9	3,1	3,3	3,2	3,3	3,4	3,4	3,5	3,6	3,4	3,5	3,6	3,5	3,8	3,8	4,0	4,1	3,8
Počet návštěvníků v ČR v tis.	5 733	5 743	4 589	4 405	4 489	4 437	5 149	4 976	5 235	5 448	5 606	5 657	5 805	5 794	5 699	5 846	6 108	6 269	6 437	6 477
Počet návštěvníků na 1 tis. obyv.	557	559	447	431	440	435	504	486	510	528	538	539	552	552	542	556	580	595	609	612
Počet návštěvníků na 1 sedadlo	198	172	152	139	134	134	151	143	150	152	150	157	158	154	155	148	151	150	150	163
Počet představení v ČR	20 336	22 655	21 997	23 950	20 857	20 247	23 532	24 563	24 888	25 785	25 703	26 921	26 883	27 959	27 526	27 500	27 533	28 519	30 891	31 072



VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O DIVADLE V ROCE 2017

CELKEM

	Počet divadel	Počet stálých scén provozu ¹⁾	Kapacita divadel (počet sedadel)	Počet divadelních souborů ²⁾	Počet stálých zaměstnanců (přepočtený stav)	Příjem ze vstupného v tis. Kč
Divadla, která pravidelně produkují divadelní a taneční představení	175	171	39 788	190	6 622,0 ³⁾	1 268 372,2 ⁴⁾
Divadla bez vlastního profesionálního divadelního souboru - stagiony	68	133	35 386	x	440,2 ⁵⁾	181 426,6 ⁶⁾

1) tzn. scén, které zpravodajské jednotky v daném roce provozovaly (tj. měly tyto prostory pod svou správou)

2) tj. uměleckých celků

3) údaje pouze orientační, jelikož 2 zpravodajské jednotky počty stálých zaměstnanců (přepočtený stav) neuvedly

4) údaje pouze orientační, jelikož 23 zpravodajských jednotek v mutaci A příjmy ze vstupného neuvedlo

5) některé zpravodajské jednotky se stálou divadelní scénou vykazují údaje o personálu výhradně ve výkazu Kult (MK) 22-01 sledujícím kulturně vzdělávací a zájmovou činnost

6) údaje pouze orientační, jelikož 1 zpravodajská jednotka v mutaci B příjmy ze vstupného neuvedla a některé další zpravodajské jednotky se stálou divadelní scénou vykazují údaje o svém hospodaření výhradně ve výkazu Kult (MK) 22-01 sledujícím kulturně vzdělávací a zájmovou činnost

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od r. 2013)

	2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%
Počet divadel	175	115,1	175	115,1	155	102,0	152	100,0	152	100,0
Počet stálých scén v provozu ¹⁾	171	98,3	189	108,6	180	103,4	177	101,7	174	100,0
Kapacita divadel (počet sedadel)	39 788	100,4	42 815	108,1	41 872	105,7	40 469	102,2	39 616	100,0
Počet divadelních souborů ²⁾	190	118,8	193	120,6	158	98,8	157	98,1	160	100,0

1) tzn. scén, které zpravodajské jednotky v daném roce provozovaly (tj. měly tyto prostory pod svou správou)

2) tj. uměleckých celků

VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O DIVADLECH V ROCE 2017

Počet titulů v divadelním repertoáru

		2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%
Celkem		3 193	112,8	3 186	112,6	2 891	102,2	2 882	101,8	2 830	100,0
v tom	činohra	1 679	116,4	1 638	113,6	1 459	101,2	1 454	100,8	1 442	100,0
	opera	198	109,4	204	112,7	182	100,6	172	95,0	181	100,0
	opereta	45	70,3	50	78,1	50	78,1	66	103,1	64	100,0
	muzikál	143	125,4	145	127,2	147	128,9	134	117,5	114	100,0
	balet	94	97,9	107	111,5	104	108,3	99	103,1	96	100,0
	tanec a pohybové divadlo	97	134,7	111	154,2	75	104,2	82	113,9	72	100,0
	loutková představení	419	87,7	494	103,3	528	110,5	462	96,7	478	100,0
	literární večery	41	117,1	32	91,4	34	97,1	41	117,1	35	100,0
	multimediální představení	32	152,4	30	142,9	19	90,5	16	76,2	21	100,0
	ostatní	445	136,1	375	114,7	293	89,6	356	108,9	327	100,0
z toho pro děti a mládež		1 011	105,2	1 044	108,6	948	98,6	959	99,8	961	100,0

Počet premiér

		2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%
Celkem		729	107,5	708	104,4	645	95,1	673	99,3	678	100,0
v tom	činohra	408	110,0	386	104,0	354	95,4	352	94,9	371	100,0
	opera	52	118,2	54	122,7	54	122,7	40	90,9	44	100,0
	opereta	12	66,7	14	77,8	11	61,1	23	127,8	18	100,0
	muzikál	30	136,4	35	159,1	35	159,1	29	131,8	22	100,0
	balet	23	100,0	30	130,4	27	117,4	21	91,3	23	100,0
	tanec a pohybové divadlo	26	236,4	34	309,1	16	145,5	19	172,7	11	100,0
	loutková představení	67	113,6	71	120,3	76	128,8	73	123,7	59	100,0
	literární večery	11	61,1	16	88,9	13	72,2	19	105,6	18	100,0
	multimediální představení	7	70,0	7	70,0	5	50,0	7	70,0	10	100,0
	ostatní	93	91,2	61	59,8	54	52,9	90	88,2	102	100,0
z toho pro děti a mládež		157	82,2	173	90,6	149	78,0	197	103,1	191	100,0

VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O DIVADLECH V ROCE 2017

Počet představení na mateřských i cizích scénách v ČR

		2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%
Celkem		31 072	113,0	30 891	112,3	28 519	103,7	27 533	100,1	27 500	100,0
v tom	činohra	16 950	118,1	16 636	115,9	15 004	104,6	14 174	98,8	14 351	100,0
	opera	1 082	95,2	1 029	90,5	1 135	99,8	1 084	95,3	1 137	100,0
	opereta	428	83,3	437	85,0	411	80,0	602	117,1	514	100,0
	muzikál	1 600	125,8	1 633	128,4	1 508	118,6	1 287	101,2	1 272	100,0
	balet	579	101,0	598	104,4	590	103,0	564	98,4	573	100,0
	tanec a pohybové divadlo	855	108,5	1 211	153,7	1 273	161,5	825	104,7	788	100,0
	loutková představení	5 692	92,8	6 058	98,8	6 170	100,6	6 211	101,3	6 133	100,0
	literární večery	68	154,5	52	118,2	25	56,8	107	243,2	44	100,0
	multimediální představení	1 449	145,6	1 193	119,9	1 076	108,1	975	98,0	995	100,0
	ostatní	2 369	139,9	2 044	120,7	1 327	78,4	1 704	100,6	1 693	100,0
z toho pro děti a mládež		10 732	109,5	11 267	114,9	9 727	99,2	10 202	104,1	9 804	100,0

Počet představení v zahraničí

		2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%
Celkem		638	76,8	837	100,7	596	71,7	718	86,4	831	100,0
v tom	činohra	196	105,9	208	112,4	137	74,1	203	109,7	185	100,0
	opera	30	66,7	60	133,3	41	91,1	33	73,3	45	100,0
	opereta	6	17,6	14	41,2	19	55,9	10	29,4	34	100,0
	muzikál	33	35,1	13	13,8	25	26,6	30	31,9	94	100,0
	balet	31	66,0	42	89,4	33	70,2	45	95,7	47	100,0
	tanec a pohybové divadlo	118	99,2	272	228,6	116	97,5	188	158,0	119	100,0
	loutková představení	115	50,9	134	59,3	151	66,8	142	62,8	226	100,0
	literární večer	-	-	-	-	3	150,0	2	100,0	-	-
	multimediální představení	43	143,3	22	73,3	23	76,7	23	76,7	30	100,0
	ostatní	66	129,4	72	141,2	48	94,1	42	82,4	51	100,0
z toho pro děti a mládež		219	73,7	233	78,5	265	89,2	217	73,1	297	100,0

VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O DIVADLECH V ROCE 2017

Cena vstupného

	Nejvyšší					Nejnižší				
	2017	2016	2015	2014	2013	2017	2016	2015	2014	2013
Činohra	1 190 Kč	2 390 Kč	990 Kč	1 000 Kč	1 000 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Opera	4 990 Kč	2 990 Kč	1 290 Kč	1 290 Kč	1 100 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Opereta	935 Kč	707 Kč	707 Kč	700 Kč	700 Kč	20 Kč	20 Kč	20 Kč	20 Kč	1 Kč
Muzikál	1 499 Kč	1 500 Kč	1 500 Kč	1 500 Kč	900 Kč	20 Kč	20 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Balet	4 500 Kč	1 260 Kč	1 100 Kč	2 500 Kč	1 100 Kč	20 Kč	20 Kč	20 Kč	20 Kč	20 Kč
Tanec a pohybové divadlo	790 Kč	580 Kč	690 Kč	899 Kč	590 Kč	30 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Loutková představení	450 Kč	450 Kč	450 Kč	400 Kč	300 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Literární večer	290 Kč	200 Kč	290 Kč	290 Kč	250 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Multimediální představení	720 Kč	720 Kč	720 Kč	720 Kč	720 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Ostatní	11 990 Kč	2 500 Kč	1 290 Kč	2 000 Kč	900 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč

DIVADLA ŽŘIZOVANÁ MK, MŠMT, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od r. 2013)

	2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%
Počet divadel	39	105,4	41	110,8	40	108,1	36	97,3	37	100,0
Počet jejich stálých scén v provozu ¹⁾	84	109,1	86	111,7	83	107,8	76	98,7	77	100,0
Kapacita těchto divadel (počet sedadel)	22 830	101,5	23 118	102,7	22 604	100,5	22 787	101,3	22 502	100,0
Počet divadelních souborů ²⁾	67	101,5	71	107,6	66	100,0	66	100,0	66	100,0
Počet stálých zaměstnanců divadel (přepočtený stav)	5 811,8	102,5	5 773,6	101,8	5 710,6	100,7	5 728,6	101,0	5 670,5	100,0
z toho uměleckých pracovníků	2 484,4	99,1	2 478,9	98,9	2 464,1	98,3	2 481,0	99,0	2 507,1	100,0

1) tzn. scén, které zpravodajské jednotky v daném roce provozovaly (tj. měly tyto prostory pod svou správou)

2) tj. uměleckých celků

Vybrané ekonomické ukazatele

	2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%
Celkové výnosy divadel v tis. Kč	1 242 356,2	114,0	1 215 872,9	111,6	1 220 527,6	112,0	1 126 854,1	103,4	1 089 391,9	100,0
Příspěvky ze státního rozpočtu v tis. Kč celkem	1 055 934,8	133,1	1 150 448,7	145,0	795 562,6	100,3	783 415,3	98,7	793 344,4	100,0
v tom										
Příspěvky ze státního rozpočtu v tis. Kč (neinv.)	929 609,4	125,8	810 404,7	109,7	744 940,9	100,8	725 329,4	98,2	738 711,4	100,0
Příspěvky ze státního rozpočtu v tis. Kč (inv.)	126 325,4	231,2	340 044,0	622,4	50 621,7	92,7	58 085,9	106,3	54 633,0	100,0
Příspěvky od krajů v tis. Kč celkem	242 797,2	137,7	209 366,1	118,8	194 041,0	110,1	186 537,8	105,8	176 261,9	100,0
v tom										
Příspěvky od krajů v tis. Kč (neinv.)	241 571,2	137,2	195 052,1	110,8	184 241,0	104,6	177 337,8	100,7	176 078,0	100,0
Příspěvky od krajů v tis. Kč (inv.)	1 226,0	666,7	14 314,0	7 783,6	9 800,0	5 329,0	9 200,0	5 002,7	183,9	100,0
Příspěvky od měst a obcí v tis. Kč celkem	2 152 410,4	129,1	2 039 797,6	122,3	1 840 310,3	110,4	1 799 029,9	107,9	1 667 569,5	100,0
v tom										
Příspěvky od měst a obcí v tis. Kč (neinv.)	2 051 251,4	125,0	1 899 887,9	115,7	1 781 690,3	108,5	1 766 751,9	107,6	1 641 374,5	100,0
Příspěvky od měst a obcí v tis. Kč (inv.)	101 159,0	386,2	139 909,7	534,1	58 620,0	223,8	32 278,0	123,2	26 195,0	100,0
Vlastní příjmy z hlavních činností v tis. Kč	1 134 327,6	111,9	1 120 453,2	110,6	1 108 438,6	109,4	1 001 454,5	98,8	1 013 515,9	100,0
z toho vybrané vstupné	923 541,9	117,3	934 705,8	118,7	886 562,9	112,6	795 627,0	101,0	787 385,4	100,0
Celkové neinvestiční náklady v tis. Kč	4 460 132,4	121,8	4 115 798,8	112,4	3 913 147,4	106,9	3 745 823,6	102,3	3 661 367,2	100,0
% soběstačnosti	27,9	x	29,5	x	31,2	x	30,1	x	29,8	x

DIVADLA ZŘIZOVANÁ MK, MŠMT, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

Počet titulů v divadelním repertoáru

		2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%
Celkem		1 401	112,9	1 415	114,0	1 329	107,1	1 302	104,9	1 241	100,0
v tom	činohra	728	116,1	699	111,5	670	106,9	674	107,5	627	100,0
	opera	165	110,0	176	117,3	152	101,3	148	98,7	150	100,0
	opereta	41	66,1	48	77,4	47	75,8	64	103,2	62	100,0
	muzikál	88	123,9	89	125,4	95	133,8	82	115,5	71	100,0
	balet	78	105,4	85	114,9	78	105,4	84	113,5	74	100,0
	tanec a pohybové divadlo	6	600,0	9	900,0	5	500,0	-	-	1	100,0
	loutková představení	150	96,2	174	111,5	184	117,9	160	102,6	156	100,0
	literární večery	16	106,7	10	66,7	15	100,0	14	93,3	15	100,0
	multimediální představení	10	500,0	11	550,0	4	200,0	2	100,0	2	100,0
	ostatní	119	143,4	114	137,3	79	95,2	74	89,2	83	100,0
z toho pro děti a mládež		414	135,3	419	136,9	385	125,8	358	117,0	306	100,0

Počet premiér

		2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%
Celkem		390	114,0	357	104,4	369	107,9	352	102,9	342	100,0
v tom	činohra	210	109,4	192	100,0	200	104,2	199	103,6	192	100,0
	opera	48	133,3	49	136,1	48	133,3	36	100,0	36	100,0
	opereta	9	52,9	13	76,5	10	58,8	22	129,4	17	100,0
	muzikál	17	121,4	21	150,0	25	178,6	19	135,7	14	100,0
	balet	19	111,8	20	117,6	21	123,5	18	105,9	17	100,0
	tanec a pohybové divadlo	2	66,7	4	133,3	3	100,0	-	-	-	-
	loutková představení	29	107,4	29	107,4	31	114,8	29	107,4	27	100,0
	literární večery	5	55,6	9	100,0	11	122,2	6	66,7	9	100,0
	multimediální představení	2	200,0	3	300,0	1	100,0	-	-	-	-
	ostatní	49	163,3	17	56,7	19	63,3	23	76,7	30	100,0
z toho pro děti a mládež		81	147,3	79	143,6	69	125,5	64	116,4	55	100,0

DIVADLA ŽŘIZOVANÁ MK, MŠMT, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

Počet představení na mateřských i cizích scénách v ČR

		2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%
Celkem		13 285	109,9	13 595	112,5	12 673	104,9	12 242	101,3	12 085	100,0
v tom	činohra	7 371	115,8	7 422	116,6	6 650	104,4	6 366	100,0	6 368	100,0
	opera	980	100,1	935	95,5	979	100,0	951	97,1	979	100,0
	opereta	402	79,1	419	82,5	394	77,6	584	115,0	508	100,0
	muzikál	908	121,6	956	128,0	995	133,2	786	105,2	747	100,0
	balet	516	107,7	508	106,1	510	106,5	518	108,1	479	100,0
	tanec a pohybové divadlo	21	190,9	30	272,7	42	381,8	-	-	11	100,0
	loutková představení	2 502	97,9	2 625	102,7	2 683	105,0	2 535	99,2	2 556	100,0
	literární večery	17	65,4	10	38,5	19	73,1	77	296,2	26	100,0
	multimediální představení	140	7 000,0	142	7 100,0	12	600,0	2	100,0	2	100,0
	ostatní	428	104,6	548	134,0	389	95,1	423	103,4	409	100,0
z toho pro děti a mládež		4 732	123,2	5 101	132,8	4 411	114,8	4 171	108,6	3 841	100,0

Počet představení v zahraničí

		2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%
Celkem		222	78,2	247	87,0	283	99,6	257	90,5	284	100,0
v tom	činohra	94	97,9	79	82,3	80	83,3	137	142,7	96	100,0
	opera	26	96,3	53	196,3	34	125,9	26	96,3	27	100,0
	opereta	4	11,8	14	41,2	19	55,9	10	29,4	34	100,0
	muzikál	11	45,8	9	37,5	24	100,0	10	41,7	24	100,0
	balet	26	92,9	37	132,1	31	110,7	35	125,0	28	100,0
	tanec a pohybové divadlo	-	-	-	-	2	200,0	-	-	1	100,0
	loutková představení	56	81,2	46	66,7	76	110,1	30	43,5	69	100,0
	literární večer	-	-	-	-	3	150,0	2	100,0	-	-
	multimediální představení	3	100,0	-	-	-	-	-	-	-	-
	ostatní	2	40,0	9	180,0	14	280,0	7	140,0	5	100,0
z toho pro děti a mládež		101	85,6	94	79,7	121	102,5	71	60,2	118	100,0

DIVADLA ZŘIZOVANÁ MK, MŠMT, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

Počet návštěvníků představení na mateřských i cizích scénách v ČR

		2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%
Celkem		3 500 032	102,4	3 567 968	104,4	3 478 676	101,8	3 446 579	100,8	3 417 621	100,0
v tom	činohra	1 763 791	107,0	1 803 728	109,4	1 695 745	102,9	1 667 909	101,2	1 648 156	100,0
	opera	426 589	94,6	447 833	99,4	467 324	103,7	439 301	97,5	450 755	100,0
	opereta	206 650	90,9	202 221	88,9	197 233	86,7	261 741	115,1	227 417	100,0
	muzikál	424 744	109,2	424 000	109,0	434 913	111,8	345 695	88,9	389 061	100,0
	balet	237 949	95,2	244 239	97,7	250 881	100,3	268 409	107,4	250 024	100,0
	tanec a pohybové divadlo	2 788	269,4	1 996	192,9	3 043	294,0	-	-	1 035	100,0
	loutková představení	366 131	96,8	358 247	94,7	366 233	96,8	374 661	99,1	378 210	100,0
	literární večery	1 997	176,3	644	56,8	3 125	275,8	13 220	1 166,8	1 133	100,0
	multimediální představení	36 081	6 466,1	36 240	6 494,6	1 260	225,8	513	91,9	558	100,0
	ostatní	33 312	46,7	48 820	68,5	58 919	82,7	75 130	105,4	71 272	100,0
z toho pro děti a mládež		916 458	122,6	1 041 456	139,4	921 359	123,3	883 841	118,3	747 287	100,0

Procento návštěvnosti z nabízených míst v ČR

		2017	2016	2015	2014	2013
Celkem		83,2	82,1	82,2	81,3	80,6
z toho na představeních	činohry	81,8	81,3	81,8	81,4	80,6
	opery	74,7	73,4	71,5	68,7	69,6
	operety	90,9	86,8	90,8	89,8	86,8
	muzikálu	92,3	90,3	90,0	90,0	91,7
	baletu	85,6	84,0	82,7	81,0	77,9
	tance a pohybového divadla	62,9	68,3	55,0	-	75,8
	loutkových	88,8	89,7	90,3	89,8	89,2
	literárních večerech	70,2	92,7	85,9	95,6	39,9
	multimediálních	66,0	66,1	78,4	86,9	97,0
	ostatních	83,3	78,0	70,5	65,7	64,5
pro děti a mládež		85,5	83,8	86,3	84,5	88,1

DIVADLA ŽŘIZOVANÁ MK, MŠMT, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

Cena vstupného

	NEJVYŠŠÍ					NEJNIŽŠÍ				
	2017	2016	2015	2014	2013	2017	2016	2015	2014	2013
Činohra	1 190 Kč	2 390 Kč	990 Kč	1 000 Kč	1 000 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Opera	4 990 Kč	2 990 Kč	1 290 Kč	1 290 Kč	1 100 Kč	20 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Opereta	935 Kč	707 Kč	700 Kč	700 Kč	700 Kč	20 Kč	20 Kč	20 Kč	1 Kč	1 Kč
Muzikál	890 Kč	890 Kč	790 Kč	800 Kč	900 Kč	20 Kč	20 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Balet	4 500 Kč	1 260 Kč	1 100 Kč	2 500 Kč	1 100 Kč	20 Kč	20 Kč	20 Kč	20 Kč	20 Kč
Tanec a pohybové divadlo	200 Kč	300 Kč	150 Kč	0 Kč	490 Kč	50 Kč	50 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Loutková představení	450 Kč	450 Kč	450 Kč	400 Kč	300 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Literární večer	290 Kč	200 Kč	290 Kč	290 Kč	250 Kč	20 Kč	50 Kč	50 Kč	1 Kč	20 Kč
Multimediální představení	690 Kč	690 Kč	300 Kč	350 Kč	690 Kč	50 Kč	50 Kč	1 Kč	20 Kč	20 Kč
Ostatní	11 990 Kč	2 500 Kč	1 200 Kč	1 200 Kč	900 Kč	20 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč

Průměrná cena vstupenek

	v Kč
Cena vstupenky (průměr)	264 Kč
Hodnota vstupenky (průměr)	1 274 Kč
Podíl veřejných rozpočtů na vstupence (průměr)	921 Kč

DIVADLA A DIVADELNÍ SESKUPENÍ ZŘIZOVANÁ SPOLKY A JINÝMI SUBJEKTY

Na území České republiky provozuje svou činnost více divadel tohoto typu, než kolik je zahrnuto v následujících tabulkách. Vzhledem k velké nepřehlednosti však není možno zjistit vyčerpávající souhrn. Většina subjektů nemá stálou scénu (představení se uskutečňují na zájezdech nebo jsou prodávána jiným kulturním zařízením) a některé subjekty nezřizují stálý soubor (inscenace vznikají na projektové bázi). Umělci a umělecko-techničtí pracovníci jsou najímáni prostřednictvím smlouvy, čemuž odpovídá poměrně nízký počet stálých zaměstnanců.

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od r. 2013)

	2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%
Počet sledovaných divadel a divadelních seskupení	81	111,0	82	112,3	70	95,9	72	98,6	73	100,0
Počet jejich stálých scén v provozu ¹⁾	50	83,3	62	103,3	62	103,3	65	108,3	60	100,0
Kapacita těchto scén (počet sedadel)	7 041	80,9	9 028	103,7	10 825	124,4	9 386	107,8	8 705	100,0
Počet divadelních souborů ²⁾	79	133,9	79	133,9	56	94,9	53	89,8	59	100,0
Počet stálých zaměstnanců (přepočtený stav)	255,0	54,3	509,0	108,3	534,4	113,8	560,7	119,3	469,8	100,0
z toho uměleckých pracovníků	68,5	29,2	281,6	120,2	293,2	125,1	307,8	131,4	234,3	100,0

1) tzn. scén, které zpravodajské jednotky v daném roce provozovaly (tj. měly tyto prostory pod svou správou)

2) tj. uměleckých celků

Zřizovatelé

Zřizovatelé divadel a divadelních seskupení v roce 2017	
Spolek, ústav dle zák. č. 89/2012 Sb.	62
Obecně prospěšná společnost dle zák. č. 248/1995 Sb.	19
Nadace dle zák. č. 89/2012 Sb.	-
Jiné	-

Počet titulů v divadelním repertoáru

	2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	
Celkem	1 122	115,9	1 118	115,5	972	100,4	996	102,9	968	100,0	
v tom	činohra	593	124,6	567	119,1	454	95,4	453	95,2	476	100,0
	opera	8	47,1	10	58,8	16	94,1	13	76,5	17	100,0
	opereta	1	100,0	-	-	-	-	-	-	-	-
	muzikál	14	466,7	14	466,7	15	500,0	8	266,7	3	100,0
	balet	9	60,0	16	106,7	22	146,7	12	80,0	15	100,0
	tanec a pohybové divadlo	81	147,3	84	152,7	53	96,4	61	110,9	55	100,0
	loutková představení	142	67,0	207	97,6	226	106,6	204	96,2	212	100,0
	literární večer	22	137,5	19	118,8	18	112,5	27	168,8	16	100,0
	multimediální představení	12	70,6	15	88,2	12	70,6	11	64,7	17	100,0
	ostatní	240	152,9	186	118,5	156	99,4	207	131,8	157	100,0
z toho pro děti a mládež	314	88,2	366	102,8	355	99,7	385	108,1	356	100,0	

Počet premiér

	2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%
Celkem	224	92,2	236	97,1	173	71,2	229	94,2	243	100,0
činohra	132	114,8	126	109,6	94	81,7	100	87,0	115	100,0
opera	1	20,0	2	40,0	2	40,0	1	20,0	5	100,0
opereta	1	100,0	-	-	-	-	-	-	-	-
muzikál	1	100,0	3	300,0	4	400,0	2	200,0	1	100,0
balet	2	50,0	8	200,0	5	125,0	3	75,0	4	100,0
tanec a pohybové divadlo	24	240,0	30	300,0	12	120,0	15	150,0	10	100,0
loutková představení	19	82,6	24	104,3	26	113,0	27	117,4	23	100,0
literární večer	5	62,5	4	50,0	1	12,5	13	162,5	8	100,0
multimediální představení	5	50,0	3	30,0	4	40,0	6	60,0	10	100,0
ostatní	34	50,7	36	53,7	25	37,3	62	92,5	67	100,0
z toho pro děti a mládež	43	47,8	50	55,6	47	52,2	91	101,1	90	100,0

DIVADLA A DIVADELNÍ SESKUPENÍ ZŘIZOVANÁ SPOLKY A JINÝMI SUBJEKTY

Počet představení na mateřských i cizích scénách v ČR

	2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	
Celkem	7 806	114,1	7 694	112,5	7 174	104,9	7 022	102,6	6 842	100,0	
v tom	činohra	4 247	112,8	4 203	111,6	4 057	107,8	3 770	100,1	3 765	100,0
	opera	8	15,7	14	27,5	58	113,7	36	70,6	51	100,0
	opereta	12	100,0	-	-	-	-	-	-	-	-
	muzikál	225	865,4	219	842,3	205	788,5	66	253,8	26	100,0
	balet	34	69,4	60	122,4	60	122,4	19	38,8	49	100,0
	tanec a pohybové divadlo	393	156,0	371	147,2	218	86,5	242	96,0	252	100,0
	loutková představení	1 697	82,5	1 812	88,1	1 834	89,2	1 978	96,2	2 057	100,0
	literární večer	48	342,9	32	228,6	5	35,7	25	178,6	14	100,0
	multimediální představení	48	84,2	79	138,6	90	157,9	35	61,4	57	100,0
	ostatní	1 094	191,6	904	158,3	647	113,3	851	149,0	571	100,0
z toho pro děti a mládež	3 335	95,9	3 401	97,8	3 057	87,9	3 346	96,2	3 478	100,0	

Počet představení v zahraničí

	2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%
Celkem	276	91,4	476	157,6	243	80,5	249	82,5	302	100,0
činohra	30	111,1	55	203,7	17	63,0	17	63,0	27	100,0
opera	-	-	1	50,0	2	100,0	2	100,0	-	-
opereta	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
muzikál	22	440,0	4	80,0	1	20,0	5	100,0	-	-
balet	4	400,0	4	400,0	1	100,0	8	800,0	1	100,0
tanec a pohybové divadlo	107	112,6	260	273,7	102	107,4	113	118,9	95	100,0
loutková představení	44	37,0	82	68,9	64	53,8	70	58,8	119	100,0
literární večer	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
multimediální představení	17	56,7	22	73,3	23	76,7	19	63,3	30	100,0
ostatní	52	173,3	48	160,0	33	110,0	15	50,0	30	100,0
z toho pro děti a mládež	95	88,0	105	97,2	126	116,7	62	57,4	108	100,0

DIVADLA A DIVADELNÍ SESKUPENÍ ZŘIZOVANÁ SPOLKY A JINÝMI SUBJEKTY

Počet návštěvníků představení na mateřských i cizích scénách v ČR

		2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%
Celkem		967 680	116,3	1 074 178	129,1	1 239 264	148,9	1 131 584	136,0	832 008	100,0
v tom	činohra	521 324	112,2	524 450	112,9	526 558	113,4	501 981	108,1	464 485	100,0
	opera	700	3,4	1 079	5,2	19 743	94,7	13 650	65,5	20 850	100,0
	opereta	3 358	100,0	-	-	-	-	-	-	-	-
	muzikál	86 120	1 452,8	75 973	1 281,6	67 785	1 143,5	14 592	246,2	5 928	100,0
	balet	8 641	71,0	15 751	129,5	13 540	111,3	4 200	34,5	12 164	100,0
	tanec a pohybové divadlo	72 093	188,6	66 507	174,0	19 845	51,9	27 266	71,3	38 227	100,0
	loutková představení	140 025	62,0	260 200	115,1	342 209	151,4	279 027	123,5	225 989	100,0
	literární večer	2 241	358,0	928	148,2	320	51,1	1 131	180,7	626	100,0
	multimediální představení	2 907	45,1	7 704	119,5	23 987	371,9	5 377	83,4	6 449	100,0
	ostatní	130 271	227,4	121 586	212,2	225 277	393,2	284 360	496,4	57 290	100,0
z toho pro děti a mládež		433 864	92,1	543 519	115,4	760 417	161,4	718 730	152,6	471 081	100,0

Vstupné

	nejvyšší v Kč					nejnižší v Kč				
	2017	2016	2015	2014	2013	2017	2016	2015	2014	2013
Činohra	590	600	490	490	550	30	1	1	1	1
Opera	490	490	490	490	490	50	50	20	50	50
Opereta	490	-	-	-	-	100	-	-	-	-
Muzikál	749	749	750	490	490	50	80	30	30	30
Balet	530	530	490	490	490	50	80	50	90	40
Tanec a pohybové divadlo	790	550	500	490	590	30	1	1	1	1
Loutková představení	200	260	270	270	270	1	1	1	1	1
Literární večer	130	130	90	150	150	50	1	1	1	1
Multimediální představení	350	350	270	270	290	50	1	50	1	1
Ostatní	690	900	1290	650	690	25	1	1	1	10

DIVADLA A DIVADELNÍ SESKUPENÍ ZŘIZOVANÁ PODNIKATELI A PODNIKATELSKÝMI SUBJEKTY

Na území České republiky provozuje svou činnost více divadel tohoto typu, než kolik je zahrnuto v následujících tabulkách. Vzhledem k velké nepřehlednosti však není možno zjistit vyčerpávající souhrn. Většina subjektů nemá stálou scénu (představení se uskutečňují na zájezdech nebo jsou prodávána jiným kulturním zařízením) a některé subjekty nezřizují stálý soubor (inscenace vznikají na projektové bázi). Umělečtí a umělecko-techničtí pracovníci jsou najímáni prostřednictvím smlouvy, čemuž odpovídá poměrně nízký počet stálých zaměstnanců.

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od r. 2013)

	2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%
Počet sledovaných divadel a divadelních seskupení	55	131,0	52	123,8	45	107,1	44	104,8	42	100,0
Počet jejich stálých scén v provozu ¹⁾	37	100,0	41	110,8	35	94,6	36	97,3	37	100,0
Kapacita těchto scén (počet sedadel)	9 917	117,9	10 669	126,9	8 443	100,4	8 296	98,7	8 409	100,0
Počet divadelních souborů ²⁾	44	125,7	43	122,9	36	102,9	38	108,6	35	100,0
Počet stálých zaměstnanců (přepočtený stav)	555,2	85,1	708,6	108,6	612,0	93,8	601,4	92,2	652,4	100,0
z toho uměleckých pracovníků	183,2	63,0	284,3	97,8	236,0	81,2	260,4	89,5	290,8	100,0

1) tzn. scén, které zpravodajské jednotky v daném roce provozovaly (tj. měly tyto prostory pod svou správou)

2) tj. uměleckých celků

Zřizovatelé

Zřizovatelé divadel a divadelních seskupení v roce 2017		
Obchodní společnost dle zák. č. 90/2012 Sb.		28
z toho	veřejná obchodní společnost	-
	komanditní společnost	-
	společnost s ručením omezeným	26
	akciová společnost	2
Družstvo dle zák. č. 90/2012 Sb.		-
Živnostenské oprávnění (fyz. osoba) dle zák. č. 455/1991 Sb.		25
Jiné		2

Počet titulů v divadelním repertoáru

	2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	
Celkem	670	107,9	653	105,2	590	95,0	584	94,0	621	100,0	
v tom	činohra	358	105,6	372	109,7	335	98,8	327	96,5	339	100,0
	opera	25	178,6	18	128,6	14	100,0	11	78,6	14	100,0
	opereta	3	150,0	2	100,0	3	150,0	2	100,0	2	100,0
	muzikál	41	102,5	42	105,0	37	92,5	44	110,0	40	100,0
	balet	7	100,0	6	85,7	4	57,1	3	42,9	7	100,0
	tanec a pohybové divadlo	10	62,5	18	112,5	17	106,3	21	131,3	16	100,0
	loutková představení	127	115,5	113	102,7	118	107,3	98	89,1	110	100,0
	literární večer	3	75,0	3	75,0	1	25,0	-	-	4	100,0
	multimediální představení	10	500,0	4	200,0	3	150,0	3	150,0	2	100,0
	ostatní	86	98,9	75	86,2	58	66,7	75	86,2	87	100,0
z toho pro děti a mládež	283	94,6	259	86,6	208	69,6	216	72,2	299	100,0	

Počet premiér

	2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%
Celkem	115	123,7	115	123,7	103	110,8	92	98,9	93	100,0
činohra	66	103,1	68	106,3	60	93,8	53	82,8	64	100,0
opera	3	100,0	3	100,0	4	133,3	3	100,0	3	100,0
opereta	2	200,0	1	100,0	1	100,0	1	100,0	1	100,0
muzikál	12	171,4	11	157,1	6	85,7	8	114,3	7	100,0
balet	2	100,0	2	100,0	1	50,0	-	-	2	100,0
tanec a pohybové divadlo	-	-	-	-	1	100,0	4	400,0	1	100,0
loutková představení	19	211,1	18	200,0	19	211,1	17	188,9	9	100,0
literární večer	1	100,0	3	300,0	1	100,0	-	-	1	100,0
multimediální představení	-	-	1	100,0	-	-	1	100,0	-	-
ostatní	10	200,0	8	160,0	10	200,0	5	100,0	5	100,0
z toho pro děti a mládež	33	71,7	44	95,7	33	71,7	42	91,3	46	100,0

DIVADLA A DIVADELNÍ SESKUPENÍ ZŘIZOVANÁ PODNIKATELI A PODNIKATELSKÝMI SUBJEKTY

Počet představení na mateřských i cizích scénách v ČR

	2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	
Celkem	9 981	116,4	9 602	112,0	8 672	101,2	8 269	96,5	8 573	100,0	
v tom	činohra	5 332	126,4	5 011	118,8	4 297	101,9	4 038	95,7	4 218	100,0
	opera	94	87,9	80	74,8	98	91,6	97	90,7	107	100,0
	opereta	14	233,3	18	300,0	17	283,3	18	300,0	6	100,0
	muzikál	467	93,6	458	91,8	308	61,7	435	87,2	499	100,0
	balet	29	64,4	30	66,7	20	44,4	27	60,0	45	100,0
	tanec a pohybové divadlo	441	84,0	810	154,3	1 013	193,0	583	111,0	525	100,0
	loutková představení	1 493	98,2	1 621	106,6	1 653	108,8	1 698	111,7	1 520	100,0
	literární večer	3	75,0	10	250,0	1	25,0	5	125,0	4	100,0
	multimediální představení	1 261	134,7	972	103,8	974	104,1	938	100,2	936	100,0
	ostatní	847	118,8	592	83,0	291	40,8	430	60,3	713	100,0
	z toho pro děti a mládež	2 665	107,2	2 765	111,3	2 259	90,9	2 685	108,0	2 485	100,0

Počet představení v zahraničí

	2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%
Celkem	140	57,1	114	46,5	70,0	28,6	212	86,5	245	100,0
činohra	72	116,1	74	119,4	40,0	64,5	49	79,0	62	100,0
opera	4	22,2	6	33,3	5,0	27,8	5	27,8	18	100,0
opereta	2	100,0	-	-	-	-	-	-	-	-
muzikál	-	-	-	-	-	-	15	21,4	70	100,0
balet	1	5,6	1	5,6	1,0	5,6	2	11,1	18	100,0
tanec a pohybové divadlo	11	47,8	12	52,2	12,0	52,2	75	326,1	23	100,0
loutková představení	15	39,5	6	15,8	11,0	28,9	42	110,5	38	100,0
literární večer	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
multimediální představení	23	575,0	-	-	-	-	4	100,0	-	-
ostatní	12	75,0	15	93,8	1,0	6,3	20	125,0	16	100,0
z toho pro děti a mládež	23	32,4	34	47,9	18,0	25,4	84	118,3	71	100,0

DIVADLA A DIVADELNÍ SESKUPENÍ ZŘIZOVANÁ PODNIKATELI A PODNIKATELSKÝMI SUBJEKTY

Počet návštěvníků představení na mateřských i cizích scénách v ČR*

	2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	
Celkem	2 009 271	125,9	1 795 162	112,4	1 550 888	97,1	1 529 627	95,8	1 596 507	100,0	
v tom	činohra	1 336 042	130,5	1 196 217	116,9	1 102 580	107,7	980 410	95,8	1 023 398	100,0
	opera	38 772	116,2	24 787	74,3	28 424	85,2	31 958	95,8	33 369	100,0
	opereta	3 935	222,7	5 725	324,0	4 829	273,3	5 599	316,9	1 767	100,0
	muzikál	236 345	177,9	225 697	169,9	81 152	61,1	144 818	109,0	132 864	100,0
	balet	8 719	60,4	7 709	53,4	5 873	40,7	7 809	54,1	14 427	100,0
	tanec a pohybové divadlo	23 685	28,4	70 390	84,5	80 213	96,2	66 704	80,0	83 341	100,0
	loutková představení	151 915	121,1	124 358	99,1	126 787	101,1	130 060	103,7	125 447	100,0
	literární večer	353	349,5	522	516,8	208	205,9	159	157,4	101	100,0
	multimediální představení	116 190	125,3	75 122	81,0	79 200	85,4	93 010	100,3	92 700	100,0
	ostatní	93 315	104,7	64 635	72,5	41 622	46,7	69 100	77,6	89 093	100,0
z toho pro děti a mládež	384 510	122,4	313 389	99,8	244 800	78,0	315 816	100,6	314 022	100,0	

* údaje pouze orientační (některá divadla neuvedla)

Vstupné

	nejvyšší v Kč					nejnižší v Kč				
	2017	2016	2015	2014	2013	2017	2016	2015	2014	2013
Činohra	899	1 000	990	990	990	20	25	1	1	1
Opera	1 099	600	600	595	595	1	1	1	1	45
Opereta	400	400	400	400	600	100	100	100	50	50
Muzikál	1 499	1 500	1 500	1 500	729	60	50	50	50	50
Balet	400	400	400	400	400	50	50	100	50	50
Tanec a pohybové divadlo	690	580	690	899	550	50	40	1	1	1
Loutková představení	150	250	250	250	250	1	1	1	1	1
Literární večer	150	60	50	100	60	1	1	50	60	50
Multimediální představení	720	720	720	720	720	1	1	80	80	80
Ostatní	1 000	1 000	700	2 000	690	1	17	1	1	15

DIVADLA BEZ VLASTNÍHO PROFESIONÁLNÍHO DIVADELNÍHO SOUBORU

Divadly stagionového typu se rozumí divadla, která nemají soubor a sama nutně neprodukují divadelní a taneční představení, ale na svých scénách a ve svých sálech uvedla během sledovaného roku nejméně 20 divadelních a tanečních představení profesionálních souborů. Do statistického šetření byla zahrnuta poprvé v roce 1999.

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od r. 2013)

Zřizovatelé

	2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%
Počet divadel	68	107,9	66	104,8	59	93,7	59	93,7	63	100,0
Počet jejich stálých scén v provozu ¹⁾	133	116,7	127	111,4	109	95,6	106	93,0	114	100,0
Kapacita těchto scén (počet sedadel)	35 386	107,5	34 242	104,0	31 267	95,0	28 659	87,1	32 915	100,0
Počet divadelních souborů ²⁾	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Počet stálých zaměstnanců (přečtený stav)	440,2	93,3	397,0	84,2	343,1	72,7	338,7	71,8	471,7	100,0
z toho uměleckých pracovníků	12,0	100,0	18,0	150,0	9,0	75,0	9,0	75,0	12,0	100,0

1) tzn. scén, které zpravodajské jednotky v daném roce provozovaly (tj. měly tyto prostory pod svou správou)

2) tj. uměleckých celků

Zřizovatelé stagionových divadel v roce 2017	
Organizační složka obce dle zák. č. 128/2000 Sb.	4
Státní příspěvková organizace dle zák. č. 219/2000 Sb.	1
Příspěvková organizace kraje dle zák. č. 129/2000 Sb.	2
Příspěvková organizace obce dle zák. č. 128/2000 Sb.	32
Spolek, ústav dle zák. č. 89/2012 Sb.	8
Obecně prospěšná společnost dle zák. č. 248/1995 Sb.	7
Obchodní společnosti dle zák. č. 90/2012 Sb.	14
Živnostenské oprávnění (fyz. osoba) dle zák. č. 455/1991 Sb.	-

Počet uvedených titulů *

	2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	
Celkem	5 303	140,5	5 269	139,6	4 079	108,1	3 778	100,1	3 774	100,0	
v tom	činohra	3 219	148,2	3 047	140,3	2 330	107,3	2 266	104,3	2 172	100,0
	opera	24	96,0	25	100,0	22	88,0	24	96,0	25	100,0
	opereta	40	97,6	36	87,8	34	82,9	28	68,3	41	100,0
	muzikál	39	90,7	56	130,2	37	86,0	36	83,7	43	100,0
	balet	30	230,8	26	200,0	27	207,7	21	161,5	13	100,0
	tanec a pohybové divadlo	352	176,0	293	146,5	185	92,5	220	110,0	200	100,0
	loutková představení	400	140,4	388	136,1	249	87,4	241	84,6	285	100,0
	literární večery	93	182,4	92	180,4	53	103,9	36	70,6	51	100,0
	multimediální představení	108	183,1	135	228,8	114	193,2	81	137,3	59	100,0
ostatní	998	112,8	1 171	132,3	1 028	116,2	825	93,2	885	100,0	
z toho pro děti a mládež	2 004	149,6	1 925	143,7	1 536	114,6	1 395	104,1	1 340	100,0	

* údaje pouze orientační (jedna zpravodajská jednotka neuvedla počty uvedených titulů)

DIVADLA BEZ VLASTNÍHO PROFESIONÁLNÍHO DIVADELNÍHO SOUBORU

Počet premiér

		2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%
Celkem		186	116,3	250	156,3	173	108,1	146	91,3	160	100,0
v tom	činohra	90	90,0	118	118,0	94	94,0	88	88,0	100	100,0
	opera	2	100,0	1	50,0	-	-	-	-	2	100,0
	opereta	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	muzikál	1	100,0	3	300,0	-	-	1	100,0	-	-
	balet	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	tanec a pohybové divadlo	46	230,0	27	135,0	17	85,0	19	95,0	20	100,0
	loutková představení	2	50,0	2	50,0	3	75,0	2	50,0	4	100,0
	literární večery	13	1 300,0	14	1 400,0	2	200,0	-	-	1	100,0
	multimediální představení	12	600,0	7	350,0	2	100,0	4	200,0	2	100,0
	ostatní	20	64,5	78	251,6	55	177,4	32	103,2	31	100,0
	z toho pro děti a mládež		25	50,0	10	20,0	15	30,0	24	48,0	50

Celkový počet odehraných představení

		2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%
Celkem		8 596	130,5	8 144	123,6	6 622	100,5	6 191	94,0	6 588	100,0
v tom	činohra	5 347	135,1	5 046	127,5	4 101	103,6	3 965	100,2	3 958	100,0
	opera	33	113,8	33	113,8	22	75,9	25	86,2	29	100,0
	opereta	40	97,6	36	87,8	36	87,8	28	68,3	41	100,0
	muzikál	188	61,2	102	33,2	49	16,0	46	15,0	307	100,0
	balet	229	1 526,7	32	213,3	26	173,3	23	153,3	15	100,0
	tanec a pohybové divadlo	655	144,3	466	102,6	416	91,6	468	103,1	454	100,0
	loutková představení	567	122,2	550	118,5	376	81,0	402	86,6	464	100,0
	literární večery	101	157,8	99	154,7	53	82,8	37	57,8	64	100,0
	multimediální představení	190	149,6	227	178,7	221	174,0	167	131,5	127	100,0
	ostatní	1 246	110,4	1 553	137,6	1 322	117,1	1 030	91,2	1 129	100,0
	z toho pro děti a mládež		3 370	133,3	3 058	120,9	2 530	100,0	2 351	93,0	2 529

DIVADLA BEZ VLASTNÍHO PROFESIONÁLNÍHO DIVADELNÍHO SOUBORU

Počet hostujících profesionálních divadelních a tanečních souborů

	2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%
Celkem	2 482	132,3	2 233	119,0	1 802	96,1	1 821	97,1	1 876	100,0
z toho souborů z ČR	2 378	130,5	2 141	117,5	1 740	95,5	1 786	98,0	1 822	100,0

Počet jiných aktivit

	2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%
Kulturních ¹⁾	7 577	142,0	7 202	135,0	6 458	121,0	5 681	106,5	5 336	100,0
Veřejných ²⁾	2 398	212,4	1 729	153,1	1 195	105,8	795	70,4	1 129	100,0

¹⁾ jedná se např. o hudební pořady, výstavy, filmové projekce atp.

²⁾ jedná se např. o kurzy, módní přehlídky atp.

Počet návštěvníků divadelních a tanečních představení *

	2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	
Celkem	1 624 443	121,8	1 482 470	111,1	1 252 161	93,9	1 237 624	92,8	1 334 108	100,0	
v tom	činohra	1 044 552	134,5	948 701	122,2	775 533	99,9	813 078	104,7	776 417	100,0
	opera	4 566	72,8	4 416	70,4	4 491	71,6	5 426	86,5	6 270	100,0
	opereta	7 321	96,9	8 925	118,1	7 055	93,3	6 947	91,9	7 558	100,0
	muzikál	52 530	37,2	35 657	25,2	17 711	12,5	15 966	11,3	141 258	100,0
	balet	7 200	181,9	7 299	184,4	7 132	180,2	7 077	178,8	3 958	100,0
	tanec a pohybové divadlo	95 432	199,8	59 889	125,4	51 604	108,1	51 414	107,7	47 755	100,0
	loutková představení	51 867	109,5	48 439	102,3	35 431	74,8	41 878	88,4	47 347	100,0
	literární večery	10 582	194,7	10 408	191,5	4 067	74,8	3 192	58,7	5 436	100,0
	multimediální představení	27 228	91,7	41 612	140,2	43 830	147,7	35 654	120,1	29 679	100,0
	ostatní	323 165	120,4	317 124	118,1	305 307	113,7	256 992	95,7	268 430	100,0
z toho pro děti a mládež	587 329	125,2	503 213	107,2	461 761	98,4	442 125	94,2	469 218	100,0	

* údaje pouze orientační (jedna zpravodajská jednotka neuvedla počty návštěvníků v režimu „pronájem“)

DIVADLA BEZ VLASTNÍHO PROFESIONÁLNÍHO DIVADELNÍHO SOUBORU

Procento návštěvnosti z nabídnutých míst *

		2017	2016	2015	2014	2013
Celkem		71,6	71,1	70,3	73,5	68,6
z toho	činohra	72,1	73,7	70,5	73,9	70,7
	opera	40,5	41,1	47,3	55,2	42,8
	opereta	78,6	66,8	55,1	66,0	55,1
	muzikál	75,5	75,5	77,3	77,2	61,4
	balet	64,9	68,9	63,5	68,3	64,4
	tanec a pohybové divadlo	77,4	70,2	78,1	69,6	75,2
	loutková představení	63,4	61,1	61,0	66,2	65,5
	literární večery	57,6	55,8	47,7	65,0	63,5
	multimediální představení	74,7	69,5	76,2	67,7	75,4
	ostatní	70,8	67,0	70,1	75,9	67,3
	z toho pro děti a mládež	71,9	68,4	70,1	71,8	69,0

* údaje pouze orientační (není zahrnuta jedna zpravodajská jednotka, která neuvedla počty návštěvníků v režimu „pronájem“)

Nejvyšší cena vstupného

	2017	2016	2015	2014	2013
Činohra	1 000 Kč	1 000 Kč	1 000 Kč	1 000 Kč	1 000 Kč
Opera	390 Kč	340 Kč	380 Kč	400 Kč	450 Kč
Opereta	330 Kč	320 Kč	360 Kč	360 Kč	300 Kč
Muzikál	790 Kč	360 Kč	350 Kč	420 Kč	750 Kč
Balet	420 Kč	350 Kč	1 490 Kč	350 Kč	1 490 Kč
Tanec a pohybové divadlo	890 Kč	490 Kč	1 850 Kč	1 850 Kč	490 Kč
Loutková představení	200 Kč	250 Kč	170 Kč	170 Kč	250 Kč
Literární večer	190 Kč	200 Kč	250 Kč	250 Kč	260 Kč
Multimediální představení	390 Kč	290 Kč	250 Kč	250 Kč	250 Kč
Ostatní	1 990 Kč	690 Kč	600 Kč	520 Kč	890 Kč

Nejnižší cena vstupného

	2017	2016	2015	2014	2013
	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
	70 Kč	55 Kč	100 Kč	40 Kč	70 Kč
	50 Kč	10 Kč	10 Kč	40 Kč	50 Kč
	40 Kč	45 Kč	40 Kč	40 Kč	40 Kč
	30 Kč	50 Kč	30 Kč	10 Kč	25 Kč
	20 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
	1 Kč	20 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
	1 Kč	1 Kč	10 Kč	1 Kč	20 Kč
	30 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2017

Následující divadla nedala souhlas ke zveřejnění individuálních údajů a využila práva na ochranu individuálních dat, která je zaručena zákonem č. 89/95 Sb., ve znění pozdějších předpisů. V uvedeném pořadí jsou označena x.

Černé divadlo Jiřího Srnce, Praha	Divadlo X10, Praha
Depresivní děti touží po penězích, Praha	Gaspar, Praha
Divadelní společnost Petra Bezruče, Ostrava	GOJA, agentura Gott-Janeček, Praha
Divadelní studio „V“, Brno	Hamlet Production - Muzikál, Praha
Divadlo A. Dvořáka Příbram	Hamlet Production, Praha
Divadlo Bez zábradlí, Praha	Hudební a taneční fakulta AMU Praha
Divadlo D'EPOG, Brno	K+M umělecká a divadelní agentura Karel Hoffmann, Uherské Hradiště
Divadlo D21, Praha	Karlovarské městské divadlo, Karlovy Vary
Divadlo Dialog Plzeň	KD Krakov, Praha
Divadlo F. X. Šaldy Liberec	Klub Lávka (AKTIVA PRAHA), Praha
Divadlo Gong - kulturní a vzdělávací společenské centrum, Praha	Kultura a sport Chomutov (Městské divadlo Chomutov)
Divadlo Hybernia, Praha	Kultura Česká Lípa
Divadlo LETÍ, Praha	Kulturní zařízení města Jičína
Divadlo Matýsek (Michal Vaněk), Rynoltice	Loutky v nemocnici, Praha
Divadlo Metro, Praha	Městské divadlo Děčín
Divadlo Nymburk	Městské divadlo Jablonec nad Nisou
Divadlo Palace (Mithea), Praha	Městské Tylovo divadlo v Kutné Hoře
Divadlo Piškot (Mgr. Míriam Pešková), Praha	Palác Akropolis (Art Frame), Praha
Divadlo PLUTO, Plzeň	Pixa-Pro, Senohraby
Divadlo pohádek, Praha	RockOpera Praha (Milan Steigerwald)
Divadlo Radka Brzobohatého, Praha	SemTamFór, Slavičín
Divadlo Radost, Brno	Studio ALTA, Praha
Divadlo Rybka, Lichoceves	Studio Citadela, Praha
Divadlo Scéna, Kuřim	Studio Damúza, Praha
Divadlo Sluníčko (Ing. Jana Tůmová), Dobrá Voda u Českých Budějovic	Studio DVA, Praha
Divadlo Šumperk	Studio MARTA scéna Div. fak. JAMU, Brno
Divadlo Ta Fantastika, Praha	Tygr v tísni, Praha
Divadlo U Hasičů, Praha	Václav Strasser, Praha
Divadlo Ungelt, Praha	Vyrob si své letadýlko, Praha
Divadlo Viola, Praha	

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2017

Pořadí podle počtu uváděných titulů (a premiér)

Název a místo	2017		z toho																	2016			
	Celkem		činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní	Celkem										
1. Národní divadlo, Praha	124	(33)	35	(7)	56	(15)	-	-	-	-	19	(3)	-	-	-	-	-	7	(1)	7	(7)	134	(31)
2. Národní divadlo Brno	81	(19)	38	(11)	26	(6)	1	-	-	-	13	(2)	-	-	-	-	-	-	-	3	-	91	(20)
3. Centrum experimentálního divadla, Brno	80	(20)	58	(14)	-	-	1	-	3	-	-	-	-	-	-	4	(4)	-	-	14	(2)	91	(20)
4. Divadlo U Valšů (Život 90), Praha	78	(1)	22	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	56	-	82	(2)
5. Jihočeské divadlo, České Budějovice	77	(18)	24	(6)	14	(3)	3	(1)	2	(1)	7	(3)	-	-	14	(4)	-	-	-	13	-	57	(17)
6. x																							
7. Divadlo J. K. Tyla, Plzeň	67	(24)	24	(9)	14	(6)	-	-	18	(5)	11	(4)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	62	(24)
8. Národní divadlo moravskoslezské, Ostrava	55	(17)	22	(7)	15	(6)	8	(2)	-	-	10	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	72	(16)
9. x																							
10. x																							
11. Městské divadlo Brno	50	(10)	20	(5)	-	-	14	(2)	16	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	62	(10)
12. Městské divadlo v Mostě	49	(12)	22	(6)	-	-	-	-	4	(2)	-	-	-	-	23	(4)	-	-	-	-	-	52	(11)
13. Spolek Kašpar, Praha	48	(7)	44	(6)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4	(1)	41	(4)
14. Moravské divadlo Olomouc	46	(11)	19	(5)	9	(2)	7	(2)	2	-	9	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	47	(12)
15. Východočeské divadlo Pardubice	45	(12)	29	(10)	-	-	-	-	5	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	11	-	44	(10)
16. Těšínské divadlo Český Těšín	42	(18)	24	(10)	-	-	-	-	7	(1)	-	-	1	(1)	9	(6)	-	-	-	1	-	43	(16)
17. - 18. Divadla Kladno	41	(13)	16	(9)	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	20	(4)	1	-	-	-	3	-	
17. - 18. Slezské divadlo Opava	41	(10)	14	(5)	10	(3)	3	(2)	4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	10	-	28	(10)
19. Docela velké divadlo, Litvínov	40	(5)	23	(1)	-	-	-	-	3	-	2	-	1	(1)	5	-	2	(1)	-	4	(2)	45	(5)
20. Městské divadlo Zlín	38	(11)	27	(10)	-	-	-	-	5	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	6	-	31	(9)
21. - 22. Činoherní studio města Ústí nad Labem	37	(9)	37	(9)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	28	(6)
21. - 22. Městská divadla pražská, Praha	37	(7)	37	(7)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	37	(6)
23. - 24. x																							
23. - 24. Severočeské divadlo, Ústí nad Labem	36	(6)	-	-	6	-	3	(2)	5	(2)	7	(2)	3	-	-	-	-	-	-	12	-	38	(6)
25. x																							
26. - 27. x																							
26. - 27. x																							
28. Švandovo divadlo na Smíchově, Praha	30	(6)	29	(6)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	27	(5)
29. - 30. Městské divadlo Mladá Boleslav	29	(14)	20	(8)	-	-	-	-	3	-	-	-	-	-	-	1	(1)	-	-	5	(5)	28	(14)
29. - 30. Divadlo "M", Duchcov	29	(4)	-	-	-	-	-	-	15	(3)	-	-	-	-	2	-	-	-	-	12	(1)	33	(6)
31. - 33. x																							
31. - 33. Divadlo loutek Ostrava	28	(4)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	28	(4)	-	-	-	-	-	29	(3)
31. - 33. Divadelní studio Neklíd, Praha	28	(3)	18	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	10	-	-	-	-	30	(2)
34. - 35. Klicperovo divadlo, Hradec Králové	27	(6)	26	(5)	-	-	1	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	25	(8)
34. - 35. x																							

- pomlčka na místě čísla značí, že se jev nevyskytoval
 . tečka na místě čísla značí, že údaj není k dispozici
 x křížek na místě čísla značí, že zápis není možný z logických důvodů

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2017

Pořadí podle počtu uváděných titulů (a premiér)

pokračování

		2017		z toho																	2016				
		Celkem		čínohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní	Celkem											
36.	Západočeské divadlo v Chebu	26	(8)	22	(8)	-	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	-	21	(4)	
37. - 39.	Experimentální prostor ROXY / NoD - Divadlo NoD, Praha	25	(9)	15	(6)	-	-	-	-	1	-	-	-	3	(2)	4	(1)	1	-	1	-	-	-		
37. - 39.	x																								
37. - 39.	Divadlo Minor, Praha	25	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	25	(3)	-	-	-	-	-	25	(5)	
40.	Slovácké divadlo Uherské Hradiště	24	(7)	22	(7)	-	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	24	(9)	
41. - 43.	Horácké divadlo Jihlava	23	(9)	19	(9)	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3	17	(8)	
41. - 43.	Studio Hrdinů, Praha	23	(5)	19	(5)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4	17	(6)	
41. - 43.	Divadlo Na Fidlovačce, Praha	23	(4)	19	(2)	-	-	-	-	3	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	22	(5)	
44. - 47.	Divadlo pod Palmovkou, Praha	22	(5)	22	(5)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	18	(6)	
44. - 47.	Divadlo AHA!, Lysá nad Labem	22	(3)	22	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	20	(3)	
44. - 47.	Studio Ypsilon, Praha	22	(3)	22	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	19	(1)	
44. - 47.	Buchty a loutky, Praha	22	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	22	(2)	-	-	-	-	-	23	(3)	
48. - 52.	Divadlo Polárka (Kult. a vzděl. stř. U Tří kohoutů), Brno	21	(8)	21	(8)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	21	(9)	
48. - 52.	Vyšší odborná škola herecká, Praha	21	(8)	16	(7)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	1	-	1	-	1	(1)	20	(9)
48. - 52.	BuranTeatr, Brno	21	(6)	16	(4)	-	-	-	-	-	-	-	-	3	(1)	-	-	-	-	-	-	2	(1)	21	(8)
48. - 52.	x																								
48. - 52.	Divadlo Alfa, Plzeň	21	(5)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	21	(5)	-	-	-	-	-	-	19	(5)
53. - 55.	x																								
53. - 55.	Divadlo na Vinohradech, Praha	20	(6)	20	(6)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	43	(7)	
53. - 55.	Agentura Harlekýn, Praha	20	(1)	20	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	26	(2)	
56. - 59.	Divadlo DISK, Praha	19	(7)	9	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	10	(4)	15	(7)
56. - 59.	Divadlo v Dlouhé, Praha	19	(5)	19	(5)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	20	(5)	
56. - 59.	Dejvické divadlo, Praha	19	(3)	19	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	17	(3)	
56. - 59.	Divadlo DRAK a Mezinár. inst. figur. divadla, Hradec Králové	19	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	19	(3)	-	-	-	-	-	22	(4)	
60. - 67.	x																								
60. - 67.	x																								
60. - 67.	A studio Rubín, Praha	18	(5)	18	(5)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	19	(4)	
60. - 67.	Divadlo Dagmar Karlovy Vary	18	(5)	18	(5)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	17	(4)	
60. - 67.	Divadlo Tramtarie, Olomouc	18	(5)	18	(5)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
60. - 67.	Divadlo Semafor, Praha	18	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	18	(3)	20	(3)
60. - 67.	Naivní divadlo Liberec	18	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	18	(3)	-	-	-	-	-	24	(4)	
60. - 67.	Činoherní klub, Praha	18	(2)	18	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	17	(2)	
68. - 70.	x																								
68. - 70.	Komorní scéna Aréna	17	(4)	17	(4)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	16	(4)	

- pomlčka na místě čísla značí, že se jev nevyskytoval

. tečka na místě čísla značí, že údaj není k dispozici

x křížek na místě čísla značí, že zápis není možný z logických důvodů

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2017

Pořadí podle počtu uváděných titulů (a premiér)

pokračování

		2017		z toho																		2016				
		Celkem		činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní	Celkem												
68. - 70.	x																									
71. - 75.	Divadlo GAFA, Opava	16	(7)	8	(4)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	7	(2)	-	-	1	(1)	16	(9)	
71. - 75.	x																									
71. - 75.	Divadlo Na zábradlí, Praha	16	(3)	16	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	15	(3)	
71. - 75.	Divadlo Říše loutek, Praha	16	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	15	(2)	-	-	-	-	-	1	(1)	19	(4)	
71. - 75.	Divadlo Kjógen, Brno	16	(1)	16	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	15	-	
76. - 79.	420PEOPLE, Praha	15	(4)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	15	(4)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
76. - 79.	Divadlo Minaret (Luděk Jiřík), Praha	15	(1)	15	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	15	(2)	
76. - 79.	Divadelní agentura ECHO, Praha	15	-	15	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	15	-	
76. - 79.	x																									
80.	x																									
81. - 87.	x																									
81. - 87.	Pražský komorní balet, Praha	13	(4)	-	-	-	-	-	-	-	7	(2)	6	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
81. - 87.	Divadlo Spejbla a Hurvínka, Praha	13	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	13	(2)	-	-	-	-	-	-	-	15	(1)	
81. - 87.	Geisslers Hofcomedianen, Praha	13	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	13	(2)	10	(4)	
81. - 87.	x																									
81. - 87.	Divadlo Na Jezerce, Praha	13	(1)	13	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	13	(2)	
81. - 87.	Studio dell'arte, České Budějovice	13	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	13	-	-	-	-	-	-	-	-	13	-	
88. - 96.	x																									
88. - 96.	Cirk La Putyka, Praha	12	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	12	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
88. - 96.	x																									
88. - 96.	x																									
88. - 96.	x																									
88. - 96.	x																									
88. - 96.	Divadlo Na Prádle, Praha	12	(1)	12	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
88. - 96.	Divadlo Neslyším, Brno	12	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	1	(1)	-	-	9	-	5	(1)		
88. - 96.	Divadlo Vítí Marčička, Hluboká nad Vltavou	12	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	12	-	-	-	-	-	-	-	-	12	-	
97. - 101.	Divadlo na Orlí, Brno	11	(7)	1	(1)	2	(2)	-	-	6	(2)	-	-	1	(1)	-	-	-	-	-	1	(1)	-	12	(10)	
97. - 101.	MeetFactory, Praha	11	(5)	9	(4)	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1	(1)	9	(3)	
97. - 101.	DS, divadelní a umělecká agentura (L. Forétková), Ostrava	11	(2)	11	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	7	(2)	
97. - 101.	x																									
97. - 101.	x																									
102. - 175.	Divadla, která měla ve svém repertoáru méně než 10 titulů																									

- pomlčka na místě čísla značí, že se jev nevyskytoval
- . tečka na místě čísla značí, že údaj není k dispozici
- x křížek na místě čísla značí, že zápis není možný z logických důvodů

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2017

Pořadí podle počtu odehraných představení v ČR

Název a místo	2017	z toho										počet uměleckých souborů	2016
	Celkem	činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a polybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní		Celkem
1. Národní divadlo, Praha	1042	406	346	-	-	146	-	-	-	137	7	4	1 040
2. x													
3. Divadlo J. K. Tyla, Plzeň	675	225	174	-	173	103	-	-	-	-	-	4	685
4. Jihočeské divadlo, České Budějovice	624	174	67	14	18	25	-	184	-	-	142	4	608
5. x													
6. Divadlo loutek Ostrava	554	-	-	-	-	-	-	554	-	-	-	1	602
7. Městské divadlo v Mostě	541	117	-	-	56	-	-	296	-	-	72	2	537
8. Městská divadla pražská, Praha	532	532	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	524
9. Národní divadlo Brno	509	303	112	2	-	84	-	-	-	-	8	3	564
10. x													
11. Městské divadlo Brno	499	233	-	175	91	-	-	-	-	-	-	3	510
12. x													
13. x													
14. Národní divadlo moravskoslezské, Ostrava	483	178	99	126	-	53	-	-	-	-	27	4	486
15. Těšínské divadlo Český Těšín	454	160	-	-	86	-	8	194	-	-	6	3	462
16. Divadlo Minor, Praha	445	-	-	-	-	-	-	445	-	-	-	1	456
17. x													
18. x													
19. Centrum experimentálního divadla, Brno	425	372	-	1	25	-	-	-	4	-	23	3	476
20. x													
21. Spolek Kašpar, Praha	402	398	-	-	-	-	-	-	-	-	4	1	354
22. Agentura Harlekýn, Praha	398	398	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	304
23. Východočeské divadlo Pardubice	391	326	-	-	44	-	-	-	-	-	21	1	370
24. x													
25. Divadla Kladno	380	158	-	-	21	-	-	197	1	-	3	2	
26. - 27. x													
26. - 27. Divadlo Polárka (Kult. a vzdělávací středisko U Tří kohoutů), Brno	379	379	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	387
28. Divadlo Bolka Polívky, Brno	364	277	-	-	-	-	3	-	-	-	84	x	353
29. - 30. Divadlo Image, Praha	362	-	-	-	-	-	-	-	-	362	-	1	
29. - 30. x													
31. x													
32. Docela velké divadlo, Litvínov	350	226	-	-	54	8	6	12	8	-	36	1	333
33. x													

- pomlčka na místě čísla značí, že se jev nevyskytl

. tečka na místě čísla značí, že údaj není k dispozici

x křížek na místě čísla značí, že zápis není možný z logických důvodů

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2017

Pořadí podle počtu odehraných představení v ČR

pokračování

		2017	z toho									počet uměleckých souborů	2016	
		Celkem	čínohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení		ostatní	Celkem
34.	Moravské divadlo Olomouc	335	152	48	48	23	64	-	-	-	-	-	3	327
35.	Naivní divadlo Liberec	334	-	-	-	-	-	-	334	-	-	-	1	356
36.	Divadlo na Vinohradech, Praha	315	315	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	320
37.	Městské divadlo Zlín	308	240	-	-	45	-	-	-	-	-	23	1	381
38.	Švandovo divadlo na Smíchově, Praha	302	295	-	-	-	-	-	-	-	-	7	1	310
39. - 40.	Divadlo pod Palmovkou, Praha	299	299	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	254
39. - 40.	Slovácké divadlo Uherské Hradiště	299	275	-	-	24	-	-	-	-	-	-	1	325
41.	Divadlo DRÁK a Mezinárodní institut figurálního divadla, Hradec Králové	296	-	-	-	-	-	-	296	-	-	-	1	299
42. - 43.	x													
42. - 43.	x													
44.	Divadlo Tramtárie, Olomouc	290	290	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	
45.	Divadlo Na Fidlovačce, Praha	286	282	-	-	3	-	-	-	-	-	1	1	300
46.	Znojemská Beseda, Znojmo	281	228	-	-	-	-	13	-	-	-	40	x	281
47.	Divadlo Kampa, Praha	279	217	-	-	-	-	3	29	5	-	25	x	294
48.	Jatka78, Praha	278	81	-	-	-	-	148	38	-	10	1	x	
49.	Horácké divadlo Jihlava	274	247	-	-	24	-	-	-	-	-	3	1	262
50. - 51.	Klicperovo divadlo, Hradec Králové	271	259	-	12	-	-	-	-	-	-	-	1	273
50. - 51.	Slezské divadlo Opava	271	115	53	20	63	-	-	-	-	-	20	2	256
52.	Městské divadlo Mladá Boleslav	268	239	-	-	18	-	-	-	1	-	10	1	272
53.	Divadlo v Dlouhé, Praha	262	262	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	252
54.	Divadlo Alfa, Plzeň	261	-	-	-	-	-	-	261	-	-	-	1	295
55.	Divadlo Spejbla a Hurvínka, Praha	252	-	-	-	-	-	-	252	-	-	-	1	257
56.	x													
57.	x													
58.	Divadlo Karla Hackera, Praha	246	149	-	-	-	-	-	41	-	-	56	x	223
59.	Žižkovské divadlo Jára Cimrmana, Praha	241	241	-	-	-	-	-	-	-	-	-	x	255
60.	Kulturní centrum Horní Počernice, Praha	234	223	-	-	-	2	1	-	1	-	7	x	243
61.	Divadlo AHA!, Lysá nad Labem	232	232	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	225
62.	Divadlo Na Jezerce, Praha	231	231	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	253
63.	x													
64.	Činoherní klub, Praha	223	223	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	205
65.	Divadlo Vítů Marčíka, Hluboká nad Vltavou	218	-	-	-	-	-	-	218	-	-	-	1	249
66.	Dejvické divadlo, Praha	216	216	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	229

- pomlčka na místě čísla značí, že sejev nevyskytoval
 . tečka na místě čísla značí, že údaj není k dispozici
 x křížek na místě čísla značí, že zápis není možný z logických důvodů

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2017

Pořadí podle počtu odehraných představení v ČR

pokračování

		2017	z toho										počet uměleckých souborů	2016
		Celkem	činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní		Celkem
67.	Divadlo Archa, Praha	211	33	-	-	-	-	18	4	9	30	117	x	222
68.	x													
69. - 71.	x													
69. - 71.	x													
69. - 71.	Západočeské divadlo v Chebu	204	173	-	-	29	-	-	-	-	2	-	1	200
72.	Buchty a loutky, Praha	201	-	-	-	-	-	-	201	-	-	-	1	204
73.	Black Light Theatre of Prague, Praha	199	-	-	-	-	-	-	-	-	-	199	1	
74.	Studio Ypsilon, Praha	198	198	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	234
75.	x													
76.	x													
77.	Divadlo v Řeznické, Praha	192	174	-	-	-	-	-	1	10	-	7	x	201
78.	Vyšší odborná škola herecká, Praha	190	152	-	-	-	-	-	26	1	6	5	1	223
79. - 80.	Divadelní agentura ECHO, Praha	189	189	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	199
79. - 80.	Dům kultury Teplice	189	42	6	-	2	2	2	20	2	5	108	x	206
81.	Divadlo Ponec (Tanec Praha)	188	-	-	-	-	-	162	-	-	-	26	x	188
82.	Hudební divadlo v Karlíně, Praha	186	-	-	7	179	-	-	-	-	-	-	1	160
83.	Divadlo Na zábradlí, Praha	184	184	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	188
84.	Činoherní studio města Ústí nad Labem	183	183	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	165
85.	x													
86.	Městské divadlo v Kolíně	177	81	-	-	3	2	8	4	2	6	71	x	176
87. - 88.	Divadelní společnost Háta, Praha	171	171	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	171
87. - 88.	x													
89.	Městské divadlo v Prostějově	169	119	-	2	5	-	8	-	13	-	22	x	156
90.	x													
91.	Komorní scéna Aréna, Praha	166	166	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	157
92.	Městské divadlo Žatec	163	119	10	-	-	-	-	8	-	4	22	x	161
93. - 94.	x													
93. - 94.	x													
95.	Dům kultury Žďár nad Sázavou	156	146	-	-	-	-	5	3	2	-	-	x	121
96.	Divadlo DISK, Praha	155	75	-	-	-	-	-	-	-	-	80	2	174
97.	x													
98.	x													
99.	KIS Mariánské Lázně	147	51	-	32	-	3	-	2	-	-	59	x	121

- pomlčka na místě čísla značí, že se jev nevykytoval

. tečka na místě čísla značí, že údaj není k dispozici

x křížek na místě čísla značí, že zápis není možný z logických důvodů

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2017

Pořadí podle počtu odehraných představení v ČR

pokračování

		2017	z toho										2016	
		Celkem	činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní	počet uměleckých souborů	Celkem
100.	Studio Hrdinů, Praha	145	141	-	-	-	-	-	-	-	-	4	1	110
101.	Divadelní studio Neklid, Praha	143	128	-	-	-	-	-	-	15	-	-	2	328
102.	A studio Rubín, Praha	142	142	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	151
103.	Dominik Centrum, Plzeň	140	110	-	-	-	-	-	30	-	-	-	x	150
104.	Divadlo Semafor, Praha	139	-	-	-	-	-	-	-	-	-	139	1	141
105.	Muzeum umění Olomouc (Divadlo hudby)	137	48	-	-	-	-	5	74	-	-	10	x	253
106.	Divadlo Oskara Nedbala Tábor	136	94	1	1	5	3	5	3	13	11	-	x	135
107.	Divadlo Hračka, Praha	134	15	-	-	-	-	-	119	-	-	-	1	163
108.	x													
109.	Městská kulturní zařízení v Litoměřicích (Divadlo K. H. Máchy)	132	78	-	-	-	2	-	16	-	-	36	x	120
110.	Cirk La Putyka, Praha	131	-	-	-	-	-	131	-	-	-	-	1	
111.	x													
112.	Divadlo "M", Duchcov	124	-	-	-	53	-	-	10	-	-	61	1	120
113. - 114.	x													
113. - 114.	Kulturní centrum „12“, Praha	123	123	-	-	-	-	-	-	-	-	-	x	113
115.	Divadlo na Šantovce, Olomouc	121	96	-	-	2	1	4	-	10	2	6	x	
116.	Studio dell'arte, České Budějovice	120	-	-	-	-	-	-	120	-	-	-	1	123
117. - 118.	Divadlo Líšeň, Brno	119	14	-	-	-	-	-	68	-	-	37	1	95
117. - 118.	x													
119.	Vosto5, Praha	115	104	-	-	-	-	-	-	-	-	11	1	102
120. - 121.	Divadlo Říše loutek, Praha	111	-	-	-	-	-	-	110	-	-	1	2	109
120. - 121.	Malostranská beseda, Praha	111	111	-	-	-	-	-	-	-	-	-	x	
122.	MOTUS (Alfred ve dvoře), Praha	110	11	6	-	-	-	31	2	1	49	10	x	102
123.	Divadlo U Valšů (Život 90), Praha	107	51	-	-	-	-	-	-	-	-	56	-	100
124.	Vrchlického divadlo, Louny	106	101	-	-	-	1	-	-	-	4	-	x	97
125.	x													
126. - 127.	Divadlo klauniky, Brno	102	94	-	-	-	-	-	-	-	-	8	1	93
126. - 127.	Kateřina Schauerová, Praha	102	102	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	104
128.	x													
129. - 130.	Echelle/Žebřík, Zdice	100	-	-	-	-	-	-	100	-	-	-	1	100
129. - 130.	x													
131. - 243.	Divadla, která odehrála méně než 100 představení													

- pomlčka na místě čísla značí, že se jev nevyskytoval
- . tečka na místě čísla značí, že údaj není k dispozici
- x křížek na místě čísla značí, že zápis není možný z logických důvodů

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2017

Pořadí podle počtu návštěvníků

Název a místo	2017	z toho										2016
	Celkem	činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní	Celkem
1. Národní divadlo, Praha	521 912	167 973	216 191	-	-	102 063	-	-	-	35 569	116	562 311
2. x												
3. Městské divadlo Brno	241 064	85 237	-	102 273	53 554	-	-	-	-	-	-	241 010
4. Divadlo Kalich Praha (Hamlet Production + Hamlet Production - Muzikál)	206 000	144 781	-	-	58 169	-	-	-	-	-	3 050	
5. Divadlo J. K. Tyla, Plzeň	197 373	59 510	49 488	-	56 942	31 433	-	-	-	-	-	199 650
6. Národní divadlo Brno	190 749	86 526	57 789	1 404	-	43 996	-	-	-	-	1 034	220 783
7. Národní divadlo moravskoslezské, Ostrava	183 124	54 370	33 119	69 659	-	22 916	-	-	-	-	3 060	183 092
8. Hudební divadlo v Karlíně, Praha	168 918	-	-	6 109	162 809	-	-	-	-	-	-	143 788
9. Agentura Harlekýn, Praha	158 500	158 500	-	-	-	-	-	-	-	-	-	121 100
10. x												
11. Městská divadla pražská, Praha	146 685	146 685	-	-	-	-	-	-	-	-	-	151 425
12. Jihočeské divadlo, České Budějovice	125 732	53 878	21 645	4 095	5 356	6 917	-	28 340	-	-	5 501	133 941
13. Divadlo na Vinohradech, Praha	115 032	115 032	-	-	-	-	-	-	-	-	-	120 125
14. Východočeské divadlo Pardubice	114 078	94 589	-	-	16 650	-	-	-	-	-	2 839	107 557
15. Městské divadlo Zlín	111 458	84 893	-	-	22 299	-	-	-	-	-	4 266	96 448
16. Divadlo Bolka Polívky, Brno	106 329	81 062	-	-	-	-	982	-	-	-	24 285	103 344
17. Městské divadlo v Mostě	104 834	29 074	-	-	17 430	-	-	46 457	-	-	11 873	106 296
18. Moravské divadlo Olomouc	102 942	45 541	13 566	13 792	7 562	22 481	-	-	-	-	-	94 220
19. x												
20. Těšínské divadlo Český Těšín	91 759	37 628	-	-	34 265	-	1 645	17 394	-	-	827	91 013
21. x												
22. Klicperovo divadlo, Hradec Králové	85 794	82 436	-	3 358	-	-	-	-	-	-	-	83 991
23. Docela velké divadlo, Litvínov	84 680	41 150	-	-	23 910	3 150	2 360	2 510	800	-	10 800	81 470
24. Dům kultury Teplice	82 016	19 064	930	-	394	1 008	4 590	1 268	460	6 061	48 241	80 967
25. Městské divadlo v Kolíně	80 938	36 988	-	-	1 443	962	4 097	1 924	120	2 893	32 511	67 010
26. x												
27. Slezské divadlo Opava	77 532	33 063	14 668	6 641	19 487	-	-	-	-	-	3 673	68 906
28. Divadlo v Dlouhé, Praha	76 724	76 724	-	-	-	-	-	-	-	-	-	79 264
29. Slovácké divadlo Uherské Hradiště	75 162	67 568	-	-	7 594	-	-	-	-	-	-	86 275
30. x												
31. Divadlo Na Fidlovačce, Praha	69 722	54 270	-	-	15 452	-	-	-	-	-	-	82 233
32. Městské divadlo Mladá Boleslav	69 179	62 028	-	-	6 303	-	-	-	53	-	795	72 938
33. Divadlo pod Palmovkou, Praha	69 011	69 011	-	-	-	-	-	-	-	-	-	59 639

- pomlčka na místě čísla značí, že se jev nevyskytoval

. tečka na místě čísla značí, že údaj není k dispozici

x křížek na místě čísla značí, že zápis není možný z logických důvodů

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2017

Pořadí podle počtu návštěvníků

pokračování

		2017	z toho									2016	
		Celkem	činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní	Celkem
34.	x												
35.	Divadlo loutek Ostrava	66 577	-	-	-	-	-	-	66 577	-	-	-	71 127
36.	x												
37.	Horácké divadlo Jihlava	61 609	54 112	-	-	6 857	-	-	-	-	-	640	61 268
38.	Znojenská Beseda, Znojmo	61 560	48 055	-	-	-	-	2 775	-	-	-	10 730	59 990
39.	Divadlo DRAK a Mezinárodní institut figurálního divadla, Hradec Králové	59 155	-	-	-	-	-	-	59 155	-	-	-	56 835
40.	x												
41.	Divadlo Spejbla a Hurvínka, Praha	56 188	-	-	-	-	-	-	56 188	-	-	-	57 378
42.	Divadlo Minor, Praha	55 411	-	-	-	-	-	-	55 411	-	-	-	61 119
43.	Divadlo Na Jezerce, Praha	55 350	55 350	-	-	-	-	-	-	-	-	-	55 945
44.	x												
45.	Švandovo divadlo na Smíchově, Praha	54 594	54 100	-	-	-	-	-	-	-	-	494	56 646
46.	Divadla Kladno	54 001	18 983	-	-	6 217	-	-	28 686	32	-	83	
47.	Centrum experimentálního divadla, Brno	53 383	42 982	-	200	6 708	-	-	-	207	-	3 286	49 711
48.	Městské divadlo v Prostějově	53 072	38 534	-	898	2 242	-	2 897	-	2 577	-	5 924	46 007
49.	x												
50.	Jatka78, Praha	48 441	11 976	-	-	-	-	30 266	4 708	-	1 407	84	
51.	Divadlo Oskara Nedbala Tábor	47 368	36 267	407	365	2 598	1 498	1 079	455	1 910	2 789	-	46 275
52.	Divadelní agentura ECHO, Praha	47 210	47 210	-	-	-	-	-	-	-	-	-	50 390
53.	x												
54.	Činoherní klub, Praha	45 686	45 686	-	-	-	-	-	-	-	-	-	38 835
55.	Žižkovské divadlo Jára Cimrmana, Praha	45 521	45 521	-	-	-	-	-	-	-	-	-	44 349
56.	Divadlo Image, Praha	45 417	-	-	-	-	-	-	-	-	45 417	-	
57.	Naivní divadlo Liberec	44 733	-	-	-	-	-	-	44 733	-	-	-	47 958
58.	x												
59.	Divadlo Alfa, Plzeň	42 971	-	-	-	-	-	-	42 971	-	-	-	43 328
60.	Spolek Kašpar, Praha	42 127	41 170	-	-	-	-	-	-	-	-	957	37 992
61.	x												
62.	Divadlo Archa, Praha	41 510	3 544	-	-	-	-	3 030	220	1 044	3 519	30 153	35 122
63.	Cirk La Putyka, Praha	40 930	-	-	-	-	-	40 930	-	-	-	-	
64.	Dům kultury Žďár nad Sázavou	40 620	38 820	-	-	-	-	1 050	450	300	-	-	27 444
65.	x												
66.	x												

- pomlčka na místě čísla značí, že se jev nevyskytoval
 . tečka na místě čísla značí, že údaj není k dispozici
 x křížek na místě čísla značí, že zápis není možný z logických důvodů

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2017

Pořadí podle počtu návštěvníků

pokračování

		2017	z toho									2016	
		Celkem	činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní	Celkem
67.	Divadlo Tramtarie, Olomouc	40 353	40 353	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
68.	Divadelní společnost Háta, Praha	38 987	38 987	-	-	-	-	-	-	-	-	-	38 987
69.	Dejvické divadlo, Praha	38 509	38 509	-	-	-	-	-	-	-	-	-	39 449
70.	Divadlo AHA!, Lysá nad Labem	37 670	37 670	-	-	-	-	-	-	-	-	-	36 610
71.	KLUBCENTRUM v Ústí nad Orlicí	37 398	3 900	-	-	250	197	651	850	-	550	31 000	49 467
72.	x												
73.	Kulturní centrum Horní Počernice, Praha	37 041	31 562	-	-	-	348	174	-	50	-	4 907	32 546
74.	x												
75.	x												
76.	Divadlo Víti Marčíka, Hluboká nad Vltavou	35 525	-	-	-	-	-	-	35 525	-	-	-	-
77.	Divadlo Polárka (Kult. a vzdělávací středisko U Tří kohoutů), Brno	35 273	35 273	-	-	-	-	-	-	-	-	-	36 188
78.	Městské divadlo Žatec	34 417	24 363	480	-	-	-	-	240	-	1 110	8 224	27 146
79.	Studio Ypsilon, Praha	33 625	33 625	-	-	-	-	-	-	-	-	-	38 762
80.	Kateřina Schauerová, Praha	31 038	31 038	-	-	-	-	-	-	-	-	-	34 103
81.	x												
82.	Beskydské divadlo Nový Jičín	27 540	26 187	607	370	376	-	-	-	-	-	-	27 063
83.	Severočeské divadlo, Ústí nad Labem	26 927	-	4 581	3 935	4 392	8 719	1 025	-	-	-	4 275	30 893
84.	Divadlo Na zábradlí, Praha	26 584	26 584	-	-	-	-	-	-	-	-	-	32 467
85.	Kulturní centrum Turnov	26 178	11 238	-	-	250	-	180	3 740	304	843	9 623	16 482
86.	x												
87.	Západočeské divadlo v Chebu	25 916	18 988	-	-	6 439	-	-	-	-	489	-	26 326
88.	x												
89.	x												
90.	Stálá divadelní scéna Klatovy	25 319	25 176	-	-	-	-	-	-	143	-	-	30 961
91. - 242.	Divadla, která měla méně než 25 000 návštěvníků												

- pomlčka na místě čísla značí, že se jev nevyskytoval

. tečka na místě čísla značí, že údaj není k dispozici

x křížek na místě čísla značí, že zápis není možný z logických důvodů

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2017

Pořadí podle počtu představení odehraných v zahraničí

	Název a místo	2017	z toho									2016	
		Celkem	činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní	Celkem
1.	Těšínské divadlo Český Těšín	79	53	-	-	8	-	-	16	-	-	2	79
2.	Docela velké divadlo, Litvínov	53	-	-	-	22	3	4	-	-	-	24	23
3.	Cirk La Putyka, Praha	43	-	-	-	-	-	43	-	-	-	-	-
4.	Bezhlaví, Spitfire Company, Úholičky	26	-	-	-	-	-	19	-	-	-	7	32
5.	x												
6.	Divadlo Image, Praha	23	-	-	-	-	-	-	-	-	23	-	-
7.	Národní divadlo Brno	21	3	7	-	-	11	-	-	-	-	-	9
8. - 9.	Divadlo Alfa, Plzeň	20	-	-	-	-	-	-	20	-	-	-	6
8. - 9.	Echelle/Žebřík, Zdice	20	-	-	-	-	-	-	20	-	-	-	20
10.	Tineola, Praha	17	-	-	-	-	-	-	-	-	17	-	2
11. - 13.	x												
11. - 13.	x												
11. - 13.	Řád Červených Nosů, Blatnice pod Svatým Antonínkem	15	15	-	-	-	-	-	-	-	-	-	21
14. - 15.	DOT 504 dance company, Praha	14	-	-	-	-	-	14	-	-	-	-	-
14. - 15.	x												
16.	Divadlo Krepesko, Praha	12	-	-	-	-	-	-	-	-	-	12	-
17. - 18.	Divadlo Líšeň, Brno	11	7	-	-	-	-	-	4	-	-	-	12
17. - 18.	Moravské divadlo Olomouc	11	1	-	-	-	10	-	-	-	-	-	16
19. - 21.	420PEOPLE, Praha	10	-	-	-	-	-	10	-	-	-	-	-
19. - 21.	Buchty a loutky, Praha	10	-	-	-	-	-	-	10	-	-	-	19
19. - 21.	x												
22. - 24.	Black Light Theatre of Prague, Praha	9	-	-	-	-	-	-	-	-	-	9	-
22. - 24.	Divadlo Víti Marčíka, Hluboká nad Vltavou	9	-	-	-	-	-	-	9	-	-	-	-
22. - 24.	Severočeské divadlo, Ústí nad Labem	9	-	4	2	-	1	1	-	-	-	1	7
25. - 26.	Městské divadlo Brno	7	1	-	4	2	-	-	-	-	-	-	7
25. - 26.	Národní divadlo, Praha	7	-	4	-	-	-	-	-	-	3	-	33
27. - 31.	Agentura Harlekýn, Praha	6	6	-	-	-	-	-	-	-	-	-	7
27. - 31.	Divadlo Bořivoj (Miroslava Vydrová), Praha	6	-	-	-	-	-	-	6	-	-	-	5
27. - 31.	Divadlo J. K. Tyla, Plzeň	6	-	5	-	-	1	-	-	-	-	-	8
27. - 31.	Divadlo loutek Ostrava	6	-	-	-	-	-	-	6	-	-	-	1
27. - 31.	Naivní divadlo Liberec	6	-	-	-	-	-	-	6	-	-	-	15
32. - 175.	Divadla, která odehrála v zahraničí 5 a méně představení												

- pomlčka na místě čísla značí, že se jev nevyskytoval
 . tečka na místě čísla značí, že údaj není k dispozici
 x křížek na místě čísla značí, že zápis není možný z logických důvodů

PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL

Pořadí divadel hrajících představení pro děti a mládež v České republice v roce 2017

(Pro porovnání jsou uvedeny i celkové údaje za r. 2016)

Podle počtu uváděných titulů v divadelním repertoáru (z toho premiér)

Název a místo		v roce			
		2017		2016	
		Celkem	z toho premiér	Celkem	z toho premiér
1.	Městské divadlo v Mostě	38	4	39	4
2.	x				
3.	Centrum experimentálního divadla, Brno	31	6	3	-
4.	Divadla Kladno	30	-		
5. - 7.	Divadlo loutek Ostrava	28	4	29	3
5. - 7.	Divadelní studio Neklid, Praha	28	3	30	2
5. - 7.	Docela velké divadlo, Litvínov	28	2	29	3
8.	Národní divadlo, Praha	27	-	46	4
9.	x				
10.	Divadlo Minor, Praha	25	3	25	5
11. - 13.	Jihočeské divadlo, České Budějovice	22	10	18	7
11. - 13.	Těšínské divadlo Český Těšín	22	7	22	8
11. - 13.	Divadlo AHA!, Lysá nad Labem	22	3	20	3
14. - 15.	Divadlo Polárka (Kult. a vzdělávací středisko U Tří kohoutů), Brno	21	8	21	9
14. - 15.	Divadlo Alfa, Plzeň	21	5	19	5
16. - 17.	x				
16. - 17.	Slovácké divadlo Uherské Hradiště	20	6	15	4
18.	Divadlo „M“, Duchcov	19	3	18	4
19. - 21.	Divadlo Dagmar Karlovy Vary	18	5	17	4
19. - 21.	Naivní divadlo Liberec	18	3	24	4
19. - 21.	Divadlo DRAK a Mezinárodní institut figurálního divadla, Hradec Králové	18	2	21	4
22. - 23.	x				
22. - 23.	x				
24. - 25.	x				
24. - 25.	Studio Ypsilon, Praha	16	3	13	1
26. - 28.	Divadlo Říše loutek, Praha	15	2	17	2
26. - 28.	x				
26. - 28.	Divadlo Minaret (Luděk Jiřík), Praha	15	1	15	2
29.	Městské divadlo Mladá Boleslav	14	5	11	5
30. - 31.	Národní divadlo Brno	13	1	12	3

- pomlčka na místě čísla značí, že se jev nevyskytoval
- . tečka na místě čísla značí, že údaj není k dispozici
- x křížek na místě čísla značí, že zápis není možný z logických důvodů

PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ

Podle počtu uváděných titulů v divadelním repertoáru (z toho premiér)

pokračování

		v roce			
		2017		2016	
		Celkem	z toho premiér	Celkem	z toho premiér
30. - 31.	Studio dell'arte, České Budějovice	13	-	13	-
32. - 34.	Buchty a loutky, Praha	12	1	12	2
32. - 34.	Divadlo Na Prádle, Praha	12	1	-	-
32. - 34.	Divadlo Víti Marčička, Hluboká nad Vltavou	12	-	12	-
35. - 38.	Divadlo J. K. Tyla, Plzeň	11	4	8	5
35. - 38.	Západočeské divadlo v Chebu	11	4	13	1
35. - 38.	x				
35. - 38.	x				
39. - 42.	Divadlo Spejbla a Hurvínka, Praha	10	1	15	1
39. - 42.	Národní divadlo moravskoslezské, Ostrava	10	1	10	1
39. - 42.	Divadlo Hračka, Praha	10	-	10	-
39. - 42.	x				
43. - 44.	x				
43. - 44.	Slezské divadlo Opava	9	1	8	-
45. - 48.	x				
45. - 48.	DS, divadelní a umělecká agentura (Ludmila Forétková), Ostrava	8	-	7	2
45. - 48.	Řád Červených Nosů, Blatnice pod Svatým Antonínkem	8	-	8	-
45. - 48.	Skazka, Praha	8	-		
49. - 54.	Divadlo Spektákl, Praha	7	2	.	.
49. - 54.	x				
49. - 54.	Činoherní studio města Ústí nad Labem	7	1	7	2
49. - 54.	Divadlo Bořivoj (Miroslava Vydřová), Praha	7	1	7	2
49. - 54.	x				
49. - 54.	x				
55. - 59.	BuranTeatr, Brno	6	2	3	2
55. - 59.	Východočeské divadlo Pardubice	6	2	5	2
55. - 59.	Divadlo Tramtarie, Olomouc	6	1		
55. - 59.	x				
55. - 59.	x				
60. - 64.	Horácké divadlo Jihlava	5	1	3	2
60. - 64.	Severočeské divadlo, Ústí nad Labem	5	1	5	1
60. - 64.	x				
60. - 64.	x				
60. - 64.	Experimentální prostor ROXY / NoD - Divadlo NoD, Praha	5	-		
65. - 71.	Echelle/Žebřík, Zdice	4	1	5	-

- pomlčka na místě čísla značí, že se jev nevyskytoval
- . tečka na místě čísla značí, že údaj není k dispozici
- x křížek na místě čísla značí, že zápis není možný z logických důvodů

PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ

Podle počtu uváděných titulů v divadelním repertoáru (z toho premiér)

pokračování

		v roce			
		2017		2016	
		Celkem	z toho premiér	Celkem	z toho premiér
65. - 71.	Vyšší odborná škola herecká, Praha	4	1	7	1
65. - 71.	x				
65. - 71.	Divadlo Líšeň, Brno	4	-	8	-
65. - 71.	Divadlo Na Fidlovačce, Praha	4	-	1	-
65. - 71.	x				
65. - 71.	Moravské divadlo Olomouc	4	-	4	-
72. - 78.	Divadlo v Dlouhé, Praha	3	1	4	-
72. - 78.	Městské divadlo Zlín	3	1	3	1
72. - 78.	Tineola, Praha	3	1	2	-
72. - 78.	Graham Pantomime (Michal Dufek), Praha	3	-	3	-
72. - 78.	x				
72. - 78.	Spolek Kašpar, Praha	3	-	3	-
72. - 78.	x				
79. - 86.	x				
79. - 86.	Divadlo Aldente, Brno	2	-	.	.
79. - 86.	x				
79. - 86.	Divadlo na cucky (DW7), Olomouc	2	-	.	.
79. - 86.	Městská divadla pražská, Praha	2	-	3	-
79. - 86.	Městské divadlo Brno	2	-	3	-
79. - 86.	x				
79. - 86.	Wariot Ideal, Praha	2	-	2	-
87. - 100.	Divadlo GAFA, Opava	1	1	-	-
87. - 100.	x				
87. - 100.	JULIE & spol., Praha	1	1	3	-
87. - 100.	x				
87. - 100.	Performatita, Praha	1	1	.	.
87. - 100.	x				
87. - 100.	Bezhlaví, Spitfire Company, Úholičky	1	-	1	-
87. - 100.	Divadlo Image, Praha	1	-		
87. - 100.	Divadlo klauniky, Brno	1	-	-	-
87. - 100.	Geisslers Hofcomoedianten, Praha	1	-	3	2
87. - 100.	Kulturně divadelní spolek Puchmajer, Praha	1	-	1	-
87. - 100.	Lachende Bestien, Klokočná	1	-	.	.
87. - 100.	x				
87. - 100.	Vosto5, Praha	1	-	1	1

- pomlčka na místě čísla značí, že se jev nevyskytoval
- . tečka na místě čísla značí, že údaj není k dispozici
- x křížek na místě čísla značí, že zápis není možný z logických důvodů

PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ

Podle počtu představení pro děti a mládež odehraných v ČR

	Název a místo	Celkem v roce	
		2017	2016
1.	Divadlo loutek Ostrava	554	602
2.	x		
3.	x		
4.	Divadlo Minor, Praha	445	456
5.	Divadlo Polárka (Kult. a vzdělávací středisko U Tří kohoutů), Brno	379	387
6.	Městské divadlo v Mostě	339	375
7.	Naivní divadlo Liberec	334	356
8.	Jihočeské divadlo, České Budějovice	326	218
9.	Národní divadlo, Praha	321	495
10.	x		
11.	Divadlo DRAK a Mezinárodní institut figurálního divadla, Hradec Králové	290	299
12.	Těšínské divadlo Český Těšín	268	313
13.	Docela velké divadlo, Litvínov	262	253
14.	Divadlo Alfa, Plzeň	261	295
15.	x		
16.	Divadlo AHA!, Lysá nad Labem	232	225
17.	Divadlo Spejbla a Hurvínka, Praha	231	257
18.	Divadla Kladno	224	
19.	Divadlo Víti Marčíka, Hluboká nad Vltavou	218	249
20.	x		
21.	Kulturní centrum Horní Počernice, Praha	194	186
22.	Divadlo Karla Hackera, Praha	188	190
23.	x		
24.	Jatka78, Praha	186	
25.	Buchty a loutky, Praha	175	171
26.	x		
27.	x		
28.	Divadelní studio Neklid, Praha	143	328
29.	Divadlo Hračka, Praha	134	163
30.	Východočeské divadlo Pardubice	131	116
31.	x		
32. - 34.	Divadlo Tramtarie, Olomouc	120	
32. - 34.	Kulturní centrum „12“, Praha	120	111
32. - 34.	Studio dell'arte, České Budějovice	120	123
35.	Znojemská Beseda, Znojmo	119	177
36.	Slezské divadlo Opava	118	102
37.	x		

- pomlčka na místě čísla značí, že se jev nevyskytoval
 . tečka na místě čísla značí, že údaj není k dispozici
 x křížek na místě čísla značí, že zápis není možný z logických důvodů

	pokračování	Celkem v roce	
		2017	2016
38.	Divadlo Říše loutek, Praha	110	107
39. - 40.	Divadlo Kampa, Praha	107	108
39. - 40.	Národní divadlo Brno	107	132
41.	Divadlo J. K. Tyla, Plzeň	104	72
42.	Městské divadlo Žatec	102	90
43.	Echelle/Žebřík, Zdice	100	40
44. - 45.	Chrudimská beseda, Chrudimská beseda, městské kulturní středisko	99	30
44. - 45.	x		
46.	Divadlo Minaret (Luděk Jiřík), Praha	98	108
47.	Vyšší odborná škola herecká, Praha	97	118
48.	Klíčperovo divadlo, Hradec Králové	91	76
49.	Divadlo Bořivoj (Miroslava Vydrová), Praha	90	105
50. - 51.	x		
50. - 51.	Městské divadlo v Prostějově	79	62
52.	Muzeum umění Olomouc (Divadlo hudby)	78	68
53.	Divadlo Ponec (Tanec Praha)	74	63
54. - 55.	x		
54. - 55.	Slovácké divadlo Uherské Hradiště	73	90
56.	Divadlo "M", Duchcov	72	66
57.	Činoherní studio města Ústí nad Labem	71	44
58. - 60.	x		
58. - 60.	Dominik Centrum, Plzeň	70	85
58. - 60.	Dům kultury Žďár nad Sázavou	70	66
61.	Divadlo Dagmar Karlovy Vary	68	72
62.	x		
63. - 64.	Divadlo Bolka Polívky, Brno	64	82
63. - 64.	Divadlo na Šantovce, Olomouc	64	
65.	x		
66.	x		
67.	Horácké divadlo Jihlava	61	50
68. - 69.	Městská kulturní zařízení v Litoměřicích (Divadlo K. H. Máchy)	59	60
68. - 69.	Městské divadlo Mladá Boleslav	59	59
70.	DS, divadelní a umělecká agentura (Ludmila Forétková), Ostrava	58	88
71. - 73.	Beskydské divadlo Nový Jičín	57	45
71. - 73.	Vrchlického divadlo, Louny	57	57
71. - 73.	Západočeské divadlo v Chebu	57	90
74. - 75.	Kulturní Jižní Město, Praha	53	54

PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ

Podle počtu představení pro děti a mládež odehraných v ČR

pokračování

		Celkem v roce	
		2017	2016
74. - 75.	x		
76.	Divadlo Oskara Nedbala Tábor	52	52
77. - 79.	x		
77. - 79.	x		
77. - 79.	Kulturní centrum Průhon, Praha	51	30
80. - 82.	Divadlo Líšeň, Brno	50	38
80. - 82.	x		
80. - 82.	x		
83. - 84.	Divadlo v Dlouhé, Praha	49	53
83. - 84.	Národní divadlo moravskoslezské, Ostrava	49	40
85. - 87.	x		
85. - 87.	x		
85. - 87.	x		
88.	Skazka, Praha	45	
89. - 91.	Kulturní centrum Turnov	43	71
89. - 91.	Městské divadlo v Kolíně	43	43
89. - 91.	Praha 14 kulturní	43	31
92.	x		
93. - 94.	x		
93. - 94.	Salesiánské středisko mládeže - středisko volného času, Praha	41	.
95. - 96.	Divadlo Na Prádle, Praha	40	-
95. - 96.	Stálá divadelní scéna Klatovy	40	48
97.	Městské divadlo Brno	39	41
98. - 100.	Divadlo Spektákl, Praha	38	.
98. - 100.	Městské kulturní středisko Třebíč	38	27
98. - 100.	Studio Ypsilon, Praha	38	117
101.	KIS Mariánské Lázně	37	27
102. - 104.	x		
102. - 104.	Kulturní a společenské středisko Vltava, Kralupy nad Vltavou	36	29
102. - 104.	x		
105. - 106.	x		
105. - 106.	Sklep sobě (KD Dobeška), Praha	35	
107. - 108.	Dům kultury Teplice	34	61
107. - 108.	Kulturní centrum Rakovník (Tylovo divadlo)	34	34
109.	Spolek Kašpar, Praha	33	40
110.	x		
111.	KLUBCENTRUM v Ústí nad Orlicí	31	30

- pomlčka na místě čísla značí, že se jev nevyskytoval
 . tečka na místě čísla značí, že údaj není k dispozici
 x křížek na místě čísla značí, že zápis není možný z logických důvodů

pokračování

		Celkem v roce	
		2017	2016
112. - 114.	Kulturní a informační služby města Prachatice (Městské divadlo)	30	27
112. - 114.	NaHraně, Praha	30	
112. - 114.	Řád Červených Nosů, Blatnice pod Svatým Antonínkem	30	42
115. - 116.	Městské divadlo Varnsdorf	29	28
115. - 116.	Městské divadlo Zlín	29	51
117.	Dusíkovo divadlo Čáslav	28	36
118.	Moravské divadlo Olomouc	26	19
119.	Divadlo klauniky, Brno	25	22
120.	Divadlo Dr. Josefa Čížka (Beránek Náchod), Náchod	24	18
121. - 122.	Městské divadlo Bruntál	22	11
121. - 122.	x		
123. - 125.	Kulturní a informační zařízení Města Štětí	20	12
123. - 125.	Městský dům kultury Karviná	20	24
123. - 125.	Vostoš, Praha	20	15
126.	Kulturní zařízení města Valašského Meziříčí	19	23
127.	Centrum experimentálního divadla, Brno	17	24
128. - 131.	x		
128. - 131.	Divadlo Lubomíra Lipského Pelhřimov	16	16
128. - 131.	Experimentální prostor ROXY / NoD - Divadlo NoD, Praha	16	
128. - 131.	Městské divadlo ve Slaném	16	.
132. - 133.	Graham Pantomime (Michal Dufek), Praha	15	30
132. - 133.	Městská divadla pražská, Praha	15	22
134. - 135.	Divadlo J. K. Tyla, Třeboň	14	16
134. - 135.	JOHAN, Plzeň	14	.
136. - 138.	BuranTeatr, Brno	13	11
136. - 138.	Kultura Nový Bor (Městské divadlo), Nový Bor	13	15
136. - 138.	x		
139. - 142.	Divadlo Image, Praha	12	
139. - 142.	Divadlo na cucky (DW7), Olomouc	12	.
139. - 142.	Kulturní zařízení města Postoloprty	12	.
139. - 142.	Švandovo divadlo na Smíchově, Praha	12	7
143. - 145.	Geisslers Hofcomedianen, Praha	11	18
143. - 145.	JULIE & spol., Praha	11	15
143. - 145.	x		
146. - 148.	x		
146. - 148.	x		
146. - 148.	Severočeské divadlo, Ústí nad Labem	10	19

PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ

Podle počtu představení pro děti a mládež odehraných v ČR

pokračování

		Celkem v roce	
		2017	2016
149.	x		
150.	Divadlo Archa, Praha	8	36
151. - 155.	x		
151. - 155.	x		
151. - 155.	MOTUS (Alfred ve dvoře), Praha	7	13
151. - 155.	Tineola, Praha	7	2
151. - 155.	x		
156.	Divadelní klub Troníček (Natěsno), Praha	6	3
157. - 158.	Divadlo GAFA, Opava	5	-
157. - 158.	KD Metropol, České Budějovice	5	-
159. - 162.	Divadlo Aqualung, Praha	4	-
159. - 162.	Divadlo Na Fidlovačce, Praha	4	12

- pomlčka na místě čísla značí, že se jev nevyskytoval
- . tečka na místě čísla značí, že údaj není k dispozici
- x křížek na místě čísla značí, že zápis není možný z logických důvodů

pokračování

		Celkem v roce	
		2017	2016
159. - 162.	Malostranská beseda, Praha	4	
159. - 162.	Performatita, Praha	4	.
163. - 167.	Bezhlaví, Spitfire Company, Úholičky	2	1
163. - 167.	Divadlo v Řeznické, Praha	2	-
163. - 167.	Kulturně divadelní spolek Puchmajer, Praha	2	5
163. - 167.	x		
163. - 167.	Wariot Ideal, Praha	2	5
168. - 172.	420PEOPLE, Praha	1	.
168. - 172.	Divadlo Aldente, Brno	1	.
168. - 172.	x		
168. - 172.	x		
168. - 172.	Lachende Bestien, Klokočná	1	.

PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ

Pořadí podle počtu návštěvníků představení pro děti a mládež

Název a místo		Celkem v roce	
		2017	2016
1.	Národní divadlo, Praha	151 915	252 285
2.	x		
3.	Docela velké divadlo, Litvínov	76 630	73 999
4.	Divadlo loutek Ostrava	66 577	71 127
5.	Městské divadlo v Mostě	59 421	65 676
6.	Divadlo DRAK a Mezinárodní institut figurálního divadla, Hradec Králové	57 991	56 835
7.	Divadlo Minor, Praha	55 411	61 119
8.	Divadlo Spejbla a Hurvínka, Praha	53 421	57 378
9.	Těšínské divadlo Český Těšín	46 261	45 687
10.	Naivní divadlo Liberec	44 733	47 958
11.	x		
12.	Divadlo Alfa, Plzeň	42 971	43 328
13.	Jatka78, Praha	39 721	
14.	Divadlo AHA!, Lysá nad Labem	37 670	36 610
15.	Jihočeské divadlo, České Budějovice	36 534	36 271
16.	Slezské divadlo Opava	35 641	26 095
17.	Divadlo Víti Marčíka, Hluboká nad Vltavou	35 525	-
18.	x		
19.	Divadlo Polárka (Kult. a vzdělávací středisko U Tří kohoutů), Brno	35 273	36 188
20.	x		
21.	Znojemská Beseda, Znojmo	34 197	40 790
22.	Východočeské divadlo Pardubice	33 039	25 495
23.	Divadla Kladno	31 482	
24.	Národní divadlo Brno	30 975	40 622
25.	x		
26.	Klicperovo divadlo, Hradec Králové	30 765	26 950
27.	Divadlo Tramtarie, Olomouc	28 424	
28.	x		
29.	Kulturní centrum Horní Počernice, Praha	27 000	25 171
30.	Divadlo v Dlouhé, Praha	26 891	32 190
31.	x		
32.	Městské divadlo Brno	24 543	26 268
33.	Městské divadlo v Prostějově	23 122	21 940
34.	x		
35.	Divadlo Bolka Polívky, Brno	21 134	24 293
36.	Divadlo Oskara Nedbala Tábor	20 955	20 284
37.	Městské divadlo Zatec	20 721	18 873

- pomlčka na místě čísla značí, že se jev nevyskytoval

. tečka na místě čísla značí, že údaj není k dispozici

x křížek na místě čísla značí, že zápis není možný z logických důvodů

pokračování		Celkem v roce	
		2017	2016
38.	Slovácké divadlo Uherské Hradiště	20 392	22 842
39.	Chrudimská beseda, Chrudimská beseda, městské kulturní středisko	19 742	6 299
40.	Studio Ypsilon, Praha	19 214	22 149
41.	Dům kultury Teplice	18 014	24 183
42.	Dům kultury Žďár nad Sázavou	17 850	12 443
43.	x		
44.	Městské divadlo v Kolíně	17 283	12 665
45.	Beskydské divadlo Nový Jičín	16 935	13 161
46.	x		
47.	x		
48.	Městské divadlo Mladá Boleslav	15 556	19 515
49.	Divadlo Karla Hackera, Praha	15 068	18 585
50.	x		
51.	x		
52.	x		
53.	Kulturní centrum „12“, Praha	13 316	11 979
54.	Divadlo J. K. Tyla, Plzeň	12 460	8 247
55.	Městské divadlo Zlín	12 364	14 058
56.	Národní divadlo moravskoslezské, Ostrava	12 225	19 308
57.	Městské kulturní středisko Třebíč	12 068	12 172
58.	Salesiánské středisko mládeže - středisko volného času, Praha	11 872	.
59.	Divadlo Minaret (Luděk Jiřík), Praha	11 626	12 236
60.	x		
61.	Buchty a loutky, Praha	11 570	10 250
62.	Stálá divadelní scéna Klatovy	10 604	14 561
63.	x		
64.	x		
65.	Vrchlického divadlo, Louny	10 281	8 508
66.	Činoherní studio města Ústí nad Labem	10 020	5 126
67.	Západočeské divadlo v Chebu	9 667	12 857
68.	Kulturní centrum Tumbov	9 460	4 638
69.	Divadlo Na Fidlovačce, Praha	9 313	4 510
70.	Divadlo Říše loutek, Praha	9 073	9 502
71.	Horácké divadlo Jihlava	8 956	8 277
72.	Divadlo "M", Duchcov	8 596	7 750
73.	Moravské divadlo Olomouc	8 553	5 640
74.	Divadlo Líšeň, Brno	8 550	4 335

PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ

Pořadí podle počtu návštěvníků představení pro děti a mládež

pokračování

		Celkem v roce	
		2017	2016
75.	Divadlo na Šantovce, Olomouc	8 429	
76.	x		
77.	Divadelní studio Neklid, Praha	8 120	25 430
78.	Divadlo Hračka, Praha	8 040	16 300
79.	x		
80.	x		
81.	Městské divadlo Varnsdorf	7 473	8 929
82.	KLUBCENTRUM v Ústí nad Orlicí	7 400	7 095
83.	Divadlo klauniky, Brno	7 357	5 176
84.	Muzeum umění Olomouc (Divadlo hudby)	6 802	5 592
85.	Studio dell'arte, České Budějovice	6 660	10 560
86.	Kulturní a společenské středisko Vltava, Kralupy nad Vltavou	6 550	6 550
87.	Městská divadla pražská, Praha	6 493	8 940
88.	Městská kulturní zařízení v Litoměřicích (Divadlo K. H. Máchy)	6 446	7 048
89.	Echelle/Žebřík, Zdice	6 400	4 000
90.	Spolek Kašpar, Praha	6 381	6 207
91.	x		
92.	KIS Mariánské Lázně	5 621	5 006
93.	Kulturní centrum Rakovník (Tylovo divadlo)	5 610	5 610
94.	Divadlo Dr. Josefa Čížka (Beránek Náchod), Náchod	5 608	3 712
95.	Dusíkovo divadlo Čáslav	5 600	8 004
96.	x		
97.	Divadlo Bořivoj (Miroslava Vydrová), Praha	5 400	5 250
98.	Městský dům kultury Karviná	5 260	5 447
99.	x		
100. - 171.	Divadla, která měla méně než 5 000 návštěvníků		

- pomlčka na místě čísla značí, že se jev nevyskytoval
- . tečka na místě čísla značí, že údaj není k dispozici
- x křížek na místě čísla značí, že zápis není možný z logických důvodů

PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ

Pořadí podle počtu představení pro děti a mládež odehraných v zahraničí

Název a místo		Celkem v roce	
		2017	2016
1.	Těšínské divadlo Český Těšín	62	60
2.	Docela velké divadlo, Litvínov	41	12
3. - 4.	Divadlo Alfa, Plzeň	20	6
3. - 4.	Echelle/Žebřík, Zdice	20	20
5.	Tineola, Praha	17	-
6.	Řád Červených Nosů, Blatnice pod Svatým Antonínkem	15	21
7. - 8.	Divadlo loutek Ostrava	6	1
7. - 8.	Naivní divadlo Liberec	6	15
9. - 10.	Divadlo Bořivoj (Miroslava Vydrová), Praha	4	5
9. - 10.	Geisslers Hofcomoeianten, Praha	4	-
11. - 13.	Buchty a loutky, Praha	3	13
11. - 13.	BuranTeatr, Brno	3	-
11. - 13.	Divadlo Polárka (Kult. a vzdělávací středisko U Tří kohoutů), Brno	3	-
14. - 18.	Divadlo DRÁK a Mezinárodní institut figurálního divadla, Hradec Králové	2	11
14. - 18.	Divadlo klauniky, Brno	2	4
14. - 18.	Divadlo Líšeň, Brno	2	2
14. - 18.	x		
14. - 18.	Divadlo Spektákl, Praha	2	.
19. - 23.	x		
19. - 23.	x		
19. - 23.	Jihočeské divadlo, České Budějovice	1	1
19. - 23.	Národní divadlo Brno	1	5
19. - 23.	Severočeské divadlo, Ústí nad Labem	1	3

HUDEBNÍ SOUBORY

Z celkového počtu statisticky šetřených profesionálních hudebních těles (42) jsou Ministerstvem kultury zřizována 2 tělesa, dalšími orgány státní správy 1, kraji 2, obecně prospěšnými společnostmi 6, spolky dle zákona č. 89/2012 Sb. 14, Českým rozhlasem 2, ostatní 2, podnikatelskými subjekty 5 a podnikateli 7. Počet šetřených profesionálních hudebních těles v roce 2017 se snížil oproti roku 2013 o 4,5 %.

Počet koncertů v roce 2017 (3 050) je zhruba na stejné úrovni let 2014 (2 983) a 2015 (3 112).

Z celkového počtu koncertů za rok 2017 (3 050) bylo 553 koncertů orchestrů, 29 orchestrů se sborem, 1 023 orchestrů s sólistou, 265 orchestrů se sborem a sólistou, 40 orchestrů s komorním souborem, 90 sborů s orchestrem

nebo jiným doprovodem, 18 sborů a capella, 49 sólistů (recitály), 499 komorních souborů, 484 ostatních.

Počet koncertů ve vlastní režii ve sledovaném období vzrostl v roce 2017 o 18,4 % koncertů více než v roce 2013.

V roce 2017 bylo uspořádáno 1 580 koncertů ve vlastní režii, z toho 145 bylo provedeno hostujícími interprety. Návštěvnost 461 386 posluchačů byla v roce 2017 vyšší než v roce 2013 a nižší než v letech 2014–2016 ve sledovaném období posledních pěti let.

Naše hudební tělesa vystupovala v roce 2017 na 390, v r. 2016 na 519, v r. 2015 na 497, v r. 2014 na 470 a v roce 2013 na 364 zahraničních koncertech.

Počet hudebních nahrávek v roce 2017 byl 302, v roce 2016 se jednalo o 321 nahrávek. Jejich počet závisí na zájmu hudebních společností vydávajících hudební nosiče a na médiích, zda mají zájem o nahrávky tzv. „vážné hudby“.

Některé zpravodajské jednotky vykazují i několik hudebních těles.

Zahraniční koncerty jsou sledovány samostatně a zároveň jsou zahrnuty do celkového počtu koncertů. Odděleně je sledován počet koncertů ve vlastní režii v provedení hostujících interpretů.

Od roku 2017 bylo rozhodnuto o zastavení statistického šetření neprofesionálních hudebních těles.

VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O HUDEBNÍCH SOUBORECH V ROCE 2017

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2013)

CELKEM

		2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%
Počet hudebních souborů		42	95,5	44	100,0	43	97,7	43	97,7	44	100,0
Počet hudebních těles v nich		76	113,4	74	110,4	72	107,5	71	106,0	67	100,0
Počet koncertů celkem		3 050	111,4	3 186	116,3	3 112	113,6	2 983	108,9	2 739	100,0
v tom	orchestru	553	132,0	583	139,1	527	125,8	510	121,7	419	100,0
	orchestru se sborem	29	27,6	59	56,2	35	33,3	24	22,9	105	100,0
	orchestru se sólistou	1 023	98,3	1 070	102,8	1 025	98,5	1 019	97,9	1 041	100,0
	orchestru se sborem a sólistou	265	134,5	308	156,3	225	114,2	271	137,6	197	100,0
	orchestru s komorním souborem	40	111,1	44	122,2	37	102,8	39	108,3	36	100,0
	sboru s orchestrem nebo jiným doprovodem	90	108,4	34	41,0	149	179,5	103	124,1	83	100,0
	sboru a capella	18	66,7	49	181,5	29	107,4	21	77,8	27	100,0
	sólistů (recitály)	49	80,3	60	98,4	67	109,8	46	75,4	61	100,0
	komorních souborů	499	85,7	452	77,7	533	91,6	625	107,4	582	100,0
ostatních	484	257,4	527	280,3	485	258,0	325	172,9	188	100,0	
Z celkového počtu koncertů koncerty ve vlastní režii		1 580	118,4	1 585	118,7	1 492	111,8	1 482	111,0	1 335	100,0
v tom	abonentní	540	91,2	573	96,8	552	93,2	553	93,4	592	100,0
	školní	369	128,1	308	106,9	329	114,2	311	108,0	288	100,0
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	165	118,7	145	104,3	157	112,9	133	95,7	139	100,0
	kolonádní apod.	59	159,5	65	175,7	43	116,2	67	181,1	37	100,0
	ostatní	447	160,2	494	177,1	411	147,3	418	149,8	279	100,0
Koncerty spolupořádané		222	183,5	209	172,7	165	136,4	102	84,3	121	100,0
Veřejné generální zkoušky		61	60,4	81	80,2	77	76,2	81	80,2	101	100,0
Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety		145	71,1	165	80,9	281	137,7	175	85,8	204	100,0
v tom	abonentní	67	67,7	98	99,0	105	106,1	75	75,8	99	100,0
	školní	50	135,1	30	81,1	94	254,1	61	164,9	37	100,0
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	16	160,0	10	100,0	19	190,0	4	40,0	10	100,0
	kolonádní apod.	2	16,7	2	16,7	-	•	18	150,0	12	100,0
	ostatní	10	21,7	25	54,3	63	137,0	17	37,0	46	100,0

VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O HUDEBNÍCH SOUBORECH V ROCE 2017

pokračování

	2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%
Koncerty spolupořádané	76	118,8	72	112,5	85	132,8	75	117,2	64	100,0
Veřejné generální zkoušky	-	•	-	•	-	•	-	•	48	100,0
Počet koncertů v zahraničí	390	107,1	519	142,6	497	136,5	470	129,1	364	100,0
Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	461 386	101,4	580 720	127,6	499 731	109,8	478 102	105,1	455 096	100,0
Procento návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	76,6	99,4	83,9	108,8	79,4	102,9	68,3	88,6	77,1	100,0
Počet hostujících dirigentů	462	80,6	879	153,4	496	86,6	575	100,3	573	100,0
Počet hostujících umělců - sólistů	1 304	91,7	1 501	105,6	1 402	98,6	1 455	102,3	1 422	100,0
Počet hostujících uměleckých těles	222	84,7	253	96,6	269	102,7	231	88,2	262	100,0
Počet programů nastudovaných vykazujícím hudebním tělesem	1 016	88,2	1 088	94,4	1 088	94,4	1 053	91,4	1 152	100,0
Počet hudebních nahrávek	302	81,8	321	87,0	361	97,8	372	100,8	369	100,0
Počet předplatitelů - fyzických osob	21 016	75,9	25 101	90,7	22 348	80,7	23 112	83,5	27 686	100,0
Počet prodaných abonentních vstupenek	66 233	133,8	57 810	116,8	57 242	115,6	51 294	103,6	49 505	100,0
Celkový počet skladeb českých skladatelů na repertoáru	1 462	100,1	1 614	110,5	1 537	105,3	1 370	93,8	1 460	100,0
Procento skladeb českých skladatelů na repertoáru	29,1	95,8	31,4	103,4	30,5	100,2	29,2	96,1	30,4	100,0
z toho procento chráněné tvorby českých skladatelů	39,2	108,9	40,4	112,2	42,0	116,7	38,7	107,5	36,0	100,0
Počet výpomocí	3 089	99,2	3 741	120,1	4 006	128,6	3 059	98,2	3 114	100,0

HUDEBNÍ SOUBORY ZŘIZOVANÉ MK, DALŠÍMI ORGÁNY STÁTNÍ SPRÁVY, OBCEMI A MĚSTY

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2013)

	2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	
Počet hudebních souborů	12	109,1	11	100,0	11	100,0	11	100,0	11	100,0	
Počet hudebních těles v nich	36	116,1	35	112,9	34	109,7	31	100,0	31	100,0	
Počet koncertů celkem	1 954	130,7	1 744	116,7	1 744	116,7	1 655	110,7	1 495	100,0	
v tom	orchestru	294	151,5	211	108,8	236	121,6	179	92,3	194	100,0
	orchestru se sborem	16	17,8	17	18,9	15	16,7	13	14,4	90	100,0
	orchestru se sólistou	579	102,8	577	102,5	578	102,7	590	104,8	563	100,0
	orchestru se sborem a sólistou	195	175,7	174	156,8	156	140,5	209	188,3	111	100,0
	orchestru s komorním souborem	33	126,9	19	73,1	28	107,7	14	53,8	26	100,0
	sboru s orchestrem nebo jiným doprovodem	12	171,4	13	185,7	8	114,3	17	242,9	7	100,0
	sboru a capella	7	30,4	10	43,5	11	47,8	18	78,3	23	100,0
	sólistů (recitály)	41	73,2	44	78,6	49	87,5	37	66,1	56	100,0
	komorních souborů	375	136,4	254	92,4	284	103,3	343	124,7	275	100,0
	ostatních	402	268,0	425	283,3	379	252,7	235	156,7	150	100,0
Z celkového počtu koncertů koncerty ve vlastní režii	1 238	152,5	1 054	129,8	1 000	123,2	935	115,1	812	100,0	
v tom	abonentní	376	97,2	364	94,1	347	89,7	360	93,0	387	100,0
	školní	328	168,2	224	114,9	245	125,6	229	117,4	195	100,0
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	121	145,8	103	124,1	116	139,8	110	132,5	83	100,0
	kolonádní apod.	25	69,4	30	83,3	43	119,4	33	91,7	36	100,0
	ostatní	388	349,5	333	300,0	249	224,3	203	182,9	111	100,0
Koncerty spolupřádané	104	108,3	97	101,0	82	85,4	94	97,9	96	100,0	
Veřejné generální zkoušky	53	86,9	74	121,3	63	103,3	71	116,4	61	100,0	
Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety	121	65,1	138	74,2	259	139,2	157	84,4	186	100,0	
v tom	abonentní	45	48,9	80	87,0	91	98,9	69	75,0	92	100,0
	školní	50	172,4	24	82,8	88	303,4	53	182,8	29	100,0
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	14	140,0	8	80,0	19	190,0	4	40,0	10	100,0
	kolonádní apod.	2	16,7	2	16,7	-	-	18	150,0	12	100,0
	ostatní	10	23,3	24	55,8	61	141,9	13	30,2	43	100,0
Koncerty spolupřádané	76	118,8	72	112,5	76	118,8	75	117,2	64	100,0	
Veřejné generální zkoušky (koncerty pro jiné pořadatele)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Počet koncertů v zahraničí	184	102,2	189	105,0	218	121,1	223	123,9	180	100,0	

HUDEBNÍ SOUBORY ZŘIZOVANÉ MK, DALŠÍMI ORGÁNY STÁTNÍ SPRÁVY, OBCEMI A MĚSTY

pokračování

	2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%
Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	368 147	120,8	354 701	116,4	322 237	105,8	308 230	101,2	304 705	100,0
Procento návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	74,6	97,5	82,0	107,2	77,3	101,0	70,9	92,7	76,5	100,0
Počet hostujících dirigentů	285	88,0	580	179,0	222	68,5	316	97,5	324	100,0
Počet hostujících umělců - sólistů	838	97,6	876	102,0	728	84,7	896	104,3	859	100,0
Počet hostujících uměleckých těles	159	89,8	147	83,1	157	88,7	158	89,3	177	100,0
Počet programů nastudovaných vykazujícím hudebním tělesem	575	118,1	521	107,0	478	98,2	488	100,2	487	100,0
Počet hudebních nahrávek	116	95,1	130	106,6	180	147,5	136	111,5	122	100,0
Počet předplatitelů - fyzických osob	16 138	78,9	13 739	67,2	15 394	75,3	14 383	70,3	20 445	100,0
Počet prodaných abonentních vstupenek	55 408	136,9	42 597	105,2	43 861	108,3	40 204	99,3	40 486	100,0
Celkový počet skladeb českých skladatelů na repertoáru	641	120,0	543	101,7	589	110,3	553	103,6	534	100,0
Procento skladeb českých skladatelů na repertoáru	26,9	94,1	27,7	96,8	32,6	114,0	34,6	121,0	28,6	100,0
z toho procento chráněné tvorby českých skladatelů	36,8	112,2	46,6	142,1	11,4	34,6	45,4	138,4	32,8	100,0
Počet pracovníků hudebních souborů (přepočtený stav)	1 138,7	110,5	1 049,8	101,9	1 038,3	100,8	1 046,1	101,5	1 030,4	100,0
z toho uměleckých pracovníků	933,4	109,0	856,2	100,0	854,6	99,8	863,8	100,9	856,5	100,0
Počet výpomocí	2 193	166,0	1 813	137,2	1 366	103,4	1 457	110,3	1 321	100,0
Vybrané vstupné na koncerty ve vlastní režii	126 911,7	193,1	75 706,6	115,2	66 014,7	100,4	59 075,3	89,9	65 736,0	100,0

HUDEBNÍ SOUBORY ŽŘIZOVANÉ SPOLKY, OBEČNĚ PROSPĚŠNÝMI SPOLEČNOSTMI A ČESKÝM ROZHŁASEM

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2013)

		2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%
Počet hudebních souborů		22	88,0	24	96,0	25	100,0	24	96,0	25	100,0
Počet hudebních těles v nich		27	96,4	27	96,4	31	110,7	32	114,3	28	100,0
Počet koncertů celkem		873	86,4	1 172	116,0	1 109	109,8	1 000	99,0	1010	100,0
v tom	orchestru	195	95,1	274	133,7	229	111,7	183	89,3	205	100,0
	orchestru se sborem	5	41,7	34	283,3	19	158,3	9	75,0	12	100,0
	orchestru se sólistou	342	92,7	420	113,8	358	97,0	387	104,9	369	100,0
	orchestru se sborem a sólistou	59	69,4	133	156,5	68	80,0	60	70,6	85	100,0
	orchestru s komorním souborem	7	70,0	25	250,0	9	90,0	13	130,0	10	100,0
	sboru s orchestrem nebo jiným doprovodem	78	102,6	21	27,6	141	185,5	86	113,2	76	100,0
	sboru a capella	11	275,0	39	975,0	18	450,0	3	75,0	4	100,0
	solistů (recitály)	8	160,0	16	320,0	18	360,0	9	180,0	5	100,0
	komorních souborů	96	45,9	140	67,0	183	87,6	206	98,6	209	100,0
	ostatních	72	205,7	70	200,0	66	188,6	44	125,7	35	100,0
Z celkového počtu koncertů koncerty ve vlastní režii		322	77,8	475	114,7	434	104,8	383	92,5	414	100,0
v tom	abonentní	150	79,4	197	104,2	197	104,2	183	96,8	189	100,0
	školní	41	44,1	84	90,3	84	90,3	82	88,2	93	100,0
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	44	293,3	36	240,0	39	260,0	20	133,3	15	100,0
	kolonádní apod.	34	3 400,0	35	3500,0	-	•	34	3400,0	1	100,0
	ostatní	53	45,7	123	106,0	114	98,3	64	55,2	116	100,0
Koncerty spolupořádané		56	224,0	26	104,0	21	84,0	8	32,0	25	100,0
Veřejné generální zkoušky		8	20,0	7	17,5	14	35,0	10	25,0	40	100,0
Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety		24	133,3	27	150,0	22	122,2	18	100,0	18	100,0
v tom	abonentní	22	314,3	18	257,1	14	200,0	6	85,7	7	100,0
	školní	0	0,0	6	75,0	6	75,0	8	100,0	8	100,0
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	2	100,0	2	100,0	-	•	-	•	-	•
	kolonádní apod.	-	•	-	•	-	•	-	•	-	•
	ostatní	0	0,0	1	33,3	2	66,7	4	133,3	3	100,0
Koncerty spolupořádané		-	•	-	•	9	100,0	-	•	-	•
Veřejné generální zkoušky (koncerty pro jiné pořadatele)		-	•	-	•	-	•	-	•	48	100,0
Počet koncertů v zahraničí		159	103,2	299	194,2	249	161,7	208	135,1	154	100,0

HUDEBNÍ SOUBORY ŽŘIZOVANÉ SPOLKY, OBECNĚ PROSPĚŠNÝMI SPOLEČNOSTMI A ČESKÝM ROZHŁASEM

pokračování

	2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%
Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	87 890	60,5	185 478	127,7	174 300	120,0	151 762	104,5	145 240	100,0
Procento návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	85,9	109,6	84,9	108,3	83,4	106,4	67,2	85,7	78,4	100,0
Počet hostujících dirigentů	174	72,8	291	121,8	269	112,6	256	107,1	239	100,0
Počet hostujících umělců – sólistů	452	86,8	598	114,8	659	126,5	539	103,5	521	100,0
Počet hostujících uměleckých těles	63	74,1	96	112,9	111	130,6	73	85,9	85	100,0
Počet programů nastudovaných vykazujícím hudebním tělesem	388	65,5	518	87,5	582	98,3	522	88,2	592	100,0
Počet hudebních nahrávek	176	73,9	168	70,6	177	74,4	217	91,2	238	100,0
Počet předplatitelů – fyzických osob	4 733	68,3	11 192	161,5	6 855	98,9	8 657	124,9	6 930	100,0
Počet prodaných abonentních vstupenek	10 118	123,7	14 583	178,3	13 084	160,0	10 874	133,0	8 179	100,0
Celkový počet skladeb českých skladatelů na repertoáru	642	82,8	855	110,3	760	98,1	657	84,8	775	100,0
Procento skladeb českých skladatelů na repertoáru	31,7	98,4	34,7	107,7	28,0	87,0	24,8	77,0	32,2	100,0
z toho procento chráněné tvorby českých skladatelů	46,3	114,5	42,9	106,2	45,1	111,7	41,7	103,2	40,4	100,0
Počet výpomocí	896	51,5	1 924	110,6	2 640	151,8	1 598	91,9	1 739	100,0

HUDEBNÍ SOUBORY ŽŘIZOVANÉ PODNIKATELI A PODNIKATELSKÝMI SUBJEKTY

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2013)

	2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	
Počet hudebních souborů	8	100,0	9	112,5	7	87,5	8	100,0	8	100,0	
Počet hudebních těles v nich	13	162,5	12	150,0	7	87,5	8	100,0	8	100,0	
Počet koncertů celkem	223	95,3	270	115,4	259	110,7	328	140,2	234	100,0	
v tom	orchestru	64	320,0	98	490,0	62	310,0	148	740,0	20	100,0
	orchestru se sborem	8	266,7	8	266,7	1	33,3	2	66,7	3	100,0
	orchestru se sólistou	102	93,6	73	67,0	89	81,7	42	38,5	109	100,0
	orchestru se sborem a sólistou	11	1 100,0	1	100,0	1	100,0	2	200,0	1	100,0
	orchestru s komorním souborem	0	•	0	•	-	•	12	100,0	-	•
	sboru s orchestrem nebo jiným doprovodem	0	•	0	•	-	•	-	•	-	•
	sboru a capella	0	•	0	•	-	•	-	•	-	•
	sólistů (recitály)	0	•	0	•	-	•	-	•	-	•
	komorních souborů	28	28,6	58	59,2	66	67,3	76	77,6	98	100,0
	ostatních	10	333,3	32	1 066,7	40	1 333,3	46	1 533,3	3	100,0
Z celkového počtu koncertů koncerty ve vlastní režii	20	18,3	56	51,4	58	53,2	164	150,5	109	100,0	
v tom	abonentní	14	87,5	12	75,0	8	50,0	10	62,5	16	100,0
	školní	0	•	0	•	-	•	-	•	-	•
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	0	•	6	14,6	2	4,9	3	7,3	41	100,0
	kolonádní apod.	0	•	0	•	-	•	-	•	-	•
	ostatní	6	11,5	38	73,1	48	92,3	151	290,4	52	100,0
Koncerty spolupořádané	62	100,0	86	138,7	62	100,0	-	•	-	•	
Veřejné generální zkoušky	0	•	0	•	-	•	-	•	-	•	
Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety	0	•	0	•	-	•	-	•	-	•	
v tom	abonentní	0	•	0	•	-	•	-	•	-	•
	školní	0	•	0	•	-	•	-	•	-	•
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	0	•	0	•	-	•	-	•	-	•
	kolonádní apod.	0	•	0	•	-	•	-	•	-	•
	ostatní	0	•	0	•	-	•	-	•	-	•
Koncerty spolupořádané	0	•	0	•	-	•	-	•	-	•	
Veřejné generální zkoušky	0	•	0	•	-	•	-	•	-	•	
Počet koncertů v zahraničí	47	156,7	31	103,3	30	100,0	39	130,0	30	100,0	

HUDEBNÍ SOUBORY ŽŘIZOVANÉ PODNIKATELI A PODNIKATELSKÝMI SUBJEKTY

pokračování

	2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%
Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	5 349	103,8	40 541	787,1	3 194	62,0	18 110	351,6	5 151	100,0
Procento návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	84,2	113,7	97,9	132,4	88,1	119,0	45,8	61,9	74,0	100,0
Počet hostujících dirigentů	3	30,0	8	80,0	5	50,0	3	30,0	10	100,0
Počet hostujících umělců - sólistů	14	33,3	27	64,3	15	35,7	20	47,6	42	100,0
Počet hostujících uměleckých těles	0	•	10	1 000,0	1	100,0	-	•	-	•
Počet programů nastudovaných vykazujícím hudebním tělesem	53	72,6	49	67,1	28	38,4	43	58,9	73	100,0
Počet hudebních nahrávek	10	111,1	23	255,6	4	44,4	19	211,1	9	100,0
Počet předplatitelů - fyzických osob	145	46,6	170	54,7	99	31,8	72	23,2	311	100,0
Počet prodaných abonentních vstupenek	707	84,2	630	75,0	297	35,4	216	25,7	840	100,0
Celkový počet skladeb českých skladatelů na repertoáru	179	118,5	216	143,0	188	124,5	160	106,0	151	100,0
Procento skladeb českých skladatelů na repertoáru	29,2	101,2	30,6	105,9	35,6	123,2	35,2	121,8	28,9	100,0
z toho procento chráněné tvorby českých skladatelů	22,3	88,7	14,8	58,8	16,0	63,3	4,4	17,5	25,2	100,0
Počet výpomocí	0	•	4	7,4	-	•	4	7,4	54	100,0

VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O HUDEBNÍCH SOUBORECH ZA ROK 2017

CELKEM

		Hudební soubory 2017			
		celkem	zřizované MK, kraji obcemi a městy	zřizované spolky, obecně prospěšnými společnostmi a Českým rozhlasem	zřizované podnikatelskými subjekty a podnikateli
Počet hudebních souborů		42	12	22	8
Počet hudebních těles v nich		76	36	27	13
Počet koncertů celkem		3 050	1 954	873	223
v tom	orchestru	553	294	195	64
	orchestru se sborem	29	16	5	8
	orchestru se sólistou	1 023	579	342	102
	orchestru se sborem a sólistou	265	195	59	11
	orchestru s komorním souborem	40	33	7	0
	sboru s orchestrem nebo jiným doprovodem	90	12	78	0
	sboru a capella	18	7	11	0
	sólistů (recitály)	49	41	8	0
	komorních souborů	499	375	96	28
	ostatních	484	402	72	10
Z celkového počtu koncertů koncerty ve vlastní režii		1 580	1 238	322	20
v tom	abonentní	540	376	150	14
	školní	369	328	41	0
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	165	121	44	0
	kolonádní apod.	59	25	34	0
	ostatní	447	388	53	6
Koncerty spolupřádané		222	104	56	62
Veřejné generální zkoušky		61	53	8	0
Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety		145	121	24	0
v tom	jednotlivé	67	45	22	0
	školní	50	50	0	0
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	16	14	2	0
	kolonádní apod.	2	2	-	0
	ostatní	10	10	0	0
Koncerty spolupřádané		76	76	-	0
Veřejné generální zkoušky		-	-	-	0
Počet koncertů v zahraničí		390	184	159	47
Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii		461 386	368 147	87 890	5 349
Procento návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii		76,6	74,6	85,9	84,2

POŘADÍ PROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU KONCERTŮ

Následující hudební tělesa nedala souhlas ke zveřejnění individuálních údajů a využila práva na ochranu individuálních dat, která je zaručena zákonem č. 89/95 Sb. ve znění pozdějších předpisů. V uvedeném pořadí jsou označena x.

Apollon Quartet; Praha 6

BEJBYPANK CZ s.r.o.; Kolín

Collegium Marianum - Týnská škola s.r.o. - cyklus koncertů souboru Collegium Marianum Barokní podvečery; Praha 1

Československý komorní orchestr Praha; Jesenice okr. Praha - východ

Český filharmonický sbor Brno, o.p.s.; Brno

Ensemble Damian; Olomouc-Povel okr. Olomouc

Hudba Hradní stráže a Policie ČR; Praha 6

Konvergence; Buštěhrad okr. Kladno

Musica Poetica; Brno

PKF - Prague Philharmonia; Praha 1

Pražský Big Band; Jíloviště okr. Praha - západ

Pražský komorní orchestr, o.p.s.; Praha 1

Sukův komorní orchestr; Praha 4

POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU KONCERTŮ

CELKEM

Profesionální symfonické a komorní orchestry, komorní soubory a pěvecké sbory

	2017 celkem	v tom										2016 celkem
		orchestru	orchestru se sborem	orchestru se sólistou	orchestru se sborem a sólistou	orchestr s komorním souborem	sboru s orchestrem nebo jiným doprovodem	sboru a capella	solistů (recitály)	komorních souborů	ostatních	
1. Česká filharmonie; Praha 1	467	8	2	86	12	-	-	-	-	147	212	427
2. Janáčkova filharmonie Ostrava, příspěvková organizace	170	16	6	60	1	-	-	-	2	4	81	148
3. Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK; Praha 1	163	47	-	40	25	10	-	-	15	18	8	168
4. Jihočeská filharmonie ; České Budějovice	156	26	4	49	3	5	-	-	14	5	50	145
5. Moravská filharmonie Olomouc, PO; Olomouc	153	29	2	37	4	2	7	-	-	72	-	167
6. Karlovarský symfonický orchestr, p.o.; Karlovy Vary	150	67	2	19	11	-	-	-	4	3	44	137
7. Filharmonie Bohuslava Martinů; Zlín	126	26	-	75	13	2	1	-	1	6	2	133
8. x												
9. - 10. Komorní filharmonie Pardubice; Pardubice	113	12	-	41	11	4	-	-	-	40	5	102
9. - 10. Severočeská filharmonie Teplice; Teplice	113	12	-	68	14	-	-	-	-	19	-	127
11. Bohemian Symphony Orchestra Prague; Praha 9 - Kyje	110	49	8	45	8	-	-	-	-	-	-	105
12. Filharmonie Brno, p.o.; Brno	102	10	-	53	18	10	-	-	5	6	-	97
13. Filharmonie Hradec Králové; Hradec Králové	100	5	-	52	17	5	-	-	1	12	8	96
14. Západočeský symfonický orchestr Mariánské Lázně	94	56	-	34	4	-	-	-	-	-	-	94
15. Plzeňská filharmonie, o.p.s.; Plzeň	92	17	3	36	22	2	-	-	-	12	-	91
16. Pražský filharmonický sbor; Praha	84	-	-	-	73	-	4	7	-	-	-	86
17. x												
18. x												
19. Brněnský orchestr lidových nástrojů z.s.; Brno	39	39	-	-	-	-	-	-	-	-	-	36
20. Musica Florea,z.s.; Pakoměřice - Bořanovice	34	6	-	5	7	-	-	-	-	11	5	32
21. Filharmonie G. Mahlera; Jihlava	28	6	1	1	-	-	-	-	5	5	10	31
22. Orchester Berg, z.s.; Praha 9	26	5	-	12	2	-	-	-	-	-	7	12
23. - 24. x												
23. - 24. x												
25. Stamicovo kvarteto; Praha 10	18	-	-	-	-	-	-	-	-	18	-	48
26. - 27. x												

X = hudební soubor využil v roce 2017 práva ochranu individuálních dat a nedal souhlas se zveřejněním údajů

POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU KONCERTŮ

CELKEM

Profesionální symfonické a komorní orchestry, komorní soubory a pěvecké sbory

pokračování		2017 celkem	v tom									2016 celkem	
			orchestru	orchestru se sborem	orchestru se sólistou	orchestru se sborem a sólistou	orchestr s komorním souborem	sboru s orchestrem nebo jiným doprovodem	sboru a capella	sólistů (recitály)	komorních souborů		ostatních
26. - 27.	Ensemble Opera Diversa, z.s.; Bošovice	15	1	-	5	2	-	3	3	1	-	-	x
28.	Pražské dechové kvinteto (Miloš Wichterle); Praha 2	11	-	-	-	-	-	-	-	-	11	-	11
29.	Virtuosi Pragenses; Praha 3	11	-	-	11	-	-	-	-	-	-	-	6
30. - 31.	Český symfonický orchestr; Chotětov	10	-	-	7	-	-	-	-	-	3	-	3
30. - 31.	x												
32.	x												
33.	x												
34.	Arbos - sdružení pro novou hudbu, a.s.; Horoměřice	4	-	-	-	-	-	-	-	-	4	-	4
35.	x												
36.	České noneto; Praha 4	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	6

X = hudební soubor využil v roce 2017 práva ochranu individuálních dat a nedal souhlas se zveřejněním údajů

POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU KONCERTŮ USPOŘÁDANÝCH VE VLASTNÍ REŽII

Profesionální symfonické a komorní orchestry, komorní soubory a pěvecké sbory

Koncertы uspořádané ve vlastní režii v roce																		
2017																		
počet koncertů																		
celkem	v tom					spolupřádaných	veřejných generálních zkoušek	z toho koncertů provedených hostujícími interprety								2016 celkem		
	abonentní	školní	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	kolonádní apod.	ostatní			celkem	v tom					spolupřádané	veřejné generální zkoušky			
									abonentní	školní	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	kolonádní apod.	ostatní					
1.	Česká filharmonie; Praha 1	419	79	47	12	-	281	10	11	59	26	30	-	-	3	10	-	367
2.	Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK; Praha 1	139	61	62	-	-	16	-	7	-	-	-	-	-	-	-	-	138
3.	Janáčkova filharmonie Ostrava, příspěvková organizace;	131	32	37	8	-	54	-	11	-	-	-	-	-	-	-	-	102
4.	Karlovarský symfonický orchestr, příspěvková organizace	113	21	39	26	25	2	8	2	6	-	-	4	2	-	-	-	93
5.	Komorní filharmonie Pardubice; Pardubice	79	29	41	9	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	66
6.	Filharmonie Bohuslava Martinů; Zlín	75	27	34	13	-	1	4	3	14	5	9	-	-	-	-	-	89
7.	Filharmonie Brno, p.o.; Brno	74	54	13	-	-	7	2	5	17	10	7	-	-	-	-	-	x
8.	Západočeský symfonický orchestr Mariánské Lázně	68	13	1	1	34	19	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	73
9.	Jihočeská filharmonie ; České Budějovice	67	31	7	21	-	8	69	7	18	4	2	10	-	2	61	-	59
10. - 11.	Severočeská filharmonie Teplice; Teplice	59	26	8	25	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	61
10. - 11.	Filharmonie Hradec Králové; Hradec Králové	59	23	11	19	-	6	-	2	8	6	-	2	-	-	-	-	52
12.	Moravská filharmonie Olomouc, PO; Olomouc	58	16	24	7	-	11	10	7	7	-	2	-	-	5	5	-	79
13.	x																	
14.	Plzeňská filharmonie, o.p.s.; Plzeň	38	21	5	12	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	33
15.	FILHARMONIE G. MAHLERA; Jihlava	23	6	10	-	-	7	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	22
16.	x																	
17.	Musica Florea,z.s.; Pakoměřice - Bořanovice	13	13	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	16
18.	Ensemble Opera Diversa, z.s.; Bošovice	12	-	-	-	-	12	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	x

POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU KONCERTŮ USPOŘÁDANÝCH VE VLASTNÍ REŽII

Profesionální symfonické a komorní orchestry, komorní soubory a pěvecké sbory

pokračování

		Koncertы uspořádané ve vlastní režii v roce																	
		2017																	
		počet koncertů																	
celkem	v tom						spolupořádaných	veřejných generálních zkoušek	z toho koncertů provedených hostujícími interprety								2016 celkem		
	abonentní	školní	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	kolonádní apod.	ostatní	celkem			v tom					spolupořádané	veřejné generální zkoušky				
									abonentní	školní	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	kolonádní apod.	ostatní						
19.	Orchestr Berg, z.s.; Praha 9	11	8	2	-	-	1	5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	11
20. - 22.	x																		
20. - 22.	x																		
20. - 22.	x																		
23.	Pražský filharmonický sbor; Praha	6	-	3	-	-	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4
24. - 25.	x																		
24. - 25.	x																		
26. - 27.	Český symfonický orchestr; Chotětov	3	-	-	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3
26. - 27.	Arbos - sdružení pro novou hudbu, a.s.; Horoměřice	3	-	-	-	-	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3
29. - 29.	x																		
29. - 29.	Brněnský orchestr lidových nástrojů z.s.; Brno	1	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
30.- 36.	Ostatní hudební soubory nepořádaly koncerty ve vlastní režii																		

X = hudební soubor využil v roce 2017 práva ochrany individuálních dat a nedal souhlas se zveřejněním údajů

POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU NÁVŠTĚVNÍKŮ NA KONCERTECH VE VLASTNÍ REŽII

(pro porovnání je uveden i rok předcházející)

Profesionální symfonické a komorní orchestry, komorní soubory a pěvecké sbory

		v roce	
		2017	2016
1.	Česká filharmonie; Praha 1	94 077	1 746
2.	Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK; Praha 1	62 119	-
3.	Filharmonie Bohuslava Martinů; Zlín	40 771	126
4.	Filharmonie Brno, p.o.; Brno	32 363	1 050
5.	Moravská filharmonie Olomouc, PO; Olomouc	25 900	-
6.	Karlovarský symfonický orchestr, příspěvková organizace; Karlovy Vary	24 971	38
7.	Filharmonie Hradec Králové; Hradec Králové	24 165	1 520
8.	Jihočeská filharmonie ; České Budějovice	23 720	152
9.	Janáčkova filharmonie Ostrava, příspěvková organizace; Ostrava	22 901	165
10.	Komorní filharmonie Pardubice; Pardubice	21 015	102
11.	x		
12.	Severočeská filharmonie Teplice; Teplice	15 860	191
13.	Plzeňská filharmonie, o.p.s.; Plzeň	13 750	2 576
14.	Západočeský symfonický orchestr Mariánské Lázně; Mariánské Lázně	6 000	-
15.	x		

pokračování

		v roce	
		2017	2016
16.	Musica Florea,z.s.; Pakoměřice - Bořanovice	3 008	-
17.	x		
18.	FILHARMONIE G. MAHLERA; Jihlava	2 586	8
19.	Pražský filharmonický sbor; Praha	2 250	-
20.	Orchestr Berg, z.s.; Praha 9	2 242	-
21.	x		
22.	x		
23.	Ensemble Opera Diversa, z.s.; Bošovice	750	-
24.	Brněnský orchestr lidových nástrojů z.s.; Brno	300	-
25.	x		
26. - 27.	Český symfonický orchestr; Chotěšov	200	-
26. - 27.	Arbos - sdružení pro novou hudbu, a.s.; Horoměřice	200	-
28.	x		
29.	x		
30. - 36.	Ostatní hudební soubory neuvedly počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii		

X = hudební soubor využil v roce 2017 práva ochrany individuálních dat a nedal souhlas se zveřejněním údajů

POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU KONCERTŮ V ZAHRANIČÍ

(pro porovnání je uveden i rok předcházející)

Profesionální symfonické a komorní orchestry, komorní soubory a pěvecké sbory

		v roce	
		2017	2016
1.	x		
2.-3.	Plzeňská filharmonie, o.p.s.; Plzeň	46	34
2.-3.	Pražský filharmonický sbor; Praha	46	52
4.	x		
5.	Bohemian Symphony Orchestra Prague; Praha 9 - Kyje	28	18
6.	Severočeská filharmonie Teplice; Teplice	24	28
7.	Česká filharmonie; Praha 1	23	32
8.	Janáčkova filharmonie Ostrava, příspěvková organizace; Ostrava	21	21
9.	Moravská filharmonie Olomouc, PO; Olomouc	15	8
10.	Filharmonie Bohuslava Martinů; Zlín	14	17
11.	x		
12.	Musica Florea,z.s.; Pakoměřice - Bořanovice	10	6
13.-14.	Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK; Praha 1	9	13
13.-14.	Filharmonie Brno, p.o.; Brno	9	10

pokračování

		v roce	
		2017	2016
15.	Jihočeská filharmonie ; České Budějovice	7	10
16.-18.	Komorní filharmonie Pardubice; Pardubice	6	3
16.-18.	STAMICOVO KVARTETO; Praha 10	6	6
16.-18.	Český symfonický orchestr; Chotětov	6	-
19.	Západočeský symfonický orchestr Mariánské Lázně; Mariánské Lázně	4	3
20.-22.	České noneto; Praha 4	2	4
20.-22.	x		
20.-22.	Karlovarský symfonický orchestr, příspěvková organizace; Karlovy Vary	2	4
23.-26.	Orchestr Berg, z.s.; Praha 9	1	-
23.-26.	Filharmonie Hradec Králové; Hradec Králové	1	5
23.-26.	x		
23.-26.	Ensemble Opera Diversa, z.s.; Bošovice	1	-
27.-36.	Ostatní hudební soubory neměly koncerty v zahraničí		

X = hudební soubor využil v roce 2017 práva ochrany individuálních dat a nedal souhlas se zveřejněním údajů

POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE PROCENTA NÁVŠTĚVNOSTI NA KONCERTECH VE VLASTNÍ REŽII

(pro porovnání je uveden i rok předcházející)

Profesionální symfonické a komorní orchestry, komorní soubory a pěvecké sbory

		v roce	
		2017	2016
1.-2.	x		
1.-2.	Český symfonický orchestr; Chotětov	100,0	100,0
3.	Moravská filharmonie Olomouc, PO; Olomouc	99,23	85,9
4.	Pražský filharmonický sbor; Praha	97,8	95,8
5.	Jihočeská filharmonie ; České Budějovice	97,4	94,5
6.	Plzeňská filharmonie, o.p.s.; Plzeň	95,2	97,7
7.	Karlovarský symfonický orchestr, příspěvková organizace; Karlovy Vary	95,1	79,8
8.	x		
9.	Orchestr Berg, z.s.; Praha 9	93,0	98,8
10.	Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK; Praha 1	92,2	83,9
11.	Komorní filharmonie Pardubice; Pardubice	90,4	89,8
12.	Filharmonie Brno, p.o.; Brno	89,1	x
13.	Filharmonie Hradec Králové; Hradec Králové	89,0	93,6
14.	x		
15.	Brněnský orchestr lidových nástrojů z.s.; Brno	85,7	-

pokračování

		v roce	
		2017	2016
16.	x		
17.	Janáčkova filharmonie Ostrava, příspěvková organizace; Ostrava	83,0	89,2
18.	Musica Florea, z.s.; Pakoměřice - Bořanovice	80,5	84,3
19.	Filharmonie Bohuslava Martinů; Zlín	78,8	83,4
20.	x		
21.	Arbos - sdružení pro novou hudbu, a.s.; Horoměřice	74,1	71,4
22.	FILHARMONIE G. MAHLERA; Jihlava	69,0	78,5
23.	Severočeská filharmonie Teplice; Teplice	63,4	65,0
24.-25.	Ensemble Opera Diversa, z.s.; Bošovice	62,5	x
24.-25.	x		
26.-27.	Západočeský symfonický orchestr Mariánské Lázně; Mariánské Lázně	60,0	60,0
26.-27.	x		
28.	x		
29.	Česká filharmonie; Praha 1	52,0	86,3
30.-36.	Ostatní hudební soubory nepořádaly koncerty ve vlastní režii		

X = hudební soubor využil v roce 2017 práva ochrany individuálních dat a nedal souhlas se zveřejněním údajů

POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU NAHRÁVEK

(pro porovnání je uveden i rok předcházející)

Profesionální symfonické a komorní orchestry, komorních soubory a pěvecké sbory

		v roce	
		2017	2016
1.	Česká filharmonie; Praha 1	31	25
2.	Moravská filharmonie Olomouc, PO; Olomouc	22	22
3. - 5.	Filharmonie Hradec Králové; Hradec Králové	20	13
3. - 5.	Brněnský orchestr lidových nástrojů z.s.; Brno	20	20
3. - 5.	Český symfonický orchestr; Chotětov	20	15
6. - 7.	Pražský filharmonický sbor; Praha	12	10
6. - 7.	x		
8.	Filharmonie Brno, p.o.; Brno	11	14
9.	x		
10. - 12.	Komorní filharmonie Pardubice; Pardubice	8	7
10. - 12.	Jihočeská filharmonie ; České Budějovice	8	8
10. - 12.	STAMICOVO KVARTETO; Praha 10	8	8
13. - 14.	Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK; Praha 1	4	7

pokračování

		v roce	
		2017	2016
13. - 14.	Plzeňská filharmonie, o.p.s.; Plzeň	4	4
15.	x		
16. - 19.	x		
16. - 19.	Filharmonie Bohuslava Martinů; Zlín	2	3
16. - 19.	Západočeský symfonický orchestr Mariánské Lázně; Mariánské Lázně	2	-
16. - 19.	Musica Florea,z.s.; Pakoměřice - Bořanovice	2	5
20. - 24.	Severočeská filharmonie Teplice; Teplice	1	1
20. - 24.	x		
20. - 24.	x		
20. - 24.	Pražské dechové kvinteto (Miloš Wichterle); Praha 2	1	4
20. - 24.	Ensemble Opera Diversa, z.s.; Bošovice	1	-
25.-36.	Ostatní hudební soubory neměly hudební nahrávky		

X = hudební soubor využil v roce 2017 práva ochrany individuálních dat a nedal souhlas se zveřejněním údajů

POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU PRODANÝCH ABONENTNÍCH VSTUPENEK

(pro porovnání je uveden i rok předcházející)

Profesionální symfonické a komorní orchestry, komorní soubory a pěvecké sbory

		v roce	
		2017	2016
1.	Filharmonie Brno, p.o.; Brno	22 854	22 486
2.	Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK; Praha 1	10 584	-
3.	Česká filharmonie; Praha 1	6 447	6 661
4.	Janáčkova filharmonie Ostrava, příspěvková organizace; Ostrava	5 685	7 377
5.	Filharmonie Bohuslava Martinů; Zlín	3 629	3 422
6.	Filharmonie Hradec Králové; Hradec Králové	3 243	3 155
7.	x		
8.	x		
9.	Moravská filharmonie Olomouc, PO; Olomouc	1 706	1 495
10.	Plzeňská filharmonie, o.p.s.; Plzeň	1 503	1 594

pokračování

		v roce	
		2017	2016
11.	Komorní filharmonie Pardubice; Pardubice	1 471	1 506
12.	Severočeská filharmonie Teplice; Teplice	1 398	1 456
13.	Jihočeská filharmonie ; České Budějovice	1 394	1 378
14.	x		
15.	Karlovarský symfonický orchestr, příspěvková organizace; Karlovy Vary	240	238
16.	x		
17.	Západočeský symfonický orchestr Mariánské Lázně; Mariánské Lázně	192	221
18.	Orchestr Berg, z.s.; Praha 9	116	112
19.	Filharmonie G. Mahlera; Jihlava	92	85
20. - 36.	Ostatní hudební soubory nemají předplatitele		

X = hudební soubor využil v roce 2017 práva ochranu individuálních dat a nedal souhlas se zveřejněním údajů

POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE PROCENTA SKLADEB ČESKÝCH SKLADATELŮ NA REPERTOÁRU

Z TOHO PROCENTO CHRÁNĚNÉ TVORBY ČESKÝCH SKLADATELŮ

(pro porovnání je uveden i rok předcházející)

Profesionální symfonické a komorní orchestry, komorní soubory a pěvecké sbory

		v roce			
		2017		2016	
		celkem	%	celkem	%
1.	Arbos - sdružení pro novou hudbu, a.s.; Horoměřice	100,0	-	100,0	100,0
2.	Brněnský orchestr lidových nástrojů z.s.; Brno	87,8	100,0	86,4	100,0
3.	x				
4.	Pražské dechové kvinteto (Miloš Wichterle); Praha 2	62,5	20,0	62,5	20,0
5.	Česká filharmonie; Praha 1	61,4	18,6	64,5	25,0
6.	Ensemble Opera Diversa, z.s.; Bošovice	46,5	65,0	-	-
7.	x				
8.	Filharmonie G. Mahlera; Jihlava	40,3	3,2	77,8	-
9.	Karlovarský symfonický orchestr, příspěvková organizace; Karlovy Vary	39,7	64,8	39,8	10,7
10.	x				
11.	Orchestr Berg, z.s.; Praha 9	37,8	100,0	43,5	100,0
12.	x				
13.	České noneto; Praha 4	33,3	50,0	25,0	33,3
14.-15.	Musica Florea,z.s.; Pakoměřice - Bořanovice	31,3	-	33,3	-
14.-15.	Stamicovo kvarteto; Praha 10	31,3	40,0	16,7	40,0
16.	Komorní filharmonie Pardubice; Pardubice	31,0	37,3	34,1	56,0
17.	Janáčkova filharmonie Ostrava, příspěvková organizace; Ostrava	31,0	-	18,8	28,6
18.	Pražský filharmonický sbor; Praha	30,6	33,3	44,4	60,7

pokračování

		v roce			
		2017		2016	
		celkem	%	celkem	%
19.	Moravská filharmonie Olomouc, PO; Olomouc	30,3	59,7	9,8	75,0
20.	x				
21.	x				
22.	Filharmonie Brno, p.o.; Brno	25,0	-	30,4	25,8
23.	Plzeňská filharmonie, o.p.s.; Plzeň	23,5	53,8	39,8	34,0
24.	Filharmonie Bohuslava Martinů; Zlín	23,4	14,9	32,5	20,3
25.	Filharmonie Hradec Králové; Hradec Králové	23,0	13,6	24,3	20,9
26.	Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK; Praha 1	21,6	-	18,9	52,0
27.	Jihočeská filharmonie ; České Budějovice	19,9	71,4	64,6	58,9
28.-30.	x				
28.-30.	x				
28.-30.	Západočeský symfonický orchestr Mariánské Lázně; Mariánské Lázně	16,7	10,0	18,2	-
31.	x				
32.	Severočeská filharmonie Teplice; Teplice	12,5	18,9	13,2	66,7
33.	x				
34.	Bohemian Symphony Orchestra Prague; Praha 9 - Kyje	3,2	-	8,5	-
35.	Český symfonický orchestr; Chotěšov	-	-	-	-
36.	Virtuosi Pragenses; Praha 3	-	-	-	-

X = hudební soubor využil v roce 2017 práva ochrany individuálních dat a nedal souhlas se zveřejněním údajů

SROVNÁNÍ ČINNOSTI PROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH TĚLES ZA ROK 2017

Pořadí	Název hudebního tělesa	Počet koncertů celkem	Koncerty ve vlastní režii	Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety	Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	% návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	Počet koncertů v zahraničí	Počet hudebních nahrávek	Počet prodaných abonentních vstupenek	% skladeb českých skladatelů	z toho % chráněné tvorby českých skladatelů
1.	Česká filharmonie; Praha 1	467	419	59	94 077	180 969,0	52	23	31	6 447,0	43,0
2.	Janáčkova filharmonie Ostrava, příspěvková organizace; Ostrava	170	131	-	22 901	27 580,0	83	21	-	5 685,0	65,0
3.	Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK; Praha 1	163	139	-	62 119	67 371,0	92	9	4	10 584,0	16,0
4.	Jihočeská filharmonie ; České Budějovice	156	67	18	23 720	24 353,0	97	7	8	1 394,0	56,0
5.	Moravská filharmonie Olomouc, PO; Olomouc	153	58	7	25 900	26 100,0	99	15	22	1 706,0	72,0
6.	Karlovarský symfonický orchestr, příspěvková organizace; Karlovy Vary	150	113	6	24 971	26 269,0	95	2	-	240,0	91,0
7.	Filharmonie Bohuslava Martinů; Zlín	126	75	14	40 771	51 748,0	79	14	2	3 629,0	67,0
8.	x										
9.-10.	Komorní filharmonie Pardubice; Pardubice	113	79	-	21 015	23 240,0	90	6	8	1 471,0	102,0
9.-10.	Severočeská filharmonie Teplice; Teplice	113	59	-	15 860	25 000,0	63	24	1	1 398,0	37,0
11.	Bohemian Symphony Orchestra Prague; Praha 9 - Kyje	110	-	-	-	-	-	28	-	-	4,0
12.	Filharmonie Brno, p.o.; Brno	102	74	17	32 363	36 315,0	89	9	11	22 854,0	51,0
13.	Filharmonie Hradec Králové; Hradec Králové	100	59	8	24 165	27 150,0	89	1	20	3 243,0	81,0
14.	Západočeský symfonický orchestr Mariánské Lázně; Mariánské Lázně	94	68	-	6 000	10 000,0	60	4	2	192,0	50,0
15.	Plzeňská filharmonie, o.p.s.; Plzeň	92	38	-	13 750	14 450,0	95	46	4	1 503,0	39,0
16.	Pražský filharmonický sbor; Praha	84	6	-	2 250	2 300,0	98	46	12	-	15,0
17.	x										
18.	x										
19.	Brněnský orchestr lidových nástrojů z.s.; Brno	39	1	-	300	350,0	86	-	20	-	122,0
20.	Musica Florea, z.s.; Pakoměřice - Bořanovice	34	13	-	3 008	3 736,0	81	10	2	-	20,0
21.	Filharmonie G. Mahlera; Jihlava	28	23	-	2 586	3 750,0	69	-	-	92,0	31,0
22.	Orchestr Berg, z.s.; Praha 9	26	11	-	2 242	2 411,0	93	1	-	116,0	14,0
23.-24.	x										

SROVNÁNÍ ČINNOSTI PROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH TĚLES ZA ROK 2017

pokračování

Pořadí	Název hudebního tělesa	Počet koncertů celkem	Koncerty ve vlastní režii	Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety	Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	% návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	Počet koncertů v zahraničí	Počet hudebních nahrávek	Počet prodaných abonentních vstupenek	% skladeb českých skladatelů	z toho % chráněné tvorby českých skladatelů
23.-24.	x										
25.	STAMICOVO KVARTETO; Praha 10	18	-	-	-	-	-	6	8	-	5,0
26.-27.	Ensemble Opera Diversa, z.s.; Bošovice	15	12	-	750	1 200,0	63	1	1	-	20,0
26.-27.	x										
28.	Pražské dechové kvinteto (Miloš Wichterle); Praha 2	11	-	-	-	-	-	-	1	-	5,0
29.	Virtuosi Pragenses; Praha 3	11	-	-	-	-	-	-	-	-	-
30.-31.	Český symfonický orchestr; Chotětov	10	3	-	200	200,0	100	6	20	-	-
30.-31.	x										
32.	x										
33.	x										
34.	Arbos - sdružení pro novou hudbu, a.s.; Horoměřice	4	3	-	200	270,0	74	-	-	-	6,0
35.	x										
36.	České noneto; Praha 4	2	-	-	-	-	-	2	-	-	2,0

X = hudební soubor využil v roce 2017 práva ochrany individuálních dat a nedal souhlas se zveřejněním údajů

VÝSTAVNÍ ČINNOST V OBLASTI PROFESIONÁLNÍHO VÝTVARNÉHO UMĚNÍ A ARCHITEKTURY

Statistické šetření o výstavní činnosti v oblasti profesionálního výtvarného umění a architektury podává přehled o počtu galerií, výstavních síní nebo jiných prostorách určených k vystavování. Jedná se o zařízení, která nevlastní sbírkové předměty.

Od roku 2017 bylo rozšířeno sledování druhu výstav o výstavy literární.

Z celkového počtu 278 statisticky šetřených galerií a výstavních síní za rok 2017 je zřizováno orgány státní správy a vysokými školami 12, kraje zřizují 5, obce a města 58 galerií. Nadacemi a nadačními fondy, obecně prospěšnými společnostmi, spolky dle zákona č. 89/2012 Sb., církevními společnostmi a odborovými organizacemi je zřizováno 67 galerií. Soukromých výstavních síní je šetřeno 96.

Seznam výstavních prostor je každoročně aktualizován. Některé galerie zřizované městy jsou z nedostatku financí rušeny nebo spojovány s jinými městskými organizacemi. Problémy mají i galerie neziskových organizací, které stále hůře získávají granty ze státního rozpočtu, od krajů i od měst. Také u galerií a výstavních síní zřizovaných podnikatelskými subjekty dochází k neustálým změnám. Některé galerie jsou rekonstruovány, jsou zakládány nové,

z nedostatku finančních prostředků dochází k rušení stávajících galerií, případně k jejich přeměně v prodejní galerie, které nepořádají výstavy. To je hlavním důvodem, proč se každým rokem mění celkový počet výstavních síní.

Nejvyšší počet sledovaných subjektů za uplynulých pět let lze zaznamenat v roce 2013 – 301 a v roce 2014 – 293. Rok 2015 s počtem 284 je srovnatelný s rokem 2016 kdy bylo sledováno 286 subjektů, v roce 2017 je počet subjektů 278 nejnižší.

Celková návštěvnost v roce 2017 – 2 449 245 návštěvníků je za posledních pět let druhá nejvyšší po roce 2014 – 2 651 134 návštěvníků. Poté následuje rok 2016 – 2 182 195 návštěvníků, rok 2015 - 2 079 595 návštěvníků a nejnižší návštěvnost za posledních pět let byla v roce 2013 s počtem 1 971 400 návštěvníků.

V roce 2017 byl počet návštěvníků galerií 890 833. Nejvyšší počet návštěvníků státních galerií za uplynulých pět let byl zaznamenán v roce 2014 (988 341), v roce 2016 byl počet návštěvníků státních galerií (719 503) mírně vyšší než v roce 2015 (719 031). Největší pokles návštěvnosti státních galerií se týká roku 2013, kdy přišlo 682 680 zájemců o výstavy.

U galerií nestátního sektoru, byla návštěvnost v roce 2017 (640 280) druhá nejvyšší v posledních pěti letech, v roce 2014 (759 160) byla nejvyšší, poté následuje rok 2016 (539 375) a rok 2015 (512 039). Nejnižší návštěvnost za sledované období spadá do roku 2013 (486 017).

Soukromé galerie měly největší návštěvnost v roce 2016 (923 317), v roce 2017 byla druhá nejvyšší návštěvnost za posledních pět let (914 132). Dále následuje rok 2014 (903 633), rok 2015 (848 525) a rok 2013 (802 703) návštěvníků.

V roce 2017 statisticky šetřené galerie uspořádaly celkem 2 470 výstav, ke kterým bylo vydáno 271 katalogů. Nejvíce výstav bylo uskutečněno z oblasti malby (833) a dále 443 výstav víceoborových.

Tvůrčích symposií bylo v roce 2017 uspořádáno 118, kterých se zúčastnilo 2 601 osob.

V roce 2017 bylo z celkového počtu 446 uvedeno 233 výstavních prostor s možností bezbariérového přístupu.

VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O VÝSTAVNÍ ČINNOSTI V OBLASTI PROFESIONÁLNÍHO VÝTVARNÉHO UMĚNÍ A ARCHITEKTURY ZA ROK 2017

CELKEM

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2013)

	2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	
Počet sledovaných zpravodajských jednotek	278	92,4	286	95,0	284	94,4	293	97,3	301	100,0	
Počet vlastních výstavních sálů	446	103,0	472	109,0	450	103,9	436	100,7	433	100,0	
Počet uspořádaných výstav celkem	2 470	93,5	2 517	95,3	2 499	94,6	2 504	94,8	2 642	100,0	
v tom	krátkodobých individuálních	833	74,8	875	78,6	841	75,6	944	84,8	1 113	100,0
	krátkodobých kolektivních	542	90,5	598	99,8	629	105,0	602	100,5	599	100,0
	dlohodobých individuálních	697	124,5	647	115,5	593	105,9	601	107,3	560	100,0
	dlohodobých kolektivních	398	107,6	397	107,3	436	117,8	357	96,5	370	100,0
z toho	architektura	27	77,1	71	202,9	35	100,0	37	105,7	35	100,0
	malba	833	86,9	865	90,2	862	89,9	879	91,7	959	100,0
	grafika	264	120,0	245	111,4	212	96,4	210	95,5	220	100,0
	sochařství	100	76,9	110	84,6	110	84,6	106	81,5	130	100,0
	fotografie	425	85,7	430	86,7	472	95,2	439	88,5	496	100,0
	design, umělecké řemeslo, užité umění	182	122,1	144	96,6	139	93,3	148	99,3	149	100,0
	scénografie	4	40,0	7	70,0	8	80,0	11	110,0	10	100,0
	literární	20	100,0	-	-	-	-	-	-	-	-
	interdisciplinární projekty	172	123,7	153	110,1	174	125,2	130	93,5	139	100,0
	mezioborové výstavy	443	87,9	492	97,6	487	96,6	544	107,9	504	100,0
Počet návštěvníků výstav	2 449 245	124,2	2 182 195	110,7	2 079 595	105,5	2 651 134	134,5	1 971 400	100,0	
Počet tvůrčích symposií	118	41,4	146	51,2	150	52,6	176	61,8	285	100,0	
Počet účastníků těchto symposií	2 601	30,0	4 723	54,4	6 282	72,4	5 928	68,3	8 677	100,0	
Počet účastníků rezidenčních pobytů	156	240,0	96	147,7	45	69,2	123	189,2	65	100,0	
Počet titulů vydaných katalogů	271	114,3	246	103,8	210	88,6	219	92,4	237	100,0	
Počet počítačů připojených na internet k 31.12.	389	100,5	497	128,4	403	104,1	395	102,1	387	100,0	
z toho přístupných veřejnosti	40	83,3	64	133,3	51	106,3	52	108,3	48	100,0	

VÝSTAVNÍ ČINNOST PROVOZOVANÁ SUBJEKTY ZŘIZOVANÝMI MK, JINÝMI RESORTY, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2013)

	2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	
Počet sledovaných zpravodajských jednotek	101	103,1	103	105,1	97	99,0	97	99,0	98	100,0	
Počet vlastních výstavních sání	162	113,3	169	118,2	164	114,7	147	102,8	143	100,0	
Počet uspořádaných výstav celkem	1 074	107,3	1 070	106,9	1 043	104,2	978	97,7	1 001	100,0	
v tom	krátkodobých individuálních	341	92,2	323	87,3	304	82,2	338	91,4	370	100,0
	krátkodobých kolektivních	291	113,2	315	122,6	326	126,8	258	100,4	257	100,0
	dlouhodobých individuálních	277	137,8	250	124,4	216	107,5	221	110,0	201	100,0
	dlouhodobých kolektivních	165	95,4	182	105,2	197	113,9	161	93,1	173	100,0
z toho	architektura	17	89,5	33	173,7	17	89,5	14	73,7	19	100,0
	malba	325	102,8	336	106,3	332	105,1	329	104,1	316	100,0
	grafika	112	136,6	101	123,2	78	95,1	75	91,5	82	100,0
	sochařství	40	72,7	57	103,6	45	81,8	40	72,7	55	100,0
	fotografie	173	86,1	195	97,0	210	104,5	194	96,5	201	100,0
	design, umělecké řemeslo, užité umění	118	166,2	60	84,5	79	111,3	73	102,8	71	100,0
	scénografie	2	28,6	3	42,9	5	71,4	3	42,9	7	100,0
	literární	13	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	interdisciplinární projekty	38	97,4	37	94,9	64	164,1	46	117,9	39	100,0
	mezioborové výstavy	236	111,8	248	117,5	213	100,9	204	96,7	211	100,0
Počet návštěvníků výstav	890 833	130,5	719 503	105,4	719 031	105,3	988 341	144,8	682 680	100,0	
Počet tvůrčích symposií	29	100,0	13	44,8	7	24,1	4	13,8	29	100,0	
Počet účastníků těchto symposií	367	29,2	189	15,0	406	32,3	56	4,5	1 257	100,0	
Počet účastníků rezidenčních pobytů	0	-	4	13,3	3	10,0	30	100,0	-	-	
Počet titulů vydaných katalogů	66	110,0	71	118,3	66	110,0	50	83,3	60	100,0	
Počet počítačů připojených na internet k 31.12.	143	103,6	270	195,7	153	110,9	149	108,0	138	100,0	
z toho přístupných veřejnosti	14	66,7	31	147,6	24	114,3	16	76,2	21	100,0	

VÝSTAVNÍ ČINNOST PROVOZOVANÁ SPOLKY, OBEČNĚ PROSPĚŠNÝMI SPOLEČNOSTMI, NADACEMI aj.

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2013)

	2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	
Počet sledovaných zpravodajských jednotek	81	96,4	80	95,2	82	97,6	83	98,8	84	100,0	
Počet vlastních výstavních sál	143	107,5	158	118,8	148	111,3	144	108,3	133	100,0	
Počet uspořádaných výstav celkem	711	94,3	740	98,1	684	90,7	737	97,7	754	100,0	
v tom	krátkodobých individuálních	260	80,7	287	89,1	252	78,3	309	96,0	322	100,0
	krátkodobých kolektivních	131	67,9	158	81,9	160	82,9	184	95,3	193	100,0
	dlouhodobých individuálních	192	132,4	174	120,0	150	103,4	143	98,6	145	100,0
	dlouhodobých kolektivních	128	136,2	121	128,7	122	129,8	101	107,4	94	100,0
z toho	architektura	6	85,7	21	300,0	9	128,6	19	271,4	7	100,0
	malba	224	90,0	238	95,6	205	82,3	244	98,0	249	100,0
	grafika	79	175,6	61	135,6	60	133,3	48	106,7	45	100,0
	sochařství	26	72,2	25	69,4	36	100,0	31	86,1	36	100,0
	fotografie	107	80,5	106	79,7	105	78,9	93	69,9	133	100,0
	design, umělecké řemeslo, užité umění	27	100,0	41	151,9	30	111,1	24	88,9	27	100,0
	scénografie	2	100,0	3	150,0	-	-	6	300,0	2	100,0
	literární	5	5,3	-	-	-	-	-	-	-	-
	interdisciplinární projekty	105	110,5	110	115,8	96	101,1	73	76,8	95	100,0
	mezioborové výstavy	130	81,3	135	84,4	143	89,4	199	124,4	160	100,0
Počet návštěvníků výstav	644 280	132,6	539 375	111,0	512 039	105,4	759 160	156,2	486 017	100,0	
Počet tvůrčích symposií	82	33,1	128	51,6	122	49,2	161	64,9	248	100,0	
Počet účastníků těchto symposií	2 167	29,9	4 481	61,9	5 530	76,4	5 795	80,0	7 241	100,0	
Počet účastníků rezidenčních pobytů	156	243,8	92	143,8	42	65,6	93	145,3	64	100,0	
Počet titulů vydaných katalogů	145	121,8	109	91,6	84	70,6	120	100,8	119	100,0	
Počet počítačů připojených na internet k 31.12.	131	94,9	118	85,5	123	89,1	117	84,8	138	100,0	
z toho přístupných veřejnosti	19	105,6	21	116,7	14	77,8	27	150,0	18	100,0	
Počet členů spolků	1 734	72,7	2 088	87,6	1 193	50,0	1 678	70,4	2 384	100,0	

VÝSTAVNÍ ČINNOST PROVOZOVANÁ PODNIKATELSKÝMI SUBJEKTY A PODNIKATELI

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2013)

	2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	
Počet sledovaných zpravodajských jednotek	96	80,7	103	86,6	105	88,2	113	95,0	119	100,0	
Počet vlastních výstavních síní	141	89,8	145	92,4	138	87,9	145	92,4	157	100,0	
Počet uspořádaných výstav celkem	685	77,2	707	79,7	772	87,0	789	89,0	887	100,0	
v tom	krátkodobých individuálních	232	55,1	265	62,9	285	67,7	297	70,5	421	100,0
	krátkodobých kolektivních	120	80,5	125	83,9	143	96,0	160	107,4	149	100,0
	dlouhodobých individuálních	228	106,5	223	104,2	227	106,1	237	110,7	214	100,0
	dlouhodobých kolektivních	105	101,9	94	91,3	117	113,6	95	92,2	103	100,0
z toho	architektura	4	44,4	17	188,9	9	100,0	4	44,4	9	100,0
	malba	284	72,1	291	73,9	325	82,5	306	77,7	394	100,0
	grafika	73	78,5	83	89,2	74	79,6	87	93,5	93	100,0
	sochařství	34	87,2	28	71,8	29	74,4	35	89,7	39	100,0
	fotografie	145	89,5	129	79,6	157	96,9	152	93,8	162	100,0
	design, umělecké řemeslo, užité umění	37	72,5	43	84,3	30	58,8	51	100,0	51	100,0
	scénografie	0	0,0	1	100,0	3	300,0	2	200,0	1	100,0
	literární	2	100,0	-	-	-	-	-	-	-	-
	interdisciplinární projekty	29	580,0	6	120,0	14	280,0	11	220,0	5	100,0
	mezioborové výstavy	77	57,9	109	82,0	131	98,5	141	106,0	133	100,0
Počet návštěvníků výstav	914 132	113,9	923 317	115,0	848 525	105,7	903 633	112,6	802 703	100,0	
Počet tvůrčích symposií	7	87,5	5	62,5	21	262,5	11	137,5	8	100,0	
Počet účastníků těchto symposií	67	37,4	53	29,6	346	193,3	77	43,0	179	100,0	
Počet účastníků rezidenčních pobytů	0	0,0	-	-	-	-	-	-	1	100,0	
Počet titulů vydaných katalogů	60	103,4	66	113,8	60	103,4	49	84,5	58	100,0	
Počet počítačů připojených na internet	115	103,6	109	98,2	127	114,4	129	116,2	111	100,0	
z toho přístupných veřejnosti	7	77,8	12	133,3	13	144,4	9	100,0	9	100,0	

VÝKONOVÉ INDIKÁTORY ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O VÝSTAVNÍ ČINNOSTI V OBLASTI PROFESIONÁLNÍHO VÝTVARNÉHO UMĚNÍ A ARCHITEKTURY V ROCE 2017

		Výstavní síně 2017			
		celkem	zřizované MK, jinými resorty, kraji, obcemi a městy	zřizované spolky, obecně prospěšnými společnostmi aj.	zřizované podnikatelskými subjekty a podnikateli
Počet sledovaných zpravodajských jednotek		278	101	81	96
Počet vlastních výstavních síní		446	162	143	141
Počet uspořádaných výstav celkem		2 470	1 074	711	685
v tom	krátkodobých individuálních	833	341	260	232
	krátkodobých kolektivních	542	291	131	120
	dlouhodobých individuálních	697	277	192	228
	dlouhodobých kolektivních	398	165	128	105
z toho	architektura	27	17	6	4
	malba	833	325	224	284
	grafika	264	112	79	73
	sochařství	100	40	26	34
	fotografie	425	173	107	145
	design, umělecké řemeslo, užité umění	182	118	27	37
	scénografie	4	2	2	0
	literární	20	13	5	2
	interdisciplinární projekty	172	38	105	29
	mezioborové výstavy	443	236	130	77
Počet návštěvníků výstav		2 449 245	890 833	644 280	914 132
Počet tvůrčích symposií		118	29	82	7
Počet účastníků těchto symposií		2 601	367	2 167	67
Počet účastníků rezidenčních pobytů		156	0	156	0
Počet titulů vydaných katalogů		271	66	145	60
Počet počítačů připojených na internet k 31.12.		389	143	131	115
z toho přístupných veřejnosti		40	14	19	7

PŘEHLED O POČTU, ČINNOSTI A NÁVŠTĚVNOSTI GALERIÍ A VÝSTAVNÍCH SÍNÍ V JEDNOTLIVÝCH KRAJÍCH ČESKÉ REPUBLIKY ZA ROK 2017

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2013)

	Počet																			
	vykazujících zpravodajských jednotek					vlastních výstavních síní					výstav celkem					návštěvníků				
	2017	2016	2015	2014	2013	2017	2016	2015	2014	2013	2017	2016	2015	2014	2013	2017	2016	2015	2014	2013
Hlavní město Praha	99	98	96	104	104	161	152	145	148	149	894	895	890	940	1014	1 319 654	1 015 917	895 174	1 531 360	924 420
Středočeský kraj	20	20	19	18	17	33	34	33	36	25	175	177	175	160	149	70 664	82 457	83 267	75 274	50 471
Jihočeský kraj	20	21	20	20	22	41	48	38	38	41	166	170	165	163	180	164 659	190 230	190 404	150 992	131 015
Plzeňský kraj	12	11	12	13	12	14	13	15	16	15	107	105	87	89	96	39 136	35 267	43 002	24 938	38 601
Karlovarský kraj	7	7	7	7	7	12	12	9	13	13	68	66	57	71	75	42 598	35 722	38 371	36 352	29 756
Ústecký kraj	12	13	13	15	14	16	19	20	20	20	117	119	106	117	113	54 417	71 233	53 261	69 420	61 516
Liberecký kraj	9	10	10	10	10	10	12	20	8	12	53	58	66	57	67	33 450	30 273	30 232	24 691	20 419
Královéhradecký kraj	10	10	8	8	10	9	13	14	8	12	72	80	58	60	75	50 823	18 027	9 473	36 972	47 287
Pardubický kraj	11	11	11	11	11	22	21	22	21	13	78	71	76	73	80	97 863	89 170	85 095	48 233	37 200
Kraj Vysočina	7	9	9	8	8	16	23	15	14	11	64	88	86	78	69	25 530	34 154	32 051	30 963	36 469
Jihomoravský kraj	31	32	33	30	31	46	41	50	41	45	228	230	275	221	205	200 390	220 158	269 998	256 550	262 556
Olomoucký kraj	8	9	11	11	13	12	17	13	15	13	74	81	89	94	101	46 881	49 635	75 402	75 329	73 068
Zlínský kraj	12	12	12	15	15	21	24	19	21	21	123	128	116	126	145	83 742	84 018	58 153	65 430	46 177
Moravskoslezský kraj	20	23	23	23	27	33	43	37	37	43	251	249	253	255	273	219 438	225 934	215 712	224 630	212 445

Pokračování

	Počet																			
	tvůrčích symposií					účastníků tvůrčích symposií					účastníků rezidenčních pobytů					titulů vydaných katalogů				
	2017	2016	2015	2014	2013	2017	2016	2015	2014	2013	2017	2016	2015	2014	2013	2017	2016	2015	2014	2013
Hlavní město Praha	78	123	123	155	254	2 157	4 427	5 692	5 732	8 118	78	33	21	37	26	114	77	99	108	96
Středočeský kraj	1	2	1	1	-	5	29	4	10	-	0	4	-	-	-	11	6	7	6	9
Jihočeský kraj	15	1	1	1	1	208	8	12	10	10	30	28	-	46	33	21	16	15	12	6
Plzeňský kraj	3	2	12	6	3	4	12	104	9	18	40	7	20	7	6	7	9	9	9	9
Karlovarský kraj	5	5	5	2	5	85	87	360	32	155	0	-	-	-	-	0	5	1	-	-
Ústecký kraj	4	1	1	4	2	34	26	25	69	28	0	-	-	-	-	11	2	-	-	1
Liberecký kraj	0	1	2	1	1	0	25	37	12	12	0	-	-	-	-	0	2	-	-	-
Královéhradecký kraj	0	-	-	-	-	0	-	-	-	-	0	-	-	-	-	3	-	-	-	1
Pardubický kraj	5	4	3	3	2	80	33	36	32	25	8	-	2	-	-	22	16	17	13	15
Kraj Vysočina	0	2	-	-	-	0	24	-	-	-	0	24	-	-	-	0	-	-	1	1
Jihomoravský kraj	4	1	1	1	16	7	5	4	5	305	0	-	-	-	-	14	11	7	8	9
Olomoucký kraj	1	1	-	-	-	10	10	-	-	-	0	-	-	-	-	27	16	18	20	24
Zlínský kraj	1	1	-	1	-	7	7	-	8	-	0	-	-	-	-	21	31	16	27	21
Moravskoslezský kraj	1	2	1	1	1	4	30	8	9	6	0	-	2	33	-	20	19	30	33	35

GALERIE A VÝSTAVNÍ SÍŇ ZŘIZOVANÉ MK, JINÝMI RESORTY, VYSOKÝMI ŠKOLAMI, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2013)

	Počet																			
	vykazujících zpravodajských jednotek					vlastních výstavních síní					výstav celkem					návštěvníků				
	2017	2016	2015	2014	2013	2017	2016	2015	2014	2013	2017	2016	2015	2014	2013	2017	2016	2015	2014	2013
Hlavní město Praha	16	15	16	16	15	21	19	22	21	18	175	155	204	188	178	300 490	91 022	88 469	370 901	57 311
Středočeský kraj	11	11	9	10	9	24	22	18	19	13	115	125	77	78	77	41 886	48 295	34 751	39 816	34 666
Jihočeský kraj	11	11	10	10	10	12	19	12	12	11	85	92	81	83	82	31 884	68 182	69 103	35 921	34 560
Plzeňský kraj	5	5	6	6	5	6	6	7	7	6	35	39	35	37	34	16 911	19 986	7 654	8 088	7 352
Karlovarský kraj	3	3	3	3	3	7	7	4	4	4	35	37	28	33	37	23 552	18 286	17 020	10 105	8 150
Ústecký kraj	9	9	7	8	8	13	15	13	13	14	93	93	76	85	85	48 305	46 577	31 807	47 384	44 089
Liberecký kraj	4	5	5	5	6	3	5	15	4	7	26	32	42	35	50	5 110	5 144	6 420	6 215	8 969
Královéhradecký kraj	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	38	36	31	26	36	5 940	6 150	6 900	6 500	15 500
Pardubický kraj	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	21	21	19	20	19	18 725	19 525	18 299	15 745	16 340
Kraj Vysočina	5	5	5	5	5	14	12	12	12	8	57	64	61	62	56	19 170	23 068	20 461	24 003	32 559
Jihomoravský kraj	11	12	12	10	10	18	18	20	14	16	130	122	149	105	107	135 913	145 885	203 691	196 572	212 192
Olomoucký kraj	2	2	1	1	1	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Zlínský kraj	5	5	5	5	5	12	13	11	10	10	68	69	64	55	55	53 450	35 728	34 151	29 025	23 749
Moravskoslezský kraj	12	13	11	11	14	22	24	22	23	27	173	162	165	160	175	184 966	186 717	178 616	193 490	182 285

Pokračování

	Počet																			
	tvůrčích sympozií					účastníků tvůrčích sympozií					účastníků rezidenčních pobytů					titulů vydaných katalogů				
	2017	2016	2015	2014	2013	2017	2016	2015	2014	2013	2017	2016	2015	2014	2013	2017	2016	2015	2014	2013
Hlavní město Praha	2	-	-	-	10	12	-	-	-	905	0	-	-	-	-	5	6	8	9	11
Středočeský kraj	0	1	-	-	-	0	25	-	-	-	0	4	-	-	4	5	7	-	5	5
Jihočeský kraj	15	1	1	-	-	208	8	12	-	-	0	-	-	-	-	2	-	2	1	1
Plzeňský kraj	0	1	-	-	1	0	3	-	-	4	0	-	-	-	-	0	-	1	-	-
Karlovarský kraj	3	4	2	1	1	55	67	320	20	20	0	-	-	-	-	0	-	5	-	-
Ústecký kraj	3	1	1	1	1	15	26	25	15	16	0	-	-	-	-	9	10	-	-	-
Liberecký kraj	0	1	2	1	1	0	25	37	12	12	0	-	-	-	-	0	1	-	-	-
Královéhradecký kraj	0	-	-	-	-	0	-	-	-	-	0	-	-	-	-	0	-	-	-	-
Pardubický kraj	3	2	1	-	-	60	18	12	-	-	0	-	1	-	-	4	4	5	3	5
Kraj Vysočina	0	-	-	-	-	0	-	-	-	-	0	-	-	-	-	0	-	-	-	1
Jihomoravský kraj	1	-	-	-	15	0	-	-	-	300	0	-	-	-	-	5	2	4	3	6
Olomoucký kraj	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Zlínský kraj	1	1	-	1	-	7	7	-	8	-	0	-	-	-	-	20	20	31	15	16
Moravskoslezský kraj	0	-	-	-	-	0	-	-	1	-	0	-	2	30	-	13	16	10	14	15

x = v uvedených regionech není splněna podmínka minimálně tří sledovaných ZJ pro zveřejňování statistických údajů

GALERIE A VÝSTAVNÍ SÍNĚ ZŘIZOVANÉ SPOLKY, OBECNĚ PROSPĚŠNÝMI SPOLEČNOSTMI, NADACEMI aj.

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2013)

	Počet																			
	vykazujících zpravodajských jednotek					vlastních výstavních síní					výstav celkem					návštěvníků				
	2017	2016	2015	2014	2013	2017	2016	2015	2014	2013	2017	2016	2015	2014	2013	2017	2016	2015	2014	2013
Hlavní město Praha	39	39	37	40	40	59	64	56	56	58	361	395	311	404	418	327 705	244 034	203 749	544 925	299 156
Středočeský kraj	4	4	4	2	1	4	7	5	x	x	29	19	32	x	x	24 400	27 400	23 000	x	x
Jihočeský kraj	4	4	5	5	5	24	22	20	20	21	50	51	65	55	59	96 637	86 781	98 796	77 639	65 182
Plzeňský kraj	5	4	4	5	6	6	5	6	7	8	41	36	30	32	42	20 225	13 681	31 348	15 250	30 229
Karlovarský kraj	1	1	1	1	1	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Ústecký kraj	2	2	3	4	3	2	x	4	4	3	16	x	15	17	16	5 212	x	5 304	7 036	4 997
Liberecký kraj	3	3	3	3	2	3	3	3	3	x	20	19	18	17	x	27 340	23 976	23 038	16 811	x
Královéhradecký kraj	3	3	2	1	3	3	4	x	x	4	22	25	x	x	11	10 239	10 500	x	x	1 510
Pardubický kraj	3	3	3	2	2	12	12	13	x	x	26	21	25	x	x	64 228	56 045	53 896	x	x
Kraj Vysočina	1	2	2	2	2	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Jihomoravský kraj	6	5	6	6	7	11	7	13	12	14	49	40	57	58	53	11 248	8 628	15 157	17 048	18 373
Olomoucký kraj	3	3	4	4	4	7	11	6	8	4	24	26	33	36	36	28 850	28 847	26 485	23 703	23 620
Zlínský kraj	1	1	1	1	1	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Moravskoslezský kraj	6	6	7	7	7	8	9	9	8	7	56	64	60	62	61	16 872	19 117	15 556	16 600	15 940

Pokračování

	Počet																			
	tvůrčích sympozií					účastníků tvůrčích sympozií					účastníků rezidenčních pobytů					titulů vydaných katalogů				
	2017	2016	2015	2014	2013	2017	2016	2015	2014	2013	2017	2016	2015	2014	2013	2017	2016	2015	2014	2013
Hlavní město Praha	74	122	118	149	242	2 117	4 422	5 494	5 706	7 191	78	33	21	37	26	74	68	34	58	59
Středočeský kraj	0	-	-	x	x	0	-	-	x	x	0	-	-	x	x	6	6	6	x	x
Jihočeský kraj	0	-	-	1	1	0	-	-	10	10	30	28	-	46	32	17	17	14	13	10
Plzeňský kraj	2	-	-	5	1	0	-	-	5	10	40	7	20	7	6	7	7	8	9	9
Karlovarský kraj	x	-	x	x	x	x	-	x	x	x	x	-	x	x	x	x	-	x	x	x
Ústecký kraj	1	x	-	3	1	19	x	-	54	12	0	x	-	-	-	2	x	2	-	-
Liberecký kraj	0	-	-	-	x	0	-	-	-	x	0	-	-	-	x	0	-	2	-	x
Královéhradecký kraj	0	-	x	x	-	0	-	x	x	-	0	-	x	x	-	3	-	x	x	-
Pardubický kraj	2	2	2	x	x	20	15	x	x	x	8	-	x	x	x	9	6	x	x	x
Kraj Vysočina	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Jihomoravský kraj	2	1	1	1	1	7	5	4	5	5	0	-	-	-	-	8	-	5	3	1
Olomoucký kraj	0	-	-	-	-	0	-	-	-	-	0	-	-	-	-	12	-	3	16	15
Zlínský kraj	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Moravskoslezský kraj	1	1	1	1	1	4	10	8	8	6	0	-	-	3	-	7	5	5	12	10

x = v uvedených regionech není splněna podmínka minimálně tří sledovaných ZJ pro zveřejňování statistických údajů

GALERIE A VÝSTAVNÍ SÍNĚ ZŘIZOVANÉ PODNIKATELSKÝMI SUBJEKTY A PODNIKATELI

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2013)

	Počet																			
	vykazujících zpravodajských jednotek					vlastních výstavních síní					výstav celkem					návštěvníků				
	2017	2016	2015	2014	2013	2017	2016	2015	2014	2013	2017	2016	2015	2014	2013	2017	2016	2015	2014	2013
Hlavní město Praha	44	44	43	48	49	81	69	67	71	73	358	345	375	348	418	691 459	680 861	602 956	615 534	567 953
Středočeský kraj	5	5	6	6	7	5	5	10	11	11	31	33	66	68	66	4 378	6 762	25 516	27 058	14 605
Jihočeský kraj	5	6	5	5	7	5	7	6	6	9	31	27	19	25	39	36 138	35 267	22 505	37 452	31 273
Plzeňský kraj	2	2	2	2	1	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Karlovarský kraj	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	24	20	20	29	28	10 582	10 436	13 351	18 247	13 606
Ústecký kraj	1	2	3	3	3	x	x	3	3	3	x	x	15	15	12	x	x	16 150	15 000	12 430
Liberecký kraj	2	2	2	2	2	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Královéhradecký kraj	4	4	3	4	4	3	6	3	4	4	12	19	16	30	28	34 644	1 377	523	29 572	30 277
Pardubický kraj	4	4	4	5	5	5	5	5	7	7	31	29	32	40	47	14 910	13 600	12 900	13 500	15 200
Kraj Vysočina	1	2	2	1	1	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Jihomoravský kraj	14	15	15	14	14	17	16	17	15	15	49	68	69	58	45	53 229	65 645	51 150	42 930	31 991
Olomoucký kraj	3	4	6	6	8	3	4	6	6	8	27	32	45	47	55	13 500	15 850	47 228	48 050	44 490
Zlínský kraj	6	6	6	9	9	8	10	7	10	10	51	53	49	66	82	27 792	45 290	23 502	34 305	20 928
Moravskoslezský kraj	2	4	5	5	6	x	10	6	6	9	x	23	28	33	37	x	20 100	21 540	14 540	14 220

Pokračování

	Počet																			
	tvůrčích symposií					účastníků tvůrčích symposií					účastníků rezidenčních pobytů					titulů vydaných katalogů				
	2017	2016	2015	2014	2013	2017	2016	2015	2014	2013	2017	2016	2015	2014	2013	2017	2016	2015	2014	2013
Hlavní město Praha	2	1	5	6	2	28	5	198	26	22	0	-	-	-	-	35	35	35	32	38
Středočeský kraj	1	1	1	1	-	5	4	4	10	-	0	-	-	-	-	0	-	-	-	-
Jihočeský kraj	0	-	-	-	-	0	-	-	-	-	0	-	-	-	1	2	1	-	1	1
Plzeňský kraj	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Karlovarský kraj	2	1	3	1	4	30	20	40	12	135	0	-	-	-	-	0	-	-	1	-
Ústecký kraj	x	x	-	-	-	x	x	-	-	-	x	x	-	-	-	x	x	-	-	-
Liberecký kraj	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Královéhradecký kraj	0	-	-	-	-	0	-	-	-	-	0	-	-	-	-	0	-	-	-	-
Pardubický kraj	0	-	-	2	1	0	-	-	25	18	0	-	-	-	-	9	8	6	7	2
Kraj Vysočina	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Jihomoravský kraj	1	-	-	-	-	0	-	-	-	-	0	-	-	-	-	1	7	2	1	1
Olomoucký kraj	0	-	-	-	-	0	-	-	-	-	0	-	-	-	-	12	12	13	2	5
Zlínský kraj	0	-	-	-	-	0	-	-	-	-	0	-	-	-	-	1	1	-	1	3
Moravskoslezský kraj	x	1	-	-	-	x	-	-	-	-	x	-	-	-	-	x	2	4	4	8

x = v uvedených regionech není splněna podmínka minimálně tří sledovaných ZJ pro zveřejňování statistických údajů

- = údaje nebyly dodány, mají nulovou hodnotu, popř. všechny ZJ v uvedeném kraji využily práva na ochranu individuálních údajů, které je zaručeno zákonem č. 89/95 Sb., a nedaly souhlas se zveřejněním dat

FESTIVALY

Hudebních, divadelních, tanečních, filmových a literárních festivalů v ČR, které jsou součástí statistického zjišťování, prováděného podle zákona č. 89/1995 Sb., je přibližně okolo tisíce akcí. Za rok 2017 byly poprvé také zařazeny do statického šetření i festivaly literární. Předmětem statistického zjišťování jsou však pouze festivaly pořádané každoročně bez ohledu na délku jejich trvání, tradici, nebo zda se na jejich realizaci podílejí profesionální či amatérští umělci, a to především z důvodu časového srovnání v dalších letech. Ostatní festivaly nejsou předmětem tohoto statistického zjišťování. Součástí šetření je i skutečnost, zda na nich vystupují především dětské soubory a jednotlivci, případně zda jsou pořádány pro národnostní menšiny nebo pro handicapované.

V roce 2017 bylo osloveno 623 pořadatelů festivalů. Celkem 99 pořadatelů nám sdělilo, že jejich festivaly se v roce 2017 nekonaly. Z toho 20 festivalů bylo zrušeno (14x byl zrušen pouze festival a 4x byla zrušena pořadající společnost, 1x pořadatelka zemřela a 1x byl festival vyřazen ze statistického zjišťování, jelikož se již nejedná o festival, ale pouze o slavnost). Dále 4 subjekty mají pozastavenou činnost. Další 4 festivaly byly vyřazeny ze statistického šetření, protože se jednalo o bienále. Hlavním důvodem, obdobně jako v předchozích letech, byla ekonomická situace a nedostatek finančních prostředků. S velkou pravděpodobností se dá předpokládat, že i u dalších 58 festivalů, jejichž pořadatelé nesplnili svoji zákonnou povinnost, výkaz nevyplnili a nereagovali ani po nesčetných urgencích, mohlo být důvodem jejich zrušení nebo nedostatek financí na pořádání festivalu. Naštěstí podobně jako

v minulých letech, mezi festivaly, jejichž pořadatelé nesplnili svoji povinnost a výkazy nevyplnili, nejsou žádné větší a známé festivaly.

Každá oborová skupina (divadlo, hudba, tanec, film a literatura) je dále dělena podle žánrů. Pokud se v rámci jednoho festivalu objevuje několik žánrů, je zařazen do skupiny vícežánrové festivaly všech oborů. V r. 2017 bylo statistickými výkazy registrováno stejně jako v roce předchozím celkem 487 festivalů.

Festivaly jsou rozděleny do tří skupin podle formy právní jednotky, aby byla zachována určitá kontinuita v členění s ostatními statisticky šetřenými oblastmi. Jedná se o rozdělení na organizace zřizované veřejnou správou, nevládní neziskové organizace a podnikatelské subjekty. Při statistickém šetření se zaměřujeme na jednotlivé festivaly, nikoli na jejich pořadatele. Vzhledem k tomu, že řada subjektů pořádá několik festivalů nebo naopak několik pořadatelů se podílí na jednom festivalu, neodpovídá počet šetřených festivalů počtu pořadatelů. Z celkového počtu 487 statisticky šetřených festivalů za rok 2017 bylo 13 zařazeno do skupiny subjektů zřizovaných orgány státní správy a vysokými školami, z toho Ministerstvem kultury 2. Do této skupiny patří i festivaly pořádané kraji, obcemi a městy, kterých bylo 134. Druhou skupinu tvoří obecně prospěšné společnosti dle zákona č.248/1995 Sb., spolky dle zákona č.89/2012 Sb., nadace a nadační fondy podle zák. č. 89/2012 Sb. a církevní právnické osoby dle zákona č.3/2002 Sb.. Za tuto skupinu nám celkem zpravodajské jednotky

vyplnily 246 výkazů. Poslední skupinou jsou podnikatelské subjekty. Tuto skupinu v roce 2017 tvořilo celkem 94 festivalů.

Ze sledovaných festivalů bylo 237 mezinárodních, 117 celostátních a 133 regionálních. Festivalů, které uvedly převažující účast profesionálních umělců bylo 249, a těch které měly převahu amatérských umělců bylo 198. Tato diferenciací je v ČR i v zahraničí obvyklá a pořadatelé rovněž deklarují (název, podtitul) k jaké skupině se hlásí, popř. se festival obrací na obě skupiny, přestože zákon o právech autorských obě skupiny tvůrců nerozlišuje. Festivaly, jejichž zaměření bylo pro dětské diváky bylo celkem 40.

Největší počet v rámci rozdělení festivalů podle žánrů měla shodně s rokem předešlým skupina festivalů hudebních, a sice komorní a symfonická hudba-celkem 51. Následují festivaly divadelní, a to obor činohra, s počtem 49 festivalů. Dalšími v pořadí jsou festivaly, které jsou zařazeny do skupiny hudebních festivalů, konkrétně ostatní hudební žánry, které nejsou rozčleněny ve výkaze a vyplňující jednotka, vždy uvede název žánru. Těch bylo celkem 42. Dále jsou to festivaly hudební vícežánrové, kterých bylo 37. O další místo v pořadí se dělí opět festivaly divadelní a taneční, a to lidový tanec, který jako svoje zaměření uvedlo 32 pořadatelů. Podobný počet (31 festivalů) mají vícežánrové festivaly všech oborů. Dalšími v pořadí jsou festivaly zaměřené na obor film, jedná se o festivaly filmové-více typů filmů-např. film hraný, dokumentární, animovaný, experimentální, apod., tuto skupinu tvoří celkem 30 festivalů. Naopak s nejnižším počtem jednotek zůstává hudební divadlo (opera, opereta, muzikál) - to byl v roce 2017 shodně jako v roce předešlém pouze 1 festival. Filmový žánr experimentální film stejně jako hudební žánr techno a divadelní žánr balet neuvědl žádný ze sledovaných festivalů. Statistika potvrdila setrvalý zájem o hudbu, překvapivě vážnou-komorní a symfonickou, ale také vícežánrovou a dále o činohru. Rovněž lidový tanec zůstává v podobném počtu jako v předešlých letech - 32 vykazujících jednotek (v loňském roce to bylo 31 festivalů). Stejnou pozici si udrželo i divadlo poezie a umělecký přednes, který oproti minulému šetření stoupl o dva festivaly, a sice v roce 2017 vykazalo tento žánr celkem 7 festivalů a v roce předešlém pouze 5 festivalů. Zájem o dokumentární film můžeme považovat také za stabilní, tedy spíše nezájem (z loňských 10 jednotek v letošním roce spadl na 8), stejná situace je i u filmu hraného, jehož počet zůstal stejný jako v roce předešlém, a to 13 subjektů, etnická hudba se také udržuje na podobné úrovni již několik let - v šetřeném roce ovšem klesla o 3 festivaly (z loňských 14 festivalů) a byla uvedena pouze u 11 festivalů. Literární festivaly z celkových 5 festivalů, které byly šetřeny, uvedly jako hlavní žánr vícežánrové festivaly – 3 festivaly a zbylé 2 festivaly byly festivaly poezie.

V roce 2017 bylo v ČR na festivalech uvedeno 17 419 představení, koncertů, filmových a literárních produkcí, z toho 3017 programů bylo pro děti (to je proti roku 2016 mírný vzestup). I když samostatných festivalů pro děti je málo, pořadatelé festivalů s nimi počítají často i ve formě samostatných programů pro rodiče s dětmi. Poměrně vysokému počtu filmových festivalů odpovídá i počet promítnutí filmů (1950 českých filmů, 2079 evropských a 835 mimoevropských snímků).

V rámci doprovodných programů festivalů se uskutečnilo 1114 tvůrčích dílen, 782 diskusí a přednášek, 316 výstav, 572 koncertů a 632 divadelních a tanečních představení. Celkem bylo takových doprovodných akcí 4137, z toho 1459 pro děti (opět velký nárůst oproti roku 2016).

Festivalové programy navštívilo celkem 2 962 369 návštěvníků. Doprovodných akcí včetně vzdělávacího programu se zúčastnilo 826 671 zájemců.

Nejvíce festivalů (91) bylo šetřeno v Praze, dále v Moravskoslezském kraji (51), ve Středočeském kraji a v Jihomoravském kraji shodně (46), dále v Královéhradeckém kraji (37), následuje kraj Zlínský a Pardubický, které mají stejný počet festivalů (33), v Olomouckém a Ústeckém kraji se rovněž jedná o stejný počet festivalů, a to 30, následuje kraj Jihočeský s počtem 24 festivalů a na konci jsou kraje Plzeňský s 19 festivaly, v kraji Vysočina vyplnilo celkem 18 festivalů, podobně je tomu v kraji Libereckém (15), který se tak umístil jako předposlední a na posledním místě stejně jako v předešlém roce je kraj Karlovarský (14).

Skutečnost, že pořádání festivalů není jednoduchá záležitost nemusíme znovu zdůrazňovat. Pomineme-li vysoké nároky na manažerské schopnosti, je náročné samozřejmě především v oblasti financování festivalů. Přesto i v roce 2017 zůstává největší skupinou šetřených festivalů, ta, kterou pořádala skupina NNO, do níž patří spolky, obecně prospěšné společnosti, nadace a nadační fondy a církve. To mimo jiné potvrzuje význam těchto subjektů pro veřejné kulturní služby i v oblasti festivalů. Značná část festivalů by se nemohla uskutečnit bez významné podpory z veřejných prostředků. Ministerstvo kultury podporuje v rámci svých možností i tuto oblast. Za přetrvávající jev můžeme považovat fakt, že oblast pořádání festivalů není předmětem velkého zájmu podnikatelské sféry, vzhledem k tomu, že až na některé výjimečné akce nepřináší finanční zisk. Převážná část festivalů je prodělečná případně jsou příjmy a výdaje naprosto vyrovnané.

Zdroj: KULT (MK) 23-01 Roční výkaz o divadelních, filmových, hudebních a tanečních festivalech

VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O FESTIVALECH V ROCE 2017

Celkem

(pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2013)

		2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	
Počet festivalů celkem		487	98,6	487	98,6	485	98,2	504	102,0	494	100,0	
v tom	mezinárodní	237	90,1	243	92,4	254	96,6	269	102,3	263	100,0	
	celostátní	117	103,5	122	108,0	103	91,2	105	92,9	113	100,0	
	regionální	133	112,7	122	103,4	128	108,5	130	110,2	118	100,0	
v tom	převážně pro národnostní menšiny	10	30,3	13	39,4	33	100,0	33	100,0	33	100,0	
	převážně pro handicapované	16	84,2	15	78,9	19	100,0	20	105,3	19	100,0	
	ostatní	461	1487,1	18	58,1	1	3,2	33	106,5	31	100,0	
festivaly	s převážující účastí profesionálů	249	116,9	235	110,3	226	106,1	230	108,0	213	100,0	
	s převážující účastí neprofesionálů	198	97,1	195	95,6	191	93,6	203	99,5	204	100,0	
	s převážující účastí dětských souborů	40	87,0	39	84,8	44	95,7	38	82,6	46	100,0	
Počet festivalů podle převážujícího žánru		487	98,6	487	98,6	485	98,2	504	102,0	494	100,0	
v tom	divadelní a taneční	činohra	49	111,4	46	104,5	45	102,3	40	90,9	44	100,0
		loutky	4	200,0	4	200,0	3	150,0	4	200,0	2	100,0
		balet	-	•	-	•	-	•	-	•	-	•
		hudební divadlo (opera, opereta, muzikál)	1	8,3	1	8,3	2	16,7	2	16,7	12	100,0
		současný tanec a pohybové divadlo včetně pantomimy	17	56,7	22	73,3	20	66,7	20	66,7	30	100,0
		lidový tanec	32	290,9	31	281,8	33	300,0	33	300,0	11	100,0
		divadlo poezie a umělecký přednes	7	70,0	5	50,0	6	60,0	5	50,0	10	100,0
		vícežánrové (cross over)	14	155,6	12	133,3	15	166,7	13	144,4	9	100,0
		divadlo pro děti (včetně dětského)	5	500,0	6	600,0	6	600,0	7	700,0	1	100,0
	ostatní (vyjmenovat)	17	283,3	13	216,7	8	133,3	18	300,0	6	100,0	
	hudební	komorní a symfonická hudba	51	104,1	51	104,1	50	102,0	50	102,0	49	100,0
		vokální hudba	16	72,7	19	86,4	26	118,2	25	113,6	22	100,0
		folk a country	21	100,0	23	109,5	23	109,5	22	104,8	21	100,0
		dechová hudba	17	100,0	15	88,2	16	94,1	16	94,1	17	100,0
		jazzová hudba	19	86,4	20	90,9	21	95,5	22	100,0	22	100,0
		rocková hudba	25	89,3	27	96,4	28	100,0	31	110,7	28	100,0
		lidová (etnická) hudba	11	73,3	14	93,3	12	80,0	14	93,3	15	100,0
		taneční a popová hudba	8	200,0	9	225,0	6	150,0	5	125,0	4	100,0
		Techno	-	•	-	•	-	•	-	•	-	•
vícežánrové (cross over)		37	72,5	38	74,5	38	74,5	46	90,2	51	100,0	
ostatní (vyjmenovat)	42	190,9	43	195,5	34	154,5	34	154,5	22	100,0		
filmový	film hraný	13	92,9	13	92,9	14	100,0	15	107,1	14	100,0	
	film dokumentární/reportáž	8	66,7	10	83,3	11	91,7	10	83,3	12	100,0	
	film animovaný	3	150,0	3	150,0	3	150,0	3	150,0	2	100,0	
	film experimentální	-	•	-	•	-	•	1	100,0	1	100,0	
	více typů (hraný, dokumentární, animovaný, experimentální apod.)	30	93,8	28	87,5	29	90,6	33	103,1	32	100,0	
	ostatní (vyjmenovat)	4	133,3	3	100,0	4	133,3	5	166,7	3	100,0	
literární	poezie	2	100,0	-	•	-	•	-	•	-	•	
	komiks	-	•	-	•	-	•	-	•	-	•	
	pohádky	-	•	-	•	-	•	-	•	-	•	
	sci-fi a fantasy	-	•	-	•	-	•	-	•	-	•	
	detektivky	-	•	-	•	-	•	-	•	-	•	
	vícežánrové	3	100,0	-	•	-	•	-	•	-	•	
	ostatní (vyjmenovat)	-	•	-	•	-	•	-	•	-	•	
vícežánrové festivaly všech oborů		31	57,4	31	57,4	32	59,3	30	55,6	54	100,0	

VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O FESTIVALECH V ROCE 2017

Celkem

(pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2013)

pokračování

		2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	
Počet představení, koncertů a filmů celkem		17 419	115,3	15 443	102,2	18 387	121,7	16 405	108,6	15 105	100,0	
z toho pro děti		3 017	95,5	2 872	90,9	4 773	151,1	2 432	77,0	3 158	100,0	
v tom	představení/koncertů	českých účinkujících	7 174	94,2	6 368	83,6	8 467	111,1	6 522	85,6	7 619	100,0
		z toho pro děti	1 753	71,2	1 789	72,6	3 604	146,3	1 343	54,5	2 463	100,0
		evropských účinkujících	1 499	152,2	1 227	124,6	1 485	150,8	1 728	175,4	985	100,0
		z toho pro děti	109	187,9	78	134,5	103	177,6	105	181,0	58	100,0
		mimoevropských účinkujících	273	96,8	164	58,2	232	82,3	283	100,4	282	100,0
		z toho pro děti	18	300,0	10	166,7	7	116,7	26	433,3	6	100,0
	filmů	českých, evropských a mimoevropských účinkujících	1 414	186,5	1 284	169,4	1 287	169,8	1 278	168,6	758	100,0
		z toho pro děti	85	110,4	59	76,6	108	140,3	91	118,2	77	100,0
		českých a evropských účinkujících	1 115	253,4	889	202,0	972	220,9	750	170,5	440	100,0
		z toho pro děti	31	106,9	47	162,1	55	189,7	122	420,7	29	100,0
		českých a mimoevropských umělců	855	2 250,0	625	1 644,7	397	1 044,7	291	765,8	38	100,0
		z toho pro děti	23	575,0	22	550,0	32	800,0	12	300,0	4	100,0
		evropských a mimoevropských	225	803,6	235	839,3	205	732,1	287	1 025,0	28	100,0
		z toho pro děti	11	220,0	8	160,0	9	180,0	16	320,0	5	100,0
		českých dlouhometrážních	656	90,7	779	107,7	648	89,6	586	81,1	723	100,0
		z toho pro děti	116	134,9	160	186,0	96	111,6	94	109,3	86	100,0
filmů	evropských dlouhometrážních	1 164	97,7	1 182	99,2	1 486	124,7	1 090	91,4	1 192	100,0	
	z toho pro děti	163	209,0	144	184,6	110	141,0	124	159,0	78	100,0	
	mimoevropských dlouhometrážních	384	82,6	390	83,9	643	138,3	359	77,2	465	100,0	
	z toho pro děti	42	135,5	44	141,9	33	106,5	45	145,2	31	100,0	
	koprodukcí	238	30,7	339	43,7	213	27,4	345	44,5	776	100,0	
	z toho pro děti	56	311,1	32	177,8	29	161,1	37	205,6	18	100,0	
	českých krátkometrážních a středometrážních	1 294	103,5	1 215	97,2	1 429	114,3	1 421	113,7	1 250	100,0	
	z toho pro děti	317	168,6	282	150,0	316	168,1	277	147,3	188	100,0	
	evropských krátkometrážních a středometrážních	915	91,9	801	80,4	621	62,3	1 189	119,4	996	100,0	
	z toho pro děti	245	209,4	164	140,2	152	129,9	131	112,0	117	100,0	
v tom	mimoevropských krátkometrážních a středometrážních	451	137,1	284	86,3	515	156,5	621	188,8	329	100,0	
	z toho pro děti	104	650,0	65	406,3	148	925,0	46	287,5	16	100,0	
	Počet doprovodných akcí celkem	4 137	148,0	3 504	125,4	3 111	111,3	2 971	106,3	2 795	100,0	
	z toho pro děti	1 459	195,6	1 157	155,1	967	129,6	936	125,5	746	100,0	
	v tom	divadelních a tanečních představení	632	132,2	606	126,8	497	104,0	412	86,2	478	100,0
		z toho pro děti	274	200,0	251	183,2	209	152,6	153	111,7	137	100,0
		tvůrčí dílna/seminář	1 114	157,3	817	115,4	845	119,4	773	109,2	708	100,0
		z toho pro děti	680	246,4	425	154,0	417	151,1	345	125,0	276	100,0
		přednáška/diskuse	782	165,3	629	133,0	601	127,1	519	109,7	473	100,0
		z toho pro děti	75	208,3	79	219,4	38	105,6	43	119,4	36	100,0
výstava		316	125,4	290	115,1	283	112,3	294	116,7	252	100,0	
z toho pro děti		73	235,5	62	200,0	48	154,8	49	158,1	31	100,0	
koncert		572	130,6	531	121,2	454	103,7	450	102,7	438	100,0	
z toho pro děti		123	192,2	115	179,7	73	114,1	70	109,4	64	100,0	
v tom	ostatní	721	161,7	631	141,5	431	96,6	523	117,3	446	100,0	
	z toho pro děti	234	115,8	225	111,4	182	90,1	276	136,6	202	100,0	
Počet návštěvníků festivalů na představeních, koncertech a filmech		2 962 369	138,3	2 840 373	132,6	2 403 802	112,2	2 458 382	114,7	2 142 578	100,0	
Počet návštěvníků festivalů na doprovodném programu		826 671	164,3	757 332	150,5	676 853	134,5	579 658	115,2	503 271	100,0	

FESTIVALY POŘÁDANÉ VYSOKÝMI ŠKOLAMI, PO MK, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

(pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2013)

		2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	
Počet festivalů celkem		147	108,9	142	105,2	153	113,3	145	107,4	135	100,0	
v tom	mezinárodní	56	91,8	55	90,2	62	101,6	60	98,4	61	100,0	
	celostátní	36	120,0	37	123,3	29	96,7	32	106,7	30	100,0	
	regionální	55	125,0	50	113,6	62	140,9	53	120,5	44	100,0	
v tom	převážně pro národnostní menšiny	6	40,0	4	26,7	12	80,0	9	60,0	15	100,0	
	převážně pro handicapované	3	42,9	4	57,1	7	100,0	8	114,3	7	100,0	
	ostatní	138	1725,0	7	87,5	-	•	8	100,0	8	100,0	
festivaly	s převážující účastí profesionálů	72	130,9	59	107,3	68	123,6	59	107,3	55	100,0	
	s převážující účastí neprofesionálů	61	115,1	61	115,1	58	109,4	64	120,8	53	100,0	
	s převážující účastí dětských souborů	14	73,7	15	78,9	18	94,7	14	73,7	19	100,0	
Počet festivalů podle převážujícího žánru		147	108,9	142	105,2	153	113,3	145	107,4	135	100,0	
v tom	divadelní a taneční	činohra	25	131,6	24	126,3	23	121,1	20	105,3	19	100,0
		loutky	2	200,0	2	200,0	2	200,0	2	200,0	1	100,0
		balet	-	•	-	•	-	•	-	•	-	•
		hudební divadlo (opera, opereta, muzikál)	-	•	-	•	1	100,0	1	100,0	-	•
		současný tanec a pohybové divadlo včetně pantomimy	5	100,0	6	120,0	6	120,0	5	100,0	5	100,0
		lidový tanec	6	75,0	7	87,5	8	100,0	9	112,5	8	100,0
		divadlo poezie a umělecký přednes	4	100,0	4	100,0	4	100,0	4	100,0	4	100,0
		vícežánrové (cross over)	5	500,0	3	300,0	5	500,0	4	400,0	1	100,0
		divadlo pro děti (včetně dětského)	1	100,0	1	100,0	1	100,0	1	100,0	1	100,0
		ostatní (vyjmenovat)	3	300,0	2	200,0	2	200,0	3	300,0	1	100,0
	hudební	komorní a symfonická hudba	15	100,0	14	93,3	17	113,3	15	100,0	15	100,0
		vokální hudba	5	71,4	4	57,1	8	114,3	8	114,3	7	100,0
		folk a country	3	100,0	5	166,7	6	200,0	6	200,0	3	100,0
		dechová hudba	7	140,0	5	100,0	5	100,0	5	100,0	5	100,0
		jazzová hudba	3	75,0	4	100,0	5	125,0	4	100,0	4	100,0
		rocková hudba	4	80,0	5	100,0	8	160,0	6	120,0	5	100,0
		lidová (etnická) hudba	7	87,5	9	112,5	8	100,0	8	100,0	8	100,0
		taneční a popová hudba	4	400,0	3	300,0	2	200,0	1	100,0	1	100,0
		Techno	-	•	-	•	-	•	-	•	-	•
		vícežánrové (cross over)	10	100,0	9	90,0	9	90,0	10	100,0	10	100,0
ostatní (vyjmenovat)	6	300,0	5	250,0	3	150,0	4	200,0	2	100,0		
filmový	film hraný	2	100,0	2	100,0	3	150,0	2	100,0	2	100,0	
	film dokumentární/reportáž	4	80,0	4	80,0	5	100,0	4	80,0	5	100,0	
	film animovaný	1	100,0	1	100,0	1	100,0	1	100,0	1	100,0	
	film experimentální	-	•	-	•	-	•	1	100,0	1	100,0	
	více typů (hraný, dokumentární, animovaný, experimentální apod.)	12	133,3	11	122,2	9	100,0	10	111,1	9	100,0	
	ostatní (vyjmenovat)	1	100,0	1	100,0	1	100,0	1	100,0	1	100,0	
literární	poezie	1	100,0	-	•	-	•	-	•	-	•	
	komiks	-	•	-	•	-	•	-	•	-	•	
	pohádky	-	•	-	•	-	•	-	•	-	•	
	sci-fi a fantasy	-	•	-	•	-	•	-	•	-	•	
	detektivky	-	•	-	•	-	•	-	•	-	•	
	vícežánrové	1	100,0	-	•	-	•	-	•	-	•	
	ostatní (vyjmenovat)	-	•	-	•	-	•	-	•	-	•	
vícežánrové festivaly všech oborů		10	62,5	11	68,8	11	68,8	10	62,5	16	100,0	

FESTIVALY POŘÁDANÉ VYSOKÝMI ŠKOLAMI, PO MK, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

(pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2013)

pokračování

		2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	
Počet představení, koncertů a filmů celkem		3 392	125,6	3 165	117,2	3 535	130,9	3 119	115,5	2 701	100,0	
z toho pro děti		771	116,3	887	133,8	853	128,7	708	106,8	663	100,0	
v tom	představení/koncertů	českých účinkujících	1 854	126,6	1 995	136,2	1 717	117,2	1 866	127,4	1 465	100,0
		z toho pro děti	558	124,3	657	146,3	575	128,1	508	113,1	449	100,0
		evropských účinkujících	209	112,4	156	83,9	268	144,1	257	138,2	186	100,0
		z toho pro děti	8	61,5	15	115,4	25	192,3	28	215,4	13	100,0
		mimoevropských účinkujících	43	138,7	30	96,8	68	219,4	38	122,6	31	100,0
		z toho pro děti	3	300,0	-	•	-	•	1	100,0	-	•
		českých, evropských a mimoevropských účinkujících	160	70,5	114	50,2	227	100,0	123	54,2	227	100,0
		z toho pro děti	13	81,3	1	6,3	27	168,8	11	68,8	16	100,0
		českých a evropských účinkujících	172	167,0	46	44,7	419	406,8	121	117,5	103	100,0
	z toho pro děti	8	66,7	2	16,7	41	341,7	11	91,7	12	100,0	
	filmů	českých a mimoevropských umělců	122	610,0	44	220,0	137	685,0	20	100,0	-	•
		z toho pro děti	4	19,0	3	14,3	21	100,0	-	•	-	•
		evropských a mimoevropských	55	1 833,3	22	733,3	30	1000,0	22	733,3	3	100,0
		z toho pro děti	2	200,0	1	100,0	-	•	-	•	-	•
		českých dlouhometrážních	85	86,7	216	220,4	100	102,0	104	106,1	98	100,0
		z toho pro děti	44	93,6	66	140,4	57	121,3	61	129,8	47	100,0
		evropských dlouhometrážních	70	104,5	81	120,9	64	95,5	57	85,1	67	100,0
		z toho pro děti	1	33,3	1	33,3	3	100,0	1	33,3	3	100,0
mimoevropských dlouhometrážních		41	102,5	49	122,5	53	132,5	51	127,5	40	100,0	
z toho pro děti	2	66,7	6	200,0	4	133,3	6	200,0	3	100,0		
filmů	koprodukcí	84	2 100,0	60	1500,0	1	25,0	10	250,0	4	100,0	
	z toho pro děti	0	•	1	100,0	-	•	-	•	-	•	
	českých krátkometrážních a středometrážních	426	103,4	326	79,1	388	94,2	411	99,8	412	100,0	
	z toho pro děti	104	110,6	118	125,5	79	84,0	67	71,3	94	100,0	
	evropských krátkometrážních a středometrážních	113	185,2	79	129,5	47	77,0	39	63,9	61	100,0	
	z toho pro děti	24	92,3	17	65,4	20	76,9	13	50,0	26	100,0	
	mimoevropských krátkometrážních a středometrážních	42	525,0	7	87,5	17	212,5	10	125,0	8	100,0	
	z toho pro děti	0	•	-	•	1	100,0	1	100,0	-	•	
	Počet doprovodných akcí celkem		1 122	116,8	958	99,7	903	94,0	885	92,1	961	100,0
z toho pro děti		493	244,1	339	167,8	295	146,0	283	140,1	202	100,0	
v tom	divadelních a tanečních představení	156	63,2	131	53,0	107	43,3	141	57,1	247	100,0	
	z toho pro děti	62	137,8	65	144,4	44	97,8	59	131,1	45	100,0	
	tvůrčí dílna/seminář	397	196,5	228	112,9	230	113,9	226	111,9	202	100,0	
	z toho pro děti	305	476,6	141	220,3	133	207,8	105	164,1	64	100,0	
	přednáška/diskuse	154	95,1	217	134,0	187	115,4	137	84,6	162	100,0	
	z toho pro děti	20	181,8	43	390,9	24	218,2	18	163,6	11	100,0	
	výstava	86	145,8	82	139,0	91	154,2	101	171,2	59	100,0	
	z toho pro děti	18	600,0	12	400,0	10	333,3	16	533,3	3	100,0	
	koncert	170	111,8	174	114,5	140	92,1	120	78,9	152	100,0	
	z toho pro děti	23	127,8	32	177,8	15	83,3	18	100,0	18	100,0	
ostatní	159	114,4	126	90,6	148	106,5	160	115,1	139	100,0		
z toho pro děti	65	106,6	46	75,4	69	113,1	67	109,8	61	100,0		
Počet návštěvníků festivalů na představeních, koncertech a filmech		440 377	119,1	449 693	121,7	497 977	134,7	468 970	126,9	369 648	100,0	
Počet návštěvníků festivalů na doprovodném programu		163 684	117,4	158 897	114,0	152 216	109,2	141 302	101,4	139 392	100,0	

FESTIVALY POŘÁDANÉ NNO

(pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2013)

		2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	
Počet festivalů celkem		246	97,2	253	100,0	239	94,5	253	100,0	253	100,0	
v tom	mezinárodní	126	90,6	136	97,8	138	99,3	146	105,0	139	100,0	
	celostátní	62	110,7	65	116,1	53	94,6	53	94,6	56	100,0	
	regionální	58	100,0	52	89,7	48	82,8	54	93,1	58	100,0	
v tom	převážně pro národnostní menšiny	4	26,7	9	60,0	15	100,0	19	126,7	15	100,0	
	převážně pro handicapované	13	108,3	11	91,7	12	100,0	12	100,0	12	100,0	
	ostatní	229	1 347,1	9	52,9	1	5,9	18	105,9	17	100,0	
festivaly	s převážující účastí profesionálů	113	121,5	115	123,7	104	111,8	108	116,1	93	100,0	
	s převážující účastí neprofesionálů	109	92,4	107	90,7	100	84,7	104	88,1	118	100,0	
	s převážující účastí dětských souborů	24	96,0	22	88,0	24	96,0	23	92,0	25	100,0	
Počet festivalů podle převážujícího žánru		246	97,2	253	100,0	239	94,5	253	100,0	253	100,0	
v tom	divadelní a taneční	činohra	20	100,0	18	90,0	18	90,0	16	80,0	20	100,0
		loutky	2	200,0	2	200,0	1	100,0	2	200,0	1	100,0
		balet	-	•	0	•	-	•	-	•	-	•
		hudební divadlo (opera, opereta, muzikál)	1	9,1	1	9,1	-	•	-	•	11	100,0
		současný tanec a pohybové divadlo včetně pantomimy	11	50,0	14	63,6	12	54,5	13	59,1	22	100,0
		lidový tanec	23	2 300,0	21	2 100,0	22	2 200,0	22	2 200,0	1	100,0
		divadlo poezie a umělecký přednes	3	50,0	1	16,7	2	33,3	1	16,7	6	100,0
		vícežánrové (cross over)	7	140,0	7	140,0	8	160,0	7	140,0	5	100,0
		divadlo pro děti (včetně dětského)	4	66,7	5	83,3	5	83,3	6	100,0	-	•
		ostatní (vyjmenovat)	11	366,7	9	300,0	4	133,3	11	366,7	3	100,0
	hudební	komorní a symfonická hudba	30	111,1	31	114,8	27	100,0	28	103,7	27	100,0
		vokální hudba	9	81,8	12	109,1	13	118,2	11	100,0	11	100,0
		folk a country	13	118,2	13	118,2	11	100,0	10	90,9	11	100,0
		dechová hudba	6	85,7	6	85,7	6	85,7	7	100,0	7	100,0
		jazzová hudba	10	83,3	12	100,0	12	100,0	13	108,3	12	100,0
		rocková hudba	7	50,0	7	50,0	6	42,9	11	78,6	14	100,0
		lidová (etnická) hudba	4	80,0	5	100,0	4	80,0	5	100,0	5	100,0
		taneční a popová hudba	-	•	3	300,0	1	100,0	1	100,0	-	•
		Techno	-	•	0	•	-	•	-	•	-	•
		vícežánrové (cross over)	9	47,4	13	68,4	14	73,7	15	78,9	19	100,0
		ostatní (vyjmenovat)	26	173,3	28	186,7	24	160,0	23	153,3	15	100,0
		filmový	film hraný	7	87,5	7	87,5	7	87,5	9	112,5	8
	film dokumentární/reportáž		2	50,0	4	100,0	4	100,0	3	75,0	4	100,0
	film animovaný		2	200,0	2	200,0	2	200,0	2	200,0	1	100,0
	film experimentální		-	•	0	•	-	•	-	•	-	•
	více typů (hraný, dokumentární, animovaný, experimentální apod.)		14	82,4	12	70,6	15	88,2	17	100,0	17	100,0
	ostatní (vyjmenovat)		2	200,0	1	100,0	2	200,0	3	300,0	1	100,0
literární	poezie	1	100,0	-	•	-	•	-	•	-	•	
	komiks	-	•	-	•	-	•	-	•	-	•	
	pohádky	-	•	-	•	-	•	-	•	-	•	
	sci-fi a fantasy	-	•	-	•	-	•	-	•	-	•	
	detektivky	-	•	-	•	-	•	-	•	-	•	
	vícežánrové	2	100,0	-	•	-	•	-	•	-	•	
ostatní (vyjmenovat)	-	•	-	•	-	•	-	•	-	•		
Vícežánrové festivaly všech oborů		20	62,5	19	59,4	19	59,4	17	53,1	32	100,0	

FESTIVALY POŘÁDANÉ NNO

(pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2013)

pokračování

		2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	
Počet představení, koncertů a filmů celkem		7 288	95,5	6 571	86,1	9 707	127,2	7 058	92,5	7 629	100,0	
z toho pro děti		1 558	73,0	1 320	61,9	3 413	160,0	1 184	55,5	2 133	100,0	
v tom	představení/koncertů	českých účinkujících	3 246	71,4	2 882	63,4	5 285	116,3	2 997	66,0	4 544	100,0
		z toho pro děti	959	50,4	869	45,6	2 809	147,5	721	37,9	1 904	100,0
		evropských účinkujících	571	118,2	458	94,8	623	129,0	464	96,1	483	100,0
		z toho pro děti	57	139,0	45	109,8	65	158,5	55	134,1	41	100,0
		mimoevropských účinkujících	124	86,7	90	62,9	72	50,3	124	86,7	143	100,0
		z toho pro děti	12	240,0	8	160,0	6	120,0	14	280,0	5	100,0
		českých, evropských a mimoevropských účinkujících	432	100,7	502	117,0	380	88,6	429	100,0	429	100,0
		z toho pro děti	65	135,4	58	120,8	76	158,3	32	66,7	48	100,0
		českých a evropských účinkujících	224	74,2	280	92,7	210	69,5	247	81,8	302	100,0
		z toho pro děti	15	100,0	22	146,7	13	86,7	24	160,0	15	100,0
	českých a mimoevropských umělců	117	585,0	92	460,0	60	300,0	100	500,0	20	100,0	
	z toho pro děti	10	333,3	12	400,0	11	366,7	12	400,0	3	100,0	
	evropských a mimoevropských	63	315,0	58	290,0	34	170,0	70	350,0	20	100,0	
	z toho pro děti	9	180,0	7	140,0	9	180,0	15	300,0	5	100,0	
	filmů	českých dlouhometrážních	327	192,4	278	163,5	357	210,0	215	126,5	170	100,0
		z toho pro děti	61	338,9	41	227,8	25	138,9	22	122,2	18	100,0
		evropských dlouhometrážních	604	150,6	460	114,7	871	217,2	581	144,9	401	100,0
		z toho pro děti	55	203,7	61	225,9	56	207,4	42	155,6	27	100,0
		mimoevropských dlouhometrážních	233	170,1	125	91,2	335	244,5	124	90,5	137	100,0
		z toho pro děti	16	177,8	6	66,7	9	100,0	9	100,0	-	*
koprodukcí		54	20,7	143	54,8	69	26,4	226	86,6	261	100,0	
z toho pro děti		21	95,5	3	13,6	16	72,7	22	100,0	-	*	
českých krátkometrážních a středometrážních		639	119,7	690	129,2	789	147,8	741	138,8	534	100,0	
z toho pro děti		154	296,2	102	196,2	150	288,5	191	367,3	52	100,0	
evropských krátkometrážních a středometrážních	490	145,0	475	140,5	362	107,1	622	184,0	338	100,0		
z toho pro děti	84	646,2	53	407,7	68	523,1	23	176,9	13	100,0		
mimoevropských krátkometrážních a středometrážních	218	201,9	181	167,6	329	304,6	344	318,5	108	100,0		
z toho pro děti	61	3050,0	36	1800,0	116	5800,0	24	1200,0	2	100,0		
Počet doprovodných akcí celkem		1 864	149,5	1 686	135,2	1 519	121,8	1 342	107,6	1 247	100,0	
z toho pro děti		645	184,3	552	157,7	421	120,3	385	110,0	350	100,0	
v tom	divadelních a tanečních představení	290	151,0	287	149,5	234	121,9	204	106,3	192	100,0	
	z toho pro děti	136	203,0	103	153,7	95	141,8	67	100,0	67	100,0	
	tvůrčí dílna/seminář	562	147,9	470	123,7	461	121,3	371	97,6	380	100,0	
	z toho pro děti	301	191,7	244	155,4	200	127,4	184	117,2	157	100,0	
	přednáška/diskuse	297	144,2	312	151,5	272	132,0	257	124,8	206	100,0	
	z toho pro děti	13	56,5	24	104,3	11	47,8	23	100,0	23	100,0	
	výstava	173	128,1	167	123,7	155	114,8	144	106,7	135	100,0	
	z toho pro děti	36	211,8	36	211,8	26	152,9	21	123,5	17	100,0	
	koncert	290	183,5	201	127,2	192	121,5	182	115,2	158	100,0	
	z toho pro děti	69	575,0	36	300,0	20	166,7	10	83,3	12	100,0	
ostatní	252	143,2	249	141,5	205	116,5	184	104,5	176	100,0		
z toho pro děti	90	121,6	109	147,3	69	93,2	80	108,1	74	100,0		
Počet návštěvníků festivalů na představeních, koncertech a filmech		1 042 386	106,5	1 070 161	109,3	997 439	101,9	1 164 408	119,0	978 722	100,0	
Počet návštěvníků festivalů na doprovodném programu		352 268	158,3	312 254	140,3	285 152	128,1	245 192	110,2	222 577	100,0	

FESTIVALY POŘÁDANÉ PODNIKATELSKÝMI SUBJEKTY A PODNIKATELI

(pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2013)

		2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	
Počet festivalů celkem		94	88,7	92	86,8	93	87,7	106	100,0	106	100,0	
v tom	mezinárodní	55	87,3	52	82,5	54	85,7	63	100,0	63	100,0	
	celostátní	19	70,4	20	74,1	21	77,8	20	74,1	27	100,0	
	regionální	20	125,0	20	125,0	18	112,5	23	143,8	16	100,0	
v tom	převážně pro národnostní menšiny	-	•	-	•	6	200,0	5	166,7	3	100,0	
	převážně pro handicapované	-	•	-	•	-	•	-	•	-	•	
	ostatní	94	1 566,7	2	33,3	-	•	7	116,7	6	100,0	
festivaly	s převážující účastí profesionálů	64	98,5	61	93,8	54	83,1	63	96,9	65	100,0	
	s převážující účastí neprofesionálů	28	84,8	27	81,8	33	100,0	35	106,1	33	100,0	
	s převážující účastí dětských souborů	2	100,0	2	100,0	2	100,0	1	50,0	2	100,0	
Počet festivalů podle převážujícího žánru		94	88,7	92	86,8	93	87,7	106	100,0	106	100,0	
v tom	divadelní a taneční	činohra	4	80,0	4	80,0	4	80,0	4	80,0	5	100,0
		loutky	-	•	-	•	-	•	-	•	-	•
		balet	-	•	-	•	-	•	-	•	-	•
		hudební divadlo (opera, opereta, muzikál)	-	•	-	•	1	100,0	1	100,0	1	100,0
		současný tanec a pohybové divadlo včetně pantomimy	1	33,3	2	66,7	2	66,7	2	66,7	3	100,0
		lidový tanec	3	150,0	3	150,0	3	150,0	2	100,0	2	100,0
		divadlo poezie a umělecký přednes	-	•	-	•	-	•	-	•	-	•
		vícežánrové (cross over)	2	66,7	2	66,7	2	66,7	2	66,7	3	100,0
		divadlo pro děti (včetně dětského)	-	•	-	•	-	•	-	•	-	•
		ostatní (vyjmenovat)	3	150,0	2	100,0	2	100,0	4	200,0	2	100,0
	hudební	komorní a symfonická hudba	6	85,7	6	85,7	6	85,7	7	100,0	7	100,0
		vokální hudba	2	50,0	3	75,0	5	125,0	6	150,0	4	100,0
		folk a country	5	71,4	5	71,4	6	85,7	6	85,7	7	100,0
		dechová hudba	4	80,0	4	80,0	5	100,0	4	80,0	5	100,0
		jazzová hudba	6	100,0	4	66,7	4	66,7	5	83,3	6	100,0
		rocková hudba	14	155,6	15	166,7	14	155,6	14	155,6	9	100,0
		lidová (etnická) hudba	-	•	-	•	-	•	1	50,0	2	100,0
		taneční a popová hudba	4	133,3	3	100,0	3	100,0	3	100,0	3	100,0
		Techno	-	•	-	•	-	•	-	•	-	•
		vícežánrové (cross over)	18	81,8	16	72,7	15	68,2	21	95,5	22	100,0
	ostatní (vyjmenovat)	10	200,0	10	200,0	7	140,0	7	140,0	5	100,0	
	filmový	film hraný	4	100,0	4	100,0	4	100,0	4	100,0	4	100,0
		film dokumentární/reportáž	2	66,7	2	66,7	2	66,7	3	100,0	3	100,0
		film animovaný	-	•	-	•	-	•	-	•	-	•
		film experimentální	-	•	-	•	-	•	-	•	-	•
		více typů (hraný, dokumentární, animovaný, experimentální apod.)	4	66,7	5	83,3	5	83,3	6	100,0	6	100,0
		ostatní (vyjmenovat)	1	100,0	1	100,0	1	100,0	1	100,0	1	100,0
	literární	poezie	-	•	-	•	-	•	-	•	-	•
		komiks	-	•	-	•	-	•	-	•	-	•
		pohádky	-	•	-	•	-	•	-	•	-	•
		sci-fi a fantasy	-	•	-	•	-	•	-	•	-	•
		detektivky	-	•	-	•	-	•	-	•	-	•
		vícežánrové	-	•	-	•	-	•	-	•	-	•
ostatní (vyjmenovat)		-	•	-	•	-	•	-	•	-	•	
Vícežánrové festivaly všech oborů		1	16,7	1	16,7	2	33,3	3	50,0	6	100,0	

FESTIVALY POŘÁDANÉ PODNIKATELSKÝMI SUBJEKTY A PODNIKATELI

(pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2013)

pokračování

		2017	%	2016	%	2015	%	2014	%	2013	%	
Počet představení, koncertů a filmů celkem		6 739	141,1	5 707	119,5	5 145	107,7	6 228	130,4	4 775	100,0	
z toho pro děti		688	190,1	665	183,7	507	140,1	540	149,2	362	100,0	
v tom	představení/koncertů	českých účinkujících	2 074	128,8	1 491	92,6	1 465	91,0	1 659	103,0	1 610	100,0
		z toho pro děti	236	214,5	263	239,1	220	200,0	114	103,6	110	100,0
		evropských účinkujících	719	227,5	613	194,0	594	188,0	1 007	318,7	316	100,0
		z toho pro děti	44	1 100,0	18	450,0	13	325,0	22	550,0	4	100,0
		mimoevropských účinkujících	106	98,1	44	40,7	92	85,2	121	112,0	108	100,0
		z toho pro děti	3	300,0	2	200,0	1	100,0	11	1 100,0	1	100,0
		českých, evropských a mimoevropských účinkujících	822	805,9	668	654,9	680	666,7	726	711,8	102	100,0
		z toho pro děti	7	53,8	-	•	5	38,5	48	369,2	13	100,0
		českých a evropských účinkujících	719	2 054,3	563	1 608,6	343	980,0	382	1 091,4	35	100,0
		z toho pro děti	8	400,0	23	1 150,0	1	50,0	87	4 350,0	2	100,0
		českých a mimoevropských umělců	616	3 422,2	489	2 716,7	200	1 111,1	171	950,0	18	100,0
		z toho pro děti	9	900,0	7	700,0	-	•	-	•	1	100,0
		evropských a mimoevropských	107	2 140,0	155	3 100,0	141	2 820,0	195	3 900,0	5	100,0
		z toho pro děti	0	•	-	•	-	•	1	100,0	-	•
		v tom	filmů	českých dlouhometrážních	244	53,6	285	62,6	191	42,0	267	58,7
z toho pro děti	11			52,4	53	252,4	14	66,7	11	52,4	21	100,0
evropských dlouhometrážních	490			67,7	641	88,5	551	76,1	452	62,4	724	100,0
z toho pro děti	107			222,9	82	170,8	51	106,3	81	168,8	48	100,0
mimoevropských dlouhometrážních	110			38,2	216	75,0	255	88,5	184	63,9	288	100,0
z toho pro děti	24			85,7	32	114,3	20	71,4	30	107,1	28	100,0
koprodukcí	100			19,6	136	26,6	143	28,0	109	21,3	511	100,0
z toho pro děti	35			194,4	28	155,6	13	72,2	15	83,3	18	100,0
českých krátkometrážních a středometrážních	229			75,3	199	65,5	252	82,9	269	88,5	304	100,0
z toho pro děti	59			140,5	62	147,6	87	207,1	19	45,2	42	100,0
evropských krátkometrážních a středometrážních	312			52,3	247	41,4	212	35,5	528	88,4	597	100,0
z toho pro děti	137			175,6	94	120,5	64	82,1	95	121,8	78	100,0
mimoevropských krátkometrážních a středometrážních	191			89,7	96	45,1	169	79,3	267	125,4	213	100,0
z toho pro děti	43			307,1	29	207,1	31	221,4	21	150,0	14	100,0
Počet doprovodných akcí celkem				1 151	196,1	860	146,5	689	117,4	744	126,7	587
z toho pro děti		321	165,5	266	137,1	251	129,4	268	138,1	194	100,0	
v tom	divadelních a tanečních představení	divadelních a tanečních představení	186	476,9	188	482,1	156	400,0	67	171,8	39	100,0
		z toho pro děti	76	304,0	83	332,0	70	280,0	27	108,0	25	100,0
		tvůrčí dílna/seminář	155	123,0	119	94,4	154	122,2	176	139,7	126	100,0
		z toho pro děti	74	134,5	40	72,7	84	152,7	56	101,8	55	100,0
		přednáška/diskuse	331	315,2	100	95,2	142	135,2	125	119,0	105	100,0
		z toho pro děti	42	2 100,0	12	600,0	3	150,0	2	100,0	2	100,0
		výstava	57	98,3	41	70,7	37	63,8	49	84,5	58	100,0
		z toho pro děti	19	172,7	14	127,3	12	109,1	12	109,1	11	100,0
		koncert	112	87,5	156	121,9	122	95,3	148	115,6	128	100,0
		z toho pro děti	31	91,2	47	138,2	38	111,8	42	123,5	34	100,0
		ostatní	310	236,6	256	195,4	78	59,5	179	136,6	131	100,0
z toho pro děti	79	117,9	70	104,5	44	65,7	129	192,5	67	100,0		
Počet návštěvníků festivalů na představeních, koncertech a filmech		1 479 606	186,3	1 320 519	166,3	908 386	114,4	825 004	103,9	794 208	100,0	
Počet návštěvníků festivalů na doprovodném programu		310 719	219,9	286 181	202,5	239 485	169,5	193 164	136,7	141 302	100,0	

Základní statistické údaje o kultuře v České republice 2017

II. Umění

Zpracovali

Divadla • Ing. Eva Smetanová

Výstavní činnost a hudební soubory • Jana Razáková

Festivaly • Mgr. Aglaja Peroutková

Redakce • PhDr. Jana Radová

Příprava dat • Ing. Josef Richtr

Grafická úprava a sazba • Štěpán Filčík

www.statistikakultury.cz

Vydalo Národní informační a poradenské středisko pro kulturu (NIPPOS)

Centrum informací a statistik kultury

Fügnerovo náměstí 5, 120 21 Praha 2

www.nipos.cz

Praha 2018

ISBN 978-80-7068-320-0



NÁRODNÍ INFORMAČNÍ A PORADENSKÉ STŘEDISKO PRO KULTURU

je státní příspěvkovou organizací zřízenou Ministerstvem kultury.

Základním posláním NIPOS je podpora rozvoje kultury a veřejných kulturních služeb ve smyslu zákona č. 203/2006 Sb. o některých druzích podpory kultury, neprofesionálních uměleckých aktivit, poskytování informačních služeb a odborných konzultací na základě soustavného vytěžování teoretických a praktických poznatků z analytické a výzkumné činnosti v oblasti kultury, z vlastního výzkumu a s využitím odborných znalostí z různých oborů umělecké činnosti.



artama

útvár pro neprofesionální umělecké aktivity poskytuje odborný a informační servis, pořádá a odborně zajišťuje semináře, přehlídky, festivaly a soutěže



CIK

útvár centrum informací a statistik kultury je garantem státní statistické služby za oblast kultury, poskytuje rešerše z databází úřadů, kulturních institucí, informační služby veřejné knihovny



KaM

útvár koncepcí a metodiky zpracovává analýzy, výzkumy, odborné a strategické dokumenty v oblasti kultury, pořádá vzdělávací semináře a odborná setkání



místní kultura

www.mistnikultura.cz

internetový časopis o kulturním životě v místech a regionech – články, komentáře, zprávy, projekty, inspirace a názory