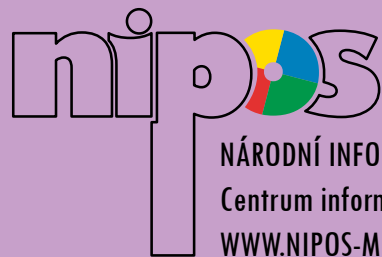


ZÁKLADNÍ STATISTICKÉ ÚDAJE O KULTUŘE V ČESKÉ REPUBLICE 2014

II. DÍL UMĚNÍ

DIVADLA, HUDEBNÍ SOUBORY,
VÝSTAVNÍ ČINNOST A FESTIVALY



NÁRODNÍ INFORMAČNÍ A PORADENSKÉ STŘEDISKO PRO KULTURU

Centrum informací a statistik kultury

WWW.NIPOS-MK.CZ

© Národní informační a poradenské středisko pro kulturu 2015
Centrum informací a statistik kultury
ISBN 978-80-7068-294-4

**ZÁKLADNÍ STATISTICKÉ ÚDAJE
O KULTUŘE V ČESKÉ REPUBLICE
2014**

II. DÍL • UMĚNÍ

DIVADLA, HUDEBNÍ SOUBORY, VÝSTAVNÍ ČINNOST A FESTIVALY

ÚVODEM

Národní informační a poradenské středisko pro kulturu (NIPOS) z pověření Ministerstva kultury České republiky (MK) zabezpečuje státní statistickou službu za oblast kultury na základě zákona č. 89/1995 Sb., o státní statistické službě, ve znění pozdějších předpisů.

Předmětem statistiky kultury je zjišťování údajů o činnosti kulturních zařízení zřizovaných MK, dalšími orgány státní správy, kraji, obcemi, městy, občanskými sdruženími dle zákona č. 83/90 Sb., obecně prospěšnými společnostmi, církvemi, podnikatelskými subjekty aj. Jsou šetřeny následující obory: divadla, galerie, muzea a památníky, hudební tělesa, veřejné knihovny, památkové objekty zpřístupněné za vstupné, kulturní domy, výstavní činnost v oblasti profesionálního výtvarného umění a architektury, vydavatelská činnost (neperiodické publikace a periodický tisk) a festivaly divadelní, filmové, hudební a taneční pořádané v ČR.

Od r. 2009 jsme přistoupili k inovaci při zveřejňování statistických údajů v souladu s mezinárodními trendy a doporučeními. Základní statistické údaje o kultuře publikujeme ve čtyřech částech dle klasifikace UNESCO. Druhý díl, který Vám předkládáme, nese název Umění obsahující vybrané statistické údaje o divadlech, hudebních tělesech, výstavní činnosti v oblasti profesionálního výtvarného umění a architektury a festivalech.

Statistické výkazy jsou rozepisovány na jednotlivé zpravodajské jednotky (ZJ), které mají na základě zákona o státní statistické službě zpravodajskou povinnost. Každoročně je seznam oslovovaných ZJ aktualizován tak, aby byl v souladu s aktuálními změnami.

V předkládané publikaci jsou zveřejněny vybrané údaje ze statistického zjišťování za rok 2014. Pro srovnání se uvádějí data za posledních pět let. Ovšem vzhledem k měnícímu

se počtu ZJ, nemohou uváděné údaje vypovídat o reálném nárůstu či poklesu vykazovaných ukazatelů. Na začátku jednotlivých kapitol je vždy uveden stručný komentář vysvětlující metodologická, organizační a oborová specifika sběru statistických dat v příslušné oblasti nebo oboru vč. úvodní tabulky, která dává přehled o celkovém počtu šetřených ZJ v daném oboru. Následující tabulky s vybranými údaji ze statistických výkazů poskytují přehled o činnosti kulturních zařízení podle typu zřizovatele. Nejprve jsou uvedena zařízení zřizovaná orgány státní správy, kraji, obcemi a městy, dále pak zařízení zřizovaná občanskými sdruženími, církvemi aj. a v poslední řadě zařízení zřizovaná podnikatelskými subjekty. Dále jsou uvedeny tabulky zahrnující pořadí jednotlivých ZJ. Pro přehled o vývoji v jednotlivých kulturních oblastech jsou přiloženy tabulky s vybranými ukazateli od r. 1995 – 2014.

Výsledky z rezortního statistického šetření jsou určeny pro MK a další orgány státní správy, Český statistický úřad, UNESCO a Eurostat. Dále jsou využívány pro různé mezinárodní programy a v neposlední řadě slouží odborné veřejnosti.

NIPOS touto cestou děkuje všem zpravodajským jednotkám, které v předepsaném termínu zaslaly své statistické výkazy. Při výběru údajů pro tuto publikaci je zaručena ochrana důvěrnosti údajů ve smyslu zákona č. 89/1995 Sb., ve znění pozdějších předpisů.

Publikace je též vystavena na webu NIPOS: www.nipos-mk.cz.

Mgr. Lenka Lázňovská
ředitelka NIPOS

DIVADLA

Předmětem statistického zjišťování jsou výkony divadel v České republice zřizovaných orgány státní správy, kraji, obcemi a městy, občanskými sdruženími, obecně prospěšnými společnostmi, nadacemi a podnikatelskými subjekty.

Celkový počet statisticky šetřených divadel, vč. stagion v roce 2014 činil 211, počet souborů 157, počet stálých scén a sálů v provozu 283. Z tohoto počtu je 210 s bezbariérovým přístupem.

Divadla (bez stagion) měla ve svém repertoáru 2 882 titulů a uvedla na scénu 673 premiér. V ČR bylo odehráno 27 533 představení, která shlédlo téměř 6,1 mil. diváků. V zahraničí bylo odehráno 718 představení.

Nejobsažnější a nejúplnější jsou údaje týkající se veřejných divadel zřizovaných orgány státní správy - MK (1) a MŠMT (3), kraji (2), obcemi, městy nebo městskými částmi (30). Tato divadla zároveň zřizují jeden nebo více divadelních souborů. Počet divadel zřizovaných orgány státní správy, kraji, obcemi a městy se v tomto roce snížil o 1 subjekt (v rekonstrukci).

Následně se snížil počet stálých scén (jedná se o 1 scénu) oproti roku 2013. V případě titulů, premiér a představení došlo ke zvýšení, ale jejich počet nepřekročil hodnoty let 2011 a 2010. Počet návštěvníků těchto představení se v porovnání s minulým rokem mírně zvýšil.

V zahraničí bylo odehráno 257 představení. Tento počet je nejnižší za uvedené sledované období.

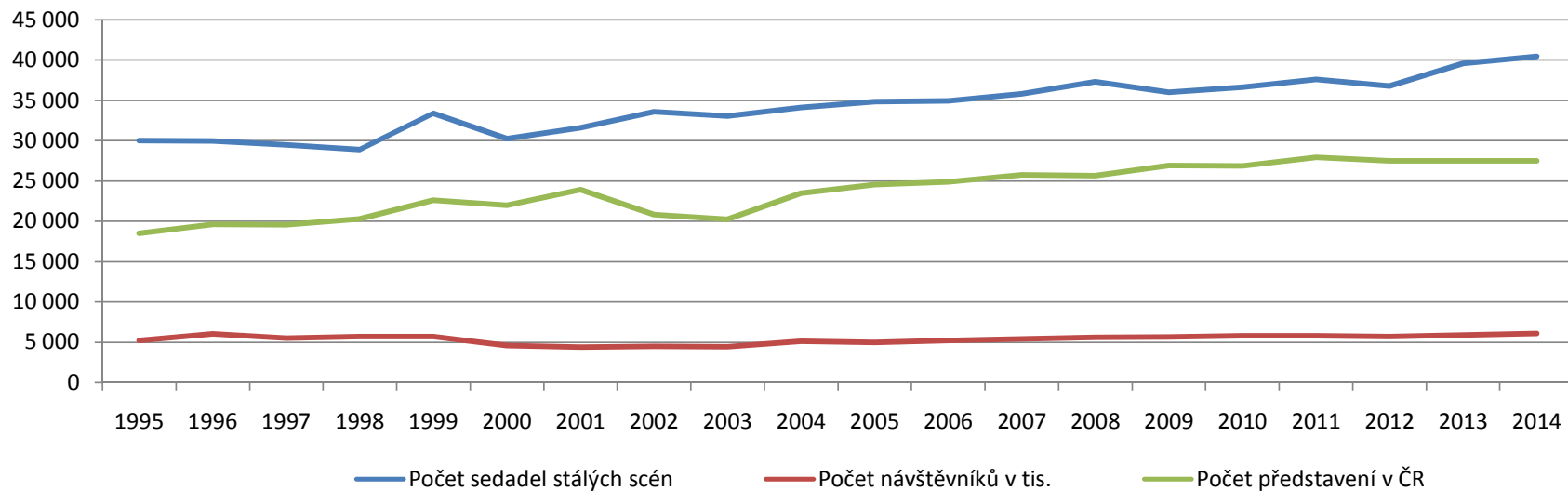
Divadla zřizovaná podnikateli (24) a podnikatelskými subjekty (20), občanskými sdruženími (54) a obecně prospěšnými společnostmi (18) také pravidelně produkují divadelní a taneční představení. U těchto divadel došlo v posledních třech letech k výraznému nárůstu téměř ve všech ukazatelích (zčásti vlivem transformovaných divadel). Součet celkového počtu sledovaných divadel je 116. V komparaci s jinými průzkumy a dokumenty je možno předpokládat, že v České republice víceméně pravidelně pracuje více než 150 takovýchto uskupení). Postupně se do těchto skupin budou i nadále vřazovat další transformovaná divadla – stávající příspěvkové organizace.

Do statistického šetření jsou zahrnuta také divadla stagionového typu. Těmito divadly rozumíme taková zařízení, která nemají soubor a sama nutně neprodukují divadelní a taneční představení, ale na svých scénách a ve svých sálech uvedla ve sledovaném roce nejméně 20 divadelních a tanečních představení. Divadla stagionového typu v roce 2014 uspořádala o 397 představení méně oproti předchozímu roku. Společně s počtem premiér se jedná o nejnižší hodnoty za sledované období. Počet diváků od roku 2011 zaznamenává také mírný pokles. Pouze uváděné tituly dosahují úrovně minulého roku. Tato skutečnost je ovlivněna snížením počtu (o 4 subjekty proti minulému roku) vykazujících divadel.

Ekonomické údaje týkající se zaměstnanců a hospodaření jsou v letech 2014 – 2007 výrazně nižší v porovnání s předchozími roky, protože některé kulturní domy se stálou divadelní scénou uveřejnily tyto údaje ve výkazu, který sleduje činnost a hospodaření kulturních domů. Zvyšuje se odpovědnost existujících divadel ke statistice, která se přiblížila více realitě, o čemž svědčí vysoký počet statisticky šetřených divadel. Tato skutečnost je zřejmá zejména v posledních pěti letech.

VÝVOJ VYBRANÝCH UKAZATELŮ V LETECH 1995 - 2014

	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014
Počet divadel (bez stagion)	89	91	86	87	116	118	127	110	101	119	121	125	130	133	137	151	153	153	152	152
Počet stálých scén	96	105	102	99	116	121	130	129	127	134	143	145	144	148	150	160	169	166	174	177
Počet sedadel stálých scén	30 015	29 968	29 450	28 889	33 411	30 223	31 589	33 597	33 072	34 115	34 863	34 929	35 796	37 322	36 033	36 648	37 622	36 789	39 616	40 469
Počet sedadel na 1 tis. obyv.	2,9	2,9	2,9	2,8	3,2	2,9	3,1	3,3	3,2	3,3	3,4	3,4	3,5	3,6	3,4	3,5	3,6	3,5	3,8	3,8
Počet návštěvníků v tis.	5 247	6 045	5 538	5 733	5 743	4 589	4 405	4 489	4 437	5 149	4 976	5 235	5 448	5 606	5 657	5 805	5 794	5 699	5 896	6 108
Počet návštěvníků na 1 tis. obyv.	508	586	537	557	559	447	431	440	435	504	486	510	528	538	539	552	552	542	561	580
Počet návštěvníků na 1 sedadlo	175	202	188	198	172	152	139	134	134	151	143	150	152	150	157	158	154	155	149	151
Počet představení v ČR	18 527	19 620	19 589	20 336	22 655	21 997	23 950	20 857	20 247	23 532	24 563	24 888	25 785	25 703	26 921	26 883	27 959	27 526	27 500	27 533



VYBRANÉ INDIKÁTORY ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O DIVADLE V ROCE 2014

CELKEM

	Počet divadel	Počet stálých scén provozu ¹⁾	Kapacita divadel (počet sedadel)	Počet divadelních souborů ²⁾	Počet stálých zaměstnanců	Příjem ze vstupného v tis. Kč
Divadla, která pravidelně produkují divadelní a taneční představení	152	177	40 469	157	6 890,7	1 061 707,7
Divadla bez vlastního profesionálního divadelního souboru - stagiony	59	106	28 659	-	338,7	134 857,1

* 14 divadel zřizovaných podnikateli neuvedlo.

1) zn. scén pod správou výše uvedených divadel

2) tj. uměleckých celků

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od r. 2010)

	2014	%	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%
Počet divadel	152	100,7	152	100,7	153	101,3	153	101,3	151	100,0
Počet stálých scén v provozu ¹⁾	177	110,6	174	108,8	166	103,8	169	105,6	160	100,0
Kapacita divadel (počet sedadel)	40 469	110,4	39 616	108,1	36 789	100,4	37 622	102,7	36 648	100,0
Počet divadelních souborů ²⁾	157	100,0	160	101,9	157	100,0	159	101,3	157	100,0

1) zn. scén pod správou výše uvedených divadel

2) tj. uměleckých celků

VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O DIVADLECH V ROCE 2014

Počet titulů v divadelním repertoáru

		2014	%	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%
Celkem		2 882	106,7	2 830	104,8	2 827	104,7	2 639	97,7	2 701	100,0
v tom	čínohra	1 454	110,8	1 442	109,9	1 421	108,3	1 323	100,8	1 312	100,0
	opera	172	104,2	181	109,7	173	104,8	168	101,8	165	100,0
	opereta	66	115,8	64	112,3	47	82,5	57	100,0	57	100,0
	muzikál	134	104,7	114	89,1	133	103,9	127	99,2	128	100,0
	balet	99	88,4	96	85,7	105	93,8	109	97,3	112	100,0
	tanec a pohybové divadlo	82	73,9	72	64,9	135	121,6	81	73,0	111	100,0
	loutková představení	462	103,4	478	106,9	435	97,3	443	99,1	447	100,0
	literární večery	41	128,1	35	109,4	48	150,0	20	62,5	32	100,0
	multimediální představení	16	88,9	21	116,7	29	161,1	5	27,8	18	100,0
	ostatní	356	111,6	327	102,5	301	94,4	306	95,9	319	100,0
z toho pro děti a mládež		959	109,9	961	110,1	870	99,7	824	94,4	873	100,0

Počet premiér

		2014	%	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%
Celkem		673	98,2	678	99,0	671	98,0	696	101,6	685	100,0
v tom	čínohra	352	102,6	371	108,2	351	102,3	378	110,2	343	100,0
	opera	40	74,1	44	81,5	41	75,9	37	68,5	54	100,0
	opereta	23	143,8	18	112,5	10	62,5	15	93,8	16	100,0
	muzikál	29	111,5	22	84,6	29	111,5	31	119,2	26	100,0
	balet	21	77,8	23	85,2	25	92,6	30	111,1	27	100,0
	tanec a pohybové divadlo	19	47,5	11	27,5	41	102,5	20	50,0	40	100,0
	loutková představení	73	125,9	59	101,7	67	115,5	67	115,5	58	100,0
	literární večery	19	76,0	18	72,0	19	76,0	12	48,0	25	100,0
	multimediální představení	7	100,0	10	142,9	18	257,1	-	-	7	100,0
	ostatní	90	101,1	102	114,6	70	78,7	106	119,1	89	100,0
z toho pro děti a mládež		197	111,3	191	107,9	196	110,7	198	111,9	177	100,0

VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O DIVADLECH V ROCE 2014

Počet představení na mateřských i cizích scénách v ČR

		2014	%	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%
Celkem		27 533	102,4	27 500	102,3	27 526	102,4	27 959	104,0	26 883	100,0
v tom	činohra	14 174	102,0	14 351	103,2	14 400	103,6	14 136	101,7	13 902	100,0
	opera	1 084	105,8	1 137	110,9	1 152	112,4	1 173	114,4	1 025	100,0
	opereta	602	135,9	514	116,0	355	80,1	402	90,7	443	100,0
	muzikál	1 287	84,3	1 272	83,3	1 491	97,6	1 606	105,2	1 527	100,0
	balet	564	89,2	573	90,7	575	91,0	644	101,9	632	100,0
	tanec a pohybové divadlo	825	81,6	788	77,9	956	94,6	806	79,7	1 011	100,0
	loutková představení	6 211	112,6	6 133	111,2	5 913	107,2	6 447	116,9	5 515	100,0
	literární večery	107	237,8	44	97,8	46	102,2	20	44,4	45	100,0
	multimediální představení	975	80,9	995	82,6	1 114	92,4	1 047	86,9	1 205	100,0
	ostatní	1 704	108,0	1 693	107,3	1 524	96,6	1 678	106,3	1 578	100,0
z toho pro děti a mládež		10 202	112,6	9 804	108,2	9 744	107,5	9 944	109,7	9 061	100,0

Počet představení v zahraničí

		2014	%	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%
Celkem		718	74,1	831	85,8	779	80,4	808	83,4	969	100,0
v tom	činohra	203	93,1	185	84,9	249	114,2	208	95,4	218	100,0
	opera	33	62,3	45	84,9	23	43,4	47	88,7	53	100,0
	opereta	10	58,8	34	200,0	19	111,8	3	17,6	17	100,0
	muzikál	30	21,3	94	66,7	64	45,4	111	78,7	141	100,0
	balet	45	100,0	47	104,4	56	124,4	46	102,2	45	100,0
	tanec a pohybové divadlo	188	151,6	119	96,0	71	57,3	98	79,0	124	100,0
	loutková představení	142	63,1	226	100,4	190	84,4	199	88,4	225	100,0
	literární večer	2	100,0	-	-	-	-	-	-	-	-
	multimediální představení	23	766,7	30	1 000,0	49	1 633,3	4	133,5	3	100,0
	ostatní	42	29,4	51	35,7	58	40,6	92	64,3	143	100,0
z toho pro děti a mládež		217	63,1	297	86,3	291	84,6	381	110,8	344	100,0

VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O DIVADLECH V ROCE 2014

Cena vstupného

	Nejvyšší					Nejnižší				
	2014	2013	2012	2011	2010	2014	2013	2012	2011	2010
Činohra	1 000 Kč	1 000 Kč	990 Kč	990 Kč	990 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Opera	1 290 Kč	1 100 Kč	2 900 Kč	2 900 Kč	2 000 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Opereta	700 Kč	700 Kč	720 Kč	1 150 Kč	1 150 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Muzikál	1 500 Kč	900 Kč	729 Kč	700 Kč	700 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Balet	2 500 Kč	1 100 Kč	1 100 Kč	1 050 Kč	800 Kč	20 Kč	20 Kč	20 Kč	20 Kč	20 Kč
Tanec a pohybové divadlo	899 Kč	590 Kč	590 Kč	700 Kč	590 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Loutková představení	400 Kč	300 Kč	550 Kč	590 Kč	590 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Literární večer	290 Kč	250 Kč	200 Kč	160 Kč	150 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Multimediální představení	720 Kč	720 Kč	720 Kč	680 Kč	680 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	70 Kč	1 Kč
Ostatní	2 000 Kč	900 Kč	690 Kč	899 Kč	700 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč

DIVADLA ŽŘIZOVANÁ MK, MŠMT, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od r. 2010)

	2014		2013	%	2012	%	2011	%	2010	%
Počet divadel	36	85,7	37	88,1	39	92,9	41	97,6	42	100,0
Počet stálých scén v provozu ¹⁾	76	91,6	77	92,8	81	97,6	84	101,2	83	100,0
Kapacita divadel (počet sedadel)	22 787	93,1	22 502	91,9	22 090	90,3	24 046	98,2	24 476	100,0
Počet divadelních souborů ²⁾	66	89,2	66	89,2	67	90,5	71	95,9	74	100,0
Počet zaměstnanců divadel (přepočtený stav)	5 728,6	91,6	5 670,5	90,7	5 831,1	93,2	6 232,1	99,6	6 255,3	100,0
z toho uměleckých pracovníků	2 481,0	89,8	2 507,1	90,7	2 557,7	92,5	2 719,7	98,4	2 764,1	100,0

	2014	%	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%
Celkové výnosy divadel v tis. Kč	1 126 854,1	99,9	1 089 391,9	96,6	1 030 181,0	91,4	1 134 812,5	100,6	1 127 681,6	100,0
Příspěvky ze státního rozpočtu v tis. Kč celkem	783 415,3	109,4	793 344,4	110,8	720 459,6	100,6	737 872,1	103,1	715 986,7	100,0
v tom										
Příspěvky ze státního rozpočtu v tis. Kč (neinv.)	725 329,4	106,7	738 711,4	108,7	692 509,6	101,9	624 852,1	91,9	679 756,7	100,0
Příspěvky ze státního rozpočtu v tis. Kč (inv.)	58 085,9	160,3	54 633,0	150,8	27 950,0	77,1	113 020,0	312,0	36 230,0	100,0
Příspěvky od krajů v tis. Kč celkem	186 537,8	186,1	176 261,9	175,8	143 164,0	142,8	107 643,0	107,4	100 244,4	100,0
v tom										
Příspěvky od krajů v tis. Kč (neinv.)	177 337,8	176,9	176 078,0	175,6	142 564,0	142,2	107 343,0	107,1	100 244,4	100,0
Příspěvky od krajů v tis. Kč (inv.)	9 200,0	3 066,7	183,9	61,3	600,0	200,0	300,0	100,0	-	-
Příspěvky od měst a obcí v tis. Kč celkem	1 799 029,9	97,6	1 667 569,5	90,5	1 748 388,7	94,9	1 863 291,6	101,1	1 842 517,2	100,0
v tom										
Příspěvky od měst a obcí v tis. Kč (neinv.)	1 766 751,9	96,5	1 641 374,5	89,7	1 724 941,3	94,3	1 841 941,6	100,7	1 829 979,2	100,0
Příspěvky od měst a obcí v tis. Kč (inv.)	32 278,0	257,4	26 195,0	208,9	23 447,4	187,0	21 350,0	170,3	12 538,0	100,0
Tržby za vlastní výkony v tis. Kč	1 001 454,5	108,9	1 013 515,9	110,2	908 409,0	98,8	941 118,7	102,4	919 461,2	100,0
z toho vybrané vstupné	795 627,0	113,2	787 385,4	112,0	741 238,3	105,4	746 147,3	106,1	703 131,6	100,0
Celkové neinvestiční náklady v tis. Kč	3 745 823,6	98,0	3 661 367,2	95,8	3 623 967,6	94,8	3 733 112,1	97,7	3 821 225,9	100,0
% soběstačnosti	30,1		29,8		28,4		30,4		29,5	

1) zn. scén pod správou výše uvedených divadel

2) tj. uměleckých celků

DIVADLA ZŘIZOVANÁ MK, MŠMT, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

Počet titulů v divadelním repertoáru

		2014	%	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%
Celkem		1 302	95,1	1 241	90,7	1 322	96,6	1 332	97,3	1 369	100,0
v tom	čínohra	674	103,7	627	96,5	670	103,1	638	98,2	650	100,0
	opera	148	96,7	150	98,0	144	94,1	153	100,0	153	100,0
	opereta	64	116,4	62	112,7	44	80,0	56	101,8	55	100,0
	muzikál	82	98,8	71	85,5	80	96,4	80	96,4	83	100,0
	balet	84	95,5	74	84,1	82	93,2	89	101,1	88	100,0
	tanec a pohybové divadlo	-	-	1	4,2	18	75,0	8	33,3	24	100,0
	loutková představení	160	91,4	156	89,1	170	97,1	174	99,4	175	100,0
	literární večery	14	107,7	15	115,4	18	138,5	11	84,6	13	100,0
	multimediální představení	2	100,0	2	100,0	4	200,0	-	-	2	100,0
	ostatní	74	58,7	83	65,9	92	73,0	123	97,6	126	100,0
z toho pro děti a mládež		358	94,5	306	80,7	355	93,7	325	85,8	379	100,0

Počet premiér

		2014	%	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%
Celkem		352	82,2	342	79,9	344	80,4	393	91,8	428	100,0
v tom	čínohra	199	96,6	192	93,2	202	98,1	213	103,4	206	100,0
	opera	36	73,5	36	73,5	36	73,5	35	71,4	49	100,0
	opereta	22	137,5	17	106,3	9	56,3	15	93,8	16	100,0
	muzikál	19	100,0	14	73,7	18	94,7	22	115,8	19	100,0
	balet	18	85,7	17	81,0	19	90,5	24	114,3	21	100,0
	tanec a pohybové divadlo	-	-	-	-	16	114,3	1	7,1	14	100,0
	loutková představení	29	90,6	27	84,4	31	96,9	35	109,4	32	100,0
	literární večery	6	50,0	9	75,0	1	8,3	4	33,3	12	100,0
	multimediální představení	-	-	-	-	1	100,0	-	-	-	-
	ostatní	23	39,0	30	50,8	11	18,6	44	74,6	59	100,0
z toho pro děti a mládež		64	68,8	55	59,1	68	73,1	82	88,2	93	100,0

DIVADLA ŽŘIZOVANÁ MK, MŠMT, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

Počet představení na mateřských i cizích scénách v ČR

		2014	%	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%
Celkem		12 242	95,7	12 085	94,5	12 507	97,8	12 626	98,7	12 792	100,0
v tom	činohra	6 366	93,6	6 368	93,7	6 662	98,0	6 569	96,6	6 798	100,0
	opera	951	97,1	979	100,0	982	100,3	1 037	105,9	979	100,0
	opereta	584	135,8	508	118,1	340	79,1	394	91,6	430	100,0
	muzikál	786	82,0	747	77,9	892	93,0	1 028	107,2	959	100,0
	balet	518	98,5	479	91,1	496	94,3	559	106,3	526	100,0
	tanec a pohybové divadlo	-	-	11	11,0	49	49,0	43	43,0	100	100,0
	loutková představení	2 535	97,2	2 556	98,0	2 736	104,9	2 659	101,9	2 609	100,0
	literární večery	77	320,8	26	108,3	24	100,0	10	41,7	24	100,0
	multimediální představení	2	100,0	2	100,0	12	600,0	-	-	2	100,0
	ostatní	423	115,9	409	112,1	314	86,0	327	89,6	365	100,0
z toho pro děti a mládež		4 171	97,8	3 841	90,1	4 263	100,0	4 021	94,3	4 263	100,0

Počet představení v zahraničí

		2014	%	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%
Celkem		257	56,7	284	62,7	277	61,1	335	74,0	453	100,0
v tom	činohra	137	111,4	96	78,0	104	84,6	80	65,0	123	100,0
	opera	26	50,0	27	51,9	18	34,6	47	90,4	52	100,0
	opereta	10	250,0	34	850,0	19	475,0	2	50,0	4	100,0
	muzikál	10	9,7	24	23,3	20	19,4	73	70,9	103	100,0
	balet	35	77,8	28	62,2	35	77,8	35	77,8	45	100,0
	tanec a pohybové divadlo	-	-	1	100,0	-	-	-	-	-	-
	loutková představení	30	25,6	69	59,0	78	66,7	97	82,9	117	100,0
	literární večer	2	100,0	-	-	-	-	-	-	-	-
	multimediální představení	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	ostatní	7	77,8	5	55,6	3	33,3	1	11,1	9	100,0
z toho pro děti a mládež		71	37,8	118	62,8	137	72,9	189	100,5	188	100,0

DIVADLA ZŘIZOVANÁ MK, MŠMT, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

Počet návštěvníků představení na mateřských i cizích scénách v ČR

		2014	%	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%
Celkem		3 446 579	94,1	3 417 621	93,3	3 440 922	93,9	3 527 917	96,3	3 662 614	100,0
v tom	činohra	1 667 909	93,9	1 648 156	92,8	1 708 148	96,1	1 679 097	94,5	1 776 561	100,0
	opera	439 301	94,0	450 755	96,5	443 779	95,0	477 087	102,1	467 285	100,0
	opereta	261 741	122,3	227 417	106,3	151 959	71,0	152 825	71,4	213 984	100,0
	muzikál	345 695	82,4	389 061	92,7	417 219	99,4	466 542	111,1	419 765	100,0
	balet	268 409	106,9	250 024	99,6	250 992	99,9	280 193	111,6	251 064	100,0
	tanec a pohybové divadlo	-	-	1 035	4,7	3 277	14,9	7 462	33,9	21 992	100,0
	loutková představení	374 661	86,0	378 210	86,8	409 926	94,1	405 127	93,0	435 582	100,0
	literární večery	13 220	1 201,8	1 133	103,0	1 158	105,3	649	59,0	1 100	100,0
	multimediální představení	513	108,7	558	118,2	28 437	6 024,8	-	-	472	100,0
	ostatní	75 130	100,4	71 272	95,3	26 027	34,8	58 935	78,8	74 809	100,0
z toho pro děti a mládež		883 841	103,2	747 287	87,2	808 845	94,4	916 081	106,9	856 747	100,0

Procento návštěvnosti z nabízených míst v ČR

		2014	2013	2012	2011	2010
Celkem		81,3	80,6	79,5	77,8	81,6
z toho na představeních	činohry	81,4	80,6	80,2	77,6	82,2
	opery	68,7	69,6	67,6	67,7	74,3
	operety	89,8	86,8	80,5	78,8	84,8
	muzikálu	90,0	91,7	92,6	90,2	91,1
	baletu	81,0	77,9	75,6	75,0	75,2
	tanec a pohybového divadla	-	75,8	81,3	55,0	78,1
	loutkových	89,8	89,2	85,7	84,8	84,9
	literárních večerech	95,6	39,9	62,3	74,1	60,9
	multimediálních	86,9	97,0	53,3	-	87,9
	ostatních	65,7	64,5	75,3	67,9	69,6
pro děti a mládež		84,5	88,1	85,6	84,0	83,3

DIVADLA ŽŘIZOVANÁ MK, MŠMT, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

Cena vstupného

	NEJVYŠŠÍ					NEJNIŽŠÍ				
	2014	2013	2012	2011	2010	2014	2013	2012	2011	2010
Činohra	1 000 Kč	1 000 Kč	900 Kč	950 Kč	900 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Opera	1 290 Kč	1 100 Kč	2 900 Kč	2 900 Kč	2 000 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	10 Kč
Opereta	700 Kč	700 Kč	700 Kč	1 150 Kč	1 150 Kč	20 Kč	1 Kč	1 Kč	20 Kč	1 Kč
Muzikál	800 Kč	900 Kč	700 Kč	700 Kč	700 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	20 Kč	1 Kč
Balet	2 500 Kč	1 100 Kč	1 100 Kč	1 050 Kč	800 Kč	20 Kč	20 Kč	20 Kč	20 Kč	20 Kč
Tanec a pohybové divadlo	- Kč	490 Kč	450 Kč	700 Kč	450 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Loutková představení	400 Kč	300 Kč	300 Kč	300 Kč	280 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Literární večer	290 Kč	250 Kč	200 Kč	150 Kč	150 Kč	50 Kč	1 Kč	20 Kč	1 Kč	1 Kč
Multimediální představení	350 Kč	690 Kč	610 Kč	250 Kč	200 Kč	60 Kč	20 Kč	20 Kč	70 Kč	10 Kč
Ostatní	1 200 Kč	900 Kč	610 Kč	550 Kč	700 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč

Průměrná cena vstupenek

	v Kč
Cena vstupenky (průměr)	231
Hodnota vstupenky (průměr)	1 087
Podíl veřejných rozpočtů na vstupence (průměr)	764

DIVADLA A DIVADELNÍ SESKUPENÍ ZŘIZOVANÁ OBČANSKÝMI SDRUŽENÍMI A JINÝMI SUBJEKTY

Na území České republiky provozuje svou činnost více divadel tohoto typu, než kolik je zahrnuto v následujících tabulkách. Vzhledem k velké nepřehlednosti však není možno zjistit vyčerpávající souhrn. Většina subjektů nemá stálou scénu (představení se uskutečňují na zájezdech nebo jsou prodávána jiným kulturním zařízením) a některé z nich nemají stálý soubor. Umělci a umělecko-techničtí pracovníci jsou najímáni prostřednictvím smlouvy, takže počet stálých zaměstnanců je poměrně nízký.

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od r. 2010)

	2014	%	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%
Počet sledovaných divadel a divadelních seskupení	72	109,1	73	110,6	71	107,6	71	107,6	66	100,0
Počet jejich stálých scén v provozu	65	141,3	60	130,4	53	115,2	51	110,9	46	100,0
Kapacita těchto scén (počet sedadel)	9 386	196,7	8 705	182,5	6 851	143,6	6 021	126,2	4 771	100,0
Počet divadelních souborů	53	101,9	59	113,5	58	111,5	58	111,5	52	100,0
Počet zaměstnanců	560,7	140,8	469,8	118,0	506,9	127,3	564,4	141,8	398,1	100,0
z toho uměleckých pracovníků	307,8	161,1	234,3	122,6	269,4	141,0	313,0	163,8	191,1	100,0

Zřizovatelé

Zřizovatelé divadel a divadelních seskupení v roce 2014	
Občanské sdružení dle zák. č. 83/1990 Sb.	54
Obecně prospěšná společnost dle zák. č. 248/1995 Sb.	18
Nadace dle zák. č. 227/1997 Sb.	-
Jiné	-

Počet titulů

	2014	%	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%	
Celkem	996	131,9	968	128,2	916	121,3	815	107,9	755	100,0	
v tom	činohra	453	134,0	476	140,8	421	124,6	385	113,9	338	100,0
	opera	13	162,5	17	212,5	13	162,5	9	112,5	8	100,0
	opereta	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	muzikál	8	800,0	3	300,0	7	700,0	6	600,0	1	100,0
	balet	12	133,3	15	166,7	16	177,8	17	188,9	9	100,0
	tanec a pohybové divadlo	61	91,0	55	82,1	97	144,8	62	92,5	67	100,0
	loutková představení	204	115,9	212	120,5	164	93,2	173	98,3	176	100,0
	literární večer	27	168,8	16	100,0	27	168,8	9	56,3	16	100,0
	multimediální představení	11	91,7	17	141,7	23	191,7	3	25,0	12	100,0
	ostatní	207	161,7	157	122,7	148	115,6	151	118,0	128	100,0
z toho pro děti a mládež	385	163,1	356	150,8	298	126,3	282	119,5	236	100,0	

Počet premiér

	2014	%	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%
Celkem	229	132,4	243	140,5	234	135,3	217	125,4	173	100,0
činohra	100	117,6	115	135,3	94	110,6	99	116,5	85	100,0
opera	1	33,3	5	166,7	1	33,3	2	66,7	3	100,0
opereta	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
muzikál	2	66,7	1	33,3	3	100,0	3	100,0	-	-
balet	3	60,0	4	80,0	6	120,0	6	120,0	5	100,0
tanec a pohybové divadlo	15	68,2	10	45,5	23	104,5	19	86,4	22	100,0
loutková představení	27	142,1	23	121,1	23	121,1	22	115,8	19	100,0
literární večer	13	130,0	8	80,0	16	160,0	8	80,0	10	100,0
multimediální představení	6	100,0	10	166,7	17	283,3	-	-	6	100,0
ostatní	62	269,6	67	291,3	51	221,7	58	252,2	23	100,0
z toho pro děti a mládež	91	227,5	90	225,0	79	197,5	71	177,5	40	100,0

DIVADLA A DIVADELNÍ SESKUPENÍ ZŘIZOVANÁ OBČANSKÝMI SDRUŽENÍMI A JINÝMI SUBJEKTY

Počet představení na mateřských i cizích scénách v ČR

	2014	%	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%	
Celkem	7 022	131,5	6 842	128,1	6 517	122,0	6 554	122,7	5 340	100,0	
v tom	čínohra	3 770	124,1	3 765	124,0	3 556	117,1	3 348	110,2	3 037	100,0
	opera	36	109,1	51	154,5	53	160,6	61	184,8	33	100,0
	opereta	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	muzikál	66	287,0	26	113,0	74	321,7	72	313,0	23	100,0
	balet	19	65,5	49	169,0	49	169,0	69	237,9	29	100,0
	tanec a pohybové divadlo	242	88,0	252	91,6	331	120,4	252	91,6	275	100,0
	loutková představení	1 978	161,9	2 057	168,3	1 724	141,1	2 005	164,1	1 222	100,0
	literární večer	25	138,9	14	77,8	19	105,6	10	55,6	18	100,0
	multimediální představení	35	29,4	57	47,9	136	114,3	93	78,2	119	100,0
	ostatní	851	145,7	571	97,8	575	98,5	644	110,3	584	100,0
z toho pro děti a mládež	3 346	149,2	3 478	155,1	3 005	134,0	2 939	131,0	2 243	100,0	

Počet představení v zahraničí

	2014	%	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%
Celkem	249	89,6	302	108,6	231	83,1	224	80,6	278	100,0
čínohra	17	85,0	27	135,0	29	145,0	29	145,0	20	100,0
opera	2	200,0	-	-	1	100,0	-	-	1	100,0
opereta	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
muzikál	5	250,0	-	-	-	-	2	100,0	-	-
balet	8	400,0	1	50,0	2	100,0	-	-	-	-
tanec a pohybové divadlo	113	235,4	95	197,9	38	79,2	36	75,0	48	100,0
loutková představení	70	84,3	119	143,4	84	101,2	78	94,0	83	100,0
literární večer	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
multimediální představení	19	633,4	30	1000,0	49	1 633,0	4	133,3	3	100,0
ostatní	15	12,2	30	24,4	28	22,8	75	61,0	123	100,0
z toho pro děti a mládež	62	68,9	108	120,0	85	94,4	107	118,9	90	100,0

DIVADLA A DIVADELNÍ SESKUPENÍ ZŘIZOVANÁ OBČANSKÝMI SDRUŽENÍMI A JINÝMI SUBJEKTY

Počet návštěvníků představení na mateřských i cizích scénách v ČR *

	2014	%	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%	
Celkem	1 131 584	197,8	832 008	145,4	673 490	117,7	677 997	118,5	572 227	100,0	
v tom	činohra	501 981	152,8	464 485	141,4	416 573	126,8	403 321	122,8	328 443	100,0
	opera	13 650	136,5	20 850	208,5	14 140	141,4	18 858	188,6	10 000	100,0
	opereta	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	muzikál	14 592	219,6	5 928	89,2	11 048	166,2	8 557	128,8	6 646	100,0
	balet	4 200	62,7	12 164	181,6	12 900	192,5	18 500	276,1	6 700	100,0
	tanec a pohybové divadlo	27 266	83,1	38 227	116,5	36 412	111,0	31 680	96,5	32 816	100,0
	loutková představení	279 027	257,5	225 989	208,5	128 649	118,7	140 240	129,4	108 379	100,0
	literární večer	1 131	152,6	626	84,5	506	68,3	488	65,9	741	100,0
	multimediální představení	5 377	20,6	6 449	24,7	9 298	35,6	5 882	22,5	26 108	100,0
	ostatní	284 360	542,7	57 290	109,3	43 964	83,9	50 471	96,3	52 394	100,0
z toho pro děti a mládež	718 730	279,1	471 081	182,9	315 351	122,5	278 346	108,1	257 501	100,0	

* údaje pouze orientační (některá divadla neuvedla)

Vstupné

	nejvyšší v Kč					nejnižší v Kč				
	2014	2013	2012	2011	2010	2014	2013	2012	2011	2010
Činohra	490	550	490	900	490	1	1	1	1	1
Opera	490	490	490	490	190	50	50	50	50	1
Opereta	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Muzikál	490	490	490	490	250	30	30	30	30	90
Balet	490	490	490	490	130	90	40	50	35	100
Tanec a pohybové divadlo	490	590	490	490	250	1	1	20	1	1
Loutková představení	270	270	550	200	200	1	1	1	1	1
Literární večer	150	150	200	160	120	1	1	1	1	1
Multimediální představení	270	290	450	200	190	1	1	1	80	1
Ostatní	650	690	690	690	600	1	10	1	1	1

DIVADLA A DIVADELNÍ SESKUPENÍ ZŘIZOVANÁ PODNIKATELI, PODNIKATELSKÝMI SUBJEKTY

Na území České republiky provozuje svou činnost více soukromých divadel, než kolik je zahrnuto v následujících tabulkách. Vzhledem k velké nepřehlednosti však není možno zjistit vyčerpávající souhrn. Většina subjektů nemá stálou scénu (představení se uskutečňují na zájezdech nebo jsou prodávána jiným kulturním zařízením) a některé z nich nemají stálý soubor. Umělci a umělecko-techničtí pracovníci jsou nájímáni prostřednictvím smlouvy, takže počet stálých zaměstnanců je poměrně nízký.

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od r. 2010)

	2014	%	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%
Počet sledovaných divadel a divadelních seskupení	44	102,3	42	97,7	43	100,0	41	95,3	43	100,0
Počet jejich stálých scén v provozu	36	116,1	37	119,4	32	103,2	34	109,7	31	100,0
Kapacita těchto scén (počet sedadel)	8 296	112,1	8 409	113,6	7 848	106,0	7 555	102,1	7 401	100,0
Počet divadelních souborů	38	122,6	35	112,9	32	103,2	30	96,8	31	100,0
Počet zaměstnanců	601,4	166,6	652,4	180,7	505,7	140,1	382,5	106,0	361,0	100,0
z toho uměleckých pracovníků	260,4	252,8	290,8	282,3	205,6	199,6	132,0	128,2	103,0	100,0

Zřizovatelé

Obchodní společnost dle zák. č. 513/1991 Sb.	
Veřejná obchodní společnost	-
Komanditní společnost	-
Společnost s r.o.	19
Akciová společnost	1
Družstvo	-
Živnostenské oprávnění - fyzická osoba	24

Počet titulů

	2014	%	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%	
Celkem	584	101,2	621	107,6	589	102,1	492	85,3	577	100,0	
v tom	činohra	327	100,9	339	104,6	330	101,9	300	92,6	324	100,0
	opera	11	275,0	14	350,0	16	400,0	6	150,0	4	100,0
	opereta	2	100,0	2	100,0	3	150,0	1	50,0	2	100,0
	muzikál	44	100,0	40	90,9	46	104,5	41	93,2	44	100,0
	balet	3	20,0	7	46,7	7	46,7	3	20,0	15	100,0
	tanec a pohybové divadlo	21	105,0	16	80,0	20	100,0	11	55,0	20	100,0
	loutková představení	98	102,1	110	114,6	101	105,2	96	100,0	96	100,0
	literární večer	-	-	4	133,3	3	100,0	-	-	3	100,0
	multimediální představení	3	75,0	2	50,0	2	50,0	2	50,0	4	100,0
	ostatní	75	115,4	87	133,8	61	93,8	32	49,2	65	100,0
z toho pro děti a mládež	216	83,7	299	115,9	217	84,1	217	84,1	258	100,0	

Počet premiér

	2014	%	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%
Celkem	92	109,5	93	110,7	93	110,7	86	102,4	84	100,0
činohra	53	101,9	64	123,1	55	105,8	66	126,9	52	100,0
opera	3	150,0	3	150,0	4	200,0	-	-	2	100,0
opereta	1	100,0	1	100,0	1	100,0	-	-	-	-
muzikál	8	114,3	7	100,0	8	114,3	6	85,7	7	100,0
balet	-	-	2	200,0	-	-	-	-	1	100,0
tanec a pohybové divadlo	4	100,0	1	25,0	2	50,0	-	-	4	100,0
loutková představení	17	242,9	9	128,6	13	185,7	10	142,9	7	100,0
literární večer	-	-	1	33,3	2	66,7	-	-	3	100,0
multimediální představení	1	100,0	-	-	-	-	-	-	1	100,0
ostatní	5	71,4	5	71,4	8	114,3	4	57,1	7	100,0
z toho pro děti a mládež	42	95,5	46	104,5	49	111,4	45	102,3	44	100,0

DIVADLA A DIVADELNÍ SESKUPENÍ ZŘIZOVANÁ PODNIKATELI, PODNIKATELSKÝMI SUBJEKTY

Počet představení na mateřských i cizích scénách v ČR

	2014	%	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%
Celkem	8 269	94,5	8 573	98,0	8 502	97,2	8 779	100,3	8 751	100,0
v tom										
čínohra	4 038	99,3	4 218	103,7	4 182	102,8	4 219	103,7	4 067	100,0
opera	97	746,2	107	823,1	117	900,0	75	576,9	13	100,0
opereta	18	138,5	6	46,2	15	115,4	8	61,5	13	100,0
muzikál	435	79,8	499	91,6	525	96,3	506	92,8	545	100,0
balet	27	35,1	45	58,4	30	39,0	16	20,8	77	100,0
tanec a pohybové divadlo	583	91,7	525	82,5	576	90,6	511	80,3	636	100,0
loutková představení	1 698	100,8	1 520	90,3	1 453	86,3	1 783	105,9	1 684	100,0
literární večer	5	166,7	4	133,3	-	-	-	-	3	100,0
multimediální představení	938	86,5	936	86,3	966	89,1	954	88,0	1 084	100,0
ostatní	430	68,4	713	113,4	635	101,0	707	112,4	629	100,0
z toho pro děti a mládež	2 685	105,1	2 485	97,3	2 476	96,9	2 984	116,8	2 555	100,0

Počet představení v zahraničí

	2014	%	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%
Celkem	212	89,1	245	102,9	271	113,9	249	104,6	238	100,0
čínohra	49	65,3	62	82,7	116	154,7	99	132,0	75	100,0
opera	5	125,0	18	450,0	4	100,0	-	-	-	-
opereta	-	-	-	-	-	-	1	7,7	13	100,0
muzikál	15	39,5	70	184,2	44	115,8	36	94,7	38	100,0
balet	2	18,2	18	163,6	19	172,7	11	100,0	-	-
tanec a pohybové divadlo	75	98,7	23	30,3	33	43,4	62	81,6	76	100,0
loutková představení	42	168,0	38	152,0	28	112,0	24	96,0	25	100,0
literární večer	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
multimediální představení	4	100,0	-	-	-	-	-	-	-	-
ostatní	20	181,8	16	145,5	27	245,5	16	145,5	11	100,0
z toho pro děti a mládež	84	127,3	71	107,6	69	104,5	85	128,8	66	100,0

DIVADLA A DIVADELNÍ SESKUPENÍ ZŘIZOVANÁ PODNIKATELI, PODNIKATELSKÝMI SUBJEKTY

Počet návštěvníků představení na mateřských i cizích scénách v ČR ^x

	2014	%	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%	
Celkem	1 529 627	97,4	1 596 507	101,7	1 584 300	100,9	1 588 383	101,2	1 570 307	100,0	
v tom	činohra	980 410	97,1	1 023 398	101,4	1 000 211	99,1	1 007 766	99,8	1 009 700	100,0
	opera	31 958	518,8	33 369	541,7	35 911	583,0	28 500	462,7	6 160	100,0
	opereta	5 599	282,5	1 767	89,2	4 202	212,0	1 040	52,5	1 982	100,0
	muzikál	144 818	109,5	132 864	100,5	143 459	108,5	135 005	102,1	132 201	100,0
	balet	7 809	43,8	14 427	80,9	10 047	56,3	4 160	23,3	17 833	100,0
	tanec a pohybové divadlo	66 704	84,6	83 341	105,7	90 178	114,4	79 916	101,3	78 860	100,0
	loutková představení	130 060	108,8	125 447	105,0	115 421	96,6	127 321	106,5	119 507	100,0
	literární večer	159	75,7	101	48,1	377	179,5	-	-	210	100,0
	multimediální představení	93 010	74,1	92 700	73,8	108 204	86,2	124 685	99,3	125 537	100,0
	ostatní	69 100	88,2	89 093	113,8	76 290	97,4	79 990	102,1	78 317	100,0
z toho pro děti a mládež	315 816	99,7	314 022	99,1	315 748	99,7	325 176	102,7	316 726	100,0	

^x údaje pouze orientační (některá divadla neuvedla)

Vstupné

	nejvyšší v Kč					nejnižší v Kč				
	2014	2013	2012	2011	2010	2014	2013	2012	2011	2010
Činohra	990	990	990	990	990	1	1	1	1	1
Opera	595	595	595	595	575	1	45	1	1	50
Opereta	400	600	720	250	250	50	50	20	1	250
Muzikál	1 500	729	729	699	699	50	50	20	1	20
Balet	400	400	400	80	290	50	50	20	45	30
Tanec a pohybové divadlo	899	550	590	590	590	1	1	1	1	30
Loutková představení	250	250	150	590	590	1	1	1	1	1
Literární večer	100	60	150	50	150	60	50	30	50	50
Multimediální představení	720	720	720	680	680	80	80	80	80	80
Ostatní	2 000	690	599	899	575	1	15	15	30	30

DIVADLA BEZ VLASTNÍHO PROFESIONÁLNÍHO DIVADELNÍHO SOUBORU (STAGIONY)

Divadla stagionového typu, která nemají soubor a sama nutně neprodukují divadelní a taneční představení, ale na svých scénách a ve svých sálech uvádějí nejméně 20 divadelních a tanečních představení. Do statistického šetření byla zahrnuta poprvé v roce 1999.

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od r. 2010)

	2014		2013		2012		2011		2010	
Počet divadel	59	93,7%	63	100,0%	64	101,6%	65	103,2%	63	100,0%
Počet stálých scén v provozu	106	98,1%	114	105,6%	110	101,9%	113	104,6%	108	100,0%
Kapacita divadel (počet sedadel)	28 659	87,5%	32 915	100,5%	33 254	101,6%	33 836	103,3%	32 746	100,0%
Počet divadelních souborů	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Počet zaměstnanců divadel (přepočtený stav)	338,7	87,3%	471,7	121,6%	380,3	98,0%	369,0	95,2%	387,9	100,0%
z toho uměleckých pracovníků	9,0	81,8%	12,0	109,1%	14,0	127,3%	12,0	109,1%	11,0	100,0%

Zřizovatelé

Příspěvková organizace	38
Státní podnik dle zák. č. 77/1997 Sb.	-
Občanské sdružení dle zák. č. 83/1990 Sb.	5
Obecně prospěšná společnost dle zák. č. 248/1995 Sb.	5
Nadace dle zák. č. 227/1997 Sb.	-
Obchodní společnost dle zák. č. 513/1991 Sb.	-
Veřejná obchodní společnost	-
Komanditní společnost	-
Společnost s r.o.	8
Akciová společnost	2
Družstvo	-
Živnostenské oprávnění - fyzická osoba	1
Jiné	-

Počet uvedených titulů

	2014		2013		2012		2011		2010		
Celkem	3 778	97,3%	3 774	97,2%	4 148	106,8%	4 300	110,7%	3 884	100,0%	
v tom	činohra	2 266	106,3%	2 172	101,9%	2 215	103,9%	2 261	106,1%	2 132	100,0%
	opera	24	92,3%	25	96,2%	21	80,8%	26	100,0%	26	100,0%
	opereta	28	62,2%	41	91,1%	47	104,4%	42	93,3%	45	100,0%
	muzikál	36	85,7%	43	102,4%	53	126,2%	224	533,3%	42	100,0%
	balet	21	55,3%	13	34,2%	25	65,8%	34	89,5%	38	100,0%
	tanec a pohybové divadlo	220	125,7%	200	114,3%	211	120,6%	215	122,9%	175	100,0%
	loutková představení	241	72,2%	285	85,3%	368	110,2%	343	102,7%	334	100,0%
	literární večery	36	80,0%	51	113,3%	60	133,3%	57	126,7%	45	100,0%
	multimediální představení	81	158,8%	59	115,7%	46	90,2%	69	135,3%	51	100,0%
ostatní	825	82,8%	885	88,9%	1 102	110,6%	1 029	103,3%	996	100,0%	
z toho pro děti a mládež	1 395	97,2%	1 340	93,4%	1 529	106,6%	1 616	112,6%	1 435	100,0%	

DIVADLA BEZ VLASTNÍHO PROFESIONÁLNÍHO DIVADELNÍHO SOUBORU (STAGIONY)

Počet premiér

		2014		2013		2012		2011		2010	
Celkem		146	86,9%	160	95,2%	156	92,9%	189	112,5%	168	100,0%
v tom	činohra	88	98,9%	100	112,4%	73	82,0%	96	107,9%	89	100,0%
	opera	-	-	2	66,7%	3	100,0%	2	66,7%	3	100,0%
	opereta	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	muzikál	1	100,0%	-	-	3	300,0%	6	600,0%	1	100,0%
	balet	-	-	-	-	2	200,0%	-	-	1	100,0%
	tanec a pohybové divadlo	19	79,2%	20	83,3%	26	108,3%	19	79,2%	24	100,0%
	loutková představení	2	66,7%	4	133,3%	4	133,3%	11	366,7%	3	100,0%
	literární večery	-	-	1	16,7%	3	50,0%	15	250,0%	6	100,0%
	multimediální představení	4	400,0%	2	200,0%	2	200,0%	2	200,0%	1	100,0%
	ostatní	32	80,0%	31	77,5%	40	100,0%	38	95,0%	40	100,0%
	z toho pro děti a mládež		24	54,5%	50	113,6%	30	68,2%	51	115,9%	44

Celkový počet odehraných představení

		2014		2013		2012		2011		2010	
Celkem		6 191	94,6%	6 588	100,7%	7 088	108,4%	7 624	116,6%	6 541	100,0%
v tom	činohra	3 965	98,6%	3 958	98,4%	3 928	97,7%	4 373	108,7%	4 022	100,0%
	opera	25	92,6%	29	107,4%	24	88,9%	38	140,7%	27	100,0%
	opereta	28	59,6%	41	87,2%	49	104,3%	41	87,2%	47	100,0%
	muzikál	46	69,7%	307	465,2%	374	566,7%	243	368,2%	66	100,0%
	balet	23	53,5%	15	34,9%	151	351,2%	34	79,1%	43	100,0%
	tanec a pohybové divadlo	468	115,3%	454	111,8%	444	109,4%	371	91,4%	406	100,0%
	loutková představení	402	78,8%	464	91,0%	580	113,7%	508	99,6%	510	100,0%
	literární večery	37	61,7%	64	106,7%	73	121,7%	65	108,3%	60	100,0%
	multimediální představení	167	156,1%	127	118,7%	123	115,0%	132	123,4%	107	100,0%
	ostatní	1 030	82,2%	1 129	90,1%	1 342	107,1%	1 819	145,2%	1 253	100,0%
	z toho pro děti a mládež		2 351	91,4%	2 529	98,4%	2 542	98,9%	2 850	110,9%	2 571

DIVADLA BEZ VLASTNÍHO PROFESIONÁLNÍHO DIVADELNÍHO SOUBORU (STAGIONY)

Počet hostujících profesionálních divadelních a tanečních souborů

	2014		2013		2012		2011		2010	
Celkem	1 821	92,9%	1 876	95,7%	1 897	96,8%	2 021	103,1%	1 960	100,0%
z toho souborů z ČR	1 786	93,5%	1 822	95,4%	1 843	96,5%	1 971	103,2%	1 910	100,0%

Počet jiných aktivit

	2014		2013		2012		2011		2010	
Kulturních ¹⁾	5 681	78,9%	5 336	74,1%	5 883	81,7%	5 366	74,5%	7 198	100,0%
Veřejných ²⁾	795	54,3%	1 129	77,1%	1 830	124,9%	1 253	85,5%	1 465	100,0%

¹⁾ jedná se např. o hudební pořady, výstavy, filmové projekce atp.

²⁾ jedná se např. o kurzy, módní přehlídky atp.

Počet návštěvníků divadelních a tanečních představení

		2014		2013		2012		2011		2010	
Celkem		1 237 624	93,3%	1 334 108	100,5%	1 538 330	115,9%	1 647 832	124,2%	1 327 183	100,0%
v tom	čínohra	813 078	96,3%	776 417	92,0%	774 920	91,8%	1 076 814	127,6%	843 896	100,0%
	opera	5 426	67,1%	6 270	77,5%	3 375	41,7%	11 660	144,2%	8 086	100,0%
	opereta	6 947	76,5%	7 558	83,2%	9 534	105,0%	6 867	75,6%	9 083	100,0%
	muzikál	15 966	69,7%	141 258	616,2%	247 688	1 080,5%	113 370	494,6%	22 923	100,0%
	balet	7 077	53,7%	3 958	30,0%	30 860	234,2%	7 283	55,3%	13 174	100,0%
	tanec a pohybové divadlo	51 414	102,5%	47 755	95,2%	49 802	99,3%	50 786	101,2%	50 163	100,0%
	loutková představení	41 878	75,4%	47 347	85,2%	62 895	113,2%	57 120	102,8%	55 560	100,0%
	literární večery	3 192	95,9%	5 436	163,2%	4 420	132,7%	3 510	105,4%	3 330	100,0%
	multimediální představení	35 654	142,6%	29 679	118,7%	32 698	130,8%	24 275	97,1%	24 998	100,0%
	ostatní	256 992	86,8%	268 430	90,7%	322 138	108,8%	295 947	100,0%	295 970	100,0%
z toho pro děti a mládež		442 125	86,4%	469 218	91,7%	456 791	89,3%	764 771	149,5%	511 556	100,0%

DIVADLA BEZ VLASTNÍHO PROFESIONÁLNÍHO DIVADELNÍHO SOUBORU (STAGIONY)

Procento návštěvnosti z nabídnutých míst

		2014	2013	2012	2011	2010
Celkem		73,5	68,6	72,2	66,3	70,7
z toho	činohra	73,9	70,7	71,2	65,0	71,5
	opera	55,2	42,8	42,4	72,9	67,3
	opereta	66,0	55,1	51,8	45,1	51,8
	muzikál	77,2	61,4	86,9	69,1	73,3
	balet	68,3	64,4	41,5	51,3	69,6
	tanec a pohybové divadlo	69,6	75,2	77,1	67,9	73,3
	loutková představení	66,2	65,5	66,6	64,8	61,2
	literární večery	65,0	63,5	51,2	51,2	58,3
	multimediální představení	67,7	75,4	68,9	57,8	62,0
	ostatní	75,9	67,3	72,8	72,4	72,1
	z toho pro děti a mládež		71,8	69,0	69,5	74,1

Nejvyšší cena vstupného

	2014	2013	2012	2011	2010
Činohra	1 000 Kč	1 000 Kč	1 000 Kč	1 000 Kč	1 000 Kč
Opera	400 Kč	450 Kč	420 Kč	560 Kč	500 Kč
Opereta	360 Kč	300 Kč	300 Kč	380 Kč	490 Kč
Muzikál	420 Kč	750 Kč	750 Kč	699 Kč	490 Kč
Balet	350 Kč	1 490 Kč	580 Kč	1 290 Kč	490 Kč
Tanec a pohybové divadlo	1 850 Kč	490 Kč	490 Kč	380 Kč	390 Kč
Loutková představení	170 Kč	250 Kč	250 Kč	250 Kč	170 Kč
Literární večer	250 Kč	260 Kč	250 Kč	290 Kč	290 Kč
Multimediální představení	250 Kč	250 Kč	690 Kč	350 Kč	300 Kč
Ostatní	520 Kč	890 Kč	750 Kč	990 Kč	990 Kč

Nejnižší cena vstupného

	2014	2013	2012	2011	2010
	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
	40 Kč	70 Kč	70 Kč	30 Kč	1 Kč
	40 Kč	50 Kč	50 Kč	10 Kč	90 Kč
	40 Kč	40 Kč	35 Kč	30 Kč	30 Kč
	10 Kč	25 Kč	25 Kč	45 Kč	30 Kč
	1 Kč	1 Kč	1 Kč	20 Kč	1 Kč
	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
	1 Kč	20 Kč	30 Kč	1 Kč	20 Kč
	1 Kč	1 Kč	1 Kč	14 Kč	25 Kč
	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2014

Následující divadla nedala souhlas ke zveřejnění individuálních údajů a využila práva na ochranu individuálních dat, která je zaručena zákonem č. 89/95 Sb., ve znění pozdějších předpisů. V uvedeném pořadí jsou označena x.

Divadlo Piškot, Praha
Ořechovské divadlo, Ořechov u Brna
Viola, Praha
Divadlo pohádek, Praha
Divadla Kladno
Divadlo Duncan Centre, Praha
Povidlo, Zlín
Graham Pantomime, Praha
Divadlo Na Fidlovačce, Praha
Renée Nachtigallová, Originální hudební divadlo Praha
Černé divadlo Jiřího Srnce, Praha
Agentura SCHOK, Praha
Divadlo Ta Fantastika, Praha
Divadlo Animáto, Praha
Václav Strasser, Praha
Divadlo Ungelt, Praha
Divadlo Radka Brzobohatého, Praha
Divadlo Metro, Praha
Divadlo bratří Formanů, Praha
Echelle/Žebřík, Beroun
Divadlo pod Palmovkou, Praha
Divadlo Bez zábradlí, Praha

Divadýlko Mrak, Havlíčkův Brod
DOT 504, Praha
Divadlo Company Transteatral, Praha
Divadlo SERPENS, Praha
Terra Madoda, Pardubice
Loutky v nemocnici, Praha
Karlovarské městské divadlo
Divadýlko na dlani, Mladá Boleslav
Divadlo Matýsek - Michal Vaněk, Nový Bor
Studio DVA, Praha
Divadlo D'EPOG, Brno
Salesiánské středisko mládeže, Praha
Městské divadlo Děčín
Divadlo U Hasičů, Praha
KIS Mariánské Lázně
Kultura Nový Bor (Městské divadlo), Nový Bor
Městské divadlo Chomutov
Kulturní centrum Turnov
Jiráskovo divadlo (Kulturní dům Crystal), Česká Lípa
Městské Tylovo divadlo v Kutné Hoře
Kulturní centrum Líšeň, Brno
Divadlo Neslyším, Brno

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2014

Pořadí podle počtu uváděných titulů (a premiér)

Název a místo	2014		z toho																		2013			
	Celkem		činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní	Celkem											
1. Národní divadlo, Praha	112	(21)	33	(10)	50	(7)	-	-	-	-	22	(3)	-	-	-	-	-	-	-	7	(1)	108	(16)	
2. Centrum experimentálního divadla, Brno	100	(30)	64	(12)	-	-	1	(1)	1	-	-	-	-	-	-	6	(5)	-	-	28	(12)	76	(21)	
3. Národní divadlo Brno	95	(19)	45	(13)	27	(3)	3	(1)	-	-	14	(2)	-	-	-	-	-	-	-	6	-	83	(17)	
4. Městské divadlo Brno	67	(11)	26	(5)	-	-	17	(4)	24	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	54	(11)	
5. - 6. Divadlo F. X. Šaldy Liberec	66	(15)	30	(7)	13	(3)	2	(1)	3	(1)	12	(3)	-	-	-	6	-	-	-	-	-	56	(17)	
5. - 6. Jihočeské divadlo, České Budějovice	66	(19)	23	(6)	8	(3)	2	-	5	(2)	8	(2)	-	-	20	(6)	-	-	-	-	-	69	(15)	
7. Národní divadlo Moravskoslezské, Ostrava	63	(18)	22	(7)	19	(5)	14	(4)	-	-	8	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	80	(18)	
8. - 10. Divadlo u Valšů (Život 90), Praha	60	-	19	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	41	-	4	-	
8. - 10. Divadlo Polárka, Brno	60	(45)	16	(5)	-	-	-	-	1	(1)	-	-	1	-	3	-	2	(2)	-	-	37	(37)	64	(50)
8. - 10. Divadlo J. K. Tyla, Plzeň	60	(27)	22	(9)	14	(7)	16	(8)	-	-	8	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	49	(17)	
11. Městské divadlo v Mostě	57	(18)	23	(6)	-	-	-	-	6	(3)	-	-	-	-	28	(9)	-	-	-	-	-	61	(13)	
12. x																								
13. - 14. Východočeské divadlo Pardubice	41	(11)	26	(10)	-	-	-	-	4	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	11	-	35	(9)	
13. - 14. x																								
15. - 16. Těšínské divadlo Český Těšín	40	(18)	27	(15)	-	-	-	-	6	-	-	-	-	-	5	(3)	-	-	-	2	-	36	(16)	
15. - 16. Docela velké divadlo, Litvínov	40	(4)	20	(2)	1	-	-	-	5	(1)	-	-	4	-	3	-	1	(1)	-	-	6	-	41	(6)
17. - 18. Městská divadla pražská, Praha	39	(6)	37	(6)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	39	(8)	
17. - 18. Moravské divadlo Olomouc	39	(13)	14	(7)	7	(2)	4	(2)	3	-	10	(2)	-	-	-	-	-	-	-	1	-	41	(14)	
19. Divadlo "M", Duchcov	34	(5)	-	-	-	-	-	-	16	(2)	-	-	-	-	1	-	-	-	-	17	(3)	35	(5)	
20. - 22. Divadlo Radost, Brno	33	(4)	9	(1)	1	(1)	-	-	2	(1)	-	-	-	-	21	(1)	-	-	-	-	-	31	(4)	
20. - 22. Slezské divadlo Opava	33	(11)	17	(5)	7	(3)	3	(1)	4	(1)	2	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	32	(11)	
20. - 22. Spolek Kašpar, Praha	33	(7)	33	(7)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	33	(5)	
23. - 24. Divadelní studio Neklid, Praha	32	(3)	19	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	10	-	-	-	3	-	22	(3)	
23. - 24. Divadlo loutek Ostrava	32	(5)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	32	(5)	-	-	-	-	-	29	(5)	
25. x																								
26. - 30. Tradiční loutkové divadlo Zvoneček, Praha	28	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	28	(2)	-	-	-	-	-	26	(3)	
26. - 30. Studio Damúza, Praha	28	(6)	3	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	20	(4)	-	-	-	4	(1)	21	(5)	
26. - 30. Švandovo divadlo na Smíchově, Praha	28	(6)	27	(6)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	25	(9)	
26. - 30. Severočeské divadlo, Ústí nad Labem	28	(5)	-	-	6	(2)	2	(1)	1	-	3	-	6	(2)	-	-	-	-	-	10	-	27	(6)	
26. - 30. Slovácké divadlo Uherské Hradiště	28	(8)	22	(7)	-	-	-	-	5	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	20	(7)	
31. Západočeské divadlo v Chebu	27	(8)	23	(8)	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	1	-	2	-	-	29	(7)	

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2014

Pořadí podle počtu uváděných titulů (a premiér)

Pokračování

		2014		z toho																		2013			
		Celkem		činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní	Celkem											
32.	Městské divadlo Zlín	26	(9)	22	(8)	-	-	-	-	4	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	41	(14)
33. - 34.	Divadlo na Vinohradech, Praha	25	(7)	25	(7)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	23	(9)
33. - 34.	x																								
35. - 37.	Městské divadlo Mladá Boleslav	24	(11)	14	(5)	-	-	-	-	5	(1)	-	-	-	-	-	1	(1)	-	-	4	(4)	23	(10)	
35. - 37.	Agentura Harlekýn, Praha	24	(1)	24	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	24	(1)	
35. - 37.	Divadlo Minor, Praha	24	(5)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	24	(5)	-	-	-	-	-	-	19	(3)	
38. - 40.	x																								
38. - 40.	Divadlo D21, Praha	23	(9)	23	(9)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	24	(9)	
38. - 40.	x																								
41. - 46.	Divadlo Na zábradlí, Praha	22	(6)	22	(6)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	24	(10)	
41. - 46.	Pidivadlo (Stálá scéna VOŠH), Praha	22	(4)	20	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	(1)	-	-	-	-	-	-	26	(9)	
41. - 46.	Buchty a loutky, Praha	22	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	22	(3)	-	-	-	-	-	-	-	23	(3)	
41. - 46.	Naivní divadlo Liberec	22	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	22	(3)	-	-	-	-	-	-	-	22	(3)	
41. - 46.	Klicperovo divadlo, Hradec Králové	22	(7)	21	(7)	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	22	(8)	
41. - 46.	Divadlo Alfa, Plzeň	22	(4)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	22	(4)	-	-	-	-	-	-	20	(4)	
47. - 49.	MeetFactory, Praha	21	(14)	10	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	(5)	4	(4)	2	(2)	29	(18)	
47. - 49.	x																								
47. - 49.	Studio Ypsilon, Praha	21	(3)	21	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	20	(2)	
50. - 55.	Horácké divadlo Jihlava	20	(8)	17	(6)	-	-	-	-	3	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	18	(10)	
50. - 55.	Divadlo A. Dvořáka Příbram	20	(5)	18	(5)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	22	(5)	
50. - 55.	Divadlo v Dlouhé, Praha	20	(5)	20	(5)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	20	(5)	
50. - 55.	Taneční divadlo Mimi Fortunae, Praha	20	(4)	-	-	-	-	-	-	-	-	12	(3)	8	(1)	-	-	-	-	-	-	-	18	(3)	
50. - 55.	Divadlo Kvelb, České Budějovice	20	(5)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	10	(2)	-	-	-	-	-	10	(3)	19	-	
50. - 55.	Theatre Kvelb, České Budějovice	20	(5)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	10	(2)	-	-	-	-	-	10	(3)	19	-	
56. - 58.	Divadlo AHA!, Lysá nad Labem	19	(3)	4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	(1)	1	(1)	4	(1)	8	-	17	(5)		
56. - 58.	x																								
56. - 58.	Divadlo Tramtarie, Olomouc	19	(4)	19	(4)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	20	(5)	
59. - 63.	Činoherní klub, Praha	18	(2)	18	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	18	(2)	
59. - 63.	Spolek loutkářů v Lounech	18	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	18	(2)	-	-	-	-	-	-	-	12	(2)	
59. - 63.	Umělecká scéna Říše loutek, Praha	18	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	16	(1)	-	-	-	-	-	2	(2)	16	(3)	
59. - 63.	Divadelní společnost Petra Bezruče, Ostrava	18	(5)	18	(5)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	18	(6)	
59. - 63.	Divadlo DRAK, Hradec Králové	18	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	18	(3)	-	-	-	-	-	-	-	18	(3)	

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2014

Pořadí podle počtu uváděných titulů (a premiér)

Pokračování

		2014		z toho																	2013						
		Celkem		činohra		opera		opereta		muzikál		balet		tanec a pohybové divadlo		loutková představení		literární večer		multimediální představení		ostatní		Celkem			
64. - 67.	Divadlo Dagmar Karlovy Vary	17	(4)	17	(4)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	12	(5)	
64. - 67.	x																										
64. - 67.	Letí, Praha	17	(5)	17	(5)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	19	(2)	
64. - 67.	Divadlo Exil, Pardubice	17	(3)	17	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
68. - 72.	Divadlo Na Jezerce, Praha	16	(2)	16	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	16	(2)	
68. - 72.	x																										
68. - 72.	Dejvické divadlo, Praha	16	(3)	16	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	16	(2)	
68. - 72.	Divadlo DISK, Praha	16	(10)	8	(4)	-	-	-	-	1	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	7	(5)	16	(7)	
68. - 72.	Komorní scéna Aréna, Ostrava	16	(4)	16	(4)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	15	(4)	
73. - 75.	Divadlo Minaret (Luděk Jiřík), Praha	15	(3)	15	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	14	(2)	
73. - 75.	Astudio Rubín, Praha	15	(4)	15	(4)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	15	(5)	
73. - 75.	Divadelní agentura ECHO, Praha	15	-	15	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	15	-	
76. - 81.	Studio dell'arte, České Budějovice	14	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	14	-	-	-	-	-	-	-	-	15	-	
76. - 81.	Malé divadlo Kjógenu, Brno	14	(1)	14	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	12	(3)	
76. - 81.	BuranTeatr, Brno	14	(4)	14	(4)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	12	(3)	
76. - 81.	x																										
76. - 81.	Divadlo Spejbla a Hurvínka, Praha	14	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	14	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	12	(2)
76. - 81.	Geisslers Hofcomoedianten, Praha	14	(1)	12	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	12	(2)	
82. - 83.	Divadlo Semafor, Praha	13	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	13	(3)	12	(3)	
82. - 83.	Divadlo Šumperk	13	(8)	13	(8)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	16	(7)	
84. - 85.	x																										
84. - 85.	Vosto5, Praha	12	(1)	12	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	11	(3)	
86.	Teátr Víti Marčička, Drahotěšice (Hluboká nad Vltavou)	11	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	11	-	-	-	-	-	-	-	-	11	-	
87. - 94.	Divadlo na tahu (Andrej Krob), Praha	10	(2)	10	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	11	(4)	
87. - 94.	Divadelní společnost Háta, Praha	10	(1)	10	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	10	(1)	
87. - 94.	Studio MARTA, Brno	10	(6)	8	(5)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	(1)	12	(7)	
87. - 94.	Studio Citadela, Praha	10	(5)	2	(1)	-	-	-	-	-	-	-	2	(1)	5	(2)	1	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	
87. - 94.	x																										
87. - 94.	Výrob si své letadýlko, Brno	10	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	10	(3)	9	(3)	
87. - 94.	Komorní Činohra, Praha	10	(3)	10	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	8	(2)	
87. - 94.	x																										
95. - 152.	Divadla, která měla ve svém repertoáru méně než 10 titulů																										

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2014

Pořadí podle počtu představení

Název a místo	2014	z toho										počet uměleckých souborů	2013
	Celkem	činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní		Celkem
1. Národní divadlo, Praha	1 084	358	400	-	-	167	-	-	-	-	159	4	1 088
2. Městské divadlo v Mostě	739	168	-	-	33	-	-	435	5	-	98	2	652
3. x													
4. Divadlo loutek Ostrava	660	-	-	-	-	-	-	660	-	-	-	1	612
5. x													
6. Centrum experimentálního divadla, Brno	597	443	-	11	15	-	-	-	67	-	61	3	446
7. Divadlo J. K. Tyla, Plzeň	547	198	142	141	-	66	-	-	-	-	-	5	571
8. Městská divadla pražská, Praha	539	523	-	-	-	-	-	-	-	-	16	1	552
9. Národní divadlo Brno	520	312	112	15	-	68	-	-	-	-	13	3	628
10. Jihočeské divadlo, České Budějovice	513	175	51	8	25	44	-	186	-	-	24	4	483
11. Národní divadlo Moravskoslezské, Ostrava	471	195	93	126	-	53	-	-	-	-	4	4	488
12. Městské divadlo Brno	460	183	-	186	91	-	-	-	-	-	-	3	483
13. Těšínské divadlo Český Těšín	435	194	-	-	54	-	-	182	-	-	5	3	408
14. Divadlo Radost, Brno	421	129	14	-	14	-	-	264	-	-	-	1	430
15. x													
16. x													
17. Divadlo v Celetné (Gaspar), Praha	395	343	-	-	-	-	27	25	-	-	-	-	x
18. Image Theatre, Praha	394	-	-	-	-	-	394	-	-	-	-	1	443
19. Východočeské divadlo Pardubice	372	265	-	-	76	-	-	-	-	-	31	1	353
20. Divadelní studio Neklid, Praha	370	360	-	-	-	-	-	-	3	-	7	2	370
21. Docela velké divadlo, Litvínov	366	276	-	-	16	-	7	16	1	-	50	1	337
22. x													
23. Divadlo Minor, Praha	358	-	-	-	-	-	-	358	-	-	-	1	335
24. Naivní divadlo Liberec	346	-	-	-	-	-	-	346	-	-	-	1	354
25. x													
26. Divadlo F. X. Šaldy Liberec	334	186	47	18	36	35	-	-	8	-	4	3	342
27. x													
28. Švandovo divadlo na Smíchově, Praha	322	315	-	-	-	-	-	-	-	-	7	1	273
29. Moravské divadlo Olomouc	320	151	40	38	20	69	-	-	-	-	2	3	289
30. Divadlo Tramtarie, Olomouc	315	315	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	331
31. Divadlo Polárka, Brno	309	207	-	-	5	-	15	43	2	-	37	1	324

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2014

Pořadí podle počtu představení

Pokračování

		2014	z toho										2013	
		Celkem	činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní	počet uměleckých souborů	Celkem
32.	Divadlo Kampa, Praha	303	181	-	-	-	-	15	48	2	-	57	-	223
33.	x													
34.	Klicperovo divadlo, Hradec Králové	290	273	-	-	17	-	-	-	-	-	-	1	288
35. - 36.	Městské divadlo Zlín	287	230	-	-	57	-	-	-	-	-	-	1	268
35. - 36.	x													
37.	Agentura Harlekýn, Praha	286	286	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	315
38.	Spolek Kašpar, Praha	285	285	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	x
39.	Divadlo na Vinohradech, Praha	280	280	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	301
40.	Divadlo Na Jezerce, Praha	279	279	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	276
41.	Divadlo Spejbla a Hurvínka, Praha	277	-	-	-	-	-	-	277	-	-	-	1	265
42.	Slovácké divadlo Uherské Hradiště	275	228	-	-	46	-	-	-	-	-	1	1	269
43.	Divadlo DRAK, Hradec Králové	270	-	-	-	-	-	-	270	-	-	-	1	269
44.	x													
45.	x													
46. - 47.	Divadlo Alfa, Plzeň	262	-	-	-	-	-	-	262	-	-	-	1	296
46. - 47.	Divadlo Bolka Polívky, Brno	262	209	-	-	-	-	1	-	-	-	52	-	274
48.	Pidivadlo (Stálá scéna VOŠH), Praha	261	195	-	-	-	-	-	66	-	-	-	1	193
49.	Slezské divadlo Opava	260	137	41	30	25	16	-	-	-	-	11	2	258
50.	Žižkovské divadlo Jára Cimrmana, Praha	256	256	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	234
51.	Divadlo Karla Hackera, Praha	254	172	-	-	-	-	-	48	-	-	34	-	244
52.	Teatr Vítů Marčička, Drahotěšice (Hluboká nad Vltavou)	253	-	-	-	-	-	-	253	-	-	-	-	261
53.	Divadlo v Dlouhé, Praha	251	251	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	252
54.	Městské divadlo Mladá Boleslav	243	182	-	-	56	-	-	-	1	-	4	1	226
55.	Divadlo Na zábradlí, Praha	238	238	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	201
56.	Horácké divadlo Jihlava	235	185	-	-	50	-	-	-	-	-	-	1	229
57.	Divadlo D21, Praha	228	228	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	199
58.	Studio Ypsilon, Praha	225	225	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	193
59.	Činoherní klub, Praha	221	221	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	217
60.	x													

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2014

Pořadí podle počtu představení

Pokračování

	2014	z toho										počet uměleckých souborů	2013	
		Celkem	činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení			ostatní
61. - 62. Dejvické divadlo, Praha	212	212	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	205
61. - 62. Divadlo A. Dvořáka Příbram	212	205	-	-	-	-	-	-	-	-	-	7	1	209
63. - 64. Buchty a loutky, Praha	210	-	-	-	-	-	-	210	-	-	-	-	1	257
63. - 64. Divadelní agentura ECHO, Praha	210	210	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	222
65. Divadlo AHA!, Lysá nad Labem	200	39	-	-	-	-	-	20	4	29	108	-	-	175
66. Divadlo Ponec, Praha	199	-	-	-	-	-	188	-	-	-	11	-	-	219
67. Divadlo Gong (Obvodní kulturní dům Praha 9), Praha	198	198	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	186
68. Západočeské divadlo v Chebu	196	165	-	-	28	-	-	-	1	2	-	-	1	203
69. Divadelní společnost Petra Bezruče, Ostrava	191	191	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	172
70. Divadlo Archa, Praha	187	12	-	-	-	-	31	2	-	28	114	-	-	210
71. - 72. Divadlo Hračka, Praha	180	-	-	-	-	-	-	180	-	-	-	-	1	192
71. - 72. Studio Damúza, Praha	180	12	-	-	-	-	8	141	-	-	19	-	-	178
73. Divadlo v Řeznické, Praha	179	179	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	162
74. Městské divadlo Jablonec nad Nisou	174	96	2	-	3	2	13	5	-	-	53	-	-	179
75. Komorní scéna Aréna, Ostrava	172	172	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	156
76. Divadlo DISK, Praha	171	85	-	-	16	-	-	-	-	-	70	-	2	168
77. x														
78. Studio dell'arte, České Budějovice	161	-	-	-	-	-	-	161	-	-	-	-	-	187
79. Městské divadlo v Prostějově	158	114	2	1	2	2	4	-	7	-	26	-	-	148
80. Astudio Rubín, Praha	157	157	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	173
81. x														
82. Kulturní centrum Horní Počernice, Praha	148	138	1	-	2	1	-	5	-	1	-	-	-	170
83. Divadlo "M", Duchcov	143	-	-	-	72	-	-	6	-	-	65	-	1	163
84. - 85. Hudební divadlo v Karlíně, Praha	142	-	-	11	131	-	-	-	-	-	-	-	1	x
84. - 85. Znojemská Beseda, Znojmo	142	105	-	-	-	-	-	11	-	-	26	-	-	194
86. Městské divadlo v Kolíně	141	77	-	1	6	3	6	3	1	3	41	-	-	126
87. Městské divadlo Žatec	140	28	11	-	-	-	-	8	-	7	86	-	-	x
88. Divadlo Semafor, Praha	139	-	-	-	-	-	-	-	-	-	139	-	1	139
89. Divadlo Šumperk	138	138	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	156
90. Divadelní společnost Háta, Praha	137	137	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	172

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2014

Pořadí podle počtu představení

Pokračování

		2014	z toho									počet uměleckých souborů	2013	
		Celkem	činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení		ostatní	Celkem
91.	x													
92. - 93.	Kulturní centrum "12", Praha	116	2	-	-	1	-	-	-	-	-	113	-	125
92. - 93.	Severočeské divadlo, Ústí nad Labem	116	-	36	18	3	27	15	-	-	-	17	2	113
94. - 95.	Divadlo Oskara Nedbala, Tábor	115	93	-	1	3	3	2	1	1	11	-	-	101
94. - 95.	Divadlo Bořivoj (Miroslava Vydrová)	115	-	-	-	-	-	-	90	-	-	25	1	-
96. - 97.	Muzeum umění Olomouc - (Divadlo hudby)	114	28	-	-	-	-	-	83	3	-	-	-	141
96. - 97.	Umělecká scéna Říše loutek, Praha	114	-	-	-	-	-	-	112	-	-	2	2	120
98.	Dům kultury Teplice	112	47	1	1	-	1	37	1	-	19	5	-	72
99.	x													
100.	x													
101.	x													
102. - 103.	Alfred ve dvoře, Praha	104	24	-	-	-	-	70	4	1	-	5	-	112
102. - 103.	Městská kulturní zařízení v Litoměřicích (Divadlo K. H. Máchy)	104	62	-	-	-	1	-	18	-	-	23	-	94
104.	Divadlo Minaret (Luděk Jiřík), Praha	103	103	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	106
105. - 106.	BuranTeatr, Brno	100	100	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	113
105. - 106.	x													
107. - 108.	Dům kultury Žďár nad Sázavou	97	96	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	87
107. - 108.	Dusíkovo divadlo Čáslav	97	42	-	-	3	3	7	5	-	12	25	-	82
109.	x													
110.	Vrchlického divadlo, Louny	94	86	-	-	-	2	-	-	-	4	2	-	82
111. - 211.	Divadla, která odehrála méně než 94 představení													

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2014

Pořadí podle počtu návštěvníků

Název a místo	2014	z toho										2013
	Celkem	činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní	Celkem
1. Národní divadlo, Praha	572 524	157 976	251 799	-	-	131 229	-	-	-	-	31 520	571 790
2. Národní divadlo Brno	214 232	93 177	59 337	12 982	-	43 202	-	-	-	-	5 534	237 763
3. Městské divadlo Brno	214 198	66 986	-	92 791	54 421	-	-	-	-	-	-	236 119
4. Národní divadlo Moravskoslezské, Ostrava	188 820	67 119	30 946	68 612	-	21 281	-	-	-	-	862	184 789
5. Divadlo J. K. Tyla, Plzeň	168 335	56 037	38 811	48 437	-	25 050	-	-	-	-	-	182 358
6. - 7. Divadlo Kvelb, České Budějovice	160 900	-	-	-	-	-	-	60 900	-	-	100 000	100 000
6. - 7. Theatre Kvelb, České Budějovice	160 900	-	-	-	-	-	-	60 900	-	-	100 000	-
8. x												
9. Městská divadla pražská, Praha	155 186	153 963	-	-	-	-	-	-	-	-	1 223	165 147
10. Jihočeské divadlo, České Budějovice	140 805	53 202	18 556	2 455	10 176	13 569	-	30 102	-	-	12 745	122 115
11. x												
12. Hudební divadlo v Karlíně, Praha	123 386	-	-	8 903	114 483	-	-	-	-	-	-	x
13. Divadlo na Vinohradech, Praha	117 262	117 262	-	-	-	-	-	-	-	-	-	123 096
14. Agentura Harlekýn, Praha	114 400	114 400	-	-	-	-	-	-	-	-	-	126 000
15. Východočeské divadlo Pardubice	110 965	82 734	-	-	25 146	-	-	-	-	-	3 085	108 384
16. Městské divadlo v Mostě	104 924	33 888	-	-	9 774	-	-	45 654	159	-	15 449	99 510
17. Moravské divadlo Olomouc	99 042	44 877	11 122	10 002	7 845	23 894	-	-	-	-	1 302	82 847
18. x												
19. x												
20. Městské divadlo Zlín	89 254	65 634	-	-	23 620	-	-	-	-	-	-	73 159
21. Těšínské divadlo Český Těšín	87 176	45 437	-	-	25 193	-	-	15 855	-	-	691	86 659
22. Docela velké divadlo, Litvínov	86 438	67 611	-	-	3 719	-	1 305	2 286	70	-	11 447	82 668
23. Slovácké divadlo Uherské Hradiště	85 693	70 566	-	-	14 794	-	-	-	-	-	333	83 266
24. Klicperovo divadlo, Hradec Králové	82 008	76 885	-	-	5 123	-	-	-	-	-	-	81 222
25. Dům kultury Teplice	80 726	14 389	210	487	-	603	3 287	109	-	5 704	55 937	85 558
26. Divadlo loutek Ostrava	79 659	-	-	-	-	-	-	79 659	-	-	-	73 918
27. Divadlo v Dlouhé, Praha	79 363	79 363	-	-	-	-	-	-	-	-	-	79 232
28. Divadlo Bolka Polívky, Brno	78 768	61 630	-	-	-	-	335	-	-	-	16 803	78 372
29. x												
30. Divadlo F. X. Šaldy Liberec	75 442	35 124	13 551	6 520	10 343	6 589	-	-	3 288	-	27	75 932

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2014

Pořadí podle počtu návštěvníků

Pokračování

		2014	z toho									2013	
		Celkem	činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní	Celkem
31.	Divadlo Na Jezerce, Praha	71 370	71 370	-	-	-	-	-	-	-	-	-	65 946
32.	Divadlo Radost, Brno	71 247	29 555	2 779	-	2 655	-	-	36 258	-	-	-	68 822
33.	x												
34.	Městské divadlo Mladá Boleslav	69 551	50 395	-	-	18 423	-	-	-	21	-	712	72 122
35.	Centrum experimentálního divadla, Brno	68 518	47 998	-	1 620	3 686	-	-	-	9 542	-	5 672	48 861
36.	Slezské divadlo Opava	67 854	32 745	11 326	9 419	7 942	3 595	-	-	-	-	2 827	64 623
37.	Divadlo A. Dvořáka Příbram	66 584	64 555	-	-	-	-	-	-	-	-	2 029	66 999
38.	Divadlo Spejbla a Hurvínka, Praha	65 036	-	-	-	-	-	-	65 036	-	-	-	62 953
39.	Divadlo Tramtarie, Olomouc	61 824	61 824	-	-	-	-	-	-	-	-	-	67 270
40.	Městské divadlo v Kolíně	61 628	35 748	-	451	2 788	933	1 761	1 230	70	204	18 443	55 598
41.	Divadlo DRAK, Hradec Králové	59 390	-	-	-	-	-	-	59 390	-	-	-	55 323
42.	Městské divadlo Jablonec nad Nisou	57 836	32 964	560	-	1 247	632	4 320	1 266	-	-	16 847	63 444
43.	Naivní divadlo Liberec	57 543	-	-	-	-	-	-	57 543	-	-	-	51 126
44.	x												
45.	Švandovo divadlo na Smíchově, Praha	54 695	54 362	-	-	-	-	-	-	-	-	333	47 988
46.	Horácké divadlo Jihlava	54 658	39 787	-	-	14 871	-	-	-	-	-	-	50 336
47.	Divadelní agentura ECHO, Praha	53 205	53 205	-	-	-	-	-	-	-	-	-	56 715
48.	Městské divadlo v Prostějově	51 228	37 055	1 064	411	739	1 120	5 029	-	1 289	-	4 521	43 685
49.	x												
50.	Divadlo Minor, Praha	49 353	-	-	-	-	-	-	49 353	-	-	-	46 717
51.	x												
52.	Divadlo Oskara Nedbala, Tábor	45 321	37 548	-	632	2 309	1 321	628	122	75	2 686	-	39 148
53.	x												
54.	Žižkovské divadlo Jára Cimrmana, Praha	45 192	45 192	-	-	-	-	-	-	-	-	-	41 842
55.	Image Theatre, Praha	43 098	-	-	-	-	-	43 098	-	-	-	-	68 315
56.	x												
57.	Činoherní klub, Praha	41 386	41 386	-	-	-	-	-	-	-	-	-	47 350
58.	Divadlo Alfa, Plzeň	40 855	-	-	-	-	-	-	40 855	-	-	-	47 223
59.	Znojemská Beseda, Znojmo	36 649	28 290	-	-	-	-	-	3 058	-	-	5 301	48 010
60.	Divadlo Na zábradlí, Praha	36 559	36 559	-	-	-	-	-	-	-	-	-	28 022

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2014

Pořadí podle počtu návštěvníků

Pokračování

		2014	z toho									2013	
		Celkem	činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní	Celkem
61.	Studio Ypsilon, Praha	36 518	36 518	-	-	-	-	-	-	-	-	-	28 304
62.	Dejvické divadlo, Praha	36 195	36 195	-	-	-	-	-	-	-	-	-	33 512
63.	x												
64.	Severočeské divadlo, Ústí nad Labem	34 892	-	12 458	5 599	490	7 809	3 860	-	-	-	4 676	42 419
65.	Divadelní studio Neklid, Praha	34 580	34 200	-	-	-	-	-	-	110	-	270	34 580
66.	Divadlo AHA!, Lysá nad Labem	34 480	7 800	-	-	-	-	-	1 480	200	5 100	19 900	31 030
67.	Divadlo Gong (Obvodní kulturní dům Praha 9), Praha	34 320	34 320	-	-	-	-	-	-	-	-	-	22 441
68.	Divadlo v Celetné (Gaspar), Praha	34 168	25 692	-	-	-	-	5 003	3 473	-	-	-	x
69.	x												
70.	Divadelní společnost Háta, Praha	31 400	31 400	-	-	-	-	-	-	-	-	-	68 800
71.	x												
72.	Divadlo Polárka, Brno	30 957	23 305	-	-	363	-	2 036	4 215	5	-	1 033	31 772
73.	Divadlo Archa, Praha	30 923	1 723	-	-	-	-	4 616	151	-	3 427	21 006	32 226
74.	Západočeské divadlo v Chebu	30 791	24 522	-	-	5 387	-	-	-	369	513	-	27 346
75.	Divadelní společnost Petra Bezruče, Ostrava	30 293	30 293	-	-	-	-	-	-	-	-	-	30 195
76.	Městské divadlo Žatec	26 816	5 606	637	-	-	-	-	400	-	2 102	18 071	20 860
77.	Stálá divadelní scéna Klatovy	26 627	25 992	-	-	-	-	205	-	430	-	-	28 044
78.	Divadlo Šumperk	25 673	25 673	-	-	-	-	-	-	-	-	-	30 169
79.	Beskydské divadlo Nový Jičín	25 211	20 236	651	710	2 894	720	-	-	-	-	-	19 357
80. - 211.	Divadla, která měla méně než 25 000 návštěvníků												

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2014

Pořadí podle počtu představení odehraných v zahraničí

Název a místo	2014	z toho										2013
	Celkem	činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní	Celkem
1. Švandovo divadlo na Smíchově, Praha	59	59	-	-	-	-	-	-	-	-	-	20
2. Těšínské divadlo Český Těšín	58	42	-	-	2	-	-	10	-	-	4	63
3. Image Theatre, Praha	53	-	-	-	-	-	53	-	-	-	-	20
4. Bezhlaví (Spitfire Company, Úholičky	48	-	-	-	-	-	48	-	-	-	-	32
5. x												
6. Severočeské divadlo, Ústí nad Labem	27	-	5	-	-	2	-	-	-	-	20	30
7. Městské divadlo v Mostě	25	-	-	-	-	-	-	25	-	-	-	11
8. Divadlo F. X. Šaldy Liberec	24	2	13	6	-	1	-	-	2	-	-	28
9. Docela velké divadlo, Litvínov	23	-	2	-	3	-	18	-	-	-	-	22
10. Tineola, Praha	21	-	-	-	-	-	-	2	-	19	-	20
11. - 14. x												
11. - 14. Národní divadlo, Praha	20	9	2	-	-	9	-	-	-	-	-	-
11. - 14. x												
11. - 14. Moravské divadlo Olomouc	20	1	4	-	-	15	-	-	-	-	-	14
15. - 16. Buchtý a loutky, Praha	17	-	-	-	-	-	-	17	-	-	-	5
15. - 16. Řád Červených Nosů, Blatnice pod Svatým Antonínkem	17	17	-	-	-	-	-	-	-	-	-	18
17. - 20. Taneční divadlo Mimi Fortunae, Praha	15	-	-	-	-	8	7	-	-	-	-	-
17. - 20. Divadlo DRAK, Hradec Králové	15	-	-	-	-	-	-	15	-	-	-	10
17. - 20. Divadlo Continuo, Malovice	15	-	-	-	-	-	11	2	-	-	2	17
17. - 20. Národní divadlo Brno	15	1	6	-	-	8	-	-	-	-	-	28
21. - 22. Teatr Viti Marčika, Drahotěšice (Hluboká nad Vltavou)	12	-	-	-	-	-	-	12	-	-	-	25
21. - 22. Divadlo Krepisko, Praha	12	-	-	-	-	-	12	-	-	-	-	3
23. Městské divadlo Brno	11	-	-	4	7	-	-	-	-	-	-	41
24. Divadlo Na zábradlí, Praha	10	10	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2
25. - 27. Divadlo Líšeň, Brno	8	-	-	-	-	-	-	3	-	-	5	9
25. - 27. Naivní divadlo Liberec	8	-	-	-	-	-	-	8	-	-	-	19
25. - 27. Divadlo klauniky, Brno	8	8	-	-	-	-	-	-	-	-	-	9
28. - 30. Centrum experimentálního divadla, Brno	6	6	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5
28. - 30. Bílé divadlo, Ostrava	6	-	-	-	-	-	6	-	-	-	-	5
28. - 30. Agentura Harlekýn, Praha	6	6	-	-	-	-	-	-	-	-	-	10
31. - 34. Divadlo Bořivoj (Miroslava Vydrová)	5	-	-	-	-	-	-	5	-	-	-	x
31. - 34. x												
31. - 34. Dejvické divadlo, Praha	5	5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2
35. - 152. Divadla, která odehrála méně než 5 představení v zahraničí												

PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL

Pořadí divadel hrajících představení pro děti a mládež v České republice v roce 2014

(Pro porovnání jsou uvedeny i celkové údaje za r. 2013)

Podle počtu uváděných titulů v divadelním repertoáru (z toho premiér)

Název a místo		v roce			
		2014		2013	
		Celkem	z toho premiér	Celkem	z toho premiér
1.	Divadlo Polárka, Brno	60	45	64	50
2.	Městské divadlo v Mostě	54	16	61	13
3. - 5.	Divadlo loutek Ostrava	32	5	29	5
3. - 5.	Divadlo Radost, Brno	32	4	30	4
3. - 5.	Divadelní studio Neklid, Praha	32	3	22	3
6.	Tradiční loutkové divadlo Zvoneček, Praha	28	2	26	3
7.	Divadlo Minor, Praha	24	5	19	3
8. - 10.	Divadlo Alfa, Plzeň	22	4	20	4
8. - 10.	Naivní divadlo Liberec	22	3	22	3
8. - 10.	Jihočeské divadlo, České Budějovice	22	6	27	4
11.	Těšínské divadlo Český Těšín	21	6	21	5
12. - 14.	Divadlo Kvelb, České Budějovice	20	5	19	-
12. - 14.	Studio Damúza, Praha	20	4	15	4
12. - 14.	Theatre Kvelb, České Budějovice	20	5	-	-
15.	Divadlo AHA!, Lysá nad Labem	19	3	17	5
16. - 18.	Spolek loutkářů v Lounech	18	2	12	2
16. - 18.	x				
16. - 18.	Divadlo DRAK, Hradec Králové	18	3	18	3
19. - 20.	Divadlo "M", Duchcov	17	3	17	3
19. - 20.	Divadlo Dagmar Karlovy Vary	17	4	-	-
21. - 23.	Umělecká scéna Říše loutek, Praha	16	1	15	2
21. - 23.	Slovácké divadlo Uherské Hradiště	16	7	13	6
21. - 23.	Divadlo J. K. Tyla, Plzeň	16	-	-	-
24. - 25.	Slezské divadlo Opava	15	-	12	-
24. - 25.	Divadlo Minaret (Luděk Jiřík), Praha	15	3	14	2
26. - 28.	Studio dell'arte, České Budějovice	14	-	15	-
26. - 28.	x				
26. - 28.	Národní divadlo Brno	14	3	14	3
29. - 31.	Západočeské divadlo v Chebu	13	4	11	3

PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ

Podle počtu uváděných titulů v divadelním repertoáru (z toho premiér)

Pokračování		v roce			
		2014		2013	
		Celkem	z toho premiér	Celkem	z toho premiér
29. - 31.	Národní divadlo, Praha	13	1	-	-
29. - 31.	Městské divadlo Mladá Boleslav	13	5	12	4
32. - 33.	Centrum experimentálního divadla, Brno	12	4	5	3
32. - 33.	Studio Ypsilon, Praha	12	1	10	-
34. - 38.	Buchty a loutky, Praha	11	1	11	1
34. - 38.	Teátr Víti Marčíka, Drahotěšice (Hluboká nad Vltavou)	11	-	7	-
34. - 38.	Divadlo D21, Praha	11	2	12	3
34. - 38.	Národní divadlo Moravskoslezské, Ostrava	11	1	11	-
34. - 38.	Divadlo Tramtárie, Olomouc	11	2	8	1
39. - 41.	x				
39. - 41.	Divadlo Spejbla a Hurvínka, Praha	10	1	9	2
39. - 41.	x				
42. - 44.	Divadlo Krepesko, Praha	9	1	-	-
42. - 44.	Divadlo Šumperk	9	5	8	4
42. - 44.	Skazka, Praha	9	-	9	-
45. - 49.	x				
45. - 49.	x				
45. - 49.	Severočeské divadlo, Ústí nad Labem	8	1	8	1
45. - 49.	Divadlo v Dlouhé, Praha	8	-	9	1
45. - 49.	Řád Červených Nosů, Blatnice pod Svatým Antonínkem	8	1	10	1
50.	Divadlo F. X. Šaldy Liberec	7	-	10	-
51. - 52.	Divadlo Bořivoj (Miroslava Vydrová)	6	1	-	-
51. - 52.	Aqualung, Praha	6	1	7	2
53. - 58.	Studio Citadela, Praha	5	2	-	-
53. - 58.	K+M umělecká a divadelní agentura Karel Hoffmann, Uherské Hradiště	5	1	5	1
53. - 58.	Východočeské divadlo Pardubice	5	2	2	1
53. - 58.	Divadlo Líšeň, Brno	5	-	9	-
53. - 58.	Vyrob si své letadýlko, Brno	5	-	5	1
53. - 58.	x				
59. - 62.	x				
59. - 62.	x				
59. - 62.	Bilbo compagnie, Nová Ves pod Pleší	4	1	5	-

PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ

Podle počtu uváděných titulů v divadelním repertoáru (z toho premiér)

Pokračování		v roce			
		2014		2013	
		Celkem	z toho premiér	Celkem	z toho premiér
59. - 62.	Divadlo A. Dvořáka Příbram	4	-	4	-
63. - 70.	Horácké divadlo Jihlava	3	-	3	1
63. - 70.	Moravské divadlo Olomouc	3	-	4	1
63. - 70.	Pidivadlo (Stálá scéna VOŠH), Praha	3	1	26	9
63. - 70.	Tineola, Praha	3	-	3	1
63. - 70.	Letí, Praha	3	-	5	-
63. - 70.	Městská divadla pražská, Praha	3	1	2	-
63. - 70.	Městské divadlo Zlín	3	1	3	2
63. - 70.	Geisslers Hofcomoedianten, Praha	3	-	4	-
71. - 76.	x				
71. - 76.	JULIE & spol., Praha	2	1	2	-
71. - 76.	Divadlo u Valšů (Život 90), Praha	2	-	1	-
71. - 76.	Městské divadlo Brno	2	-	3	-
71. - 76.	Bílé divadlo, Ostrava	2	-	2	-
71. - 76.	x				
77. - 83.	x				
77. - 83.	x				
77. - 83.	x				
77. - 83.	x				
77. - 83.	Kulturně divadelní spolek Puchmajer, Praha	1	1	-	-
77. - 83.	Divadlo na okraji, Praha	1	-	-	-

PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ

Podle počtu představení na mateřských i cizích scénách v ČR

	Název a místo	celkem v roce	
		2014	2013
1.	Divadlo loutek Ostrava	660	612
2.	x		
3.	Městské divadlo v Mostě	591	507
4.	Divadlo Radost, Brno	420	426
5.	Divadelní studio Neklid, Praha	370	370
6.	Divadlo Minor, Praha	358	335
7.	Naivní divadlo Liberec	346	354
8.	Divadlo Polárka, Brno	309	324
9.	Divadlo DRAK, Hradec Králové	270	269
10.	x		
11.	Divadlo Alfa, Plzeň	262	296
12.	Pidivadlo (Stálá scéna VOŠH), Praha	261	193
13.	Divadlo Spejbla a Hurvínka, Praha	256	246
14.	Teátr Vítů Marčíka, Drahotěšice (Hluboká nad Vltavou)	253	200
15.	Těšínské divadlo Český Těšín	246	241
16.	Divadlo D21, Praha	228	115
17.	Divadlo Karla Hackera, Praha	218	223
18.	Národní divadlo, Praha	214	-
19.	Jihočeské divadlo, České Budějovice	206	194
20.	Divadlo AHA!, Lysá nad Labem	200	175
21.	Divadlo Tramtárie, Olomouc	196	219
22.	Divadlo Hračka, Praha	180	192
23.	Divadlo Gong (Obvodní kulturní dům Praha 9), Praha	170	168
24.	Buchty a loutky, Praha	164	185
25.	Studio dell'arte, České Budějovice	161	187
26.	Studio Damúza, Praha	141	145
27.	Východočeské divadlo Pardubice	134	134
28.	Národní divadlo Brno	122	144
29.	Studio Ypsilon, Praha	116	108
30.	Kulturní centrum "12", Praha	113	125
31.	Umělecká scéna Říše loutek, Praha	112	119
32.	x		
33.	Divadlo Minaret (Luděk Jiřík), Praha	103	106
34.	Divadlo Bořivoj (Miroslava Vydrová)	101	x
35.	Západočeské divadlo v Chebu	99	87
36.	Znojemská Beseda, Znojmo	96	141
37. - 38.	Městské divadlo Žatec	93	x
37. - 38.	Divadlo "M", Duchcov	93	82

	Pokračování	celkem v roce	
		2014	2013
39.	x		
40.	Slovácké divadlo Uherské Hradiště	86	87
41.	Divadlo Šumperk	85	95
42.	Muzeum umění Olomouc - (Divadlo hudby)	79	111
43.	Centrum experimentálního divadla, Brno	78	52
44. - 45.	Slezské divadlo Opava	77	78
44. - 45.	Tradiční loutkové divadlo Zvoneček, Praha	77	71
46.	Kulturní centrum Horní Počernice, Praha	72	90
47.	Klicperovo divadlo, Hradec Králové	70	80
48. - 49.	Městské divadlo Jablonec nad Nisou	69	64
48. - 49.	K+M umělecká a divadelní agentura Karel Hoffmann, Uherské Hradiště	69	x
50.	Městské divadlo Mladá Boleslav	67	66
51. - 54.	Divadlo Dagmar Karlovy Vary	66	-
51. - 54.	Vrchlického divadlo, Louny	66	65
51. - 54.	Divadlo v Dlouhé, Praha	65	50
51. - 54.	x		
55.	Městské divadlo v Prostějově	63	55
56.	x		
57.	x		
58. - 59.	Národní divadlo Moravskoslezské, Ostrava	60	70
58. - 59.	Divadlo Ponec, Praha	60	63
60.	x		
61.	Divadlo F. X. Šaldy Liberec	58	39
62.	Dům kultury Žďár nad Sázavou	57	52
63. - 64.	Městská kulturní zařízení v Litoměřicích (Divadlo K. H. Máchy)	54	50
63. - 64.	x		
65.	Řád Červených Nosů, Blatnice pod Svatým Antonínkem	53	64
66.	Divadlo Bolka Polívky, Brno	52	76
67.	Dům kultury Teplice	51	18
68.	Městské divadlo Zlín	50	26
69. - 72.	x		
69. - 72.	Stálá divadelní scéna Klatovy	49	40
69. - 72.	Beskydské divadlo Nový Jičín	48	40
69. - 72.	Divadlo Kampa, Praha	48	41
73.	Vyrob si své letadýlko, Brno	47	40
74. - 78.	Kulturní Jižní Město, Praha	46	72
74. - 78.	Skazka, Praha	46	x
74. - 78.	Divadlo Kvelb, České Budějovice	45	73

PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ

Podle počtu představení na mateřských i cizích scénách v ČR

Pokračování		celkem v roce	
		2014	2013
74. - 78.	Městské kulturní středisko Třebíč	45	44
74. - 78.	Theatre Kvelb, České Budějovice	45	-
79.	Chrudimská beseda, Chrudim	44	31
80.	Dusíkovo divadlo Čáslav	43	34
81. - 82.	Sklep sobě (KD Dobeška), Praha	40	36
81. - 82.	Městské divadlo v Kolíně	40	38
83.	Městská divadla pražská, Praha	38	16
84.	Horácké divadlo Jihlava	37	42
85.	KD Krakov, Praha	36	22
86.	Kulturní centrum Rakovník (Tylovo divadlo), Rakovník	35	20
87. - 88.	Divadlo Oskara Nedbala, Tábor	34	31
87. - 88.	Divadlo Líšeň, Brno	34	60
89. - 90.	Divadlo v Celetné (Gaspar), Praha	33	x
89. - 90.	Komorní scéna Aréna, Ostrava	33	25
91.	Kulturní a společenské středisko Vltava, Kralupy nad Vltavou	31	21
92. - 93.	x		
92. - 93.	x		
94.	Divadlo J. K. Tyla, Plzeň	29	-
95. - 96.	Moravské divadlo Olomouc	28	30
95. - 96.	x		
97. - 98.	x		
97. - 98.	Bilbo compagnie, Nová Ves pod Pleší	27	28
99. - 100.	KlubCentrum v Ústí nad Orlicí	26	35
99. - 100.	Geisslers Hofcomedianen, Praha	26	23
101. - 102.	Spolek loutkářů v Lounech	25	25
101. - 102.	Praha 14 kulturní	25	35
103. - 104.	Městské divadlo Bruntál	24	15
103. - 104.	Městské divadlo (KIS), Prachatice	24	-
105.	x		
106. - 109.	Severočeské divadlo, Ústí nad Labem	20	14
106. - 109.	Studio Citadela, Praha	20	x
106. - 109.	x		
106. - 109.	Činoherní studio města Ústí nad Labem	20	x

Pokračování		celkem v roce	
		2014	2013
110. - 113.	x		
110. - 113.	x		
110. - 113.	Městské divadlo Pelhřimov	19	21
110. - 113.	x		
114. - 116.	JULIE & spol., Praha	18	12
114. - 116.	Kulturní středisko Horažďovice	18	21
114. - 116.	x		
117.	Alfred ve dvoře, Praha	17	17
118. - 119.	Divadlo Archa, Praha	16	49
118. - 119.	Divadlo Dr. Josefa Čizka (Beránek Náchod), Náchod	16	15
120. - 121.	x		
120. - 121.	x		
122. - 124.	Kulturní středisko Průhon, Praha	14	x
122. - 124.	Divadlo klauniky, Brno	14	38
122. - 124.	Městský dům kultury Karviná	14	24
125. - 126.	Divadlo A. Dvořáka Příbram	13	26
125. - 126.	Kulturní zařízení města Valašského Meziříčí	13	19
127. - 129.	Image Theatre, Praha	11	20
127. - 129.	x		
127. - 129.	x		
130.	Divadlo na okraji, Praha	10	-
131.	Kulturní a informační zařízení Města Štětí	9	13
132. - 133.	x		
132. - 133.	Bílé divadlo, Ostrava	8	10
134.	Městské divadlo Brno	7	52
135. - 137.	Kulturně divadelní spolek Puchmajer, Praha	6	-
135. - 137.	Švandovo divadlo na Smíchově, Praha	6	5
135. - 137.	Aqualung, Praha	6	4
138.	Letí, Praha	3	12
139. - 141.	Divadlo u Valšů (Život 90), Praha	2	1
139. - 141.	x		
139. - 141.	x		

PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ

Pořadí podle počtu návštěvníků představení pro děti

Název a místo		Celkem v roce	
		2014	2013
1. - 2.	Divadlo Kvelb, České Budějovice	160 900	100 000
1. - 2.	Theatre Kvelb, České Budějovice	160 900	-
3.	Národní divadlo, Praha	129 922	-
4.	Divadlo loutek Ostrava	79 659	73 918
5.	Městské divadlo v Mostě	78 637	68 944
6.	Divadlo Radost, Brno	71 093	68 213
7.	Docela velké divadlo, Litvínov	62 232	42 368
8.	Divadlo DRAK, Hradec Králové	59 390	55 323
9.	Divadlo Spejbla a Hurvínka, Praha	57 896	59 103
10.	Naivní divadlo Liberec	57 543	51 126
11.	Divadlo Minor, Praha	49 353	46 717
12.	Těšínské divadlo Český Těšín	48 520	53 159
13.	Divadlo Tramtárie, Olomouc	42 448	56 520
14.	Divadlo Alfa, Plzeň	40 855	47 223
15.	Národní divadlo Brno	37 396	31 697
16.	Divadlo v Dlouhé, Praha	36 737	31 496
17.	Jihočeské divadlo, České Budějovice	35 473	30 981
18.	Divadelní studio Neklid, Praha	34 580	34 580
19.	Divadlo AHA!, Lysá nad Labem	34 480	31 030
20.	Východočeské divadlo Pardubice	32 091	34 877
21.	Divadlo Polárka, Brno	30 957	31 772
22.	Divadelní společnost Petra Bezruče, Ostrava	30 293	31 195
23.	Národní divadlo Moravskoslezské, Ostrava	28 342	30 512
24.	Znojemská Beseda, Znojmo	26 446	38 772
25.	Divadlo Gong (Obvodní kulturní dům Praha 9), Praha	26 070	21 501
26.	Městské divadlo v Prostějově	25 330	24 981
27.	Slovácké divadlo Uherské Hradiště	23 413	22 728
28.	Slezské divadlo Opava	22 763	20 658
29.	Divadlo Karla Hackera, Praha	22 295	22 361
30.	Městské divadlo Mladá Boleslav	21 675	21 492
31.	Klicperovo divadlo, Hradec Králové	21 064	25 514
32.	Městské divadlo Jablonec nad Nisou	19 999	20 477
33.	Divadlo Šumperk	19 068	14 510
34.	Městské divadlo Žatec	18 100	x
35.	x		
36.	Divadlo Bolka Polívky, Brno	16 803	19 845
37.	x		

Pokračování		Celkem v roce	
		2014	2013
38.	Umělecká scéna Říše loutek, Praha	16 018	12 289
39.	Dům kultury Teplice	15 989	16 049
40.	x		
41.	Dusíkovo divadlo Čáslav	15 600	4 920
42.	Studio Ypsilon, Praha	15 082	12 509
43.	Stálá divadelní scéna Klatovy	15 043	14 800
44.	Dům kultury Žďár nad Sázavou	14 981	15 776
45.	Městská divadla pražská, Praha	14 950	7 405
46.	Studio dell'arte, České Budějovice	14 940	11 220
47.	Západočeské divadlo v Chebu	14 488	11 802
48.	Divadlo "M", Duchcov	13 950	12 300
49.	x		
50.	Divadlo Oskara Nedbala, Tábor	13 652	14 217
51.	K+M umělecká a divadelní agentura Karel Hoffmann, Uherské Hradiště	13 637	x
52.	Kulturní centrum "12", Praha	12 925	13 082
53.	Beskydské divadlo Nový Jičín	12 854	8 291
54.	Městské kulturní středisko Třebíč	12 387	13 747
55.	Městské divadlo Zlín	12 133	12 224
56.	Divadlo Minaret (Luděk Jiřík), Praha	11 142	16 290
57.	x		
58.	KlubCentrum v Ústí nad Orlicí	10 441	7 937
59. - 60.	x		
59. - 60.	Divadlo D21, Praha	10 000	10 778
61.	Vrchlického divadlo, Louny	9 983	10 254
62.	Buchty a loutky, Praha	9 840	-
63.	Kulturní centrum Horní Počernice, Praha	9 720	13 016
64.	Městské divadlo v Kolíně	9 679	8 343
65.	x		
66.	Moravské divadlo Olomouc	9 309	7 979
67.	x		
68.	Studio Damúza, Praha	9 090	10 875
69.	Divadlo Hračka, Praha	9 000	16 980
70.	Divadlo J. K. Tyla, Plzeň	8 749	-
71.	Chrudimská beseda, Chrudim	8 517	4 538
72.	x		
73.	Městská kulturní zařízení v Litoměřicích (Divadlo K. H. Máchy)	8 167	7 053
74.	x		

PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ

Pořadí podle počtu návštěvníků představení pro děti

Pokračování		Celkem v roce	
		2014	2013
75.	x		
76.	Centrum experimentálního divadla, Brno	7 827	5 784
77.	Divadlo F. X. Šaldy Liberec	7 699	8 972
78.	Divadlo Bořivoj (Miroslava Vydrová)	7 070	x
79.	x		
80.	Muzeum umění Olomouc - (Divadlo hudby)	6 790	1 607
81.	Kulturní centrum Rakovník (Tylovo divadlo), Rakovník	6 540	4 880
82.	Horácké divadlo Jihlava	6 052	7 005
83.	Městské divadlo Varnsdorf	5 821	4 993
84.	Divadlo A. Dvořáka Příbram	5 677	8 162
85.	Severočeské divadlo, Ústí nad Labem	5 525	5 179
86.	Pidivadlo (Stálá scéna VOŠH), Praha	5 329	6 331
87.	KD Krakov, Praha	5 320	2 600
88.	x		
89. - 90.	Kulturní středisko Horažďovice	5 300	6 300
89. - 90.	Řád Červených Nosů, Blatnice pod Svatým Antonínkem	5 300	6 400
91.	Tradiční loutkové divadlo Zvoneček, Praha	5 268	5 802
92.	x		
93 - 147.	Ostatní divadla měla méně než 5 000 návštěvníků		

PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ

Pořadí podle počtu představení pro děti odehraných v zahraničí

Název a místo		Celkem v roce	
		2014	2013
1.	Těšínské divadlo Český Těšín	50	63
2.	Městské divadlo v Mostě	25	11
3.	Image Theatre, Praha	23	-
4.	Tineola, Praha	21	20
5.	Řád Červených Nosů, Blatnice pod Svatým Antonínkem	17	18
6.	Divadlo DRAK, Hradec Králové	15	10
7. - 8.	Divadlo Krepesko, Praha	12	-
7. - 8.	Teatr Vítů Marčíka, Drahotěšice (Hluboká nad Vltavou)	12	25
9.	Buchty a loutky, Praha	11	3
10.	Naivní divadlo Liberec	8	19
11. - 13.	Divadlo Minor, Praha	4	1
11. - 13.	Divadlo Bořivoj (Miroslava Vydrová)	4	x
11. - 13.	Divadlo Radost, Brno	4	1
14.	Divadlo klauniky, Brno	3	3
15. - 16.	Divadlo Alfa, Plzeň	2	11
15. - 16.	Centrum experimentálního divadla, Brno	2	-
17. - 20.	Divadlo loutek Ostrava	1	2
17. - 20.	Divadlo Líšeň, Brno	1	2
17. - 20.	Tradiční loutkové divadlo Zvoneček, Praha	1	-
17. - 20.	Divadlo Tramtarie, Olomouc	1	-

HUDEBNÍ SOUBORY

Předmětem statistického zjišťování byla do roku 2010 stálá profesionální hudební tělesa – velké symfonické orchestry, komorní filharmonie, komorní orchestry, komorní soubory a pěvecké sbory. V roce 2011 bylo šetření rozšířeno na profesionální (stálá i nestálá) i neprofesionální hudební tělesa interpretující různé hudební žánry, včetně popových a tanečních orchestrů, jazzbandů, dechových hudeb a dalších.

Z celkového počtu statisticky šetřených profesionálních hudebních těles (43) jsou Ministerstvem kultury zřizována 2 tělesa, dalšími orgány státní správy 1, kraji 1, obcemi a městy 1, obecně prospěšnými společnostmi 8, občanskými sdruženími dle zákona č. 83/90 Sb. 12, Českým rozhlasem 1, ostatní 4, podnikatelskými subjekty 4 a podnikateli 4. Vzhledem k navýšenému počtu hudebních těles se za posledních 5 let zvýšil počet šetřených profesionálních hudebních těles o 43,3 % - z 30 v roce 2010 na 43 v roce 2014.

Počet koncertů v roce 2014 (2 983) je zatím nejvyšším počtem koncertů za posledních pět let, potvrzuje tak vzrůstající tendenci a převyšuje i rok 2011 (2 812), ve kterém byl zaznamenán zatím nejvyšší nárůst počtu koncertů za posledních pět let.

Z celkového počtu koncertů za rok 2014 bylo 510 koncertů orchestrů, 24 orchestrů se sborem, 1 019 orchestrů se sólistou, 271 orchestrů se sborem a sólistou, 39 orchestrů s komorním souborem, 103 sborů s orchestrem nebo jiným doprovodem, 21 sborů a capella, 46 sólistů (recitály), 625 komorních souborů, 325 ostatních.

Některé zpravodajské jednotky vykazují i několik hudebních těles.

Také počet koncertů ve vlastní režii ve sledovaném období vzrostl v roce 2014 o 25,7 % koncertů více než v roce 2010.

V roce 2014 bylo uspořádáno 1 482 koncertů ve vlastní režii, z toho 175 bylo provedeno hostujícími interprety. Návštěvnost byla nejvyšší za sledované období – 478 102 posluchačů.

Počet koncertů v zahraničí se zvýšil na celkový počet 470. V r. 2013 naše hudební tělesa vystupovala na 364, v r. 2012 na 323, v r. 2011 na 422 a v r. 2010 na 346 zahraničních koncertech.

Počet hudebních nahrávek v roce 2014 byl 372, v roce 2013 se jednalo o 369 nahrávek. Jejich počet závisí na zájmu hudebních společností vydávajících hudební nosiče a na médiích, zda mají zájem o nahrávky tzv. „vážné hudby“.

Zahraniční koncerty jsou sledovány samostatně a zároveň jsou zahrnuty do celkového počtu koncertů. Odděleně je sledován počet koncertů ve vlastní režii v provedení hostujících interpretů.

Od roku 2011 byla do statistického šetření zařazena i neprofesionální hudební tělesa interpretující hudbu nejrůznějších žánrů. V roce 2014 bylo statisticky šetřeno 165 hudebních těles, která účinkovala na 3 013 koncertech. Z toho bylo 474 koncertů ve vlastní režii, které si přišlo vyslechnout 48 276 zájemců o hudbu. Tato hudební tělesa vystupovala na 199 koncertech v zahraničí, měla 66 studiových nahrávek a 508 nahrávek na zvukové a zvukově obrazové nosiče.

VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O HUDEBNÍCH SOUBORECH V ROCE 2014

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2010)

CELKEM

	2014	%	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%	
Počet hudebních souborů	43	143,3	44	146,7	39	130,0	45	150,0	30	100,0	
Počet hudebních těles v nich	71	151,1	67	142,6	68	144,7	84	178,7	47	100,0	
Počet koncertů celkem	2 983	137,7	2 739	126,5	2 546	117,5	2 812	129,8	2 166	100,0	
v tom	orchestru	510	124,4	419	102,2	429	104,6	697	170,0	410	100,0
	orchestru se sborem	24	53,3	105	233,3	82	182,2	35	77,8	45	100,0
	orchestru se sólistou	1 019	114,9	1 041	117,4	955	107,7	977	110,1	887	100,0
	orchestru se sborem a sólistou	271	102,7	197	74,6	244	92,4	181	68,6	264	100,0
	orchestru s komorním souborem	39	162,5	36	150,0	55	229,2	24	100,0	¹⁾	-
	sboru s orchestrem nebo jiným doprovodem	103	98,1	83	79,0	80	76,2	161	153,3	105	100,0
	sboru a capella	21	105,0	27	135,0	26	130,0	32	160,0	20	100,0
	sólistů (recitály)	46	80,7	61	107,0	62	108,8	63	110,5	57	100,0
	komorních souborů	625	245,1	582	228,2	358	140,4	531	208,2	255	100,0
	ostatních	325	264,2	188	152,8	255	207,3	111	90,2	123	100,0
Z celkového počtu koncertů koncerty ve vlastní režii	1 482	125,7	1 335	113,2	1 291	109,5	1 386	117,6	1 179	100,0	
v tom	abonentní	553	92,3	592	98,8	632	105,5	614	102,5	599	100,0
	školní	311	161,1	288	149,2	282	146,1	266	137,8	193	100,0
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	133	94,3	139	98,6	123	87,2	192	136,2	141	100,0
	kolonádní apod.	67	70,5	37	38,9	68	71,6	83	87,4	95	100,0
	ostatní	418	276,8	279	184,8	186	123,2	231	153,0	151	100,0
Koncerty spolupořádané	102	95,3	121	113,1	106	99,1	136	127,1	107	100,0	
Veřejné generální zkoušky	81	90,0	101	112,2	91	101,1	89	98,9	90	100,0	
Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety	175	74,5	204	86,8	224	95,3	281	119,6	235	100,0	
v tom	jednotlivé	75	75,8	99	100,0	111	112,1	141	142,4	99	100,0
	školní	61	88,4	37	53,6	63	91,3	77	111,6	69	100,0
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	4	17,4	10	43,5	12	52,2	19	82,6	23	100,0
	kolonádní apod.	18	257,1	12	171,4	8	114,3	25	357,1	7	100,0
	ostatní	17	45,9	46	124,3	30	81,1	19	51,4	37	100,0

¹⁾ sledované údaje byly zařazeny do šetření až v roce 2011.

VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O HUDEBNÍCH SOUBORECH V ROCE 2014

Pokračování

	2014	%	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%
Koncerty spolupořádané	75	96,2	64	82,1	68	87,2	65	83,3	78	100,0
Veřejné generální zkoušky	-	-	-	-	4	100,0	-	-	-	-
Počet koncertů v zahraničí	470	135,8	364	105,2	323	93,4	422	122,0	346	100,0
Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	478 102	108,8	455 096	103,6	426 164	97,0	448 259	102,0	439 331	100,0
Procento návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	68,3	91,3	77,1	103,1	76,3	102,0	78,0	104,3	74,8	100,0
Počet hostujících dirigentů	575	109,5	573	109,1	626	119,2	510	97,1	525	100,0
Počet hostujících umělců - sólistů	1 455	114,5	1 422	111,9	1 328	104,5	1 429	112,4	1 271	100,0
Počet hostujících uměleckých těles	231	97,5	262	110,5	283	119,4	290	122,4	237	100,0
Počet programů nastudovaných vykazujícím hudebním tělesem	1 053	104,3	1 152	114,1	1 257	124,5	1 184	117,2	1 010	100,0
Počet hudebních nahrávek	372	176,3	369	174,9	297	140,8	301	142,7	211	100,0
Počet předplatitelů - fyzických osob	23 112	85,8	27 686	102,8	26 001	96,5	27 271	101,3	26 933	100,0
Počet prodaných abonentních vstupenek	51 294	78,4	49 505	75,7	46 478	71,1	52 678	80,6	65 391	100,0
Celkový počet skladeb českých skladatelů na repertoáru	1 370	134,6	1 460	143,4	1 390	136,5	1 355	133,1	1 018	100,0
Procento skladeb českých skladatelů na repertoáru	29,2	111,0	30,4	115,6	27,5	104,6	27,2	103,4	26,3	100,0
z toho procento chráněné tvorby českých skladatelů	38,7	120,9	36,0	112,5	10,7	33,4	33,7	105,3	32,0	100,0
Počet výpomocí	3 059	107,3	3 114	109,3	3 259	114,4	2 872	100,8	2 850	100,0

HUDEBNÍ SOUBORY ZŘIZOVANÉ MK, DALŠÍMI ORGÁNY STÁTNÍ SPRÁVY, OBCEMI A MĚSTY

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2010)

	2014	%	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%	
Počet hudebních souborů	11	91,7	11	91,7	11	91,7	12	100,0	12	100,0	
Počet hudebních těles v nich	31	129,2	31	129,2	29	120,8	37	154,2	24	100,0	
Počet koncertů celkem	1 655	111,9	1 495	101,1	1 401	94,7	1 520	102,8	1 479	100,0	
v tom	orchestru	179	55,4	194	60,1	170	52,6	303	93,8	323	100,0
	orchestru se sborem	13	54,2	90	375,0	9	37,5	12	50,0	24	100,0
	orchestru se sólistou	590	103,0	563	98,3	562	98,1	553	96,5	573	100,0
	orchestru se sborem a sólistou	209	142,2	111	75,5	112	76,2	106	72,1	147	100,0
	orchestru s komorním souborem	14	127,3	26	236,4	40	363,6	11	100,0	¹⁾	-
	sboru s orchestrem nebo jiným doprovodem	17	16,2	7	6,7	77	73,3	94	89,5	105	100,0
	sboru a capella	18	120,0	23	153,3	20	133,3	15	100,0	15	100,0
	sólistů (recitály)	37	68,5	56	103,7	53	98,1	63	116,7	54	100,0
	komorních souborů	343	221,3	275	177,4	220	141,9	297	191,6	155	100,0
	ostatních	235	283,1	150	180,7	138	166,3	66	79,5	83	100,0
Z celkového počtu koncertů koncerty ve vlastní režii	935	107,0	812	92,9	790	90,4	931	106,5	874	100,0	
v tom	abonentní	360	82,0	387	88,2	404	92,0	415	94,5	439	100,0
	školní	229	167,2	195	142,3	206	150,4	173	126,3	137	100,0
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	110	90,9	83	68,6	88	72,7	125	103,3	121	100,0
	kolonádní apod.	33	34,7	36	37,9	35	36,8	83	87,4	95	100,0
	ostatní	203	247,6	111	135,4	57	69,5	135	164,6	82	100,0
Koncerty spolupořádané	94	88,7	96	90,6	88	83,0	123	116,0	106	100,0	
Veřejné generální zkoušky	71	126,8	61	108,9	56	100,0	48	85,7	56	100,0	
Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety	157	70,1	186	83,0	202	90,2	254	113,4	224	100,0	
v tom	abonentní	69	69,7	92	92,9	100	101,0	128	129,3	99	100,0
	školní	53	89,8	29	49,2	63	106,8	69	116,9	59	100,0
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	4	17,4	10	43,5	8	34,8	13	56,5	23	100,0
	kolonádní apod.	18	257,1	12	171,4	8	114,3	25	357,1	7	100,0
	ostatní	13	36,1	43	119,4	23	63,9	19	52,8	36	100,0
Koncerty spolupořádané	75	96,2	64	82,1	68	87,2	65	83,3	78	100,0	
Veřejné generální zkoušky (koncerty pro jiné pořadatele)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Počet koncertů v zahraničí	223	116,8	180	94,2	150	78,5	194	101,6	191	100,0	

¹⁾ sledované údaje byly zařazeny do šetření až v roce 2011.

HUDEBNÍ SOUBORY ZŘIZOVANÉ MK, DALŠÍMI ORGÁNY STÁTNÍ SPRÁVY, OBCEMI A MĚSTY

Pokračování

	2014	%	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%
Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	308 230	86,3	304 705	85,4	294 980	82,6	306 207	85,8	356 965	100,0
Procento návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	70,9	96,6	76,5	104,2	75,0	102,2	76,5	104,2	73,4	100,0
Počet hostujících dirigentů	316	86,6	324	88,8	300	82,2	248	67,9	365	100,0
Počet hostujících umělců - sólistů	896	100,0	859	95,9	745	83,1	773	86,3	896	100,0
Počet hostujících uměleckých těles	158	81,9	177	91,7	165	85,5	185	95,9	193	100,0
Počet programů nastudovaných vykazujícím hudebním tělesem	488	76,5	487	76,3	463	72,6	554	86,8	638	100,0
Počet hudebních nahrávek	136	134,7	122	120,8	117	115,8	107	105,9	101	100,0
Počet předplatitelů - fyzických osob	14 383	64,5	20 445	91,7	19 411	87,1	20 355	91,3	22 285	100,0
Počet prodaných abonentních vstupenek	40 204	79,2	40 486	79,8	38 577	76,0	42 677	84,1	50 737	100,0
Celkový počet skladeb českých skladatelů na repertoáru	553	111,0	534	107,2	602	120,9	402	80,7	498	100,0
Procento skladeb českých skladatelů na repertoáru	34,6	141,2	28,6	116,7	27,9	113,9	25,1	102,4	24,5	100,0
z toho procento chráněné tvorby českých skladatelů	45,4	142,3	32,8	102,8	45,5	142,6	30,9	96,9	31,9	100,0
Počet pracovníků hudebních souborů (přepočtený stav)	1 046,1	97,0	1 030,4	95,6	1 033,4	95,9	1 021,9	94,8	1 077,9	100,0
z toho uměleckých pracovníků	863,8	97,4	856,5	96,6	854,9	96,4	852,2	96,1	887,0	100,0
Počet výpomocí	1 457	78,2	1 321	70,9	1 309	70,3	1 469	78,9	1 863	100,0
Vybrané vstupné na koncerty ve vlastní režii ²⁾	59 075,3	104,1	65 736,0	115,8	77 510,8	136,6	48 535,5	85,5	56 750,0	100,0

²⁾ = vybrané vstupné (v tisících Kč) na koncerty ve vlastní režii pouze za státní hudební tělesa.

HUDEBNÍ SOUBORY ZŘIZOVANÉ OBČANSKÝMI SDRUŽENÍMI DLE ZÁKONA č. 83/90 Sb., OBECNĚ PROSPĚŠNÝMI SPOLEČNOSTMI A ČESKÝM ROZHLESEM

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2010)

	2014	%	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%	
Počet hudebních souborů	24	171,4	25	178,6	20	142,9	22	157,1	14	100,0	
Počet hudebních těles v nich	32	168,4	28	147,4	28	147,4	33	173,7	19	100,0	
Počet koncertů celkem	1 000	168,9	1010	170,6	878	148,3	932	157,4	592	100,0	
v tom	orchestru	183	425,6	205	476,7	228	530,2	178	414,0	43	100,0
	orchestru se sborem	9	50,0	12	66,7	62	344,4	19	105,6	18	100,0
	orchestru se sólistou	387	142,8	369	136,2	308	113,7	339	125,1	271	100,0
	orchestru se sborem a sólistou	60	53,6	85	75,9	78	69,6	71	63,4	112	100,0
	orchestru s komorním souborem	13	100,0	10	76,9	15	115,4	13	100,0	¹⁾	-
	sboru s orchestrem nebo jiným doprovodem	86	128,4	76	113,4	3	4,5	67	100,0	-	-
	sboru a capella	3	60,0	4	80,0	6	120,0	17	340,0	5	100,0
	sólistů (recitály)	9	300,0	5	166,7	8	266,7	-	-	3	100,0
	komorních souborů	206	206,0	209	209,0	131	131,0	183	183,0	100	100,0
	ostatních	44	110,0	35	87,5	39	97,5	45	112,5	40	100,0
Z celkového počtu koncertů koncerty ve vlastní režii	383	132,1	414	142,8	403	139,0	377	130,0	290	100,0	
v tom	abonentní	183	126,2	189	130,3	197	135,9	167	115,2	145	100,0
	školní	82	146,4	93	166,1	76	135,7	93	166,1	56	100,0
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	20	100,0	15	75,0	35	175,0	65	325,0	20	100,0
	kolonádní apod.	34	103,0	1	3,0	33	100,0	-	-	-	-
	ostatní	64	92,8	116	168,1	62	89,9	52	75,4	69	100,0
Koncerty spolupořádané	8	66,7	25	208,3	13	108,3	12	100,0	-	-	
Veřejné generální zkoušky	10	29,4	40	117,6	35	102,9	41	120,6	34	100,0	
Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety	18	163,6	18	163,6	22	200,0	27	245,5	11	100,0	
v tom	abonentní	6	46,2	7	53,8	11	84,6	13	100,0	-	-
	školní	8	80,0	8	80,0	-	-	8	80,0	10	100,0
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	-	-	-	-	4	66,7	6	100,0	-	-
	kolonádní apod.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	ostatní	4	400,0	3	300,0	7	700,0	-	-	1	100,0
Koncerty spolupořádané	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Veřejné generální zkoušky (koncerty pro jiné pořadatele)	-	-	48	141,2	-	-	-	-	34	100,0	
Počet koncertů v zahraničí	208	203,9	154	151,0	117	114,7	144	141,2	102	100,0	

¹⁾ = sledované údaje byly zařazeny do šetření až v roce 2011

HUDEBNÍ SOUBORY ZŘIZOVANÉ OBČANSKÝMI SDRUŽENÍMI DLE ZÁKONA Č. 83/980 Sb., OBECNĚ PROSPĚŠNÝMI SPOLEČNOSTMI A ČESKÝM ROZHŁASEM

Pokračování

	2014	%	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%
Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	151 762	194,9	145 240	186,5	114 141	146,6	126 990	163,1	77 862	100,0
Procento návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	67,2	81,1	78,4	94,6	80,8	97,5	81,9	98,8	82,9	100,0
Počet hostujících dirigentů	256	175,3	239	163,7	257	176,0	235	161,0	146	100,0
Počet hostujících umělců – sólistů	539	159,0	521	153,7	492	145,1	578	170,5	339	100,0
Počet hostujících uměleckých těles	73	169,8	85	197,7	109	253,5	95	220,9	43	100,0
Počet programů nastudovaných vykazujícím hudebním tělesem	522	174,0	592	197,3	701	233,7	561	187,0	300	100,0
Počet hudebních nahrávek	217	212,7	238	233,3	171	167,6	113	110,8	102	100,0
Počet předplatitelů – fyzických osob	8 657	209,9	6 930	168,0	6 129	148,6	6 334	153,6	4 125	100,0
Počet prodaných abonentních vstupenek	10 874	85,5	8 179	64,3	7 386	58,1	9 389	73,9	12 712	100,0
Celkový počet skladeb českých skladatelů na repertoáru	657	144,1	775	170,0	599	131,4	632	138,6	456	100,0
Procento skladeb českých skladatelů na repertoáru	24,8	83,2	32,2	108,1	27,4	91,9	28,7	96,3	29,8	100,0
z toho procento chráněné tvorby českých skladatelů	41,7	117,5	40,4	113,8	39,9	112,4	43,7	123,1	35,5	100,0
Počet výpomocí	1 598	162,2	1 739	176,5	1 950	198,0	1 383	140,4	985	100,0

HUDEBNÍ SOUBORY ŽŘIZOVANÉ PODNIKATELI A PODNIKATELSKÝMI SUBJEKTY

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2010)

	2014	%	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%	
Počet hudebních souborů	8	200,0	8	200,0	8	200,0	11	275,0	4	100,0	
Počet hudebních těles v nich	8	200,0	8	200,0	11	275,0	14	350,0	4	100,0	
Počet koncertů celkem	328	345,3	234	246,3	267	281,1	360	378,9	95	100,0	
v tom	orchestru	148	336,4	20	45,5	31	70,5	216	490,9	44	100,0
	orchestru se sborem	2	66,7	3	100,0	11	366,7	4	133,3	3	100,0
	orchestru se sólistou	42	97,7	109	253,5	85	197,7	85	197,7	43	100,0
	orchestru se sborem a sólistou	2	40,0	1	20,0	54	1 080,0	4	80,0	5	100,0
	orchestru s komorním souborem	12	100,0	-	-	-	-	-	-	1)	-
	sboru s orchestrem nebo jiným doprovodem	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	sboru a capella	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	sólistů (recitály)	-	-	-	-	1	100,0	-	-	-	-
	komorních souborů	76	149,0	98	192,2	7	13,7	51	100,0	-	-
ostatních	46	59,0	3	3,8	78	100,0	-	-	-	-	
Z celkového počtu koncertů koncerty ve vlastní režii	164	1 093,3	109	726,7	98	653,3	78	520,0	15	100,0	
v tom	abonentní	10	66,7	16	106,7	31	206,7	32	213,3	15	100,0
	školní	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	3	150,0	41	2 050,0	-	-	2	100,0	-	-
	kolonádní apod.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	ostatní	151	343,2	52	118,2	67	152,3	44	100,0	-	-
Koncerty spolupřádané	-	-	-	-	5	500,0	1	100,0	-	-	
Veřejné generální zkoušky	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
v tom	abonentní	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	školní	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	kolonádní apod.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	ostatní	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Koncerty spolupřádané	-	-	-	-	-	-	-	-	1	100,0	
Veřejné generální zkoušky	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Počet koncertů v zahraničí	39	73,6	30	56,6	56	105,7	84	158,5	53	100,0	

¹⁾ = sledované údaje byly zařazeny do šetření až v roce 2011

HUDEBNÍ SOUBORY ŽŘIZOVANÉ PODNIKATELI A PODNIKATELSKÝMI SUBJEKTY

Pokračování

	2014	%	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%
Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	18 110	402,1	5 151	114,4	17 043	378,4	15 062	334,4	4 504	100,0
Procento návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	45,8	71,6	74,0	115,6	70,7	110,5	88,0	137,5	64,0	100,0
Počet hostujících dirigentů	3	21,4	10	71,4	69	492,9	27	192,9	14	100,0
Počet hostujících umělců - sólistů	20	55,6	42	116,7	91	252,8	78	216,7	36	100,0
Počet hostujících uměleckých těles	-	-	-	-	9	900,0	10	1 000,0	1	100,0
Počet programů nastudovaných vykazujícím hudebním tělesem	43	59,7	73	101,4	93	129,2	69	95,8	72	100,0
Počet hudebních nahrávek	19	237,5	9	112,5	9	112,5	81	1 012,5	8	100,0
Počet předplatitelů - fyzických osob	72	13,8	311	59,5	431	82,4	582	111,3	523	100,0
Počet prodaných abonentních vstupenek	216	11,1	840	43,3	431	22,2	612	31,5	1 942	100,0
Celkový počet skladeb českých skladatelů na repertoáru	160	250,0	151	235,9	189	295,3	321	501,6	64	100,0
Procento skladeb českých skladatelů na repertoáru	35,2	171,7	28,9	141,0	26,6	129,8	27,3	133,2	20,5	100,0
z toho procento chráněné tvorby českých skladatelů	4,4	56,4	25,2	323,1	28,1	360,3	17,8	228,2	7,8	100,0
Počet výpomocí	4	200,0	54	2 700,0	-	-	20	1 000,0	2	100,0

VÝKONOVÉ INDIKÁTORY ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O HUDEBNÍCH SOUBORECH V ROCE 2014

CELKEM

		Hudební soubory 2014			
		celkem	zřizované MK, kraji obcemi a městy	zřizované občanskými sdruženími, obecně prospěšnými společnostmi a Českým rozhlasem	zřizované podnikatelskými subjekty a podnikateli
Počet hudebních souborů		43	11	24	8
Počet hudebních těles v nich		71	31	32	8
Počet koncertů celkem		2 983	1 655	1 000	328
v tom	orchestru	510	179	183	148
	orchestru se sborem	24	13	9	2
	orchestru se sólistou	1 019	590	387	42
	orchestru se sborem a sólistou	271	209	60	2
	orchestru s komorním souborem	39	14	13	12
	sboru s orchestrem nebo jiným doprovodem	103	17	86	-
	sboru a capella	21	18	3	-
	sólistů (recitály)	46	37	9	-
	komorních souborů	625	343	206	76
	ostatních	325	235	44	46
Z celkového počtu koncertů koncerty ve vlastní režii		1 482	935	383	164
v tom	abonentní	553	360	183	10
	školní	311	229	82	-
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	133	110	20	3
	kolonádní apod.	67	33	34	-
	ostatní	418	203	64	151
Koncerty spolupřádané		102	94	8	-
Veřejné generální zkoušky		81	71	10	-
Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety		175	157	18	-
v tom	jednotlivé	75	69	6	-
	školní	61	53	8	-
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	4	4	-	-
	kolonádní apod.	18	18	-	-
	ostatní	17	13	4	-
Koncerty spolupřádané		75	75	-	-
Veřejné generální zkoušky		-	-	-	-
Počet koncertů v zahraničí		470	223	208	39
Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii		478 102	308 230	151 762	18 110
Procento návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii		68,3	70,9	67,2	45,8

POŘADÍ PROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU KONCERTŮ

Následující hudební tělesa nedala souhlas ke zveřejnění individuálních údajů a využila práva na ochranu individuálních dat, která je zaručena zákonem č. 89/95 Sb. ve znění pozdějších předpisů. V uvedeném pořadí jsou označena x.

Pražský Big Band, Jíloviště
Dechové kvinteto Academia, Jesenice
Konvergence, Buštěhrad
JAZZ SIDE z.s., Brno
Filharmonie Brno
Symfonický orchestr Českého rozhlasu, Praha
Filharmonie Bohuslava Martinů, Zlín
Hudba Hradní stráže a Policie ČR, Praha 6
Musica Poetica, Brno
Virtuosi Pragenses, Praha
Collegium Marianum - Týnská škola s.r.o., Praha
Bohemian Symphony Orchestra Prague, Praha

POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU KONCERTŮ

CELKEM

Profesionální symfonické a komorní orchestry, komorní soubory a pěvecké sbory

	2014 celkem	v tom										2013 celkem
		orchestru	orchestru se sborem	orchestru se sólistou	orchestru se sborem a sólistou	orchestr s komorním souborem	sboru s orchestrem nebo jiným doprovodem	sboru a capella	sólistů (recitály)	komorních souborů	ostatních	
1. Česká filharmonie; Praha 1	345	18	-	81	25	-	-	-	1	106	114	199
2. Moravská filharmonie Olomouc, p.o., Olomouc	194	15	2	44	42	6	5	1	18	59	2	176
3. x												
4. Karlovarský symfonický orchestr, p.o., Karlovy Vary	146	83	-	46	2	-	-	3	-	12	-	125
5. Jihočeská komorní filharmonie České Budějovice	133	12	-	37	3	-	-	10	13	5	53	143
6. x												
7. Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, Praha	121	14	2	33	10	1	-	-	-	56	5	143
8. x												
9. Janáčkova filharmonie Ostrava, p.o.	114	8	-	75	2	3	1	1	-	8	16	96
10. Severočeská filharmonie Teplice	111	10	1	61	24	-	-	-	-	15	-	97
11. Filharmonie Hradec Králové	109	7	1	61	13	1	1	-	1	10	14	95
12. - 13. Komorní filharmonie Pardubice	102	5	-	73	5	-	-	-	-	19	-	94
12. - 13. x												
14. Pražský filharmonický sbor,	101	-	8	-	79	-	11	3	-	-	-	87
15. Západočeský symfonický orchestr Mariánské Lázně	96	44	-	37	14	1	-	-	-	-	-	100
16. - 17. PKF - Prague Philharmonia, Praha 1	85	15	-	48	2	2	-	-	-	10	8	98
16. - 17. Český filharmonický sbor Brno, o.p.s.	85	-	-	-	-	-	82	3	-	-	-	x
18. Stamicovo kvarteto, Praha 10	69	-	-	-	-	-	-	-	-	69	-	x
19. Plzeňská filharmonie, o.p.s., Plzeň	68	3	1	50	2	2	-	-	-	9	1	72
20. Pražákovo kvarteto, Praha	63	-	-	-	-	-	-	-	-	63	-	x
21. Český národní symfonický orchestr, Praha	52	37	2	8	5	-	-	-	-	-	-	36
22. Musica Florea, z.s., Pakoměřice - Bořanovice	38	4	-	11	9	-	2	-	-	12	-	41
23. x												
24. Filharmonie G. Mahlera, Jihlava	36	10	1	4	-	-	-	-	5	-	16	32
25. x												
26. Komorní orchestr Berg, z.s., Praha	26	5	-	18	1	-	-	-	-	-	2	29

X = hudební soubor využil v roce 2014 práva ochranu individuálních dat a nedal souhlas se zveřejněním údajů.

POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU KONCERTŮ

CELKEM

Profesionální symfonické a komorní orchestry, komorní soubory a pěvecké sbory

POKRAČOVÁNÍ		2014 celkem	v tom									2013 celkem		
			orchestru	orchestru se sborem	orchestru se sólistou	orchestru se sborem a sólistou	orchestr s komorním souborem	sboru s orchestrem nebo jiným doprovodem	sboru a capella	sólistů (recitály)	komorních souborů		ostatních	
27.	Pražské dechové kvinteto (Miloš Wichterle), Praha	22	-	-	-	-	-	-	-	-	-	22	-	22
28.	České noneto; Praha 4	16	-	-	-	-	-	-	-	-	-	16	-	11
29.	x													
30.	Česká komorní filharmonie, Řitka	12	-	-	-	-	12	-	-	-	-	-	-	20
31.	x													
32.	x													
33.	x													
34.	x													
35.	x													
36.	Arbos - sdružení pro novou hudbu, a.s., Únětice	5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	-	2
37.	Československý komorní orchestr Praha, Jesenice	2	1	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1

Ostatní profesionální hudební tělesa

(kromě souborů klasické hudby)

1.	x													
2.	Plzeňská filharmonie, o.p.s.; Plzeň	68	3	1	50	2	2	-	-	-	-	9	1	72
3.	BEJBYPANK CZ s.r.o.; Kolín	46	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	46	-
4.	Orchestr Václava Hübše; Praha	42	-	-	42	-	-	-	-	-	-	-	-	43
5.	Gustav Brom Big Band; Brno	36	18	-	18	-	-	-	-	-	-	-	-	46
6.	Brněnský orchestr lidových nástrojů o.s.; Brno	34	14	3	12	5	-	-	-	-	-	-	-	34
7.	x													
8.	x													

X = hudební soubor využil v roce 2014 práva ochranu individuálních dat a nedal souhlas se zveřejněním údajů.

POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU KONCERTŮ USPOŘÁDANÝCH VE VLASTNÍ REŽII

Profesionální symfonické a komorní orchestry, komorní soubory a pěvecké sbory

Koncertы uspořádané ve vlastní režii v roce																		
2014																		
počet koncertů																		
celkem	v tom					spolupřádaných	veřejných generálních zkoušek	z toho koncertů provedených hostujícími interprety									2013 celkem	
	abonentní	školní	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	kolonádní apod.	ostatní			celkem	v tom					spolupřádané	veřejné generální zkoušky			
									abonentní	školní	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	kolonádní apod.	ostatní					
1. Česká filharmonie; Praha 1	289	81	73	21	-	114	8	12	28	28	-	-	-	-	8	-	-	156
2. Karlovarský symfonický orchestr, p. o., Karlovy Vary	130	23	22	17	33	35	3	7	18	-	-	-	18	-	-	-	-	95
3. - 4. Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, Praha	104	66	31	7	-	-	1	9	60	26	31	3	-	-	-	-	-	117
3. - 4. x																		
5. x																		
6. Janáčkova filharmonie Ostrava, p. o.	78	36	1	14	-	27	-	9	-	-	-	-	-	-	-	-	-	52
7. Západočeský symfonický orchestr Mariánské Lázně	70	9	2	-	34	25	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	43
8. x																		
9. Filharmonie Hradec Králové; Hradec Králové	62	26	17	15	-	4	1	2	6	3	2	-	-	1	-	-	-	65
10. Jihočeská komorní filharmonie České Budějovice	62	34	6	10	-	12	57	4	7	2	-	-	-	5	57	-	-	72
11. Komorní filharmonie Pardubice	60	26	26	8	-	-	3	-	1	-	-	1	-	-	-	-	-	62
12. Moravská filharmonie Olomouc, p. o.	57	19	21	4	-	13	13	16	10	-	2	-	-	8	10	-	-	63
13. Severočeská filharmonie Teplice	57	20	8	29	-	-	9	12	-	-	-	-	-	-	-	-	-	50
14. Stamicovo kvarteto, Praha	50	3	-	3	-	44	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	x
15. PKF - Prague Philharmonia, Praha	48	32	13	3	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	58
16. Filharmonie G. Mahlera, Jihlava	29	11	16	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	27
17. Plzeňská filharmonie, o.p.s., Plzeň	26	19	6	1	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	46
18. x																		
19. x																		
20. Komorní orchestr Berg, z.s., Praha	15	10	-	-	-	5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	12
21. Musica Florea, z.s., Pakoměřice - Bořanovice	11	9	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	12
22. Český národní symfonický orchestr, Praha	9	7	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	6
23. x																		
24. Český filharmonický sbor Brno, o.p.s.	7	6	1	-	-	-	-	-	1	1	-	-	-	-	-	-	-	x
25. x																		
26. x																		

POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU KONCERTŮ USPOŘÁDANÝCH VE VLASTNÍ REŽII

Profesionální symfonické a komorní orchestry, komorní soubory a pěvecké sbory

		Koncerty uspořádané ve vlastní režii v roce														2013 celkem		
		2014																
		počet koncertů																
celkem	v tom	abonentní	školní	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	kolonádní apod.	ostatní	spolupřádaných	veřejných generálních zkoušek	z toho koncertů provedených hostujícími interprety									
									celkem	abonentní	školní	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	kolonádní apod.	ostatní	spolupřádané	veřejné generální zkoušky		
27.	x																	
28.	Pražský filharmonický sbor, Praha	3	-	1	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	7
29.	Arbos - sdružení pro novou hudbu, a.s., Únětice	3	-	-	-	-	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
30.	Československý komorní orchestr Praha, Jesenice	2	-	1	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1
31.	Česká komorní filharmonie, Řitka	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5
32.	x																	
33.	x																	
34.	Pražákovo kvarteto, Praha	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	x
35.	x																	
36.	Pražské dechové kvinteto (Miloš Wichterle), Praha	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
37.	České noneto, Praha	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Ostatní hudební soubory nepořádaly koncerty ve vlastní režii

Ostatní profesionální hudební tělesa

(kromě souborů klasické hudby)

1.	Plzeňská filharmonie, o.p.s., Plzeň	26	19	6	1	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	46
2.	X																	
3.	BEJBYPANK CZ s.r.o., Kolín	2	-	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
4. - 5.	X																	
4. - 5.	Orchestr Václava Hübse, Praha 1	1	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1

Ostatní hudební soubory nepořádaly koncerty ve vlastní režii

X = hudební soubor využil v roce 2014 práva ochrany individuálních dat a nedal souhlas se zveřejněním údajů.

POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU NÁVŠTĚVNÍKŮ NA KONCERTECH VE VLASTNÍ REŽII

(pro porovnání je uveden i rok předcházející)

Profesionální symfonické a komorní orchestry, komorní soubory a pěvecké sbory

		v roce	
		2014	2013
1.	Česká filharmonie, Praha 1	107 564	616
2.	Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK	52 440	756
3.	x		
4.	x		
5.	Filharmonie Hradec Králové	26 861	1 520
6.	Janáčkova filharmonie Ostrava, p. o.	24 034	-
7.	Karlovarský symfonický orchestr, příspěvková organizace, Karlovy Vary	21 034	110
8.	Komorní filharmonie Pardubice	20 935	102
9.	Moravská filharmonie Olomouc, p. o.	20 426	-
10.	PKF - Prague Philharmonia, Praha	16 081	350
11.	x		
12.	Jihočeská komorní filharmonie České Budějovice	15 646	-
13.	Plzeňská filharmonie, o.p.s., Plzeň	14 000	-
14.	Severočeská filharmonie Teplice	13 226	87
15.	Západočeský symfonický orchestr Mariánské Lázně	10 000	-
16.	x		
17.	Český národní symfonický orchestr, Praha	8 540	54
18.	Stamicovo kvarteto, Praha	7 000	x
19.	x		
20.	Filharmonie G. Mahlera, Jihlava	2 855	-
21.	Český filharmonický sbor Brno, o.p.s.	2 750	x
22.	Komorní orchestr Berg, z.s., Praha	2 748	-
23.	Musica Florea, z.s., Pakoměřice - Bořanovice	1 748	-
24.	Pražský filharmonický sbor, Praha	1 600	-
25.	x		
26.	x		
27.	Arbos - sdružení pro novou hudbu, a.s., Únětice	350	-

pokračování

		v roce	
		2014	2013
28.	x		
29.	x		
30.	Československý komorní orchestr Praha, Jesenice	100	-
31.	Česká komorní filharmonie, Řítky	-	-
32.	x		
33.	x		
34.	x		
35.	Pražákovo kvarteto, Praha	-	x
36.	České noneto, Praha	-	-
37.	Pražské dechové kvinteto (Miloš Wichterle), Praha	-	-
Ostatní hudební soubory neuvědly počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii.			

Ostatní profesionální hudební tělesa

(kromě souborů klasické hudby)

		v roce	
		2014	2013
1.	Plzeňská filharmonie, o.p.s.; Plzeň	14 000	-
2.	x		
3.	BEJBYPANK CZ s.r.o.; Kolín	986	-
4.	x		
5.	Orchestr Václava Hybše; Praha 1	300	-
Ostatní hudební soubory neuvědly počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii.			

POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU KONCERTŮ V ZAHRANIČÍ

(pro porovnání je uveden i rok předcházející)

Profesionální symfonické a komorní orchestry, komorní soubory a pěvecké sbory

		v roce	
		2014	2013
1.	Pražský filharmonický sbor, Praha	64	47
2.	Pražákovo kvarteto, Praha	60	x
3.	Moravská filharmonie Olomouc, p. o.	48	30
4.	Česká filharmonie, Praha	42	29
5.	Český filharmonický sbor Brno, o.p.s.	33	x
6.	Český národní symfonický orchestr, Praha	25	15
7.	x		
8.	Plzeňská filharmonie, o.p.s., Plzeň	19	14
9.	x		
10. - 11.	PKF - Prague Philharmonia, Praha	16	25
10. - 11.	Severočeská filharmonie Teplice	16	9
12.	Komorní filharmonie Pardubice	14	4
13. - 15.	Česká komorní filharmonie, Řitka	12	15
13. - 15.	x		
13. - 15.	České noneto, Praha	12	11
16.	Západočeský symfonický orchestr Mariánské Lázně	9	4
17. - 18.	Janáčkova filharmonie Ostrava, p. o.	7	5
17. - 18.	Karlovarský symfonický orchestr, příspěvková organizace, Karlovy Vary	7	3
19. - 21.	Jihočeská komorní filharmonie České Budějovice	5	8
19. - 21.	Musica Florea, z.s., Pakoměřice - Bořanovice	5	8
19. - 21.	x		
22.	x		
23. - 25.	Stamicovo kvarteto, Praha	3	x
23. - 25.	Filharmonie Hradec Králové	3	1

		v roce	
		2014	2013
23. - 25.	x		
26. - 27.	x		
26. - 27.	x		
28. - 29.	x		
28. - 29.	Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, Praha	1	12
Ostatní hudební soubory neměly koncerty v zahraničí			

x = hudební soubor využil v roce 2013 práva ochrany individuálních dat a nedal souhlas se zveřejněním údajů.

Ostatní profesionální hudební tělesa

(kromě souborů klasické hudby)

		v roce	
		2014	2013
1.	Plzeňská filharmonie, o.p.s., Plzeň	19	14
2.	x		
Ostatní hudební soubory neměly koncerty v zahraničí			

POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE PROCENTA NÁVŠTĚVNOSTI NA KONCERTECH VE VLASTNÍ REŽII

(pro porovnání je uveden i rok předcházející)

Profesionální symfonické a komorní orchestry, komorní soubory a pěvecké sbory

		v roce	
		2014	2013
1.	x		
2.	Český filharmonický sbor Brno, o.p.s.	98,2	x
3.	Jihočeská komorní filharmonie České Budějovice	96,7	-
4.	Komorní orchestr Berg, z.s., Praha	95,7	-
5.	Pražský filharmonický sbor, Praha	94,1	-
6.	Plzeňská filharmonie, o.p.s., Plzeň	93,3	-
7.	Filharmonie Hradec Králové	91,5	4,9
8.	x		
9.	Komorní filharmonie Pardubice	89,4	0,4
10.	Stamicovo kvarteto, Praha	87,5	x
11.	Karlovarský symfonický orchestr, příspěvková organizace, Karlovy Vary	83,3	0,5
12.	Moravská filharmonie Olomouc, p. o.	83,2	-
13.	x		
14.	Český národní symfonický orchestr, Praha	82,1	0,8
15.	Janáčkova filharmonie Ostrava, p. o.	81,0	-
16.	x		
17.	x		
18.	Musica Florea,z.s., Pakoměřice - Bořanovice	76,3	-
19.	PKF - Prague Philharmonia, Praha	71,5	1,7
20.	Arbos - sdružení pro novou hudbu, a.s., Únětice	70,0	-
21.	Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, Praha	69,0	0,9
22.	Filharmonie G. Mahlera, Jihlava	68,8	-
23.	Československý komorní orchestr Praha, Jesenice	66,7	-
24.	Česká filharmonie, Praha	61,7	0,5

pokračování

		v roce	
		2014	2013
25.	x		
26.	x		
27.	Severočeská filharmonie Teplice	56,3	0,4
28.	x		
29.	x		
30.	Západočeský symfonický orchestr Mariánské Lázně	28,6	-
Ostatní hudební soubory neuvedly počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii.			

x = hudební soubor využil v roce 2014 práva ochranu individuálních dat a nedal souhlas se zveřejněním údajů.

Ostatní profesionální hudební tělesa

(kromě souborů klasické hudby)

		v roce	
		2014	2013
1. - 3.	x		
1. - 3.	x		
1. - 3.	Orchestr Václava Hybše; Praha 1	100,0	-
4.	Plzeňská filharmonie, o.p.s.; Plzeň	93,3	-
5.	BEJBYPANK CZ s.r.o.; Kolín	89,6	-
Ostatní hudební soubory neuvedly počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii.			

POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU NAHRÁVEK

(pro porovnání je uveden i rok předcházející)

Profesionální symfonické a komorní orchestry, komorních soubory a pěvecké sbory

		v roce	
		2014	2013
1.	Česká filharmonie, Praha 1	32	35
2.	x		
3.	Moravská filharmonie Olomouc, p. o.	24	27
4.	Pražský filharmonický sbor, Praha	22	9
5. - 7.	Český filharmonický sbor Brno, o.p.s.	15	x
5. - 7.	x		
7.	Filharmonie Hradec Králové	14	16
8.	Karlovarský symfonický orchestr, příspěvková organizace, Karlovy Vary	13	10
9.	Pražské dechové kvinteto (Miloš Wichterle), Praha	12	12
10. - 11.	x		
10. - 11.	Janáčkova filharmonie Ostrava, p. o.	11	10
12. - 13.	Musica Florea, z.s., Pakoměřice - Bořanovice	10	8
12. - 13.	Plzeňská filharmonie, o.p.s., Plzeň	10	11
14.	Český národní symfonický orchestr, Praha	6	2
15.	Komorní filharmonie Pardubice	5	1
16. - 18.	x		
16. - 18.	Komorní orchestr Berg, z.s., Praha	4	5
16. - 18.	Stamicovo kvarteto, Praha	4	x
19. - 20.	Arbos - sdružení pro novou hudbu, a.s., Únětice	3	-
19. - 20.	PKF - Prague Philharmonia, Praha	3	6
21. - 23.	x		
21. - 23.	x		

		v roce	
		2014	2013
pokračování			
21. - 23.	Severočeská filharmonie Teplice	2	3
24. - 26.	Jihočeská komorní filharmonie České Budějovice	1	1
24. - 26.	x		
24. - 26.	x		
27.	Západočeský symfonický orchestr Mariánské Lázně	1	-
Ostatní hudební soubory neměly hudební nahrávky			

x = hudební soubor využil v roce 2014 práva ochranu individuálních dat a nedal souhlas se zveřejněním údajů.

Ostatní profesionální hudební tělesa

(kromě souborů klasické hudby)

		v roce	
		2014	2013
1.	Brněnský orchestr lidových nástrojů o.s.; Brno	85,0	85,0
2.	Gustav Brom Big Band; Brno-Židenice	16,0	15,0
3.	x		
4.	BEJBYPANK CZ s.r.o.; Kolín	13,0	-
5.	Plzeňská filharmonie, o.p.s.; Plzeň	10,0	11,0
6.	x		
Ostatní hudební soubory neměly hudební nahrávky			

POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU PRODANÝCH ABONENTNÍCH VSTUPENEK

(pro porovnání je uveden i rok předcházející)

Profesionální symfonické a komorní orchestry, komorní soubory a pěvecké sbory

		v roce	
		2014	2013
1.	Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, Praha	16 011	15 417
2.	Janáčkova filharmonie Ostrava, p. o.	7 783	8 928
3.	Česká filharmonie, Praha	5 875	4 828
4.	x		
5.	Filharmonie Hradec Králové	2 907	2 885
6.	Český národní symfonický orchestr, Praha	2 340	419
7.	Moravská filharmonie Olomouc, p. o.	2 012	2 106
8.	x		
9.	Komorní filharmonie Pardubice	1 447	1 472
10.	Severočeská filharmonie Teplice	1 381	1 259
11.	PKF - Prague Philharmonia, Praha	1 334	1 384
12.	Jihočeská komorní filharmonie České Budějovice	1 172	1 642
13.	x		
14.	Plzeňská filharmonie, o.p.s., Plzeň	797	720
15.	Filharmonie G. Mahlera, Jihlava	379	42
16.	Český filharmonický sbor Brno, o.p.s.	280	x
17.	x		
18.	x		
19.	Karlovarský symfonický orchestr, příspěvková organizace, Karlovy Vary	198	224
20.	Komorní orchestr Berg, z.s., Praha	91	-
21.	Musica Florea, z.s., Pakoměřice - Bořanovice	12	3
Ostatní hudební soubory nemají předplatitele			

x = hudební soubor využil v roce 2014 práva ochranu individuálních dat a nedal souhlas se zveřejněním údajů.

Ostatní profesionální hudební tělesa

(kromě souborů klasické hudby)

		v roce	
		2014	2013
1.	Plzeňská filharmonie, o.p.s., Plzeň	797,0	720,0
Ostatní hudební soubory nemají předplatitele			

POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE PROCENTA SKLADEB ČESKÝCH SKLADATELŮ NA REPERTOÁRU

Z TOHO PROCENTO CHRÁNĚNÉ TVORBY ČESKÝCH SKLADATELŮ

(pro porovnání je uveden i rok předcházející)

Profesionální symfonické a komorní orchestry, komorní soubory a pěvecké sbory

		v roce			
		2014		2013	
		celkem	%	celkem	%
1.	Arbos - sdružení pro novou hudbu, a.s., Únětice	100,0	-	100,0	100,0
2.	x				
3. - 4.	Česká komorní filharmonie, Řitka	66,7	-	21,4	-
3. - 4.	Pražské dechové kvinteto (Miloš Wichterle), Praha	66,7	10,0	83,3	20,0
5.	Česká filharmonie, Praha	61,5	14,6	53,8	4,3
6.	x				
7.	Komorní orchestr Berg, z.s., Praha	46,9	100,0	32,4	100,0
8.	Stamicovo kvarteto, Praha	43,5	40,0	x	x
9.	Komorní filharmonie Pardubice	41,8	48,4	40,1	44,9
10. - 11.	Moravská filharmonie Olomouc, p. o.	40,9	46,7	25,3	45,8
10. - 11.	x				
12.	x				
13.	Karlovarský symfonický orchestr, příspěvková organizace	39,0	70,8	30,8	31,3
14.	Pražský filharmonický sbor, Praha	38,5	40,0	18,3	22,7
15.	České noneto, Praha	37,5	33,3	27,8	20,0
16.	Filharmonie G. Mahlera, Jihlava	36,8	8,0	57,1	-
17.	x				
18.	Český filharmonický sbor Brno, o.p.s.	36,4	55,0	x	x
19.	Plzeňská filharmonie, o.p.s., Plzeň	33,6	40,0	23,9	50,0
20.	x				
21.	Pražákovo kvarteto, Praha	33,3	-	x	x
22.	Jihočeská komorní filharmonie České Budějovice	32,3	23,3	10,7	26,3
23.	x				
24.	Janáčkova filharmonie Ostrava, p. o.	31,4	56,8	25,1	32,8
25.	Československý komorní orchestr Praha, Jesenice	28,6	-	33,3	-
26.	Musica Florea,z.s., Pakoměřice - Bořanovice	26,7	-	71,4	-
27.	x				
28.	Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, Praha	22,6	42,1	20,9	20,8

		v roce			
		2014		2013	
		celkem	%	celkem	%
29.	PKF - Prague Philharmonia, Praha	19,9	25,9	16,3	58,8
30.	Filharmonie Hradec Králové	19,6	15,9	30,5	28,3
31.	Český národní symfonický orchestr, Praha	19,0	-	38,0	-
32.	x				
33.	x				
34.	Severočeská filharmonie Teplice	17,0	23,8	16,1	8,8
35.	x				
36.	x				
37.	Západočeský symfonický orchestr Mariánské Lázně	-	-	10,5	8,6
Ostatní hudební soubory neposkytly v roce 2014 údaje o počtu skladeb					

x = hudební soubor využil v roce 2014 práva ochranu individuálních dat a nedal souhlas se zveřejněním údajů.

Ostatní profesionální hudební tělesa

(kromě souborů klasické hudby)

		v roce			
		2014		2013	
		celkem	%	celkem	%
1. - 2.	BEJBYPANK CZ s.r.o.; Kolín	100,0	-	-	-
1. - 2.	x				
3.	Brněnský orchestr lidových nástrojů o.s.; Brno	72,5	100,0	72,5	100,0
4.	Plzeňská filharmonie, o.p.s.; Plzeň	33,6	40,0	23,9	50,0
5.	Orchestr Václava Hybše; Praha 1	31,3	-	32,6	-
6.	x				
7.	x				
8.	Gustav Brom Big Band; Brno-Židenice	8,3	100,0	20,0	-
Ostatní hudební soubory neposkytly v roce 2014 údaje o počtu skladeb					

SROVNÁNÍ ČINNOSTI PROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH TĚLES ZA ROK 2014

Pořadí	Název hudebního tělesa	Počet koncertů celkem	Koncerty ve vlastní režii	Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety	Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	% návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	Počet koncertů v zahraničí	Počet hudebních nahrávek	Počet prodaných abonentních vstupenek	% skladeb českých skladatelů	z toho % chráněné tvorby českých skladatelů
1.	Česká filharmonie, Praha	345	289	28	107 564	61,7	42	32	5 875	61,5	14,6
2.	Moravská filharmonie Olomouc, p. o.	194	57	10	20 426	83,2	48	24	2 012	40,9	46,7
3.	x										
4.	Karlovarský symfonický orchestr, příspěvková organizace	146	130	18	21 034	83,3	7	3 000	198	39,0	70,8
5.	Jihočeská komorní filharmonie České Budějovice	133	62	7	15 646	96,7	5	1	1 172	32,3	23,3
6.	x										
7.	Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, Praha	121	104	60	52 440	69,0	1	-	16 011	22,6	42,1
8.	x										
9.	Janáčkova filharmonie Ostrava, p. o.	114	78	-	24 034	81,0	7	11	7 783	31,4	56,8
10.	Severočeská filharmonie Teplice	111	57	-	13 226	56,3	16	2	1 381	17,0	23,8
11.	Filharmonie Hradec Králové	109	62	6	26 861	91,5	3	14	2 907	19,6	15,9
12. - 13.	x										
12. - 13.	Komorní filharmonie Pardubice	102	60	1	20 935	89,4	14	5	1 447	41,8	48,4
14.	Pražský filharmonický sbor, Praha	101	3	-	1 600	94,1	64	22	-	38,5	40,0
15.	Západočeský symfonický orchestr Mariánské Lázně	96	70	-	10 000	28,6	9	1	-	-	-
16. - 17.	PKF - Prague Philharmonia, Praha	85	48	-	16 081	71,5	16	3	1 334	19,9	25,9
16. - 17.	Český filharmonický sbor Brno, o.p.s.	85	7	1	2 750	98,2	33	15	280	36,4	55,0
18.	Stamicovo kvarteto, Praha	69	50	-	7 000	87,5	3	4	-	43,5	40,0
19.	Plzeňská filharmonie, o.p.s., Plzeň	68	26	-	14 000	93,3	19	10	797	33,6	40,0
20.	Pražákovo kvarteto, Praha	63	-	-	-	-	60	-	-	33,3	-
21.	Český národní symfonický orchestr, Praha	52	9	-	8 540	82,1	25	6	2 340	19,0	-
22.	BEJBYPANK CZ s.r.o., Kolín	46	2	-	986	89,6	-	13	-	100,0	-
23.	Orchestr Václava Hybše, Praha	42	1	-	300	100,0	-	-	-	31,3	-
24.	Musica Florea, z.s., Pakoměřice - Bořanovice	38	11	-	1 748	76,3	5	10	12	26,7	-
25.	x										
26. - 27.	Gustav Brom Big Band, Brno	36	-	-	-	-	-	16	-	8,3	100,0
26. - 27.	Filharmonie G. Mahlera, Jihlava	36	29	-	2 855	68,8	-	-	379	36,8	8,0

SROVNÁNÍ ČINNOSTI PROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH TĚLES ZA ROK 2014

pokračování

Pořadí	Název hudebního tělesa	Počet koncertů celkem	Koncerty ve vlastní režii	Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety	Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	% návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	Počet koncertů v zahraničí	Počet hudebních nahrávek	Počet prodaných abonementních vstupenek	% skladeb českých skladatelů	z toho % chráněné tvorby českých skladatelů
28.	Brněnský orchestr lidových nástrojů o.s., Brno	34	-	-	-	-	-	85	-	72,5	100,0
29.	x										
30.	Komorní orchestr Berg, z.s., Praha	26	15	-	2 748	95,7	-	4	91	46,9	100,0
31.	Pražské dechové kvinteto (Miloš Wichterle), Praha	22	-	-	-	-	-	12	-	66,7	10,0
32.	x										
33.	České noneto, Praha	16	-	-	-	-	12	-	-	37,5	33,3
34.	x										
35. - 36.	x										
35. - 36.	Česká komorní filharmonie, Řitka	12	-	-	-	-	12	-	-	66,7	-
37.	x										
38.	x										
39. - 41.	x										
39. - 41.	x										
39. - 41.	x										
42.	Arbos - sdružení pro novou hudbu, a.s., Únětice	5	3	-	350	70,0	-	3	-	100,0	-
43.	Československý komorní orchestr Praha, Jesenice	2	2	-	100	66,7	-	-	-	28,6	-

VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O NEPROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH SOUBORECH V ROCE 2014

Republika celkem

	2014	%	2013	%	2012	%
Počet hudebních souborů	165	106,5	159	102,6	155	100,0
Počet hudebních těles v nich	271	116,3	219	94,0	233	100,0
Počet koncertů celkem	3 013	90,1	2 900	86,7	3 344	100,0
v tom						
koncerty ve vlastní režii	474	73,1	478	73,8	648	100,0
Koncerty spolupořádané	171	66,3	220	85,3	258	100,0
koncerty pro jiné pořadatele v ČR	2 169	100,0	2 040	94,1	2 169	100,0
koncerty v zahraničí	199	74,0	162	60,2	269	100,0
Počet hostujících umělců	682	73,1	650	69,7	933	100,0
Počet studiových nahrávek	66	68,0	58	59,8	97	100,0
Počet hudebních nahrávek na zvukové a zvukově obrazové nosiče	508	430,5	142	120,3	118	100,0
Celkový počet skladeb českých skladatelů na repertoáru	8 937	65,3	8 150	59,5	13 690	100,0
Procento skladeb českých skladatelů na repertoáru	53,7	74,5	54,4	75,5	72	100,0
z toho procento chráněné tvorby českých skladatelů	37,3	159,4	29,2	124,8	23	100,0
Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	48 276	161,9	35 432	118,8	29 815	100,0
Procento návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	58,8	80,2	77,0	105,0	73	100,0

Hudební soubory neprofesionální zřizované MK, dalšími orgány státní správy, obcemi a městy

	2014	%	2013	%	2012	%
Počet hudebních souborů	26	104,0	25	100,0	25	100,0
Počet hudebních těles v nich	82	85,4	81	84,4	96	100,0
Počet koncertů celkem	520	66,9	476	61,3	777	100,0
v tom						
koncerty ve vlastní režii	166	44,9	177	47,8	370	100,0
Koncerty spolupořádané	55	69,6	51	64,6	79	100,0
koncerty pro jiné pořadatele v ČR	265	92,3	217	75,6	287	100,0
koncerty v zahraničí	34	82,9	31	75,6	41	100,0
Počet hostujících umělců	106	65,4	54	33,3	162	100,0
Počet studiových nahrávek	8	72,7	15	136,4	11	100,0
Počet hudebních nahrávek na zvukové a zvukově obrazové nosiče	13	130,0	26	260,0	10	100,0
Celkový počet skladeb českých skladatelů na repertoáru	888	91,7	766	79,1	968	100,0
Procento skladeb českých skladatelů na repertoáru	50,8	114,9	52,3	118,3	44	100,0
z toho procento chráněné tvorby českých skladatelů	42,0	194,4	36,8	170,4	22	100,0
Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	6 009	116,2	4 336	83,9	5 170	100,0
Procento návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	31,7	39,9	70,4	88,7	79	100,0

VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O NEPROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH SOUBORECH V ROCE 2014

Hudební soubory neprofesionální zřizované občanskými sdruženími dle zákona č. 83/980 Sb., obecně prospěšnými společnostmi a Českým rozhlasem, i bez zřizovatele

	2014	%	2013	%	2012	%	
Počet hudebních souborů	112	100,9	108	97,3	111	100,0	
Počet hudebních těles v nich	161	140,0	112	97,4	115	100,0	
Počet koncertů celkem	1 942	94,9	1 818	88,9	2 046	100,0	
v tom	koncerty ve vlastní režii	276	105,7	268	102,7	261	100,0
	Koncerty spolupřádané	104	65,8	135	85,4	158	100,0
	koncerty pro jiné pořadatele v ČR	1 419	97,4	1 314	90,2	1 457	100,0
	koncerty v zahraničí	143	84,1	101	59,4	170	100,0
Počet hostujících umělců	518	138,9	530	142,1	373	100,0	
Počet studiových nahrávek	37	61,7	37	61,7	60	100,0	
Počet hudebních nahrávek na zvukové a zvukově obrazové nosiče	364	472,7	44	57,1	77	100,0	
Celkový počet skladeb českých skladatelů na repertoáru	5 489	49,2	5 569	49,9	11 152	100,0	
Procento skladeb českých skladatelů na repertoáru	58,7	76,7	64,5	84,3	77	100,0	
z toho procento chráněné tvorby českých skladatelů	43,3	181,9	28,6	120,2	24	100,0	
Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	38 101	165,2	25 619	111,1	23 057	100,0	
Procento návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	68,5	94,0	74,8	102,6	73	100,0	

Hudební soubory neprofesionální zřizované podnikateli a podnikatelskými subjekty

	2014	%	2013	%	2012	%	
Počet hudebních souborů	27	142,1	26	136,8	19	100,0	
Počet hudebních těles v nich	28	127,3	26	118,2	22	100,0	
Počet koncertů celkem	551	105,8	606	116,3	521	100,0	
v tom	koncerty ve vlastní režii	32	188,2	33	194,1	17	100,0
	Koncerty spolupřádané	12	57,1	34	161,9	21	100,0
	koncerty pro jiné pořadatele v ČR	485	114,1	509	119,8	425	100,0
	koncerty v zahraničí	22	37,9	30	51,7	58	100,0
Počet hostujících umělců	58	14,6	66	16,6	398	100,0	
Počet studiových nahrávek	21	80,8	6	23,1	26	100,0	
Počet hudebních nahrávek na zvukové a zvukově obrazové nosiče	131	422,6	72	232,3	31	100,0	
Celkový počet skladeb českých skladatelů na repertoáru	2 560	163,1	1 815	115,6	1 570	100,0	
Procento skladeb českých skladatelů na repertoáru	46,1	64,8	37,2	52,3	71,1	100,0	
z toho procento chráněné tvorby českých skladatelů	22,7	107,1	27,6	130,2	21,2	100,0	
Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	4 166	262,3	5 477	344,9	1 588	100,0	
Procento návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	55,8	88,6	98,0	155,6	63,0	100,0	

POŘADÍ NEPROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU KONCERTŮ

Následující hudební tělesa nedala souhlas ke zveřejnění individuálních údajů a využila práva na ochranu individuálních dat, která je zaručena zákonem č. 89/95 Sb. ve znění pozdějších předpisů. V uvedeném pořadí jsou označena x.

Bigband Vladislava Brože, Praha
Veselá sedma hudba města Nové Město na Moravě
Swing Band Tábor
Základní umělecká škola Kynšperk nad Ohří
Dechová hudba Blučiňáci, Židlochovice
Kapela historických nástrojů pro lidovou hudbu RukyNaDudy, Kozlovice
PSMU, Zlín
Budvarka, České Budějovice
PSSU Opava
Velký dechový orchestr České Budějovice, o.s.
Dambořanka, Dambořice
Janáčkův komorní orchestr o.s., Havířov-Dolní Datyně
Vysokoškolský umělecký soubor Pardubice
Sdružení šakvických muzikantů; Šakvice
Sdružení Dechová hudba Hradčovjanka, Hradčovice
Hradišťan, Uherské Hradiště
Sdružení Pueri gaudentes Praha
Cimbálová muzika Stanislava Gabriela, Kudlovice
Chrudimská Komorní Filharmonie, o. s. hudebníků, učitelů, žáků ZUŠ a přátel orchestru města Chrudimi
Jindřichohradecký symfonický orchestr, Jindřichův Hradec
Topolanka, Topolná
Český rozhlas - Dětský pěvecký sbor, Praha
BEST I.A, a.s., Praha
Dechový orchestr KS Lovoš, Lovosice
Metropolitan Jazz Band, Praha
Mladá dudácká muzika, Strakonice
Koletova hornická hudba Rtyně v Podkrkonoší o.s.
Túfaranka, Rakvice
Elthin, Plzeň
Cimbálová muzika Důbrava o.s., Dubňany
Základní umělecká škola Fryderyka Chopina, Mariánské Lázně, p. o.
Vitamín, Žalhostice

Tomgrass - Pop, Praha
Pernštejnka, Pardubice
Hudební skupina Tamdem, Protivanov
Kladenský symfonický orchestr, Kladno
Lidová muzika FRGÁL, Olomouc
Dechová hudba Dubňanka, Dolní Dubňany
DH Nedakoňanka, Nedakonice
Jihočeská Vlachovka, Týn nad Vltavou
DROPS, Karviná
Kühnův dětský sbor, Praha
Dechový orchestr Pralinka Praha
Plzeňské orchestrální sdružení, Plzeň
Májovák, dechový orchestr, Karviná
Městská hudba F. Kmocha Kolín
Orchestr Ladislava Bareše, Liberec
Kosmopolitní občanské sdružení hudebníků, Kašava
Kyjovský komorní orchestr, Brankovice
Podkrkonošský symfonický orchestr, Semily
KARAVANA swingers band, Sušice
Pěvecký sbor Svatobor, Sušice
Dechová hudba Solovačka, Sušice
Pražský filmový orchestr, Praha
Big Band ZUŠ Iši Krejčího, Olomouc
Sdružení dechová hudba Zlaňanka, Kobylnice
Jiří Bouchal - Brass Band Šohaj, Česká Ves
Old Timers Jazz Band, Praha
ATLAS - myslivecká kapela, Horšice
Vejvodova kapela (Agentura AJV), Praha
Malá dechová hudba Brněnka, Brno
Pakáž bluegrass band, Stráž nad Nisou
Sukův komorní orchestr s.r.o., Praha

SROVNÁNÍ ČINNOSTI NEPROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH TĚLES ZA ROK 2014

Pořadí	Název hudebního tělesa	Počet koncertů celkem	Koncerty ve vlastní režii	Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety	Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	% návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	Počet koncertů v zahraničí	Počet hudebních nahrávek	% skladeb českých skladatelů	z toho % chráněné tvorby českých skladatelů
1.	Babouci-nejstarší jihočeská dechovka; Lišov	128	-	-	-	-	-	300	-	-
2.	Základní umělecká škola, Letovice, okres Blansko; Letovice	100	53	-	-	-	10	8	85,0	100,0
3. - 4.	Mistříňanka; Svatobořice-Mistřín	82	-	-	-	-	6	1	83,0	-
3. - 4.	x									
5.	x									
6.	Kornet; Lipník nad Bečvou	65	5	-	-	-	-	-	66,7	75,0
7.	x									
8.	Lidová muzika z Chrástu; Chrást	53	19	-	700	58,3	7	25	-	-
9. - 10.	Stanley; Koprivnice	50	-	-	-	-	-	-	5,0	-
9. - 10.	Vysočina; Humpolec	50	-	-	-	-	-	-	100,0	-
11.	Dětský folklorní soubor Ostravička; Frýdek-Místek	46	3	-	580	96,7	5	-	100,0	-
12. - 13.	Barocco sempre giovane, o.p.s.; Pardubice	43	10	-	3 000	85,7	11	-	-	-
12. - 13.	Dechová hudba TÁBORANKA Košťálov; Košťálov	43	2	1	600	60,0	-	15	90,0	-
14. - 16.	x									
14. - 16.	x									
14. - 16.	x									
17.	x									
18.	SKALANKA, Švihov; Švihov	34	-	-	-	-	1	-	83,3	90,0
19. - 20.	DH Vlčnovjanka; Kunovice	31	-	-	-	-	-	-	84,6	-
19. - 20.	Big 'OBand; Liberec 12	31	1	-	-	-	1	-	26,3	98,4
21. - 25.	x									
21. - 25.	Varmužova cimbálová muzika; Svatobořice-Mistřín	30	1	-	350	100,0	-	-	3,0	16,7
21. - 25.	x									
21. - 25.	Chodovarka; Chodová Planá	30	-	-	-	-	-	-	87,5	71,4
21. - 25.	x									
26.	Béčoband; Pardubice	29	-	-	-	-	-	-	80,0	75,0
27. - 28.	x									
27. - 28.	Dechová hudba Božejáci; Pelhřimov	28	-	-	-	-	-	1	100,0	100,0
29. - 32.	Základní umělecká škola Louny, Poděbradova 610, příspěvková organizace; Louny	27	18	-	548	75,1	-	-	52,3	-
29. - 32.	x									

SROVNÁNÍ ČINNOSTI NEPROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH TĚLES ZA ROK 2014

Pořadí	Název hudebního tělesa	Počet koncertů celkem	Koncerty ve vlastní režii	Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety	Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	% návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	Počet koncertů v zahraničí	Počet hudebních nahrávek	% skladeb českých skladatelů	z toho % chráněné tvorby českých skladatelů
29. - 32.	x									
29. - 32.	Kapela pětatřicátého plzeňského pěšího pluku - FOLIGNO; Plzeň 2 - Slovany	27	4	-	-	-	-	-	40,0	90,9
33.	Sdružení přátel souboru Soláň; Rožnov pod Radhoštěm	26	4	1	750	100,0	-	-	-	-
34. - 36.	Melodie Ledec nad Sázavou; Vilémovice	25	-	-	-	-	-	-	100,0	100,0
34. - 36.	x									
34. - 36.	x									
37.	Dechový orchestr mladých ZUŠ Jeseník; Jeseník	24	6	-	-	-	6	-	50,0	-
38. - 39.	Lounská třináctka - malý dechový orchestr; Louny	23	-	-	-	-	-	-	87,5	100,0
38. - 39.	KLAXON; Únanov	23	-	-	-	-	-	-	90,0	95,6
40. - 44.	Karlovarský pěvecký sbor, zs; Karlovy Vary	22	3	-	-	-	1	-	52,0	-
40. - 44.	Harmonie 1872 Kolín; Kolín	22	2	-	650	92,9	3	-	65,6	-
40. - 44.	Choceňanka; Choceň	22	3	-	-	-	-	-	93,3	100,0
40. - 44.	x									
40. - 44.	Horalka dechová hudba Kraslice; Kraslice	22	3	-	300	75,0	3	-	60,0	83,3
45. - 46.	Netolička; Netolice	21	-	-	-	-	-	-	100,0	100,0
45. - 46.	x									
47. - 49.	Dechový orchestr ZUŠ Vimperk; Vimperk	20	2	-	-	-	-	-	50,0	-
47. - 49.	x									
47. - 49.	x									
50.	x									
51. - 55.	Big Band Zlín; Zlín	18	14	-	1 300	81,3	-	-	4,0	50,0
51. - 55.	Opera Diversa, o.s.; Brno	18	12	-	550	55,0	1	-	51,9	57,5
51. - 55.	Brněnský filharmonický sbor Beseda brněnská; Brno	18	9	-	2 100	100,0	-	-	71,4	6,7
51. - 55.	Krajanka; Praha 5 - Hlubočepy	18	-	-	-	-	-	-	100,0	100,0
51. - 55.	Sdružení dechového orchestru mladých; Zlín	18	1	-	296	76,5	3	-	61,9	-
56. - 57.	x									
56. - 57.	Dechová hudba Mikulovanka; Mikulov	17	-	-	-	-	-	-	100,0	100,0
58. - 66.	x									
58. - 66.	x									
58. - 66.	Hudební sdružení Zlín; Zlín	16	5	-	386	58,5	7	1	61,7	-

SROVNÁNÍ ČINNOSTI NEPROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH TĚLES ZA ROK 2014

Pořadí	Název hudebního tělesa	Počet koncertů celkem	Koncerty ve vlastní režii	Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety	Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	% návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	Počet koncertů v zahraničí	Počet hudebních nahrávek	% skladeb českých skladatelů	z toho % chráněné tvorby českých skladatelů
58. - 66.	x									
58. - 66.	x									
58. - 66.	Emauzský sbor a orchestr; Praha 2	16	2	2	202	67,3	-	-	92,1	-
58. - 66.	kapela Kudrnáči; Rožmitál p. Tř.	16	2	-	-	-	-	-	98,4	48,1
58. - 66.	x									
58. - 66.	Folklorní soubor Lipka Pardubice; Pardubice	16	4	-	250	50,0	-	-	100,0	-
67. - 74.	x									
67. - 74.	Sdružení přátel Junior orchestru ZUŠ B. Smetany v Plzni ; Plzeň	15	1	-	-	-	3	-	10,7	66,7
67. - 74.	Pražská konzervatoř, Praha 1, Na Rejdišti 1; Praha 1	15	13	-	-	-	-	-	14,0	57,1
67. - 74.	Šumavanka, o.s.; Netolice	15	-	-	-	-	-	-	100,0	100,0
67. - 74.	Dechový orchestr města Hradec Králové; Hradec Králové	15	-	-	-	-	1	-	79,5	65,7
67. - 74.	x									
67. - 74.	Dechová hudba Straňanka; Strání	15	3	-	-	-	-	-	82,4	100,0
67. - 74.	Alikvotní sbor Spektrum; Liberec	15	5	-	-	-	2	-	31,3	-
75. - 82.	Městský dechový orchestr Kopřivnice; Kopřivnice	14	1	-	-	-	3	-	57,1	100,0
75. - 82.	x									
75. - 82.	x									
75. - 82.	Komorní orchestr Dvořákova kraje; Kralupy nad Vltavou	14	-	-	-	-	-	-	100,0	-
75. - 82.	Dechová hudba Legrůti; Velké Bílovice	14	-	-	-	-	1	-	93,3	100,0
75. - 82.	Nektarka Strakonice; Strakonice	14	-	-	-	-	-	-	100,0	-
75. - 82.	Jihočeská dechová hudba PODHORANKA; Trhové Sviny	14	14	-	-	-	-	-	100,0	-
75. - 82.	Kantoři; Nový Bydžov	14	1	-	256	100,0	-	-	-	-
83. - 86.	Kulturní dům Dolní Benešov; Dolní Benešov	13	3	-	1 200	80,0	-	-	56,2	80,0
83. - 86.	Litomyšlský symfonický orchestr; Litomyšl	13	1	-	-	-	-	1	57,1	-
83. - 86.	x									
83. - 86.	LAETITIA - spolek pro vokální a komorní hudbu; Praha 415	13	-	-	-	-	-	-	36,4	58,3
87. - 94.	Směšený komorní sbor z Tachova – KOZTLiveCZ, z.s.; Tachov	12	-	-	-	-	1	5	53,3	37,5
87. - 94.	Černovická dechovka; Křeč	12	6	-	78	100,0	-	1	100,0	-
87. - 94.	x									
87. - 94.	x									

SROVNÁNÍ ČINNOSTI NEPROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH TĚLES ZA ROK 2014

Pořadí	Název hudebního tělesa	Počet koncertů celkem	Koncerty ve vlastní režii	Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety	Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	% návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	Počet koncertů v zahraničí	Počet hudebních nahrávek	% skladeb českých skladatelů	z toho % chráněné tvorby českých skladatelů
87. - 94.	x									
87. - 94.	Bojané; Dolní Bojanovice	12	-	-	-	-	-	2	100,0	100,0
87. - 94.	Kyzivátova D. H. Libáň; Libáň	12	-	-	-	-	-	-	93,8	-
87. - 94.	x									
95. - 100.	x									
95. - 100.	Mužský pěvecký sbor Vítkovice; Ostrava-Vítkovice	11	7	-	-	-	-	2	100,0	40,0
95. - 100.	Foerstrovo komorní pěvecké sdružení o.s.; Praha 10	11	6	-	2 041	84,0	-	-	66,7	65,4
95. - 100.	x									
95. - 100.	Akademické Pěvecké Sdružení Moravan; Brno	11	1	-	150	75,0	-	-	71,4	-
95. - 100.	x									
101. - 110.	Dechová harmonie města Štětí; Lovosice	10	-	-	-	-	1	-	52,8	-
101. - 110.	DOM JUVENKA; Bezručice	10	1	-	-	-	2	-	46,7	100,0
101. - 110.	Veselá muzika; Nové Hrady	10	-	-	-	-	-	70	100,0	66,7
101. - 110.	Muzika Jara; Praha 1	10	-	-	-	-	-	23	100,0	-
101. - 110.	Komorní soubor ŠKROUP; Lázně Bohdaneč	10	4	-	-	-	-	-	50,0	-
101. - 110.	x									
101. - 110.	Modřeneč; Praha 4	10	2	-	-	-	-	1	100,0	-
101. - 110.	ZUŠ Vladimíra Ambrose Prostějov; Prostějov	10	4	-	300	100,0	-	-	-	-
101. - 110.	Peregrín; Praha 9	10	-	-	-	-	-	-	-	-
101. - 110.	x									
111. - 120.	Labská kapela; Ústí nad Labem-Střekov	9	1	-	-	-	3	-	79,2	57,9
111. - 120.	x									
111. - 120.	Podnikový dechový orchestr ŠKODA AUTO Mladá Boleslav; Mladá Boleslav	9	-	-	-	-	-	-	62,7	87,5
111. - 120.	Malý dechový orchestr SEBRANKA; Vlašim	9	1	-	80	80,0	-	-	-	-
111. - 120.	x									
111. - 120.	x									
111. - 120.	x									
111. - 120.	x									
111. - 120.	x									
111. - 120.	x									

SROVNÁNÍ ČINNOSTI NEPROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH TĚLES ZA ROK 2014

Pořadí	Název hudebního tělesa	Počet koncertů celkem	Koncerty ve vlastní režii	Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety	Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	% návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	Počet koncertů v zahraničí	Počet hudebních nahrávek	% skladeb českých skladatelů	z toho % chráněné tvorby českých skladatelů
121. - 127.	Studentský dechový orchestr "ŽIŽKOVSKÁ SMRŠŤ"; Praha 9	8	8	-	800	100,0	-	-	62,0	90,3
121. - 127.	Dámský orchestr Járinky; Úvaly	8	-	-	-	-	-	-	82,9	-
121. - 127.	Big Band Trumpets; Praha 3	8	-	-	-	-	-	-	9,6	-
121. - 127.	Amatérské sdružení hudebníků dechový orchestr mladých; Jistebník	8	2	-	-	-	2	-	16,0	-
121. - 127.	Bivojanka Spolku Bivoj; Jedovnice	8	-	-	-	-	-	-	-	-
121. - 127.	Pěvecké sdružení pražských učitelů; Praha 4	8	-	-	-	-	-	-	80,0	50,0
121. - 127.	Byzantion - Collegium musicae slavicae Praha; Praha 4	8	8	-	-	-	-	-	16,7	66,7
128. - 136.	Dechový orchestr ZUŠ Úpice; Úpice	7	3	-	-	-	-	-	50,0	-
128. - 136.	Společnost pro symfonickou a komorní hudbu ve Frýdku-Místku; Frýdek - Místek	7	-	-	-	-	1	1	53,3	-
128. - 136.	x									
128. - 136.	x									
128. - 136.	x									
128. - 136.	x									
128. - 136.	Akademický sbor Žerotín; Olomouc	7	-	-	-	-	-	-	20,0	-
128. - 136.	Bendův komorní orchestr; Ústí nad Labem	7	4	-	417	64,2	-	-	90,0	-
128. - 136.	x									
137. - 143.	Big Band VZ; Černošice	6	-	-	-	-	-	-	33,3	-
137. - 143.	Musica animata; Třebíče	6	3	-	-	-	-	-	25,0	-
137. - 143.	x									
137. - 143.	x									
137. - 143.	x									
137. - 143.	Tamburašský orchestr Brač; Studénka	6	3	-	201	67,0	2	-	22,4	-
137. - 143.	x									
144. - 149.	Malá černá hudba Karviná; Karviná - Mizerov	5	-	-	-	-	-	-	87,5	-
144. - 149.	CAMELLA - NBP; Nový Bor	5	1	-	350	100,0	-	-	65,2	73,3
144. - 149.	Quattro Corde; Praha 3	5	4	-	80	100,0	1	-	-	-
144. - 149.	Konrádyho dudácká muzika; Domažlice	5	-	-	-	-	-	-	100,0	-
144. - 149.	Dechový orchestr mladých Roudnice nad Labem; Roudnice nad Labem	5	-	-	-	-	-	-	67,6	-
144. - 149.	x									
150. - 153.	Kolínská filharmonie; Kolín	4	3	-	485	80,8	-	-	53,8	-

VÝSTAVNÍ ČINNOST V OBLASTI PROFESIONÁLNÍHO VÝTVARNÉHO UMĚNÍ A ARCHITEKTURY

Statistické šetření o výstavní činnosti v oblasti profesionálního výtvarného umění a architektury podává přehled o počtu galerií, výstavních síní nebo jiných prostorách určených k vystavování. Jedná se o zařízení, která nevlastní sbírkové předměty.

Z celkového počtu 293 statisticky šetřených galerií a výstavních síní za rok 2014 je zřizováno orgány státní správy a vysokými školami 12, kraje zřizují 4, obce a města 75 galerií. Nadacemi a nadačními fondy, obecně prospěšnými společnostmi, občanskými sdruženími dle zákona č. 83/90 Sb., církevními společnostmi a odborovými organizacemi jsou zřizovány 83 galerie. Soukromých výstavních síní je šetřeno 113.

Seznam výstavních prostor je každoročně aktualizován. Některé galerie zřizované městy jsou z nedostatku financí rušeny nebo spojovány s jinými městskými organizacemi. Problémy mají i galerie neziskových organizací, které stále hůře získávají granty ze státního rozpočtu, od krajů i od měst. Také u galerií a výstavních síní zřizovaných podnikatelskými subjekty dochází k neustálým změnám. Některé galerie jsou rekonstruovány, jsou zakládány nové,

z nedostatku finančních prostředků dochází k rušení stávajících galerií, případně k jejich přeměně v prodejní galerie, které nepořádají výstavy. To je hlavním důvodem, proč se každým rokem mění celkový počet výstavních síní. Od roku 2010 (305 výstavních síní) stoupl jejich počet až na 314 v roce 2011, což je nejvyšší počet za posledních pět let. Avšak v dalším roce 2012 opět počet síní poklesl na 289 (nejnižší stav sledovaného období). V roce 2013 jejich počet stoupl o 4,2 % oproti r. 2012 na 301.

V roce 2014 se počet galerií oproti roku 2013 nepatrně snížil a je téměř srovnatelný s rokem 2012.

Celková návštěvnost byla v roce 2014 nejvyšší za posledních pět let – 2 651 134 návštěvníků, zatímco v roce 2013 byla za toto období nejnižší – 1 971 400 návštěvníků. V roce 2010 navštívilo výstavy 2 324 445 osob, v roce 2011 to bylo 2 249 067 osob a v roce 2012 přišlo 2 000 963 zájemců o výstavy.

V roce 2014 stoupl počet návštěvníků státních galerií na nejvyšší počet za posledních pět let (988 341), největší

pokles návštěvnosti státních galerií se týká roku 2012, kdy přišlo 572 748 zájemců o výstavy.

Co se týká galerií nestátního sektoru, byla nejvyšší návštěvnost v roce 2014 (759 160) a nejnižší návštěvnost za sledované období v roce 2011 (394 481).

Soukromé galerie měly stoupající návštěvnost až do roku 2011 (1 263 444 návštěvníků), potom prudce poklesla na 927 793 v roce 2012 a toto snížení pokračuje i v roce 2013 na 802 703. V roce 2014 je zaznamenán vzestup na 903 633 návštěvníků.

V roce 2014 statisticky šetřené galerie uspořádaly celkem 2 504 výstav, ke kterým bylo vydáno 219 katalogů. Nejvíce výstav bylo uskutečněno z oblasti malby (879) a dále 544 mezioborových výstav.

Tvůrčích symposií bylo v roce 2014 uspořádáno 176 za účasti 5 928 osob.

VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O VÝSTAVNÍ ČINNOSTI V OBLASTI PROFESIONÁLNÍHO VÝTVARNÉHO UMĚNÍ A ARCHITEKTURY ZA ROK 2014

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2010)

CELKEM

	2014	%	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%	
Počet sledovaných zpravodajských jednotek	293	96,1	301	98,7	289	94,8	314	103,0	305	100,0	
Počet vlastních výstavních síní	436	106,1	433	105,4	386	93,9	412	100,2	411	100,0	
Počet uspořádaných výstav celkem	2 504	92,1	2 642	97,2	2 568	94,4	2 716	99,9	2 719	100,0	
v tom	krátkodobých individuálních	944	78,1	1 113	92,1	969	80,1	1 066	88,2	1 209	100,0
	krátkodobých kolektivních	602	93,0	599	92,6	598	92,4	658	101,7	647	100,0
	dlouhodobých individuálních	601	111,7	560	104,1	623	115,8	594	110,4	538	100,0
	dlouhodobých kolektivních	357	109,8	370	113,8	378	116,3	398	122,5	325	100,0
z toho	architektura	37	59,7	35	56,5	45	72,6	30	48,4	62	100,0
	malba	879	90,6	959	98,9	884	91,1	924	95,3	970	100,0
	grafika	210	87,5	220	91,7	189	78,8	238	99,2	240	100,0
	sochařství	106	84,1	130	103,2	108	85,7	105	83,3	126	100,0
	fotografie	439	86,9	496	98,2	504	99,8	537	106,3	505	100,0
	design, umělecké řemeslo, užité umění	148	96,7	149	97,4	147	96,1	168	109,8	153	100,0
	scénografie	11	84,6	10	76,9	9	69,2	9	69,2	13	100,0
	interdisciplinární projekty	130	122,6	139	131,1	126	118,9	128	120,8	106	100,0
	mezioborové	544	100,0	504	92,6	556	102,2	577	106,1	544	100,0
Počet návštěvníků výstav	2 651 134	114,1	1 971 400	84,8	2 000 963	86,1	2 249 067	96,8	2 324 445	100,0	
Počet tvůrčích symposií	176	189,2	285	306,5	158	169,9	328	352,7	93	100,0	
Počet účastníků těchto symposií	5 928	201,3	8 677	294,6	5 720	194,2	7 426	252,2	2 945	100,0	
Počet účastníků rezidenčních pobytů	123	101,7	65	53,7	102	84,3	36	29,8	121	100,0	
Počet titulů vydaných katalogů	219	95,6	237	103,5	227	99,1	212	92,6	229	100,0	
Počet počítačů připojených na internet k 31.12.	395	90,2	387	88,4	352	80,4	439	100,2	438	100,0	
z toho přístupných veřejnosti	52	85,2	48	78,7	38	62,3	62	101,6	61	100,0	

VÝSTAVNÍ ČINNOST PROVOZOVANÁ SUBJEKTY ZŘIZOVANÝMI MK, JINÝMI RESORTY, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2010)

	2014	%	2 013	%	2012	%	2011	%	2010	%	
Počet sledovaných zpravodajských jednotek	97	103,2	98	104,3	96	102,1	99	105,3	94	100,0	
Počet vlastních výstavních síní	147	108,1	143	105,1	136	100,0	128	94,1	136	100,0	
Počet uspořádaných výstav celkem	978	96,1	1 001	98,3	969	95,2	991	97,3	1 018	100,0	
v tom	krátkodobých individuálních	338	78,1	370	85,5	332	76,7	420	97,0	433	100,0
	krátkodobých kolektivních	258	84,9	257	84,5	232	76,3	291	95,7	304	100,0
	dlouhodobých individuálních	221	133,9	201	121,8	230	139,4	144	87,3	165	100,0
	dlouhodobých kolektivních	161	138,8	173	149,1	175	150,9	136	117,2	116	100,0
z toho	architektura	14	66,7	19	90,5	21	100,0	17	81,0	21	100,0
	malba	329	97,1	316	93,2	286	84,4	320	94,4	339	100,0
	grafika	75	93,8	82	102,5	78	97,5	92	115,0	80	100,0
	sochařství	40	125,0	55	171,9	39	121,9	35	109,4	32	100,0
	fotografie	194	93,3	201	96,6	200	96,2	192	92,3	208	100,0
	design, umělecké řemeslo, užité umění	73	83,9	71	81,6	60	69,0	82	94,3	87	100,0
	scénografie	3	50,0	7	116,7	5	83,3	5	83,3	6	100,0
	interdisciplinární projekty	46	164,3	39	139,3	49	175,0	20	71,4	28	100,0
	mezioborové	204	94,0	211	97,2	231	106,5	228	105,1	217	100,0
Počet návštěvníků výstav	988 341	132,9	682 680	91,8	572 748	77,0	591 142	79,5	743 521	100,0	
Počet tvůrčích symposií	4	40,0	29	290,0	16	160,0	5	50,0	10	100,0	
Počet účastníků těchto symposií	56	21,2	1 257	476,1	482	182,6	91	34,5	264	100,0	
Počet účastníků rezidenčních pobytů	30	750,0	-	-	4	100,0	-	-	-	-	
Počet titulů vydaných katalogů	50	96,2	60	115,4	54	103,8	44	84,6	52	100,0	
Počet počítačů připojených na internet k 31.12.	149	102,8	138	95,2	122	84,1	155	106,9	145	100,0	
z toho přístupných veřejnosti	16	72,7	21	95,5	9	40,9	29	131,8	22	100,0	

VÝSTAVNÍ ČINNOST PROVOZOVANÁ OBČANSKÝMI SDRUŽENÍMI DLE ZÁKONA č.83/90 Sb., OBEČNĚ PROSPĚŠNÝMI SPOLEČNOSTMI, NADACEMI aj.

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2010)

	2014	%	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%	
Počet sledovaných zpravodajských jednotek	83	100,0	84	101,2	74	89,2	81	97,6	83	100,0	
Počet vlastních výstavních sálů	144	123,1	133	113,7	104	88,9	110	94,0	117	100,0	
Počet uspořádaných výstav celkem	737	98,1	754	100,4	697	92,8	710	94,5	751	100,0	
v tom	krátkodobých individuálních	309	91,2	322	95,0	283	83,5	234	69,0	339	100,0
	krátkodobých kolektivních	184	95,3	193	100,0	176	91,2	192	99,5	193	100,0
	dlouhodobých individuálních	143	111,7	145	113,3	137	107,0	161	125,8	128	100,0
	dlouhodobých kolektivních	101	111,0	94	103,3	101	111,0	123	135,2	91	100,0
z toho	architektura	19	55,9	7	20,6	19	55,9	9	26,5	34	100,0
	malba	244	114,6	249	116,9	218	102,3	164	77,0	213	100,0
	grafika	48	76,2	45	71,4	37	58,7	63	100,0	63	100,0
	sochařství	31	106,9	36	124,1	25	86,2	33	113,8	29	100,0
	fotografie	93	61,6	133	88,1	140	92,7	148	98,0	151	100,0
	design, umělecké řemeslo, užité umění	24	114,3	27	128,6	33	157,1	19	90,5	21	100,0
	scénografie	6	120,0	2	40,0	4	80,0	2	40,0	5	100,0
	interdisciplinární projekty	73	107,4	95	139,7	61	89,7	79	116,2	68	100,0
	mezioborové výstavy	199	119,2	160	95,8	160	95,8	193	115,6	167	100,0
Počet návštěvníků výstav	759 160	142,2	486 017	91,0	500 422	93,7	394 481	73,9	533 876	100,0	
Počet tvůrčích symposií	161	226,8	248	349,3	124	174,6	312	439,4	71	100,0	
Počet účastníků těchto symposií	5 795	223,9	7 241	279,8	5 102	197,1	7 140	275,9	2 588	100,0	
Počet účastníků rezidenčních pobytů	93	89,4	64	61,5	70	67,3	34	32,7	104	100,0	
Počet titulů vydaných katalogů	120	105,3	119	104,4	105	92,1	100	87,7	114	100,0	
Počet počítačů připojených na internet k 31.12.	117	92,9	138	109,5	98	77,8	135	107,1	126	100,0	
z toho přístupných veřejnosti	27	180,0	18	120,0	18	120,0	19	126,7	15	100,0	
Počet členů občanského sdružení	1 678 ⁵⁾	102,3	2 384 ⁴⁾	145,4	2 723 ³⁾	166,0	2 174 ²⁾	132,6	1 640 ¹⁾	100,0	

1) = sedm o. s. neuvedlo počet svých členů

2) = sedm o. s. neuvedlo počet svých členů

3) = čtyři o. s. neuvedla počet svých členů

4) = osm o. s. neuvedlo počet svých členů

5) = osm o. s. neuvedlo počet svých členů

VÝSTAVNÍ ČINNOST PROVOZOVANÁ PODNIKATELSKÝMI SUBJEKTY A PODNIKATELI

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2010)

	2 014	%	2 013	%	2012	%	2011	%	2010	%	
Počet sledovaných zpravodajských jednotek	113	88,3	119	93,0	119	93,0	134	104,7	128	100,0	
Počet vlastních výstavních sání	145	91,8	157	99,4	146	92,4	174	110,1	158	100,0	
Počet uspořádaných výstav celkem	789	83,1	887	93,4	902	94,9	1 015	106,8	950	100,0	
v tom	krátkodobých individuálních	297	68,0	421	96,3	354	81,0	412	94,3	437	100,0
	krátkodobých kolektivních	160	106,7	149	99,3	190	126,7	175	116,7	150	100,0
	dlouhodobých individuálních	237	96,7	214	87,3	256	104,5	289	118,0	245	100,0
	dlouhodobých kolektivních	95	80,5	103	87,3	102	86,4	139	117,8	118	100,0
z toho	architektura	4	57,1	9	128,6	5	71,4	4	57,1	7	100,0
	malba	306	73,2	394	94,3	380	90,9	440	105,3	418	100,0
	grafika	87	89,7	93	95,9	74	76,3	83	85,6	97	100,0
	sochařství	35	53,8	39	60,0	44	67,7	37	56,9	65	100,0
	fotografie	152	104,1	162	111,0	164	112,3	197	134,9	146	100,0
	design, umělecké řemeslo, užité umění	51	113,3	51	113,3	54	120,0	67	148,9	45	100,0
	scénografie	2	100,0	1	50,0	-	-	2	100,0	2	100,0
	interdisciplinární projekty	11	110,0	5	50,0	16	160,0	29	290,0	10	100,0
	mezioborové výstavy	141	88,1	133	83,1	165	103,1	156	97,5	160	100,0
Počet návštěvníků výstav	903 633	86,3	802 703	76,7	927 793	88,6	1 263 444	120,7	1 047 048	100,0	
Počet tvůrčích symposií	11	91,7	8	66,7	18	150,0	11	91,7	12	100,0	
Počet účastníků těchto symposií	77	82,8	179	192,5	136	146,2	195	209,7	93	100,0	
Počet účastníků rezidenčních pobytů	-	-	1	5,9	28	164,7	2	11,8	17	100,0	
Počet titulů vydaných katalogů	49	77,8	58	92,1	68	107,9	68	107,9	63	100,0	
Počet počítačů připojených na internet	129	77,2	111	66,5	132	79,0	149	89,2	167	100,0	
z toho přístupných veřejnosti	9	37,5	9	37,5	11	45,8	14	58,3	24	100,0	

VÝKONOVÉ INDIKÁTORY ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O VÝSTAVNÍ ČINNOSTI V OBLASTI PROFESIONÁLNÍHO VÝTVARNÉHO UMĚNÍ A ARCHITEKTURY V ROCE 2014

		Výstavní síně 2014			
		celkem	zřizované MK, jinými resorty, kraji, obcemi a městy	zřizované občanskými sdruženími, obecně prospěšnými společnostmi aj.	zřizované podnikatelskými subjekty a podnikateli
Počet sledovaných zpravodajských jednotek		293	97	83	113
Počet vlastních výstavních síní		436	147	144	145
Počet uspořádaných výstav celkem		2 504	978	737	789
v tom	krátkodobých individuálních	944	338	309	297
	krátkodobých kolektivních	602	258	184	160
	dlouhodobých individuálních	601	221	143	237
	dlouhodobých kolektivních	357	161	101	95
z toho	architektura	37	14	19	4
	malba	879	329	244	306
	grafika	210	75	48	87
	sochařství	106	40	31	35
	fotografie	439	194	93	152
	design, umělecké řemeslo, užité umění	148	73	24	51
	scénografie	11	3	6	2
	interdisciplinární projekty	130	46	73	11
	mezioborové	544	204	199	141
Počet návštěvníků výstav		2 651 134	988 341	759 160	903 633
Počet tvůrčích symposií		176	4	161	11
Počet účastníků těchto symposií		5 928	56	5 795	77
Počet účastníků rezidenčních pobytů		123	30	93	0
Počet titulů vydaných katalogů		219	50	120	49
Počet počítačů připojených na internet k 31.12.		395	149	117	129
z toho přístupných veřejnosti		52	16	27	9

PŘEHLED O POČTU, ČINNOSTI A NÁVŠTĚVNOSTI GALERIÍ A VÝSTAVNÍCH SÍNÍ V JEDNOTLIVÝCH KRAJÍCH ČESKÉ REPUBLIKY ZA ROK 2014

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2010)

	Počet																			
	vykazujících zpravodajských jednotek					vlastních výstavních síní					výstav celkem					návštěvníků				
	2014	2013	2012	2011	2010	2014	2013	2012	2011	2010	2014	2013	2012	2011	2010	2014	2013	2012	2011	2010
Hlavní město Praha	104	104	99	113	101	148	149	130	151	123	940	1014	925	986	889	1 531 360	924 420	971 390	848 618	893 536
Středočeský kraj	18	17	16	19	20	36	25	24	23	28	160	149	162	173	174	75 274	50 471	62 151	70 559	66 537
Jihočeský kraj	20	22	22	24	24	38	41	30	26	46	163	180	184	163	216	150 992	131 015	126 086	286 996	315 242
Plzeňský kraj	13	12	15	15	15	16	15	17	20	19	89	96	105	118	116	24 938	38 601	50 714	49 539	55 325
Karlovarský kraj	7	7	5	4	6	13	13	8	4	8	71	75	55	48	70	36 352	29 756	37 390	32 450	49 300
Ústecký kraj	15	14	14	15	12	20	20	20	19	16	117	113	125	138	123	69 420	61 516	71 173	68 414	56 941
Liberecký kraj	10	10	8	7	8	8	12	8	7	8	57	67	70	55	69	24 691	20 419	17 295	13 560	16 266
Královéhradecký kraj	8	10	10	10	8	8	12	13	14	11	60	75	85	98	75	36 972	47 287	101 656	147 056	27 740
Pardubický kraj	11	11	10	8	8	21	13	11	9	9	73	80	70	59	56	48 233	37 200	31 437	29 587	26 667
Kraj Vysočina	8	8	9	9	10	14	11	12	12	13	78	69	82	74	79	30 963	36 469	21 969	31 281	22 861
Jihomoravský kraj	30	31	26	32	37	41	45	34	44	53	221	205	182	242	311	256 550	262 556	184 846	212 663	338 347
Olomoucký kraj	11	13	13	14	13	15	13	16	17	14	94	101	110	113	101	75 329	73 068	77 745	81 041	78 034
Zlínský kraj	15	15	16	17	15	21	21	19	18	17	126	145	147	149	143	65 430	46 177	58 439	52 821	46 320
Moravskoslezský kraj	23	27	26	26	28	37	43	44	42	46	255	273	266	266	297	224 630	212 445	188 672	306 727	331 329

Pokračování

	Počet																			
	tvůrčích symposií					účastníků tvůrčích symposií					účastníků rezidenčních pobytů					titulů vydaných katalogů				
	2014	2013	2012	2011	2010	2014	2013	2012	2011	2010	2014	2013	2012	2011	2010	2014	2013	2012	2011	2010
Hlavní město Praha	155	254	131	134	64	5 732	8 118	5 069	4 401	2 190	37	26	19	30	42	99	108	96	112	102
Středočeský kraj	1	-	6	4	4	10	-	329	50	52	-	-	4	-	-	7	6	9	2	12
Jihočeský kraj	1	1	1	-	2	10	10	12	-	25	46	33	-	-	63	15	12	6	17	12
Plzeňský kraj	6	3	2	-	2	9	18	10	-	59	7	6	12	4	14	9	9	9	2	8
Karlovarský kraj	2	5	5	2	5	32	155	100	40	181	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-
Ústecký kraj	4	2	4	8	5	69	28	124	227	319	-	-	-	-	-	-	-	1	1	3
Liberecký kraj	1	1	-	-	-	12	12	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	10
Královéhradecký kraj	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	3	2
Pardubický kraj	3	2	1	-	-	32	25	9	-	-	-	-	25	-	-	17	13	15	5	6
Kraj Vysočina	-	-	4	1	1	-	-	38	12	7	-	-	38	-	-	-	1	1	2	3
Jihomoravský kraj	1	16	1	177	2	5	305	10	2 684	10	-	-	-	-	-	7	8	9	9	10
Olomoucký kraj	-	-	-	1	1	-	-	-	4	4	-	-	-	-	-	18	20	24	12	16
Zlínský kraj	1	-	2	-	2	8	-	11	-	48	-	-	-	-	-	16	27	21	11	8
Moravskoslezský kraj	1	1	1	1	5	9	6	8	8	50	33	-	4	2	2	30	33	35	34	37

GALERIE A VÝSTAVNÍ SÍŇ ZŘIZOVANÉ MK, JINÝMI RESORTY, VYSOKÝMI ŠKOLAMI, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2010)

	Počet																			
	vykazujících zpravodajských jednotek					vlastních výstavních síní					výstav celkem					návštěvníků				
	2014	2013	2012	2011	2010	2014	2013	2012	2011	2010	2014	2013	2012	2011	2010	2014	2013	2012	2011	2010
Hlavní město Praha	16	15	15	17	15	21	18	17	18	19	188	178	163	175	168	370 901	57 311	74 271	90 195	85 714
Středočeský kraj	10	9	9	9	11	19	13	14	11	19	78	77	83	74	106	39 816	34 666	28 055	34 339	53 047
Jihočeský kraj	10	10	9	10	7	12	11	10	11	10	83	82	72	81	69	35 921	34 560	31 884	30 723	34 026
Plzeňský kraj	6	5	7	7	7	7	6	8	10	10	37	34	53	56	56	8 088	7 352	27 911	23 320	27 176
Karlovarský kraj	3	3	2	2	2	4	4	3	2	2	33	37	26	26	28	10 105	8 150	22 600	30 800	27 850
Ústecký kraj	8	8	8	8	7	13	14	14	12	11	85	85	93	94	93	47 384	44 089	41 756	34 244	39 011
Liberecký kraj	5	6	5	3	3	4	7	5	3	3	35	50	46	24	27	6 215	8 969	6 975	2 250	2 250
Královéhradecký kraj	3	3	4	4	4	3	4	5	6	5	26	36	40	53	45	6 500	15 500	21 680	22 050	21 100
Pardubický kraj	4	4	3	3	3	4	4	3	3	3	20	19	12	13	12	15 745	16 340	12 950	11 300	11 483
Kraj Vysočina	5	5	5	5	5	12	8	8	8	7	62	56	60	64	52	24 003	32 559	18 399	28 064	20 221
Jihomoravský kraj	10	10	9	13	13	14	16	13	21	24	105	107	87	138	161	196 572	212 192	117 241	124 809	256 824
Olomoucký kraj	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11	10	10	10	10	3 576	4 958	5 178	5 840	750
Zlínský kraj	5	5	5	4	4	10	10	7	4	5	55	55	53	34	49	29 025	23 749	27 146	5 021	15 220
Moravskoslezský kraj	11	14	14	13	12	23	27	28	18	17	160	175	171	149	142	193 490	182 285	136 702	148 187	148 849

Pokračování

	Počet																			
	tvůrčích sympozií					účastníků tvůrčích sympozií					účastníků rezidenčních pobytů					titulů vydaných katalogů				
	2014	2013	2012	2011	2010	2014	2013	2012	2011	2010	2014	2013	2012	2011	2010	2014	2013	2012	2011	2010
Hlavní město Praha	-	10	-	-	-	-	905	-	-	-	-	-	-	-	-	9	11	6	10	13
Středočeský kraj	-	-	5	-	1	-	-	325	-	12	-	-	4	-	-	5	5	8	1	9
Jihočeský kraj	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1	1	1
Plzeňský kraj	-	1	1	-	-	-	4	6	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4	2	3
Karlovarský kraj	1	1	5	2	5	20	20	100	40	181	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Ústecký kraj	1	1	2	2	1	15	16	32	43	15	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2
Liberecký kraj	1	1	-	-	-	12	12	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Královéhradecký kraj	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3	1
Pardubický kraj	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3	5	-	-	-
Kraj Vysočina	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	2	2
Jihomoravský kraj	-	15	-	-	-	-	300	-	-	-	-	-	-	-	-	3	6	3	6	5
Olomoucký kraj	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Zlínský kraj	1	-	2	-	2	8	-	11	-	48	-	-	-	-	-	15	16	17	7	6
Moravskoslezský kraj	-	-	1	1	1	1	-	8	8	8	30	-	-	-	-	14	15	14	12	10

GALERIE A VÝSTAVNÍ SÍŇ ZŘIZOVANÉ OBČANSKÝMI SDRUŽENÍMI DLE ZÁKONA č. 83/90 Sb., OBECNĚ PROSPĚŠNÝMI SPOLEČNOSTMI, NADACEMI aj.

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2010)

	Počet																			
	vykazujících zpravodajských jednotek					vlastních výstavních sání					výstav celkem					návštěvníků				
	2014	2013	2012	2011	2010	2014	2013	2012	2011	2010	2014	2013	2012	2011	2010	2014	2013	2012	2011	2010
Hlavní město Praha	40	40	35	43	42	56	58	47	58	49	404	418	368	396	380	544 925	299 156	335 725	248 819	339 979
Středočeský kraj	2	1	1	2	2	x	x	1	x	2	x	x	9	x	20	x	x	2 300	x	3 800
Jihočeský kraj	5	5	3	3	7	20	21	9	x	25	55	59	53	x	77	77 639	65 182	21 923	x	62 658
Plzeňský kraj	5	6	5	5	4	7	8	6	7	5	32	42	29	35	30	15 250	30 229	18 683	21 019	23 069
Karlovarský kraj	1	1	1	-	-	x	x	3	-	-	x	x	10	-	-	x	x	9 000	-	-
Ústecký kraj	4	3	4	4	3	4	3	4	4	3	17	16	19	20	16	7 036	4 997	4 767	5 083	4 430
Liberecký kraj	3	2	2	3	2	3	x	2	x	2	17	x	20	x	20	16 811	x	9 020	x	8 440
Královéhradecký kraj	1	3	2	2	2	x	4	4	x	4	x	11	20	x	16	x	1 510	5 280	x	5 100
Pardubický kraj	2	2	2	1	1	x	x	2	1	1	x	x	14	12	10	x	x	6 237	3 287	3 604
Kraj Vysočina	2	2	2	2	2	x	x	2	2	2	x	x	9	7	12	x	x	1 590	2 560	600
Jihomoravský kraj	6	7	5	4	6	12	14	9	7	10	58	53	49	30	63	17 048	18 373	20 080	9 094	11 632
Olomoucký kraj	4	4	4	4	3	8	4	7	6	4	36	36	40	38	26	23 703	23 620	25 567	23 681	21 664
Zlínský kraj	1	1	1	1	1	x	x	x	x	1	x	x	x	x	9	x	x	x	x	2 500
Moravskoslezský kraj	7	7	7	6	8	8	7	7	6	9	62	61	49	47	72	16 600	15 940	37 750	17 090	46 400

Pokračování

	Počet																			
	tvůrčích sympozií					účastníků tvůrčích sympozií					účastníků rezidenčních pobytů					titulů vydaných katalogů				
	2014	2013	2012	2011	2010	2014	2013	2012	2011	2010	2014	2013	2012	2011	2010	2014	2013	2012	2011	2010
Hlavní město Praha	149	242	118	128	59	5 706	7 191	4 972	4 276	2 160	37	26	16	30	40	58	59	51	55	75
Středočeský kraj	x	x	-	x	-	x	x	-	x	-	x	x	-	x	-	x	x	1	x	3
Jihočeský kraj	1	1	-	x	2	10	10	-	x	25	46	32	-	x	63	13	10	4	x	8
Plzeňský kraj	5	1	-	-	1	5	10	-	-	50	7	6	12	4	1	9	9	5	-	-
Karlovarský kraj	x	x	-	-	-	x	x	-	-	-	x	x	-	-	-	x	x	-	-	-
Ústecký kraj	3	1	2	6	4	54	12	92	184	304	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1
Liberecký kraj	-	x	-	x	-	-	x	-	x	-	-	x	-	x	-	-	x	-	x	2
Královéhradecký kraj	x	-	-	x	-	x	-	-	x	-	x	-	-	x	-	x	-	1	x	1
Pardubický kraj	x	x	-	-	-	x	x	-	-	-	x	x	-	-	-	x	x	6	2	3
Kraj Vysočina	x	x	4	1	1	x	x	38	12	7	x	x	38	-	-	x	x	-	-	-
Jihomoravský kraj	1	1	-	176	-	5	5	-	2 648	-	-	-	-	-	-	3	1	4	1	2
Olomoucký kraj	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	16	15	22	11	1
Zlínský kraj	x	x	x	x	-	x	x	x	x	-	x	x	x	x	-	x	x	x	x	-
Moravskoslezský kraj	1	1	-	-	4	8	6	-	-	42	3	-	4	-	-	12	10	10	12	18

x = galerie nebo výstavní síň využily práva na ochranu individuálních údajů, které je zaručeno zákonem č. 89/95 Sb., a nedaly souhlas ke zveřejnění individuálních dat.

GALERIE A VÝSTAVNÍ SÍŇ ZŘIZOVANÉ PODNIKATELSKÝMI SUBJEKTY A PODNIKATELI

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2010)

	Počet																			
	vykazujících zpravodajských jednotek					vlastních výstavních síní					výstav celkem					návštěvníků				
	2014	2013	2012	2011	2010	2014	2013	2012	2011	2010	2014	2013	2012	2011	2010	2014	2013	2012	2011	2010
Hlavní město Praha	48	49	49	53	44	71	73	66	75	55	348	418	394	415	341	615 534	567 953	561 394	509 604	467 843
Středočeský kraj	6	7	6	8	7	11	11	9	10	7	68	66	70	86	48	27 058	14 605	31 796	33 820	9 690
Jihočeský kraj	5	7	10	11	10	6	9	11	12	11	25	39	59	64	70	37 432	31 273	72 279	240 090	218 558
Plzeňský kraj	2	1	3	3	4	x	x	3	x	4	x	x	23	x	30	x	x	4 120	x	5 080
Karlovarský kraj	3	3	2	2	4	3	3	x	x	6	29	28	x	x	42	18 247	13 606	x	x	21 450
Ústecký kraj	3	3	2	3	2	3	3	2	x	2	15	12	13	x	14	15 000	12 430	24 650	x	13 500
Liberecký kraj	2	2	1	1	3	x	x	1	1	3	x	x	4	4	22	x	x	1 300	1 450	5 576
Královéhradecký kraj	4	4	4	4	2	4	4	4	4	2	30	28	25	22	14	29 572	30 277	74 696	118 856	1 540
Pardubický kraj	5	5	5	4	4	7	7	6	5	5	40	47	44	34	34	13 500	15 200	12 250	15 000	11 580
Kraj Vysočina	1	1	2	2	3	x	x	2	x	4	x	x	13	x	15	x	x	1 980	x	2 040
Jihomoravský kraj	14	14	12	15	18	15	15	12	17	19	58	45	46	74	87	42 930	31 991	47 525	78 760	69 891
Olomoucký kraj	6	8	8	9	9	6	8	8	9	9	47	55	60	65	65	48 050	44 490	47 000	51 520	55 620
Zlínský kraj	9	9	10	12	10	10	10	11	13	11	66	82	86	105	85	34 305	20 928	28 793	36 300	28 600
Moravskoslezský kraj	5	6	5	7	8	6	9	9	18	20	33	37	46	70	83	14 540	14 220	14 220	141 450	136 080

Pokračování

	Počet																			
	tvůrčích symposií					účastníků tvůrčích symposií					účastníků rezidenčních pobytů					titulů vydaných katalogů				
	2014	2013	2012	2011	2010	2014	2013	2012	2011	2010	2014	2013	2012	2011	2010	2014	2013	2012	2011	2010
Hlavní město Praha	6	2	13	6	5	26	22	97	125	30	-	-	3	-	2	32	38	39	47	14
Středočeský kraj	1	-	1	3	3	10	-	4	30	40	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Jihočeský kraj	-	-	1	-	-	-	-	12	-	-	-	1	-	-	-	1	1	1	1	3
Plzeňský kraj	x	x	1	x	1	x	x	4	x	9	x	x	-	x	13	x	x	-	x	5
Karlovarský kraj	1	4	x	x	-	12	135	x	x	-	-	-	x	x	-	1	-	x	x	-
Ústecký kraj	-	-	-	x	-	-	-	-	x	-	-	-	-	x	-	-	-	-	x	-
Liberecký kraj	x	x	-	-	-	x	x	-	-	-	x	x	-	-	-	x	x	-	-	8
Královéhradecký kraj	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Pardubický kraj	2	1	1	-	-	25	18	9	-	-	-	-	25	-	-	7	2	9	3	3
Kraj Vysočina	x	x	-	x	-	x	x	-	x	-	x	x	-	x	-	x	x	-	x	1
Jihomoravský kraj	-	-	1	1	2	-	-	10	36	10	-	-	-	-	-	1	1	2	2	3
Olomoucký kraj	-	-	-	1	1	-	-	-	4	4	-	-	-	-	-	2	5	2	1	15
Zlínský kraj	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	3	4	4	2
Moravskoslezský kraj	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	4	8	11	10	9

x = galerie nebo výstavní síň využily práva na ochranu individuálních údajů, které je zaručeno zákonem č. 89/95 Sb., a nedaly souhlas ke zveřejnění individuálních dat.

FESTIVALY

Umělecké festivaly v ČR, které jsou předmětem statistického zjišťování, jež je prováděno podle zákona č. 89/1995 Sb. dosahují téměř tisíce akcí. Většina z nich je pořádána každoročně, ale jsou i festivaly, které jsou pořádány s jinou, delší periodicitou, ty však nejsou předmětem statistického zjišťování. Důvodem je možnost časového srovnání v dalších letech. Proto jsou do tohoto zjišťování zařazeny pouze festivaly, které se pořádají každým rokem, a to bez ohledu na délku trvání, tradici a na to, zda se na nich prezentují profesionální či amatérští umělci. Nedílnou součástí zjišťování u šetřených festivalů je i skutečnost, zda na nich vystupují především dětské soubory a jednotlivci, případně zda jsou pořádány pro národnostní menšiny nebo pro handicapované. Do šetření byly zahrnuty festivaly divadelní, hudební, taneční a filmové.

V roce 2014 bylo osloveno 624 pořadatelů festivalů. Zrušeno bylo převážně z ekonomických důvodů celkem 15 festivalů. Ekonomická situace, která v oblasti kultury není stále příliš pozitivní se tak odrazila i ve sféře pořádání festivalů. Pořadatelé dalších 42 festivalů nám oznámili, že jejich festivaly se v letošním roce nekonaly. Opět zde jako hlavní důvod figuroval nedostatek finančních prostředků. S největší pravděpodobností u dalších 69 festi-

valů, jejichž pořadatelé nesplnili svou zákonnou povinnost a nereagovali ani po nesčetných urgencích, může být důvodem jejich zrušení nebo nemožnost pořádání festivalu. Můžeme konstatovat, že podobně jako v roce minulém, mezi festivaly, jejichž pořadatelé nesplnili svoji povinnost a výkazy nevyplnili nejsou žádné větší a známé festivaly.

Každá oborová skupina (divadlo, hudba, tanec, film) je dále dělena podle žánrů. Pokud se v rámci jednoho festivalu objevuje několik žánrů, je zařazen do skupiny vícežánrové festivaly všech oborů. V r. 2014 bylo statistickými výkazy registrováno celkem 504 festivalů, čímž došlo k mírnému zvýšení proti roku předešlému, kdy bylo registrováno 494 festivalů.

Při statistickém šetření se zaměřujeme na jednotlivé festivaly, nikoli na jejich pořadatele. Festivaly jsou rozděleny do tří skupin podle formy právní jednotky, aby byla zachována určitá kontinuita v členění s ostatními statisticky šetřenými oblastmi. Jedná se o rozdělení na organizace zřizované veřejnou správou, nevládní neziskové organizace a podnikatelské subjekty. Vzhledem k tomu, že řada subjektů pořádá několik festivalů nebo naopak několik pořadatelů se podílí na jednom festivalu, neodpovídá počet šetřených festivalů počtu pořadatelů.

Z celkového počtu 504 statisticky šetřených festivalů za rok 2014 bylo patnáct zařazeno do skupiny subjektů zřizovaných orgány státní správy a vysokými školami, z toho Ministerstvem kultury dva. Do této skupiny patří i festivaly pořádané kraji, obcemi a městy, kterých bylo 130. Druhou skupinu tvoří obecně prospěšné společnosti, občanská sdružení podle zákona č.83/90 Sb., nadace a nadační fondy podle zák. č. 227/1997 Sb. a církve (stejně jako v loňském roce je to celkem 253 zpravodajských jednotek). Ve skupině podnikatelských subjektů je také shodně s loňským rokem celkem 106 festivalů.

Ze sledovaných festivalů jich bylo 269 mezinárodních, 105 celostátních a 130 regionálních. Festivalů, které uvedly převažující účast profesionálních umělců bylo 230, a těch které uvedly převažující účast amatérských umělců bylo 203. Podotýkáme, že byť zákon o právech autorských obě skupiny tvůrců nerozlišuje, je tato diference v ČR i zahraničí obvyklá a pořadatelé rovněž deklarují (název, podtitul) k jaké skupině se hlásí, popř. se festival obrací na obě skupiny.

Největší počet v rámci rozdělení festivalů podle žánrů měla skupina festivalů hudebních, a sice komorní a symfonická hudba (celkem 50) a dále vícežánrová hudba 46 festivalů. Hned za nimi následují festivaly divadelní, a to obor činohra s počtem 40 festivalů. Dalšími v pořadí jsou festivaly hudební-ostatní (34 festivalů) a dále festivaly zařazené do skupiny divadelních-lidový tanec a pak filmové-více typů filmů, např. film hraný, dokumentární, animovaný, experimentální, apod. Obě tyto skupiny měly shodně 33 festivalů. Dále následují vícežánrové festivaly všech oborů, které uvedlo celkem 30 festivalů. Naopak s nejnižším počtem jednotek zůstává hudební divadlo (opera, opereta, muzikál) - to byly jen 2 festivaly a experimentální film uvedl jako svůj hlavní žánr pouze 1 festival. Techno a balet dokonce jako svůj žánr nevedl žádný sledovaný festival! Statistika potvrdila vzestup zájmu o hudbu, a to překvapivě vážnou-komorní a symfonickou a také vícežánrovou a dále o činohru. Nečekaný je vzestup lidového tance, kde z loňských 11 jednotek, které byly vykázány, jich v letošním roce bylo 33. Naopak oproti loňskému roku pozorujeme nižší zájem o divadlo poezie a umělecký přednes (z loňských 10 jednotek letos klesl na 5), rovněž zájem o dokumentární film můžeme považovat za stabilní, tedy spíše nezájem (z loňských 12 jednotek v letošním roce ještě klesl o dvě jednotky, tedy celkem pouze 10 jednotek). Stejná situace je i u filmu hraného (téměř stejný počet v letošním i loňském roce - v letošním roce pouze o jednu jednotku větší, tedy ze 14 jednotek stoupl na 15), etnická hudba vykazovala v letošním roce téměř stejný počet jednotek jako v roce předešlém, a sice 14 jednotek (v loňském roce 15).

V roce 2014 bylo v ČR na festivalech uvedeno 16 405 představení, koncertů, filmových produkcí, z toho pro děti 2 432 programů. Je vidět, že pořadatelé stále myslí na dětské diváky, i když celkový počet představení pro děti byl letos nižší (o 726) a ačkoliv samostatných festivalů pro děti je málo, pořadatelé festivalů s nimi počítají často i ve formě samostatných programů pro rodiče s dětmi. Poměrně vysokému počtu filmových festivalů odpovídá i počet promítnutí filmů (2 007 českých filmů, 2 279 evropských a 980 mimoevropských snímků).

V rámci doprovodných programů festivalů se uskutečnilo 773 tvůrčích dílen, 519 diskusí a přednášek, 294 výstav, 450 koncertů a 412 divadelních a tanečních představení. Celkem bylo takových doprovodných akcí 2 971, z toho 936 pro děti.

Festivalové programy navštívilo celkem 2 458 382 návštěvníků. Doprovodných akcí včetně vzdělávacího programu se zúčastnilo 579 658 zájemců.

Nejvíce festivalů (104) bylo šetřeno v Praze, dále v Moravskoslezském kraji (51), ve Středočeském kraji (49), v Jihomoravském kraji (44), ve Zlínském kraji (36), v Pardubickém kraji (34), v Královéhradeckém kraji (33) v kraji Olomouckém (32), v Ústeckém kraji (30), v Jihočeském kraji (25), v kraji Vysočina (19), v kraji Plzeňském (17), v Libereckém kraji (16) a nejméně v Karlovarském kraji, a sice pouze 14 festivalů.

Pořádání festivalů není jednoduchá záležitost. Klade vysoké nároky na manažerské schopnosti, ale náročné je samozřejmě především v oblasti financování festivalů. Přesto i v roce 2014 zůstává největší skupinou šetřených festivalů ta, kterou pořádala skupina NNO, do níž patří občanská sdružení, obecně prospěšné společnosti, nadace a nadační fondy a církve. Tím je potvrzen význam těchto subjektů pro veřejné kulturní služby i v oblasti festivalů. Přesto mnohé festivaly by se nekonaly bez významné podpory z veřejných prostředků.

Ministerstvo kultury se snaží v rámci možností podporovat živé umění i v této oblasti, a to navzdory nutnosti úspor. Již za téměř trvalý jev můžeme považovat, že nejméně festivalů je pořádáno podnikatelskými subjekty. Je to logický důsledek toho, že až na jednorázové akce (např. koncerty světových popových nebo operních hvězd) nepřinášejí tyto akce finanční zisk. Proto na rozdíl od zahraničí není tato oblast v ČR předmětem velkého zájmu podnikatelské sféry.

Zdroj: KULT (MK) 23-01 Roční výkaz o divadelních, filmových, hudebních a tanečních festivalech

VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O FESTIVALECH V ROCE 2014

Celkem

(pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2010)

		2014	%	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%	
Počet festivalů celkem		504	144,8	494	142,0	417	119,8	386	110,9	348	100,0	
v tom	mezinárodní	269	132,5	263	129,6	238	117,2	199	98,0	203	100,0	
	celostátní	105	129,6	113	139,5	88	108,6	104	128,4	81	100,0	
	regionální	130	203,1	118	184,4	91	142,2	83	129,7	64	100,0	
Festivaly	s převažující účastí profesionálů	230	151,3	213	140,1	177	116,4	173	113,8	152	100,0	
	s převažující účastí neprofesionálů	203	137,2	204	137,8	171	115,5	155	104,7	148	100,0	
	s převažující účastí dětských souborů	38	140,7	46	170,4	35	129,6	31	114,8	27	100,0	
	ostatní	33	20,2	31	19,0	34	20,9	21	12,9	163	100,0	
	převážně pro národnostní menšiny	33	1100,0	33	1 100,0	17	566,7	20	666,7	3	100,0	
	převážně pro handicapované	20	166,7	19	158,3	11	91,7	11	91,7	12	100,0	
Počet festivalů podle převažujícího žánru		504	144,8	494	142,0	417	119,8	386	110,9	348	100,0	
divadelní a taneční	činohra	40	148,1	44	163,0	36	133,3	40	148,1	27	100,0	
	loutky	4	66,7	2	33,3	3	50,0	5	83,3	6	100,0	
	balet	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	hudební divadlo (opera, opereta, muzikál)	2	100,0	12	600,0	1	50,0	2	100,0	2	100,0	
	současný tanec a pohybové divadlo včetně pantomimy	20	142,9	30	214,3	18	128,6	15	107,1	14	100,0	
	lidový tanec	33	194,1	11	64,7	27	158,8	26	152,9	17	100,0	
	divadlo poezie a umělecký přednes	5	100,0	10	200,0	5	100,0	4	80,0	5	100,0	
	vícežánrové (cross over)	13	76,5	9	52,9	13	76,5	16	94,1	17	100,0	
	divadlo pro děti (včetně dětského)	7	116,7	1	16,7	5	83,3	4	66,7	6	100,0	
	ostatní (vyjmenovat)	18	600,0	6	200,0	6	200,0	8	266,7	3	100,0	
	v tom hudební	komorní a symfonická hudba	50	131,6	49	128,9	41	107,9	45	118,4	38	100,0
		vokální hudba	25	125,0	22	110,0	24	120,0	22	110,0	20	100,0
		folk a country	22	183,3	21	175,0	17	141,7	15	125,0	12	100,0
dechová hudba		16	94,1	17	100,0	15	88,2	16	94,1	17	100,0	
jazzová hudba		22	220,0	22	220,0	15	150,0	12	120,0	10	100,0	
rocková hudba		31	281,8	28	254,5	25	227,3	22	200,0	11	100,0	
lidová (etnická) hudby		14	140,0	15	150,0	12	120,0	12	120,0	10	100,0	
taneční a popová hudba		5	166,7	4	133,3	4	133,3	1	33,3	3	100,0	
Techno		-	-	-	-	2	200,0	1	100,0	-	-	
vícežánrové (cross over)		46	158,6	51	175,9	33	113,8	35	120,7	29	100,0	
ostatní (vyjmenovat)		34	226,7	22	146,7	18	120,0	11	73,3	15	100,0	
filmový	film hraný	15	107,1	14	100,0	14	100,0	11	78,6	14	100,0	
	film dokumentární/reportáž	10	83,3	12	100,0	13	108,3	8	66,7	12	100,0	
	film animovaný	3	300,0	2	200,0	2	200,0	-	-	1	100,0	
	film experimentální	1	50,0	1	50,0	1	50,0	2	100,0	-	-	
	více typů (hraný, dokumentární, animovaný, experimentální apod.)	33	106,5	32	103,2	34	109,7	33	106,5	31	100,0	
	ostatní (vyjmenovat)	5	125,0	3	75,0	3	75,0	3	75,0	4	100,0	
vícežánrové festivaly všech oborů		30	125,0	54	225,0	30	125,0	17	70,8	24	100,0	

VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O FESTIVALECH V ROCE 2014

Celkem

(pro porovnánní jsou uvedeny i údaje od roku 2010)

Pokračování

		2014	%	2 013	%	2 012	%	2 011	%	2 010	%	
Počet představení, koncertů a filmů celkem		16 405	148,0	15 105	136,2	10 281	92,7	11 221	101,2	11 087	100,0	
z toho pro děti		2 432	149,5	3 158	194,1	1 496	91,9	1 739	106,9	1 627	100,0	
v tom	představení/koncertů	českých účinkujících	6 522	209,6	7 619	244,9	3 341	107,4	3 802	122,2	3 111	100,0
		z toho pro děti	1 343	160,6	2 463	294,6	727	87,0	1 035	123,8	836	100,0
		evropských účinkujících	1 728	273,4	985	155,9	674	106,6	954	150,9	632	100,0
		z toho pro děti	105	328,1	58	181,3	72	225,0	32	100,0	32	100,0
		mimoevropských účinkujících	283	353,8	282	352,5	120	150,0	242	302,5	80	100,0
		z toho pro děti	26	260,0	6	60,0	5	50,0	78	780,0	10	100,0
		českých, evropských a mimoevropských účinkujících	1 278	171,8	758	101,9	506	68,0	522	70,2	744	100,0
		z toho pro děti	91	260,0	77	220,0	66	188,6	72	205,7	35	100,0
		českých a evropských účinkujících	750	100,7	440	59,1	485	65,1	756	101,5	745	100,0
		z toho pro děti	122	435,7	29	103,6	49	175,0	67	239,3	28	100,0
	filmů	českých a mimoevropských umělců	291	124,4	38	16,2	207	88,5	186	79,5	234	100,0
		z toho pro děti	12	1 200,0	4	400,0	13	1 300,0	12	1 200,0	1	100,0
		evropských a mimoevropských	287	289,9	28	28,3	68	68,7	99	100,0	¹⁾	-
		z toho pro děti	16	133,3	5	41,7	2	16,7	12	100,0	¹⁾	-
		českých dlouhometrážních	586	25,6	723	31,6	713	31,2	551	24,1	2 287	100,0
		z toho pro děti	94	22,9	86	20,9	78	19,0	89	21,7	411	100,0
		evropských dlouhometrážních	1 090	49,8	1 192	54,5	1 256	57,4	774	35,4	2 187	100,0
		z toho pro děti	124	72,1	78	45,3	60	34,9	47	27,3	172	100,0
		mimoevropských dlouhometrážních	359	33,6	465	43,6	452	42,4	346	32,4	1 067	100,0
z toho pro děti	45	44,1	31	30,4	21	20,6	24	23,5	102	100,0		
koprodukcí	345	214,3	776	482,0	584	362,7	161	100,0	¹⁾	-		
z toho pro děti	37	3 700,0	18	1 800,0	19	1 900,0	1	100,0	¹⁾	-		
českých krátkometrážních a středometrážních	1 421	109,1	1 250	96,0	1 205	92,5	1 302	100,0	¹⁾	-		
z toho pro děti	277	158,3	188	107,4	305	174,3	175	100,0	¹⁾	-		
evropských krátkometrážních a středometrážních	1 189	114,5	996	96,0	957	92,2	1 038	100,0	¹⁾	-		
z toho pro děti	131	181,9	117	162,5	82	113,9	72	100,0	¹⁾	-		
mimoevropských krátkometrážních a středometrážních	621	127,3	329	67,4	297	60,9	488	100,0	¹⁾	-		
z toho pro děti	46	200,0	16	69,6	16	69,6	23	100,0	¹⁾	-		
Počet doprovodných akcí celkem		2 971	135,4	2 795	127,4	2 240	102,1	2 158	98,4	2 194	100,0	
z toho pro děti		936	177,6	746	141,6	609	115,6	772	146,5	527	100,0	
v tom	divadelních a tanečních představení	412	78,2	478	90,7	320	60,7	252	47,8	527	100,0	
	z toho pro děti	153	173,9	137	155,7	122	138,6	108	122,7	88	100,0	
	tvůrčí dílna/seminář	773	153,1	708	140,2	635	125,7	624	123,6	505	100,0	
	z toho pro děti	345	170,8	276	136,6	248	122,8	282	139,6	202	100,0	
	přednáška/diskuse	519	138,4	473	126,1	364	97,1	375	100,0	375	100,0	
	z toho pro děti	43	153,6	36	128,6	45	160,7	59	210,7	28	100,0	
	výstava	294	143,4	252	122,9	248	121,0	251	122,4	205	100,0	
	z toho pro děti	49	89,1	31	56,4	37	67,3	100	181,8	55	100,0	
	koncert	450	147,5	438	143,6	390	127,9	364	119,3	305	100,0	
	z toho pro děti	70	140,0	64	128,0	51	102,0	81	162,0	50	100,0	
ostatní	523	188,8	446	161,0	283	102,2	292	105,4	277	100,0		
z toho pro děti	276	265,4	202	194,2	106	101,9	142	136,5	104	100,0		
Počet návštěvníků festivalů na představeních, koncertech a filmech		2 458 382	139,5	2 142 578	121,6	1 884 693	106,9	1 910 287	108,4	1 762 355	100,0	
Počet návštěvníků festivalů na doprovodném programu		579 658	123,1	503 271	106,9	528 356	112,2	595 172	126,4	470 742	100,0	

1) = sledované údaje byly zařazeny do šetření až v roce 2011

FESTIVALY POŘÁDANÉ VYSOKÝMI ŠKOLAMI, PO MK, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

(pro porovnánní jsou uvedeny i údaje od roku 2010)

		2014	%	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%			
Počet festivalů celkem		145	139,4	135	129,8	125	120,2	115	110,6	104	100,0			
v tom	mezinárodní	60	115,4	61	117,3	60	115,4	51	98,1	52	100,0			
	celostátní	32	139,1	30	130,4	26	113,0	31	134,8	23	100,0			
	regionální	53	182,8	44	151,7	39	134,5	33	113,8	29	100,0			
Festivaly	s převažující účastí profesionálů	59	125,5	55	117,0	49	104,3	46	97,9	47	100,0			
	s převažující účastí neprofesionálů	64	152,4	53	126,2	51	121,4	45	107,1	42	100,0			
	s převažující účastí dětských souborů	14	200,0	19	271,4	14	200,0	12	171,4	7	100,0			
	ostatní	8	17,4	8	17,4	11	23,9	10	21,7	46	100,0			
	převážně pro národnostní menšiny	9	900,0	15	1500,0	5	500,0	6	600,0	1	100,0			
	převážně pro handicapované	8	200,0	7	175,0	4	100,0	3	75,0	4	100,0			
Počet festivalů podle převažujícího žánru		145	139,4	135	129,8	125	120,2	115	110,6	104	100,0			
v tom	divadelní a taneční	čínohra	20	125,0	19	118,8	18	112,5	17	106,3	16	100,0		
		loutky	2	100,0	1	50,0	1	50,0	2	100,0	2	100,0		
		balet	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
		hudební divadlo (opera, opereta, muzikál)	1	100,0	-	-	-	-	-	-	1	100,0		
		současný tanec a pohybové divadlo včetně pantomimy	5	125,0	5	125,0	4	100,0	3	75,0	4	100,0		
		lidový tanec	9	128,6	8	114,3	8	114,3	9	128,6	7	100,0		
		divadlo poezie a umělecký přednes	4	400,0	4	400,0	4	400,0	3	300,0	1	100,0		
		vícežánrové (cross over)	4	66,7	1	16,7	2	33,3	3	50,0	6	100,0		
		divadlo pro děti (včetně dětského)	1	100,0	1	100,0	2	200,0	0	-	1	100,0		
		ostatní (vyjmenovat)	3	300,0	1	100,0	1	100,0	1	100,0	-	-		
		v tom	hudební	komorní a symfonická hudba	15	136,4	15	136,4	13	118,2	13	118,2	11	100,0
				vokální hudba	8	200,0	7	175,0	7	175,0	7	175,0	4	100,0
				folk a country	6	200,0	3	100,0	4	133,3	5	166,7	3	100,0
				dechová hudba	5	125,0	5	125,0	6	150,0	5	125,0	4	100,0
jazzová hudba	4			100,0	4	100,0	3	75,0	3	75,0	4	100,0		
rocková hudba	6			200,0	5	166,7	7	233,3	4	133,3	3	100,0		
lidová (etnická) hudby	8			266,7	8	266,7	8	266,7	7	233,3	3	100,0		
taneční a popová hudba	1			100,0	1	100,0	1	100,0	1	100,0	1	100,0		
Techno	-			-	-	-	-	-	-	-	-	-		
vícežánrové (cross over)	10			166,7	10	166,7	7	116,7	3	50,0	6	100,0		
ostatní (vyjmenovat)	4			400,0	2	200,0	2	200,0	2	200,0	1	100,0		
v tom	filmový			film hraný	2	66,7	2	66,7	4	133,3	3	100,0	3	100,0
				film dokumentární/reportáž	4	100,0	5	125,0	6	150,0	4	100,0	4	100,0
		film animovaný	1	100,0	1	100,0	1	100,0	-	-	-	-		
		film experimentální	1	100,0	1	100,0	1	100,0	1	100,0	-	-		
		více typů (hraný, dokumentární, animovaný, experimentální apod.)	10	111,1	9	100,0	6	66,7	10	111,1	9	100,0		
		ostatní (vyjmenovat)	1	33,3	1	33,3	1	33,3	1	33,3	3	100,0		
vícežánrové festivaly všech oborů		10	142,9	16	228,6	8	114,3	8	114,3	7	100,0			

FESTIVALY POŘÁDANÉ VYSOKÝMI ŠKOLAMI, PO MK, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

(pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2010)

Pokračování

	2014	%	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%		
Počet představení, koncertů a filmů celkem	3 119	92,9	2 701	80,4	2 156	64,2	2 853	84,9	3 359	100,0		
z toho pro děti	708	169,8	663	159,0	410	98,3	520	124,7	417	100,0		
v tom	představení/koncertů	českých účinkujících	1 866	179,9	1 465	141,3	1 087	104,8	1 401	135,1	1 037	100,0
		z toho pro děti	508	215,3	449	190,3	225	95,3	326	138,1	236	100,0
		evropských účinkujících	257	100,8	186	72,9	139	54,5	434	170,2	255	100,0
		z toho pro děti	28	466,7	13	216,7	10	166,7	16	266,7	6	100,0
		mimoevropských účinkujících	38	172,7	31	140,9	31	140,9	30	136,4	22	100,0
		z toho pro děti	1	100,0	-	-	2	200,0	1	100,0	-	-
		českých, evropských a mimoevropských účinkujících	123	30,1	227	55,5	64	15,6	51	12,5	409	100,0
		z toho pro děti	11	550,0	16	800,0	17	850,0	7	350,0	2	100,0
		českých a evropských účinkujících	121	28,5	103	24,2	106	24,9	111	26,1	425	100,0
		z toho pro děti	11	55,0	12	60,0	19	95,0	27	135,0	20	100,0
		českých a mimoevropských umělců	20	11,4	-	-	6	3,4	18	10,3	175	100,0
		z toho pro děti	-	-	-	-	-	-	3	100,0	-	-
		evropských a mimoevropských	22	95,7	3	13,0	3	13,0	23	100,0	¹⁾	-
		z toho pro děti	-	-	-	-	-	-	7	100,0	¹⁾	-
v tom	filmů	českých dlouhometrážních	104	15,3	98	14,4	214	31,4	269	39,5	681	100,0
		z toho pro děti	61	41,8	47	32,2	40	27,4	66	45,2	146	100,0
		evropských dlouhometrážních	57	14,1	67	16,5	65	16,0	48	11,9	405	100,0
		z toho pro děti	1	25,0	3	75,0	3	75,0	0	-	4	100,0
		mimoevropských dlouhometrážních	51	40,8	40	32,0	38	30,4	29	23,2	125	100,0
		z toho pro děti	6	200,0	3	100,0	3	100,0	4	133,3	3	100,0
		koprodukcí	10	250,0	4	100,0	9	225,0	4	100,0	¹⁾	-
		z toho pro děti	-	-	-	-	-	-	-	-	¹⁾	-
		českých krátkometrážních a středometrážních	411	128,4	412	128,8	314	98,1	320	100,0	¹⁾	-
		z toho pro děti	67	131,4	94	184,3	72	141,2	51	100,0	¹⁾	-
		evropských krátkometrážních a středometrážních	39	42,4	61	66,3	79	85,9	92	100,0	¹⁾	-
		z toho pro děti	13	108,3	26	216,7	19	158,3	12	100,0	¹⁾	-
		mimoevropských krátkometrážních a středometrážních	10	43,5	8	34,8	10	43,5	23	100,0	¹⁾	-
		z toho pro děti	1	100,0	-	-	-	-	-	-	¹⁾	-
Počet doprovodných akcí celkem	885	103,1	961	112,0	604	70,4	578	67,4	858	100,0		
z toho pro děti	283	164,5	202	117,4	170	98,8	181	105,2	172	100,0		
v tom	divadelních a tanečních představení	divadelních a tanečních představení	141	40,5	247	71,0	106	30,5	88	25,3	348	100,0
		z toho pro děti	59	122,9	45	93,8	50	104,2	44	91,7	48	100,0
		tvůrčí dílna/seminář	226	159,2	202	142,3	171	120,4	142	100,0	142	100,0
		z toho pro děti	105	283,8	64	173,0	56	151,4	52	140,5	37	100,0
		přednáška/diskuse	137	104,6	162	123,7	72	55,0	84	64,1	131	100,0
		z toho pro děti	18	138,5	11	84,6	12	92,3	9	69,2	13	100,0
		výstava	101	171,2	59	100,0	50	84,7	64	108,5	59	100,0
		z toho pro děti	16	145,5	3	27,3	8	72,7	10	90,9	11	100,0
		koncert	120	109,1	152	138,2	117	106,4	112	101,8	110	100,0
		z toho pro děti	18	60,0	18	60,0	11	36,7	13	43,3	30	100,0
ostatní	160	235,3	139	204,4	88	129,4	88	129,4	68	100,0		
z toho pro děti	67	203,0	61	184,8	33	100,0	53	160,6	33	100,0		
Počet návštěvníků festivalů na představeních, koncertech a filmech	468 970	85,0	369 648	67,0	342 555	62,1	343 687	62,3	551 573	100,0		
Počet návštěvníků festivalů na doprovodném programu	141 302	98,8	139 392	97,4	102 523	71,7	109 626	76,6	143 078	100,0		

¹⁾ = sledované údaje byly zařazeny do šetření až v roce 2011

FESTIVALY POŘÁDANÉ NNO

(pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2010)

		2014	%	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%	
Počet festivalů celkem		253	144,6	253	144,6	204	116,6	185	105,7	175	100,0	
v tom	mezinárodní	146	141,7	139	135,0	126	122,3	101	98,1	103	100,0	
	celostátní	53	117,8	56	124,4	41	91,1	51	113,3	45	100,0	
	regionální	54	200,0	58	214,8	37	137,0	33	122,2	27	100,0	
Festivaly	s převažující účastí profesionálů	108	168,8	93	145,3	78	121,9	77	120,3	64	100,0	
	s převažující účastí neprofesionálů	104	123,8	118	140,5	91	108,3	82	97,6	84	100,0	
	s převažující účastí dětských souborů	23	121,1	25	131,6	18	94,7	15	78,9	19	100,0	
	ostatní	18	20,9	17	19,8	17	19,8	8	9,3	86	100,0	
	převážně pro národnostní menšiny	19	950,0	15	750,0	9	450,0	9	450,0	2	100,0	
	převážně pro handicapované	12	150,0	12	150,0	7	87,5	7	87,5	8	100,0	
Počet festivalů podle převažujícího žánru		253	144,6	253	144,6	204	116,6	185	105,7	175	100,0	
v tom	divadelní a taneční	činohra	16	266,7	20	333,3	13	216,7	16	266,7	6	100,0
		loutky	2	66,7	1	33,3	2	66,7	2	66,7	3	100,0
		balet	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
		hudební divadlo (opera, opereta, muzikál)	-	-	11	1100,0	1	100,0	1	100,0	1	100,0
		současný tanec a pohybové divadlo včetně pantomimy	13	144,4	22	244,4	9	100,0	9	100,0	9	100,0
		lidový tanec	22	220,0	1	10,0	17	170,0	14	140,0	10	100,0
		divadlo poezie a umělecký přednes	1	33,3	6	200,0	1	33,3	1	33,3	3	100,0
		vícežánrové (cross over)	7	77,8	5	55,6	8	88,9	10	111,1	9	100,0
		divadlo pro děti (včetně dětského)	6	120,0	-	-	2	40,0	3	60,0	5	100,0
		ostatní (vyjmenovat)	11	1100,0	3	300,0	4	400,0	6	600,0	1	100,0
	hudební	komorní a symfonická hudba	28	133,3	27	128,6	24	114,3	24	114,3	21	100,0
		vokální hudba	11	122,2	11	122,2	11	122,2	12	133,3	9	100,0
		folk a country	10	142,9	11	157,1	11	157,1	7	100,0	7	100,0
		dechová hudba	7	87,5	7	87,5	8	100,0	7	87,5	8	100,0
		jazzová hudba	13	433,3	12	400,0	7	233,3	6	200,0	3	100,0
		rocková hudba	11	366,7	14	466,7	8	266,7	3	100,0	3	100,0
		lidová (etnická) hudby	5	100,0	5	100,0	3	60,0	5	100,0	5	100,0
		taneční a popová hudba	1	100,0	-	-	-	-	-	-	-	-
		Techno	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
vícežánrové (cross over)		15	71,4	19	90,5	15	71,4	19	90,5	21	100,0	
ostatní (vyjmenovat)	23	383,3	15	250,0	11	183,3	4	66,7	6	100,0		
filmový	film hraný	9	128,6	8	114,3	6	85,7	5	71,4	7	100,0	
	film dokumentární/reportáž	3	60,0	4	80,0	4	80,0	2	40,0	5	100,0	
	film animovaný	2	200,0	1	100,0	1	100,0	-	-	1	100,0	
	film experimentální	-	-	-	-	-	-	1	100,0	-	-	
	více typů (hraný, dokumentární, animovaný, experimentální apod.)	17	94,4	17	94,4	23	127,8	18	100,0	18	100,0	
	ostatní (vyjmenovat)	3	300,0	1	100,0	1	100,0	1	100,0	1	100,0	
Vícežánrové festivaly všech oborů		17	130,8	32	246,2	18	138,5	9	69,2	13	100,0	

FESTIVALY POŘÁDANÉ NNO

(pro porovnánní jsou uvedeny i údaje od roku 2010)

Pokračování

		2014	%	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%	
Počet představení, koncertů a filmů celkem		7 058	166,0	7 629	179,4	4 833	113,7	5 197	122,2	4 252	100,0	
z toho pro děti		1 184	165,8	2 133	298,7	834	116,8	998	139,8	714	100,0	
v tom	představení/koncertů	českých účinkujících	2 997	203,5	4 544	308,5	1 771	120,2	1 742	118,3	1 473	100,0
		z toho pro děti	721	145,1	1 904	383,1	425	85,5	641	129,0	497	100,0
		evropských účinkujících	464	179,2	483	186,5	399	154,1	310	119,7	259	100,0
		z toho pro děti	55	229,2	41	170,8	55	229,2	13	54,2	24	100,0
		mimoevropských účinkujících	124	288,4	143	332,6	73	169,8	114	265,1	43	100,0
		z toho pro děti	14	140,0	5	50,0	3	30,0	77	770,0	10	100,0
		českých, evropských a mimoevropských účinkujících	429	154,3	429	154,3	315	113,3	333	119,8	278	100,0
		z toho pro děti	32	118,5	48	177,8	45	166,7	53	196,3	27	100,0
		českých a evropských účinkujících	247	103,3	302	126,4	262	109,6	539	225,5	239	100,0
		z toho pro děti	24	300,0	15	187,5	29	362,5	37	462,5	8	100,0
	českých a mimoevropských umělců	100	232,6	20	46,5	139	323,3	127	295,3	43	100,0	
	z toho pro děti	12	150,0	3	37,5	13	162,5	8	100,0	-	-	
	evropských a mimoevropských	70	134,6	20	38,5	54	103,8	52	100,0	¹⁾	-	
	z toho pro děti	15	300,0	5	100,0	2	40,0	5	100,0	¹⁾	-	
	filmů	českých dlouhometrážních	215	25,0	170	19,7	199	23,1	174	20,2	861	100,0
		z toho pro děti	22	17,7	18	14,5	23	18,5	8	6,5	124	100,0
		evropských dlouhometrážních	581	74,2	401	51,2	467	59,6	430	54,9	783	100,0
		z toho pro děti	42	350,0	27	225,0	19	158,3	13	108,3	12	100,0
		mimoevropských dlouhometrážních	124	39,2	137	43,4	157	49,7	108	34,2	316	100,0
		z toho pro děti	9	75,0	-	-	5	41,7	5	41,7	12	100,0
koprodukcí		226	163,8	261	189,1	38	27,5	138	100,0	¹⁾	-	
z toho pro děti		22	2200,0	-	-	-	-	1	100,0	¹⁾	-	
českých krátkometrážních a středometrážních		741	122,7	534	88,4	549	90,9	604	100,0	¹⁾	-	
z toho pro děti		191	203,2	52	55,3	182	193,6	94	100,0	¹⁾	-	
evropských krátkometrážních a středometrážních	622	162,0	338	88,0	326	84,9	384	100,0	¹⁾	-		
z toho pro děti	23	82,1	13	46,4	23	82,1	28	100,0	¹⁾	-		
mimoevropských krátkometrážních a středometrážních	344	242,3	108	76,1	122	85,9	142	100,0	¹⁾	-		
z toho pro děti	24	160,0	2	13,3	10	66,7	15	100,0	¹⁾	-		
Počet doprovodných akcí celkem		1 342	141,6	1 247	131,5	1 140	120,3	1 145	120,8	948	100,0	
z toho pro děti		385	168,1	350	152,8	292	127,5	458	200,0	229	100,0	
v tom	divadelních a tanečních představení	204	137,8	192	129,7	155	104,7	122	82,4	148	100,0	
	z toho pro děti	67	216,1	67	216,1	38	122,6	48	154,8	31	100,0	
	tvůrčí dílna/seminář	371	125,3	380	128,4	344	116,2	363	122,6	296	100,0	
	z toho pro děti	184	153,3	157	130,8	141	117,5	179	149,2	120	100,0	
	přednáška/diskuse	257	145,2	206	116,4	204	115,3	216	122,0	177	100,0	
	z toho pro děti	23	191,7	23	191,7	29	241,7	24	200,0	12	100,0	
	výstava	144	137,1	135	128,6	149	141,9	142	135,2	105	100,0	
	z toho pro děti	21	75,0	17	60,7	19	67,9	85	303,6	28	100,0	
	koncert	182	170,1	158	147,7	152	142,1	145	135,5	107	100,0	
	z toho pro děti	10	62,5	12	75,0	19	118,8	68	425,0	16	100,0	
ostatní	184	160,0	176	153,0	136	118,3	157	136,5	115	100,0		
z toho pro děti	80	363,6	74	336,4	46	209,1	54	245,5	22	100,0		
Počet návštěvníků festivalů na představeních, koncertech a filmech		1 164 408	187,9	978 722	158,0	891 788	143,9	873 699	141,0	619 625	100,0	
Počet návštěvníků festivalů na doprovodném programu		245 192	156,9	222 577	142,4	270 673	173,2	266 697	170,7	156 260	100,0	

¹⁾ = sledované údaje byly zařazeny do šetření až v roce 2011

FESTIVALY POŘÁDANÉ PODNIKATELSKÝMI SUBJETKY A PODNIKATELI

(pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2010)

		2014	%	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%	
Počet festivalů celkem		106	153,6	106	153,6	88	127,5	86	124,6	69	100,0	
v tom	mezinárodní	63	131,3	63	131,3	52	108,3	47	97,9	48	100,0	
	celostátní	20	153,8	27	207,7	21	161,5	22	169,2	13	100,0	
	regionální	23	287,5	16	200,0	15	187,5	17	212,5	8	100,0	
Festivaly	s převažující účastí profesionálů	63	153,7	65	158,5	50	122,0	51	124,4	41	100,0	
	s převažující účastí neprofesionálů	35	159,1	33	150,0	29	131,8	28	127,3	22	100,0	
	s převažující účastí dětských souborů	1	100,0	2	200,0	3	300,0	4	400,0	1	100,0	
	ostatní	7	22,6	6	19,4	6	19,4	3	9,7	31	100,0	
	převážně pro národnostní menšiny	5	100,0	3	60,0	3	60,0	5	100,0	-	-	
	převážně pro handicapované	-	-	-	-	-	-	1	100,0	-	-	
Počet festivalů podle převažujícího žánru		106	153,6	106	153,6	88	127,5	86	124,6	69	100,0	
v tom	divadelní a taneční	čínohra	4	80,0	5	100,0	5	100,0	7	140,0	5	100,0
		loutky	-	-	-	-	-	-	1	100,0	1	100,0
		balet	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
		hudební divadlo (opera, opereta, muzikál)	1	100,0	1	100,0	-	-	1	100,0	-	-
		současný tanec a pohybové divadlo včetně pantomimy	2	200,0	3	300,0	5	500,0	3	300,0	1	100,0
		lidový tanec	2	66,7	2	66,7	2	66,7	3	100,0	-	-
		divadlo poezie a umělecký přednes	-	-	-	-	-	-	-	-	1	100,0
		vícežánrové (cross over)	2	200,0	3	300,0	3	300,0	3	300,0	1	100,0
		divadlo pro děti (včetně dětského)	-	-	-	-	1	100,0	1	100,0	-	-
		ostatní (vyjmenovat)	4	200,0	2	100,0	1	50,0	1	50,0	2	100,0
	hudební	komorní a symfonická hudba	7	116,7	7	116,7	4	66,7	8	133,3	6	100,0
		vokální hudba	6	85,7	4	57,1	6	85,7	3	42,9	7	100,0
		folk a country	6	300,0	7	350,0	6	300,0	3	150,0	2	100,0
		dechová hudba	4	80,0	5	100,0	1	20,0	4	80,0	5	100,0
		jazzová hudba	5	166,7	6	200,0	5	166,7	3	100,0	3	100,0
		rocková hudba	14	280,0	9	180,0	10	200,0	15	300,0	5	100,0
		lidová (etnická) hudby	1	50,0	2	100,0	1	50,0	-	-	2	100,0
		taneční a popová hudba	3	150,0	3	150,0	3	150,0	-	-	2	100,0
		Techno	-	-	-	-	2	200,0	1	100,0	-	-
		vícežánrové (cross over)	21	1050,0	22	1100,0	11	550,0	13	650,0	2	100,0
ostatní (vyjmenovat)	7	87,5	5	62,5	5	62,5	5	62,5	8	100,0		
filmový	film hraný	4	100,0	4	100,0	4	100,0	3	75,0	4	100,0	
	film dokumentární/reportáž	3	100,0	3	100,0	3	100,0	2	66,7	3	100,0	
	film animovaný	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	film experimentální	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	více typů (hraný, dokumentární, animovaný, experimentální apod.)	6	150,0	6	150,0	5	125,0	5	125,0	4	100,0	
	ostatní (vyjmenovat)	1	100,0	1	100,0	1	100,0	1	100,0	-	-	
Vícežánrové festivaly všech oborů		3	60,0	6	120,0	4	80,0	-	-	5	100,0	

FESTIVALY POŘÁDANÉ PODNIKATELSKÝMI SUBJETKY A PODNIKATELI

(pro porovnánní jsou uvedeny i údaje od roku 2010)

Pokračování

	2014	%	2 013	%	2 012	%	2 011	%	2 010	%		
Počet představení, koncertů a filmů celkem	6 228	192,1	4 775	147,3	3 292	101,5	3 171	97,8	3 242	100,0		
z toho pro děti	540	109,1	362	73,1	252	50,9	221	44,6	495	100,0		
v tom	představení/koncertů	českých účinkujících	1 659	276,0	1 610	267,9	483	80,4	659	109,7	601	100,0
		z toho pro děti	114	110,7	110	106,8	77	74,8	68	66,0	103	100,0
		evropských účinkujících	1 007	853,4	316	267,8	136	115,3	210	178,0	118	100,0
		z toho pro děti	22	1100,0	4	200,0	7	350,0	3	150,0	2	100,0
		mimoevropských účinkujících	121	806,7	108	720,0	16	106,7	98	653,3	15	100,0
		z toho pro děti	11	1100,0	1	100,0	-	-	-	-	-	-
		českých, evropských a mimoevropských účinkujících	726	1273,7	102	178,9	127	222,8	138	242,1	57	100,0
		z toho pro děti	48	800,0	13	216,7	4	66,7	12	200,0	6	100,0
		českých a evropských účinkujících	382	471,6	35	43,2	117	144,4	106	130,9	81	100,0
		z toho pro děti	87	2900,0	2	66,7	1	33,3	3	100,0	-	-
		českých a mimoevropských umělců	171	1068,8	18	112,5	62	387,5	41	256,3	16	100,0
		z toho pro děti	-	-	1	100,0	-	-	1	100,0	1	100,0
		evropských a mimoevropských	195	812,5	5	20,8	11	45,8	24	100,0	¹⁾	-
		z toho pro děti	1	100,0	-	-	-	-	-	-	¹⁾	-
v tom	filmů	českých dlouhometrážních	267	35,8	455	61,1	300	40,3	108	14,5	745	100,0
		z toho pro děti	11	7,8	21	14,9	15	10,6	15	10,6	141	100,0
		evropských dlouhometrážních	452	45,2	724	72,5	724	72,5	296	29,6	999	100,0
		z toho pro děti	81	51,9	48	30,8	38	24,4	34	21,8	156	100,0
		mimoevropských dlouhometrážních	184	29,4	288	46,0	257	41,1	209	33,4	626	100,0
		z toho pro děti	30	34,5	28	32,2	13	14,9	15	17,2	87	100,0
		koprodukcí	109	573,7	511	2689,5	537	2826,3	19	100,0	¹⁾	-
		z toho pro děti	15	78,9	18	94,7	19	100,0	-	-	¹⁾	-
		českých krátkometrážních a středometrážních	269	71,2	304	80,4	342	90,5	378	100,0	¹⁾	-
		z toho pro děti	19	63,3	42	140,0	51	170,0	30	100,0	¹⁾	-
		evropských krátkometrážních a středometrážních	528	94,0	597	106,2	552	98,2	562	100,0	¹⁾	-
		z toho pro děti	95	296,9	78	243,8	40	125,0	32	100,0	¹⁾	-
		mimoevropských krátkometrážních a středometrážních	267	82,7	213	65,9	165	51,1	323	100,0	¹⁾	-
		z toho pro děti	21	262,5	14	175,0	6	75,0	8	100,0	¹⁾	-
Počet doprovodných akcí celkem	744	191,8	587	151,3	496	127,8	428	110,3	388	100,0		
z toho pro děti	268	212,7	194	154,0	147	116,7	126	100,0	126	100,0		
v tom	divadelních a tanečních představení	divadelních a tanečních představení	67	216,1	39	125,8	59	190,3	42	135,5	31	100,0
		z toho pro děti	27	300,0	25	277,8	34	377,8	16	177,8	9	100,0
		tvůrčí dílna/seminář	176	262,7	126	188,1	120	179,1	118	176,1	67	100,0
		z toho pro děti	56	124,4	55	122,2	51	113,3	50	111,1	45	100,0
		přednáška/diskuse	125	186,6	105	156,7	88	131,3	74	110,4	67	100,0
		z toho pro děti	2	66,7	2	66,7	4	133,3	25	833,3	3	100,0
		výstava	49	119,5	58	141,5	49	119,5	45	109,8	41	100,0
		z toho pro děti	12	75,0	11	68,8	10	62,5	5	31,3	16	100,0
		koncert	148	168,2	128	145,5	121	137,5	107	121,6	88	100,0
		z toho pro děti	42	1050,0	34	850,0	21	525,0	-	-	4	100,0
ostatní	179	190,4	131	139,4	59	62,8	42	44,7	94	100,0		
z toho pro děti	129	263,3	67	136,7	27	55,1	30	61,2	49	100,0		
Počet návštěvníků festivalů na představeních, koncertech a filmech	825 004	139,6	794 208	134,3	650 350	110,0	692 951	117,2	591 157	100,0		
Počet návštěvníků festivalů na doprovodném programu	193 164	112,7	141 302	82,4	155 160	90,5	218 075	127,2	171 404	100,0		

¹⁾ = sledované údaje byly zařazeny do šetření až v roce 2011

POZNÁMKY

Základní statistické údaje o kultuře v České republice 2014

II. Umění

Zpracovaly: Divadlo • Eva Studeníková
Výstavní činnost a hudební soubory • Jana Razáková
Festivaly • Mgr. Aglaja Peroutková

Vydal NIPOS • Centrum informací a statistik kultury 2015

Příprava dat Ing. Josef Richtr

Sazba Štěpán Filčík

Redakce PhDr. Jana Radová

ISBN 978-80-7068-294-4

•

NIPOS

Fügnerovo náměstí 5, 120 21 Praha 2

tel.: 221 507 900

e-mail: nipos@nipos-mk.cz

www.nipos-mk.cz



NÁRODNÍ INFORMAČNÍ A PORADENSKÉ STŘEDISKO PRO KULTURU

je státní příspěvkovou organizací zřizovanou Ministerstvem kultury.

Základním posláním NIPOS je podpora rozvoje kultury a veřejných kulturních služeb ve smyslu zákona č. 203/2006 Sb. o některých druzích podpory kultury, neprofesionálních uměleckých aktivit, poskytování informačních služeb a odborných konzultací na základě soustavného vytěžování teoretických a praktických poznatků z analytické a výzkumné činnosti v oblasti kultury, z vlastního výzkumu a s využitím odborných znalostí z různých oborů umělecké činnosti.

artama

útvár pro neprofesionální umělecké aktivity poskytuje odborný a informační servis, pořádá a odborně zajišťuje semináře, předhlídky, festivaly a soutěže

cik

útvár centrum informací a statistik kultury je garantem státní statistické služby za oblast kultury, poskytuje rešerše z databází úřadů, kulturních institucí, informační služby veřejné knihovny

kam

útvár koncepcí a metodiky zpracovává analýzy, výzkumy, odborné a strategické dokumenty v oblasti kultury, pořádá vzdělávací semináře a odborná setkání

**místní
kultura**

www.mistnikultura.cz
internetový časopis o kulturním životě v místech a regionech – články, komentáře, zprávy, projekty, inspirace a názory