

ZÁKLADNÍ STATISTICKÉ ÚDAJE O KULTUŘE V ČESKÉ REPUBLICE 2012

II. DÍL
UMĚNÍ

DIVADLA, HUDEBNÍ SOUBORY,
VÝSTAVNÍ ČINNOST A FESTIVALY



NÁRODNÍ INFORMAČNÍ A PORADENSKÉ STŘEDISKO PRO KULTURU
Centrum informací a statistik kultury
WWW.NIPOS-MK.CZ

**ZÁKLADNÍ STATISTICKÉ ÚDAJE
O KULTUŘE V ČESKÉ REPUBLICE
2012**

II. DÍL • UMĚNÍ

DIVADLA, HUDEBNÍ SOUBORY, VÝSTAVNÍ ČINNOST A FESTIVALY

ÚVODEM

Národní informační a poradenské středisko pro kulturu (NIPOS) z pověření Ministerstva kultury České republiky (MK) zabezpečuje státní statistickou službu za oblast kultury na základě zákona č. 89/1995 Sb., o státní statistické službě, ve znění pozdějších předpisů.

Předmětem statistiky kultury je zjišťování údajů o činnosti kulturních zařízení zřízovaných MK, dalšími orgány státní správy, kraji, obcemi, městy, občanskými sdruženími dle zákona č. 83/90 Sb., obecně prospěšnými společnostmi, církvemi, podnikatelskými subjekty aj. Jsou šetřeny následující obory: divadla, galerie, muzea a památníky, hudební tělesa, hvězdárny, planetária a astronomické pozorovatelny, veřejné knihovny, památkové objekty zpřístupněné za vstupné, kulturní domy, výstavní činnost v oblasti profesionálního výtvarného umění a architektury, vydavatelská činnost (neperiodické publikace a periodický tisk) a festivaly divadelní, filmové, hudební a taneční pořádané v ČR.

Od r. 2009 jsme přistoupili k inovaci při zveřejňování statistických údajů v souladu s mezinárodními trendy a doporučeními. Základní statistické údaje o kultuře publikujeme ve čtyřech částech dle klasifikace UNESCO. Druhý díl, který Vám předkládáme, nese název Umění obsahující vybrané statistické údaje o divadlech, hudebních tělesech, výstavní činnosti v oblasti profesionálního výtvarného umění a architektury a festivalech.

Statistické výkazy jsou rozesílány na jednotlivé zpravodajské jednotky (ZJ), které mají na základě zákona o státní statistické službě zpravodajskou povinnost. Každoročně je seznam oslovených ZJ aktualizován tak, aby byl v souladu s aktuálními změnami.

V předkládané publikaci jsou zveřejněny vybrané údaje ze statistického zjišťování za rok 2012. Pro srovnání se uvádějí data za posledních pět let. Ovšem vzhledem k měnícímu se počtu ZJ, nemohou uváděné údaje vypovídat o reálném nárůstu či poklesu vykazovaných ukazatelů. Na začátku jednotlivých kapitol je vždy uveden stručný komentář vysvětlující metodologická, organizační a oborová specifika sběru statistických dat v příslušné oblasti nebo oboru vč. úvodní tabulky, která dává přehled o celkovém počtu šetřených ZJ v daném oboru. Následující tabulky s vybranými údaji ze statistických výkazů poskytují přehled o činnosti kulturních zařízení podle typu zřizovatele. Nejprve jsou uvedena zařízení zřízovaná orgány státní správy, kraji, obcemi a městy, dále pak zařízení zřízovaná občanskými sdruženími, církvemi aj. a v poslední řadě zařízení zřízovaná podnikatelskými subjekty. Dále jsou uvedeny tabulky zahrnující pořadí jednotlivých ZJ. Pro přehled o vývoji v jednotlivých kulturních oblastech za posledních 23 let jsou přiloženy tabulky s vybranými ukazateli od r. 1990-2012.

Výsledky z rezortního statistického šetření jsou určeny pro MK a další orgány státní správy, Český statistický úřad, UNESCO a Eurostat. Dále jsou využívány pro různé mezinárodní programy a v neposlední řadě slouží odborné veřejnosti.

NIPOS touto cestou děkuje všem zpravodajským jednotkám, které v předepsaném termínu zaslaly své statistické výkazy. Při výběru údajů pro tuto publikaci je zaručena ochrana důvěrnosti údajů ve smyslu zákona č. 89/1995 Sb., ve znění pozdějších předpisů.

Publikace je též vystavena na webu NIPOS: www.nipos-mk.cz.

Mgr. Lenka Lázňovská
ředitelka NIPOS

DIVADLA

Předmětem statistického zjišťování jsou výkony divadel v České republice zřizovaných orgány státní správy, kraji, obcemi a městy, občanskými sdruženími, obecně prospěšnými společnostmi, nadacemi a podnikatelskými subjekty.

Celkový počet statisticky šetřených divadel, vč. stagion v roce 2012 činil 217, počet souborů 157, počet stálých scén a sálů v provozu 276. Z tohoto počtu je 209 s bezbariérovým přístupem.

Divadla (bez stagion) měla ve svém repertoáru 2 827 titulů a uvedla na scénu 671 premiér. V ČR bylo odehráno 27 526 představení, která shlédlo téměř 5, 7 mil. diváků. V zahraničí bylo odehráno 779 představení.

Nejobsažnější a neúplnější jsou údaje týkající se veřejných divadel zřizovaných orgány státní správy – MK (1) a MŠMT (4), kraji (2), obcemi, městy nebo městskými částmi (32). Tato divadla zároveň zřizují jeden nebo více divadelních souborů. Počet divadel zřizovaných orgány státní správy, kraji, obcemi a městy se v tomto roce snížil o 2 subjekty.

Tomuto stavu odpovídá snížení počtu stálých scén (jedná se o 3 scény) oproti roku 2011. Obdobně je tomu

s počty titulů, premiér a představení. V případě premiér a představení je jejich počet nejnižší za sledované období

Počet návštěvníků těchto představení po mírném nárůstu v roce 2009 také poklesl.

V zahraničí bylo odehráno o 29 představení méně než v minulém roce.

Tato skutečnost je ovlivněna dalším snížením počtu divadel – v tomto období se jedná o 2 divadla. Jeden subjekt byl transformován na společnost s r. o. a druhý subjekt na obecně prospěšnou společnost.

Divadla zřizovaná podnikateli (26) a podnikatelskými subjekty (17), občanskými sdruženími (55) a obecně prospěšnými společnostmi (16) také pravidelně produkuje divadelní a taneční představení. U těchto divadel došlo v posledních dvou letech k výraznému nárůstu téměř ve všech ukazatelích (zčásti vlivem transformovaných divadel). Součet celkového počtu sledovaných divadel je 114. V komparaci s jinými průzkumy a dokumenty je možno předpokládat, že v České republice víceméně pravidelně pracuje více než 150 takovýchto uskupení). Postupně se do těchto skupin budou i nadále vřazovat další transformovaná divadla – stávající příspěvkové organizace.

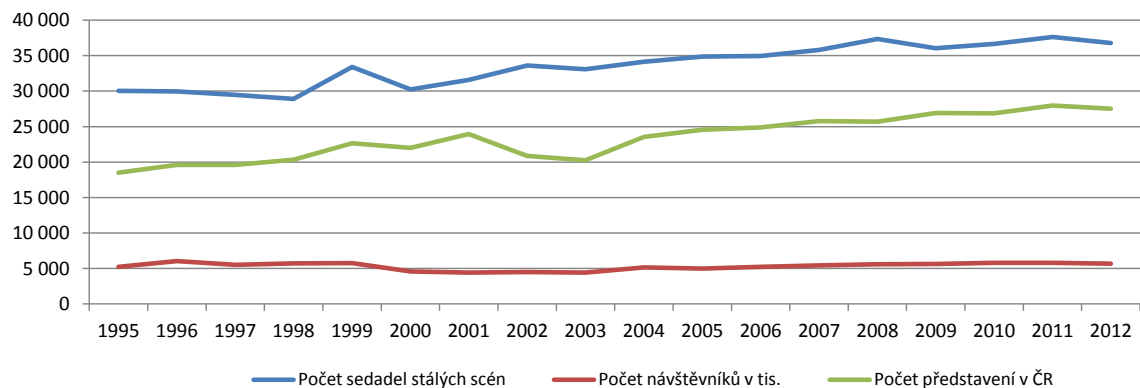
Do statistického šetření jsou zahrnuta také divadla stagionového typu. Těmito divadly rozumíme taková zařízení, která nemají soubor a sama nutně neprodukuje divadelní a taneční představení, ale na svých scénách a ve svých sálech uvedla ve sledovaném roce nejméně 20 divadelních a tanečních představení. Divadla stagionového typu v roce 2012 uspořádala o 536 představení méně oproti předchozímu roku. Také hodnoty ostatních výkonových ukazatelů mírně poklesly.

Ekonomické údaje týkající se zaměstnanců a hospodaření jsou v letech 2012 – 2007 výrazně nižší v porovnání s předchozími roky, protože některé kulturní domy se stálou divadelní scénou uveřejnily tyto údaje ve výkazu, který sleduje činnost a hospodaření kulturních domů.

Zvyšuje se odpovědnost existujících divadel ke statistice, která se přiblížila více realitě, o čemž svědčí vysoký počet statisticky šetřených divadel. V posledních dvou letech je nejvyšší za sledované období.

VÝVOJ VYBRANÝCH UKAZATELŮ V LETECH 1991 - 2012

	1991	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012
Počet divadel (bez stagion)	50	54	53	58	89	91	86	87	116	118	127	110	101	119	121	125	130	133	137	151	153	153
Počet stálých scén	81	82	78	83	96	105	102	99	116	121	130	129	127	134	143	145	144	148	150	160	169	166
Počet sedadel stálých scén	30 343	29 199	27 364	27 440	30 015	29 968	29 450	28 889	33 411	30 223	31 589	33 597	33 072	34 115	34 863	34 929	35 796	37 322	36 033	36 648	37 622	36 789
Počet sedadel na 1 tis. obyv.	2,9	2,6	2,7	2,9	2,9	2,9	2,9	2,8	3,2	2,9	3,1	3,3	3,2	3,3	3,4	3,4	3,5	3,6	3,5	3,5	3,6	3,5
Počet návštěvníků v tis.	4 585	4 288	4 265	4 431	5 247	6 045	5 538	5 733	5 743	4 589	4 405	4 489	4 437	5 149	4 976	5 235	5 448	5 606	5 657	5 805	5 794	5 699
Počet návštěvníků na 1 tis. obyv.	445	416	413	429	508	586	537	557	559	447	431	440	435	504	486	510	528	538	539	552	552	542
Počet návštěvníků na 1 sedadlo	151	147	156	161	175	202	188	198	172	152	139	134	134	151	143	150	152	150	157	158	154	155
Počet představení v ČR	15 792	14 766	14 215	14 510	18 527	19 620	19 589	20 336	22 655	21 997	23 950	20 857	20 247	23 532	24 563	24 888	25 785	25 703	26 921	26 883	27 959	27 526



VYBRANÉ INDIKÁTORY ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O DIVADLE V ROCE 2012

CELKEM

	Počet divadel	Počet stálých scén provozu ¹⁾	Kapacita divadel (počet sedadel)	Počet divadelních souborů ²⁾	Počet stálých zaměstnanců	Příjem ze vstupného v tis. Kč
Divadla, která pravidelně produkují divadelní a taneční představení	153	166	36 789	157	6 843,7	953 556,4
Divadla bez vlastního profesionálního divadelního souboru - stagiony	64	110	33 254	-	380,3	113 203,7

* 16 divadel zřizovaných podnikateli neuvedlo.

1) zn. scén pod správou výše uvedených divadel

2) tj. uměleckých celků

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od r. 2008)

	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%
Počet divadel	153	115,0	153	115,0	151	113,5	137	103,0	133	100,0
Počet stálých scén v provozu ¹⁾	166	112,2	169	114,2	160	108,1	150	101,4	148	100,0
Kapacita divadel (počet sedadel)	36 789	98,6	37 622	100,8	36 648	98,2	36 033	96,5	37 322	100,0
Počet divadelních souborů ²⁾	157	107,5	159	108,9	157	107,5	146	100,0	146	100,0

1) zn. scén pod správou výše uvedených divadel

2) tj. uměleckých celků

VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O DIVADLECH V ROCE 2012

Počet titulů v divadelním repertoáru

	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%	
Celkem	2 827	123,8	2 639	115,6	2 701	118,3	2 360	103,4	2 283	100,0	
v tom	činohra	1 421	126,5	1 323	117,8	1 312	116,8	1 160	103,3	1 123	100,0
	opera	173	91,5	168	88,9	165	87,3	181	95,8	189	100,0
	opereta	47	81,0	57	98,3	57	98,3	63	108,6	58	100,0
	muzikál	133	118,8	127	113,4	128	114,3	102	91,1	112	100,0
	balet	105	128,0	109	132,9	112	136,6	89	108,5	82	100,0
	tanec a pohybové divadlo	135	170,9	81	102,5	111	140,5	96	121,5	79	100,0
	loutková představení	435	126,1	443	128,4	447	129,6	393	113,9	345	100,0
	literární večery	48	160,0	20	66,7	32	106,7	23	76,7	30	100,0
	multimediální představení	29	116,0	5	20,0	18	72,0	21	84,0	25	100,0
	ostatní	301	125,4	306	127,5	319	132,9	232	96,7	240	100,0
z toho pro děti a mládež	870	119,0	824	112,7	873	119,4	791	108,2	731	100,0	

Počet premiér

	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%	
Celkem	671	106,8	696	110,8	685	109,1	612	97,5	628	100,0	
v tom	činohra	351	111,1	378	119,6	343	108,5	335	106,0	316	100,0
	opera	41	78,8	37	71,2	54	103,8	49	94,2	52	100,0
	opereta	10	58,8	15	88,2	16	94,1	18	105,9	17	100,0
	muzikál	29	111,5	31	119,2	26	100,0	23	88,5	26	100,0
	balet	25	119,0	30	142,9	27	128,6	21	100,0	21	100,0
	tanec a pohybové divadlo	41	128,1	20	62,5	40	125,0	34	106,3	32	100,0
	loutková představení	67	117,5	67	117,5	58	101,8	60	105,3	57	100,0
	literární večery	19	118,8	12	75,0	25	156,3	14	87,5	16	100,0
	multimediální představení	18	150,0	-	-	7	58,3	6	50,0	12	100,0
	ostatní	70	88,6	106	134,2	89	112,7	52	65,8	79	100,0
z toho pro děti a mládež	196	112,0	198	113,1	177	101,1	160	91,4	175	100,0	

VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O DIVADLECH V ROCE 2012

Počet představení na mateřských i cizích scénách v ČR

		2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%
Celkem		27 526	107,1	27 959	108,8	26 883	104,6	26 921	104,7	25 703	100,0
v tom	činohra	14 400	110,4	14 136	108,4	13 902	106,6	13 515	103,7	13 038	100,0
	opera	1 152	88,3	1 173	90,0	1 025	78,6	1 244	95,4	1 304	100,0
	opereta	355	68,9	402	78,1	443	86,0	612	118,8	515	100,0
	muzikál	1 491	102,2	1 606	110,1	1 527	104,7	1 358	93,1	1 459	100,0
	balet	575	114,8	644	128,5	632	126,1	581	116,0	501	100,0
	tanec a pohybové divadlo	956	105,2	806	88,7	1 011	111,2	876	96,4	909	100,0
	loutková představení	5 913	114,2	6 447	124,5	5 515	106,5	5 842	112,8	5 180	100,0
	literární večery	46	62,2	20	27,0	45	60,8	33	44,6	74	100,0
	multimediální představení	1 114	100,5	1 047	94,4	1 205	108,7	1 242	112,0	1 109	100,0
	ostatní	1 524	94,4	1 678	104,0	1 578	97,8	1 618	100,2	1 614	100,0
z toho pro děti a mládež		9 744	115,4	9 944	117,7	9 061	107,3	9 043	107,1	8 447	100,0

Počet představení v zahraničí

		2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%
Celkem		779	77,6	808	80,5	969	96,5	1 050	104,6	1 004	100,0
v tom	činohra	249	98,4	208	82,2	218	86,2	267	105,5	253	100,0
	opera	23	33,8	47	69,1	53	77,9	90	132,4	68	100,0
	opereta	19	29,7	3	4,7	17	26,6	5	7,8	64	100,0
	muzikál	64	59,3	111	102,8	141	130,6	166	153,7	108	100,0
	balet	56	193,1	46	158,6	45	155,2	35	120,7	29	100,0
	tanec a pohybové divadlo	71	37,2	98	51,3	124	64,9	113	59,2	191	100,0
	loutková představení	190	88,8	199	93,0	225	105,1	231	107,9	214	100,0
	literární večer	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	multimediální představení	49	1 633,3	4	133,3	3	100,0	3	100,0	-	-
	ostatní	58	75,3	92	119,5	143	185,7	140	181,8	77	100,0
z toho pro děti a mládež		291	83,6	381	109,5	344	98,9	335	96,3	348	100,0

VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O DIVADLECH V ROCE 2012

Cena vstupného

	Nejvyšší					Nejnižší				
	2012	2011	2010	2009	2008	2012	2011	2010	2009	2008
Činohra	990 Kč	990 Kč	990 Kč	990 Kč	900 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Opera	2 900 Kč	2 900 Kč	2 000 Kč	1 400 Kč	2 000 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	20 Kč	1 Kč
Opereta	720 Kč	1 150 Kč	1 150 Kč	1 150 Kč	1 150 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Muzikál	729 Kč	700 Kč	700 Kč	700 Kč	700 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Balet	1 100 Kč	1 050 Kč	800 Kč	1 000 Kč	1 000 Kč	20 Kč	20 Kč	20 Kč	20 Kč	20 Kč
Tanec a pohybové divadlo	590 Kč	700 Kč	590 Kč	680 Kč	590 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Loutková představení	550 Kč	590 Kč	590 Kč	590 Kč	490 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Literární večer	200 Kč	160 Kč	150 Kč	150 Kč	150 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Multimediální představení	720 Kč	680 Kč	680 Kč	680 Kč	680 Kč	1 Kč	70 Kč	1 Kč	15 Kč	50 Kč
Ostatní	690 Kč	899 Kč	700 Kč	999 Kč	2 000 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč

DIVADLA ŽŘIZOVANÁ MK, MŠMT, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od r. 2008)

	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%
Počet divadel	39	88,6	41	93,2	42	95,5	43	97,7	44	100,0
Počet stálých scén v provozu ¹⁾	81	95,3	84	98,8	83	97,6	84	98,8	85	100,0
Kapacita divadel (počet sedadel)	22 090	89,0	24 046	96,9	24 476	98,7	24 310	98,0	24 810	100,0
Počet divadelních souborů ²⁾	67	87,0	71	92,2	74	96,1	74	96,1	77	100,0
Počet zaměstnanců divadel (přepočtený stav)	5 831,1	88,1	6 232,1	94,2	6 255,3	94,5	6 482,2	98,0	6 616,6	100,0
z toho uměleckých pracovníků	2 557,7	85,6	2 719,7	91,1	2 764,1	92,5	2 910,5	97,4	2 986,8	100,0

	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%
Celkové výnosy divadel v tis. Kč	1 030 181,0	94,4	1 134 812,5	104,0	1 127 681,6	103,3	1 112 884,0	102,0	1 091 404,6	100,0
Příspěvky ze státního rozpočtu v tis. Kč celkem	720 459,6	96,3	737 872,1	98,6	715 986,7	95,7	758 469,0	101,3	748 369,4	100,0
v tom										
Příspěvky ze státního rozpočtu v tis. Kč (neinv.)	692 509,6	96,4	624 852,1	87,0	679 756,7	94,6	741 361,0	103,2	718 630,0	100,0
Příspěvky ze státního rozpočtu v tis. Kč (inv.)	27 950,0	94,0	113 020,0	380,0	36 230,0	121,8	17 108,0	57,5	29 739,4	100,0
Příspěvky od krajů v tis. Kč celkem	143 164,0	122,3	107 643,0	92,0	100 244,4	85,7	108 863,0	93,0	117 024,5	100,0
v tom										
Příspěvky od krajů v tis. Kč (neinv.)	142 564,0	129,7	107 343,0	97,6	100 244,4	91,2	108 105,0	98,3	109 934,5	100,0
Příspěvky od krajů v tis. Kč (inv.)	600,0	8,5	300,0	4,2	-	-	758,0	10,7	7 090,0	100,0
Příspěvky od měst a obcí v tis. Kč celkem	1 748 388,7	91,4	1 863 291,6	97,4	1 842 517,2	96,3	1 941 914,0	101,5	1 912 974,1	100,0
v tom										
Příspěvky od měst a obcí v tis. Kč (neinv.)	1 724 941,3	94,7	1 841 941,6	101,1	1 829 979,2	100,4	1 878 274,0	103,1	1 822 323,5	100,0
Příspěvky od měst a obcí v tis. Kč (inv.)	23 447,4	25,9	21 350,0	23,6	12 538,0	13,8	63 640,0	70,2	90 650,5	100,0
Tržby za vlastní výkony v tis. Kč*	908 409,0	106,9	941 118,7	110,7	919 461,2	108,2	936 545,0	110,2	849 840,5	100,0
z toho vybrané vstupné	741 238,3	109,3	746 147,3	110,0	703 131,6	103,7	678 708,0	100,1	678 105,1	100,0
Celkové neinvestiční náklady v tis. Kč	3 623 967,6	101,9	3 733 112,1	105,0	3 821 225,9	107,5	3 839 312,0	108,0	3 555 195,1	100,0
% soběstačnosti	28,4		30,4		29,5		29,0		30,7	

1) zn. scén pod správou výše uvedených divadel

2) tj. uměleckých celků

* dříve Vlastní příjmy z hlavní činnosti

DIVADLA ZŘIZOVANÁ MK, MŠMT, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

Počet titulů v divadelním repertoáru

		2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%
Celkem		1 322	101,6	1 332	102,4	1 369	105,2	1 277	98,2	1 301	100,0
v tom	činohra	670	104,2	638	99,2	650	101,1	632	98,3	643	100,0
	opera	144	81,4	153	86,4	153	86,4	166	93,8	177	100,0
	opereta	44	75,9	56	96,6	55	94,8	61	105,2	58	100,0
	muzikál	80	123,1	80	123,1	83	127,7	57	87,7	65	100,0
	balet	82	110,8	89	120,3	88	118,9	70	94,6	74	100,0
	tanec a pohybové divadlo	18	138,5	8	61,5	24	184,6	17	130,8	13	100,0
	loutková představení	170	111,8	174	114,5	175	115,1	161	105,9	152	100,0
	literární večery	18	69,2	11	42,3	13	50,0	12	46,2	26	100,0
	multimediální představení	4	22,2	0	0,0	2	11,1	12	66,7	18	100,0
	ostatní	92	122,7	123	164,0	126	168,0	89	118,7	75	100,0
z toho pro děti a mládež		355	99,4	325	91,0	379	106,2	358	100,3	357	100,0

Počet premiér

		2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%
Celkem		344	81,3	393	92,9	428	101,2	381	90,1	423	100,0
v tom	činohra	202	94,0	213	99,1	206	95,8	210	97,7	215	100,0
	opera	36	72,0	35	70,0	49	98,0	46	92,0	50	100,0
	opereta	9	52,9	15	88,2	16	94,1	16	94,1	17	100,0
	muzikál	18	105,9	22	129,4	19	111,8	14	82,4	17	100,0
	balet	19	100,0	24	126,3	21	110,5	19	100,0	19	100,0
	tanec a pohybové divadlo	16	123,1	1	7,7	14	107,7	9	69,2	13	100,0
	loutková představení	31	93,9	35	106,1	32	97,0	34	103,0	33	100,0
	literární večery	1	7,7	4	30,8	12	92,3	7	53,8	13	100,0
	multimediální představení	1	11,1	0	0,0	0	0,0	6	66,7	9	100,0
	ostatní	11	29,7	44	118,9	59	159,5	20	54,1	37	100,0
z toho pro děti a mládež		68	70,1	82	84,5	93	95,9	80	82,5	97	100,0

DIVADLA ZŘIZOVANÁ MK, MŠMT, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

Počet představení na mateřských i cizích scénách v ČR

		2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%
Celkem		12 507	98,0	12 626	98,9	12 792	100,2	12 993	101,8	12 763	100,0
v tom	činohra	6 662	96,3	6 569	94,9	6 798	98,2	6 954	100,5	6 920	100,0
	opera	982	87,3	1 037	92,2	979	87,0	1 089	96,8	1 125	100,0
	opereta	340	66,0	394	76,5	430	83,5	590	114,6	515	100,0
	muzikál	892	116,8	1 028	134,6	959	125,5	724	94,8	764	100,0
	balet	496	105,8	559	119,2	526	112,2	498	106,2	469	100,0
	tanec a pohybové divadlo	49	132,4	43	116,2	100	270,3	78	210,8	37	100,0
	loutková představení	2 736	115,7	2 659	112,5	2 609	110,4	2 572	108,8	2 364	100,0
	literární večery	24	35,8	10	14,9	24	35,8	21	31,3	67	100,0
	multimediální představení	12	4,3	-	-	2	0,7	228	82,0	278	100,0
	ostatní	314	140,2	327	146,0	365	162,9	239	106,7	224	100,0
z toho pro děti a mládež		4 263	101,3	4 021	95,5	4 263	101,3	4 219	100,2	4 209	100,0

Počet představení v zahraničí

		2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%
Celkem		277	56,1	335	67,8	453	91,7	475	96,2	494	100,0
v tom	činohra	104	87,4	80	67,2	123	103,4	113	95,0	119	100,0
	opera	18	31,0	47	81,0	52	89,7	84	144,8	58	100,0
	opereta	19	29,7	2	3,1	4	6,3	1	1,6	64	100,0
	muzikál	20	19,0	73	69,5	103	98,1	103	98,1	105	100,0
	balet	35	120,7	35	120,7	45	155,2	22	75,9	29	100,0
	tanec a pohybové divadlo	-	-	-	-	-	-	1	100,0	-	-
	loutková představení	78	68,4	97	85,1	117	102,6	141	123,7	114	100,0
	literární večer	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	multimediální představení	-	-	-	-	-	-	3	100,0	-	-
	ostatní	3	60,0	1	20,0	9	180,0	7	140,0	5	100,0
z toho pro děti a mládež		137	78,7	189	108,6	188	108,0	175	100,6	174	100,0

DIVADLA ZŘIZOVANÁ MK, MŠMT, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

Počet návštěvníků představení na mateřských i cizích scénách v ČR

		2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%
Celkem		3 440 922	93,7	3 527 917	96,0	3 662 614	99,7	3 714 332	101,1	3 674 148	100,0
v tom	činohra	1 708 148	94,5	1 679 097	92,9	1 776 561	98,3	1 809 734	100,1	1 807 289	100,0
	opera	443 779	83,3	477 087	89,5	467 285	87,7	510 640	95,8	533 018	100,0
	opereta	151 959	62,7	152 825	63,0	213 984	88,3	273 286	112,7	242 470	100,0
	muzikál	417 219	122,0	466 542	136,4	419 765	122,7	367 924	107,6	342 052	100,0
	balet	250 992	102,8	280 193	114,8	251 064	102,9	239 211	98,0	244 086	100,0
	tanec a pohybové divadlo	3 277	41,2	7 462	93,9	21 992	276,7	18 853	237,2	7 947	100,0
	loutková představení	409 926	106,4	405 127	105,2	435 582	113,1	413 124	107,3	385 166	100,0
	literární večery	1 158	21,8	649	12,2	1 100	20,7	904	17,0	5 317	100,0
	multimediální představení	28 437	51,2	-	-	472	0,9	44 971	81,0	55 497	100,0
	ostatní	26 027	50,7	58 935	114,9	74 809	145,8	35 685	69,6	51 306	100,0
z toho pro děti a mládež		808 845	87,5	916 081	99,1	856 747	92,7	900 140	97,3	924 677	100,0

Procento návštěvnosti z nabízených míst v ČR

		2012	2011	2010	2009	2008
Celkem		79,5	77,8	81,6	81,3	80,3
z toho na představeních	činohry	80,2	77,6	82,2	81,5	82,3
	opery	67,6	67,7	74,3	74,4	73,5
	operety	80,5	78,8	84,8	83,5	88,2
	muzikálu	92,6	90,2	91,1	93,2	86,1
	baletu	75,6	75,1	75,2	78,9	78,6
	tance a pohybového divadla	81,3	55,0	78,1	76,1	79,9
	loutkových	85,7	84,8	84,9	86,1	79,4
	literárních večerech	62,3	74,1	60,9	48,0	78,2
	multimediálních	53,3	-	87,9	51,2	52,5
	ostatních	75,3	67,9	69,6	82,8	81,0
pro děti a mládež		85,6	84,0	83,3	86,5	83,4

DIVADLA ŽŘIZOVANÁ MK, MŠMT, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

Cena vstupného

	NEJVYŠŠÍ					NEJNIŽŠÍ				
	2012	2011	2010	2009	2008	2012	2011	2010	2009	2008
Činohra	900 Kč	950 Kč	900 Kč	900 Kč	900 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Opera	2 900 Kč	2 900 Kč	2 000 Kč	1 400 Kč	2 000 Kč	1 Kč	1 Kč	10 Kč	20 Kč	1 Kč
Opereta	700 Kč	1 150 Kč	1 150 Kč	1 150 Kč	1 150 Kč	1 Kč	20 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Muzikál	700 Kč	700 Kč	700 Kč	700 Kč	700 Kč	1 Kč	20 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Balet	1 100 Kč	1 050 Kč	800 Kč	1 000 Kč	1 000 Kč	20 Kč	20 Kč	20 Kč	20 Kč	20 Kč
Tanec a pohybové divadlo	450 Kč	700 Kč	450 Kč	680 Kč	450 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Loutková představení	300 Kč	300 Kč	280 Kč	250 Kč	250 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Literární večer	200 Kč	150 Kč	150 Kč	150 Kč	150 Kč	20 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Multimediální představení	610 Kč	250 Kč	200 Kč	680 Kč	675 Kč	20 Kč	70 Kč	10 Kč	15 Kč	50 Kč
Ostatní	610 Kč	550 Kč	700 Kč	999 Kč	2 000 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč

Průměrná cena vstupenek

	v Kč
Cena vstupenky (průměr)	215
Hodnota vstupenky (průměr)	1 053
Podíl veřejných rozpočtů na vstupence (průměr)	750

DIVADLA A DIVADELNÍ SESKUPENÍ ZŘIZOVANÁ OBČANSKÝMI SDRUŽENÍMI A JINÝMI SUBJEKTY

Na území České republiky provozuje svou činnost více divadel tohoto typu, než kolik je zahrnuto v následujících tabulkách. Vzhledem k velké nepřehlednosti však není možno zjistit vyčerpávající souhrn. Většina subjektů nemá stálou scénu (představení se uskutečňují na zájezdech nebo jsou prodávána jiným kulturním zařízením) a některé z nich nemají stálý soubor. Umělci a umělecko-techničtí pracovníci jsou naimáni prostřednictvím smlouvy, takže počet stálých zaměstnanců je poměrně nízký.

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od r. 2008)

	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%
Počet sledovaných divadel a divadelních seskupení	71	157,8	71	157,8	66	146,7	48	106,7	45	100,0
Počet jejich stálých scén v provozu	53	176,7	51	170,0	46	153,3	35	116,7	30	100,0
Kapacita těchto scén (počet sedadel)	6 851	182,3	6 021	160,2	4 771	127,0	4 048	107,7	3 758	100,0
Počet divadelních souborů	58	170,6	58	170,6	52	152,9	37	108,8	34	100,0
Počet zaměstnanců	506,9	142,5	564,4	158,7	398,1	112,0	378,6	106,5	355,6	100,0
z toho uměleckých pracovníků	269,4	149,6	313,0	173,8	191,1	106,1	189,6	105,3	180,1	100,0

Zřizovatelé

Zřizovatelé divadel a divadelních seskupení v roce 2011	
Občanské sdružení dle zák. č. 83/1990 Sb.	54
Obecně prospěšná společnost dle zák. č. 248/1995 Sb.	17
Nadace dle zák. č. 227/1997 Sb.	-
Jiné	-

Počet titulů

	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%	
Celkem	916	197,8	815	176,0	755	163,1	535	115,6	463	100,0	
v tom	činohra	421	203,4	385	186,0	338	163,3	240	115,9	207	100,0
	opera	13	216,7	9	150,0	8	133,3	8	133,3	6	100,0
	opereta	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	muzikál	7	700,0	6	600,0	1	100,0	1	100,0	1	100,0
	balet	16	320,0	17	340,0	9	180,0	6	120,0	5	100,0
	tanec a pohybové divadlo	97	194,0	62	124,0	67	134,0	57	114,0	50	100,0
	loutková představení	164	176,3	173	186,0	176	189,2	128	137,6	93	100,0
	literární večer	27	675,0	9	225,0	16	400,0	11	275,0	4	100,0
	multimediální představení	23	766,7	3	100,0	12	400,0	5	166,7	3	100,0
	ostatní	148	157,4	151	160,6	128	136,2	79	84,0	94	100,0
z toho pro děti a mládež	298	182,8	282	173,0	236	144,8	189	116,0	163	100,0	

Počet premiér

	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%
Celkem	234	201,7	217	187,1	173	149,1	130	112,1	116	100,0
činohra	94	191,8	99	202,0	85	173,5	60	122,4	49	100,0
opera	1	50,0	2	100,0	3	150,0	2	100,0	2	100,0
opereta	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
muzikál	3	300,0	3	300,0	-	-	1	100,0	1	100,0
balet	6	300,0	6	300,0	5	250,0	1	50,0	2	100,0
tanec a pohybové divadlo	23	143,8	19	118,8	22	137,5	21	131,3	16	100,0
loutková představení	23	209,1	22	200,0	19	172,7	16	145,5	11	100,0
literární večer	16	533,3	8	266,7	10	333,3	7	233,3	3	100,0
multimediální představení	17	566,7	-	-	6	200,0	-	-	3	100,0
ostatní	51	175,9	58	200,0	23	79,3	22	75,9	29	100,0
z toho pro děti a mládež	79	202,6	71	182,1	40	102,6	38	97,4	39	100,0

DIVADLA A DIVADELNÍ SESKUPENÍ ZŘIZOVANÁ OBČANSKÝMI SDRUŽENÍMI A JINÝMI SUBJEKTY

Počet představení na mateřských i cizích scénách v ČR

	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%	
Celkem	6 517	179,0	6 554	180,0	5 340	146,7	4 310	118,4	3 641	100,0	
v tom	čínohra	3 556	177,1	3 348	166,7	3 037	151,2	2 237	111,4	2 008	100,0
	opera	53	212,0	61	244,0	33	132,0	32	128,0	25	100,0
	opereta	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	muzikál	74	7 400,0	72	7 200,0	23	2 300,0	19	1 900,0	1	100,0
	balet	49	257,9	69	363,2	29	152,6	24	126,3	19	100,0
	tanec a pohybové divadlo	331	122,6	252	93,3	275	101,9	208	77,0	270	100,0
	loutková představení	1 724	191,3	2 005	222,5	1 222	135,6	1 322	146,7	901	100,0
	literární večer	19	271,4	10	142,9	18	257,1	12	171,4	7	100,0
	multimediální představení	136	755,6	93	516,7	119	661,1	23	127,8	18	100,0
	ostatní	575	146,7	644	164,3	584	149,0	433	110,5	392	100,0
z toho pro děti a mládež	3 005	210,6	2 939	206,0	2 243	157,2	1 822	127,7	1 427	100,0	

Počet představení v zahraničí

	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%
Celkem	231	88,5	224	85,8	278	106,5	250	95,8	261	100,0
čínohra	29	138,1	29	138,1	20	95,2	18	85,7	21	100,0
opera	1	10,0	-	-	1	10,0	-	-	10	100,0
opereta	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
muzikál	-	-	2	100,0	-	-	-	-	-	-
balet	2	50,0	-	-	-	-	4	100,0	-	-
tanec a pohybové divadlo	38	36,2	36	34,3	48	45,7	45	42,9	105	100,0
loutková představení	84	106,3	78	98,7	83	105,1	63	79,7	79	100,0
literární večer	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
multimediální představení	49	1 633,3	4	133,3	3	100,0	-	-	-	-
ostatní	28	60,9	75	163,0	123	267,4	120	260,9	46	100,0
z toho pro děti a mládež	85	86,7	107	109,2	90	91,8	77	78,6	98	100,0

DIVADLA A DIVADELNÍ SESKUPENÍ ZŘIZOVANÁ OBČANSKÝMI SDRUŽENÍMI A JINÝMI SUBJEKTY

Počet návštěvníků představení na mateřských i cizích scénách v ČR *

	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%	
Celkem	673 490	166,0	677 997	167,1	572 227	141,1	481 818	118,8	405 622	100,0	
v tom	čínohra	416 573	167,3	403 321	162,0	328 443	131,9	293 120	117,7	249 036	100,0
	opera	14 140	336,7	18 858	449,0	10 000	238,1	6 800	161,9	4 200	100,0
	opereta	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	muzikál	11 048	3 682,7	8 557	2 852,3	6 646	2 215,3	6 737	2 245,7	300	100,0
	balet	12 900	252,9	18 500	362,7	6 700	131,4	4 775	93,6	5 100	100,0
	tanec a pohybové divadlo	36 412	196,5	31 680	171,0	32 816	177,1	22 608	122,0	18 527	100,0
	loutková představení	128 649	133,8	140 240	145,9	108 379	112,7	120 380	125,2	96 149	100,0
	literární večer	506	94,4	488	91,0	741	138,2	725	135,3	536	100,0
	multimediální představení	9 298	1 452,8	5 882	919,1	26 108	4 079,4	1 152	180,0	640	100,0
	ostatní	43 964	141,2	50 471	162,1	52 394	168,3	25 521	82,0	31 134	100,0
z toho pro děti a mládež	315 351	146,0	278 346	128,8	257 501	119,2	232 793	107,7	216 061	100,0	

* údaje pouze orientační (některá divadla neuvedla)

Vstupné

	nejvyšší v Kč					nejnižší v Kč				
	2012	2011	2010	2009	2008	2012	2011	2010	2009	2008
Čínohra	490	900	490	590	590	1	1	1	1	20
Opera	490	490	190	180	200	50	50	1	50	80
Opereta	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Muzikál	490	490	250	250	190	30	30	90	90	100
Balet	490	490	130	100	100	50	35	100	70	70
Tanec a pohybové divadlo	490	490	250	300	250	20	1	1	30	30
Loutková představení	550	200	200	250	250	1	1	1	1	1
Literární večer	200	160	120	150	100	1	1	1	1	50
Multimediální představení	450	200	190	250	250	1	80	1	50	80
Ostatní	690	690	600	590	490	1	1	1	1	1

DIVADLA A DIVADELNÍ SESKUPENÍ ZŘIZOVANÁ PODNIKATELI, PODNIKATELSKÝMI SUBJEKTY

Na území České republiky provozuje svou činnost více soukromých divadel, než kolik je zahrnuto v následujících tabulkách. Vzhledem k velké nepřehlednosti však není možno zjistit vyčerpávající souhrn. Většina subjektů nemá stálou scénu (představení se uskutečňují na zájezdech nebo jsou prodávána jiným kulturním zařízením) a některé z nich nemají stálý soubor. Umělci a umělecko-techničtí pracovníci jsou naimáni prostřednictvím smlouvy, takže počet stálých zaměstnanců je poměrně nízký.

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od r. 2008)

	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%
Počet sledovaných divadel a divadelních seskupení	43	97,7	41	93,2	43	97,7	46	104,5	44	100,0
Počet jejich stálých scén v provozu	32	97,0	34	103,0	31	93,9	31	93,9	33	100,0
Kapacita těchto scén (počet sedadel)	7 848	89,7	7 555	86,3	7 401	84,5	7 675	87,7	8 754	100,0
Počet divadelních souborů	32	91,4	30	85,7	31	88,6	35	100,0	35	100,0
Počet zaměstnanců	505,7	136,1	382,5	102,9	361,0	97,1	334,0	89,9	371,7	100,0
z toho uměleckých pracovníků	205,6	180,4	132,0	115,8	103,0	90,4	75,0	65,8	114,0	100,0

Zřizovatelé

Obchodní společnost dle zák. č. 513/1991 Sb.	
Veřejná obchodní společnost	-
Komanditní společnost	-
Společnost s r.o.	16
Akciová společnost	1
Družstvo	-
Živnostenské oprávnění - fyzická osoba	26

Počet titulů

	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%	
Celkem	589	113,5	492	94,8	577	111,2	548	105,6	519	100,0	
v tom	činohra	330	120,9	300	109,9	324	118,7	288	105,5	273	100,0
	opera	16	266,7	6	100,0	4	66,7	7	116,7	6	100,0
	opereta	3	150,0	1	50,0	2	100,0	2	100,0	-	-
	muzikál	46	100,0	41	89,1	44	95,7	44	95,7	46	100,0
	balet	7	233,3	3	100,0	15	500,0	13	433,3	3	100,0
	tanec a pohybové divadlo	20	125,0	11	68,8	20	125,0	22	137,5	16	100,0
	loutková představení	101	101,0	96	96,0	96	96,0	104	104,0	100	100,0
	literární večer	3	100,0	-	-	3	100,0	-	-	-	-
	multimediální představení	2	50,0	2	50,0	4	100,0	4	100,0	4	100,0
	ostatní	61	85,9	32	45,1	65	91,5	64	90,1	71	100,0
z toho pro děti a mládež	217	102,8	217	102,8	258	122,3	244	115,6	211	100,0	

Počet premiér

	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%
Celkem	93	104,5	86	96,6	84	94,4	101	113,5	89	100,0
činohra	55	105,8	66	126,9	52	100,0	65	125,0	52	100,0
opera	4	400,0	-	-	2	200,0	1	100,0	-	-
opereta	1	50,0	-	-	-	-	2	100,0	-	-
muzikál	8	100,0	6	75,0	7	87,5	8	100,0	8	100,0
balet	-	-	-	-	1	100,0	1	100,0	-	-
tanec a pohybové divadlo	2	66,7	-	-	4	133,3	4	133,3	3	100,0
loutková představení	13	100,0	10	76,9	7	53,8	10	76,9	13	100,0
literární večer	2	66,7	-	-	3	100,0	-	-	-	-
multimediální představení	-	-	-	-	1	100,0	-	-	-	-
ostatní	8	61,5	4	30,8	7	53,8	10	76,9	13	100,0
z toho pro děti a mládež	49	125,6	45	115,4	44	112,8	42	107,7	39	100,0

DIVADLA A DIVADELNÍ SESKUPENÍ ZŘIZOVANÁ PODNIKATELI, PODNIKATELSKÝMI SUBJEKTY

Počet představení na mateřských i cizích scénách v ČR

	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%
Celkem	8 502	91,4	8 779	94,4	8 751	94,1	9 618	103,4	9 299	100,0
v tom										
činohra	4 182	101,8	4 219	102,7	4 067	99,0	4 324	105,2	4 110	100,0
opera	117	76,0	75	48,7	13	8,4	123	79,9	154	100,0
opereta	15	68,2	8	36,4	13	59,1	22	100,0	-	-
muzikál	525	75,6	506	72,9	545	78,5	615	88,6	694	100,0
balet	30	230,8	16	123,1	77	592,3	59	453,8	13	100,0
tanec a pohybové divadlo	576	95,7	511	84,9	636	105,6	590	98,0	602	100,0
loutková představení	1 453	75,9	1 783	93,1	1 684	87,9	1 948	101,7	1 915	100,0
literární večer	-	-	-	-	3	100,0	-	-	-	-
multimediální představení	966	118,8	954	117,3	1 084	133,3	991	121,9	813	100,0
ostatní	635	63,6	707	70,8	629	63,0	946	94,8	998	100,0
z toho pro děti a mládež	2 476	88,1	2 984	106,2	2 555	90,9	3 002	106,8	2 811	100,0

Počet představení v zahraničí

	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%
Celkem	271	108,8	249	100,0	238	95,6	325	130,5	249	100,0
v tom										
činohra	116	102,7	99	87,6	75	66,4	136	120,4	113	100,0
opera	4	66,7	-	-	-	-	6	100,0	-	-
opereta	-	-	1	25,0	13	325,0	4	100,0	-	-
muzikál	44	1 466,7	36	1 200,0	38	1 266,7	63	2 100,0	3	100,0
balet	19	211,1	11	122,2	-	-	9	100,0	-	-
tanec a pohybové divadlo	33	38,4	62	72,1	76	88,4	67	77,9	86	100,0
loutková představení	28	133,3	24	114,3	25	119,0	27	128,6	21	100,0
literární večer	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
multimediální představení	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ostatní	27	103,8	16	61,5	11	42,3	13	50,0	26	100,0
z toho pro děti a mládež	69	90,8	85	111,8	66	86,8	83	109,2	76	100,0

DIVADLA A DIVADELNÍ SESKUPENÍ ZŘIZOVANÁ PODNIKATELI, PODNIKATELSKÝMI SUBJEKTY

Počet návštěvníků představení na mateřských i cizích scénách v ČR ^x

	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%	
Celkem	1 584 300	103,8	1 588 383	104,1	1 570 307	102,9	1 460 586	95,7	1 526 530	100,0	
v tom	činohra	1 000 211	110,1	1 007 766	111,0	1 009 700	111,2	918 745	101,2	908 289	100,0
	opera	35 911	414,3	28 500	328,8	6 160	71,1	4 556	52,6	8 668	100,0
	opereta	4 202	59,0	1 040	14,6	1 982	27,8	7 117	100,0	-	-
	muzikál	143 459	76,6	135 005	72,0	132 201	70,5	126 067	67,3	187 391	100,0
	balet	10 047	216,7	4 160	89,7	17 833	384,7	15 247	328,9	4 636	100,0
	tanec a pohybové divadlo	90 178	130,5	79 916	115,6	78 860	114,1	65 111	94,2	69 128	100,0
	loutková představení	115 421	79,4	127 321	87,5	119 507	82,2	152 129	104,6	145 437	100,0
	literární večer	377	179,5	-	-	210	100,0	-	-	-	-
	multimediální představení	108 204	124,8	124 685	143,9	125 537	144,8	72 579	83,7	86 669	100,0
	ostatní	76 290	65,6	79 990	68,8	78 317	67,3	99 035	85,1	116 312	100,0
z toho pro děti a mládež	315 748	90,7	325 176	93,4	316 726	90,9	355 105	102,0	348 253	100,0	

^x údaje pouze orientační (některá divadla neuvedla)

Vstupné

	nejvyšší v Kč					nejnižší v Kč				
	2012	2011	2010	2009	2008	2012	2011	2010	2009	2008
Činohra	990	990	990	990	790	1	1	1	1	1
Opera	595	595	575	585	585	1	1	50	45	40
Opereta	720	250	250	250	-	20	1	250	250	-
Muzikál	729	699	699	699	699	20	1	20	20	40
Balet	400	80	290	250	200	20	45	30	45	40
Tanec a pohybové divadlo	590	590	590	590	590	1	1	30	50	40
Loutková představení	150	590	590	590	490	1	1	1	1	1
Literární večer	150	50	150	1	60	30	50	50	1	40
Multimediální představení	720	680	680	680	680	80	80	80	80	150
Ostatní	599	899	575	799	790	15	30	30	1	1

DIVADLA BEZ VLASTNÍHO PROFESIONÁLNÍHO DIVADELNÍHO SOUBORU (STAGIONY)

Divadla stagionového typu, která nemají soubor a sama nutně neprodukují divadelní a taneční představení, ale na svých scénách a ve svých sálech uvádějí nejméně 20 divadelních a tanečních představení. Do statistického šetření byla zahrnuta poprvé v roce 1999.

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od r. 2008)

	2012		2011		2010		2009		2008	
Počet divadel	64	103,2%	65	103,2%	63	101,6%	61	98,4%	62	100,0%
Počet stálých scén v provozu	110	102,8%	113	104,7%	108	100,9%	104	97,2%	107	100,0%
Kapacita divadel (počet sedadel)	33 254	101,7%	33 836	103,5%	32 746	100,2%	31 033	94,9%	32 684	100,0%
Počet divadelních souborů	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Počet zaměstnanců divadel (přepočtený stav)	380,3	95,3%	369,0	91,8%	387,9	97,2%	414,4	103,9%	399,0	100,0%
z toho uměleckých pracovníků	14,0	107,7%	12,0	92,3%	11,0	84,6%	11,0	84,6%	13,0	100,0%

Zřizovatelé

Příspěvková organizace	38
Státní podnik dle zák. č. 77/1997 Sb.	-
Občanské sdružení dle zák. č. 83/1990 Sb.	6
Obecně prospěšná společnost dle zák. č. 248/1995 Sb.	6
Nadace dle zák. č. 227/1997 Sb.	-
Obchodní společnost dle zák. č. 513/1991 Sb.	-
Veřejná obchodní společnost	-
Komanditní společnost	-
Společnost s r.o.	10
Akciová společnost	3
Družstvo	-
Živnostenské oprávnění - fyzická osoba	1
Jiné	-

Počet uvedených titulů

	2012		2011		2010		2009		2008		
Celkem	4 148	107,4%	4 303	111,3%	3 884	100,6%	4 041	104,6%	3 862	100,0%	
v tom	činohra	2 215	96,3%	2 264	98,3%	2 132	92,7%	2 121	92,2%	2 301	100,0%
	opera	21	140,0%	26	173,3%	26	173,3%	32	213,3%	15	100,0%
	opereta	47	106,8%	42	95,5%	45	102,3%	52	118,2%	44	100,0%
	muzikál	53	108,2%	224	457,1%	42	85,7%	32	65,3%	49	100,0%
	balet	25	113,6%	34	154,5%	38	172,7%	48	218,2%	22	100,0%
	tanec a pohybové divadlo	211	101,4%	215	103,4%	175	84,1%	197	94,7%	208	100,0%
	loutková představení	368	104,0%	343	96,9%	334	94,4%	341	96,3%	354	100,0%
	literární večery	60	61,2%	57	58,2%	45	45,9%	56	57,1%	98	100,0%
	multimediální představení	46	115,0%	69	172,5%	51	127,5%	47	117,5%	40	100,0%
ostatní	1 102	150,8%	1 029	140,8%	996	136,3%	1 115	152,5%	731	100,0%	
z toho pro děti a mládež	1 529	100,0%	1 616	105,7%	1 435	93,9%	1 554	101,6%	1 529	100,0%	

DIVADLA BEZ VLASTNÍHO PROFESIONÁLNÍHO DIVADELNÍHO SOUBORU (STAGIONY)

Počet premiér

		2012		2011		2010		2009		2008	
Celkem		156	86,7%	189	105,0%	168	93,3%	128	71,1%	180	100,0%
v tom	činohra	73	84,9%	96	111,6%	89	103,5%	55	64,0%	86	100,0%
	opera	3	150,0%	2	100,0%	3	150,0%	2	100,0%	2	100,0%
	opereta	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	muzikál	3	300,0%	6	600,0%	1	100,0%	-	-	1	100,0%
	balet	2	200,0%	-	-	1	100,0%	1	100,0%	-	-
	tanec a pohybové divadlo	26	74,3%	19	54,3%	24	68,6%	26	74,3%	35	100,0%
	loutková představení	4	57,1%	11	157,1%	3	42,9%	2	28,6%	7	100,0%
	literární večery	3	23,1%	15	115,4%	6	46,2%	7	53,8%	13	100,0%
	multimediální představení	2	66,7%	2	66,7%	1	33,3%	3	100,0%	3	100,0%
	ostatní	40	121,2%	38	115,2%	40	121,2%	32	97,0%	33	100,0%
	z toho pro děti a mládež		30	150,0%	51	255,0%	44	220,0%	19	95,0%	20

Celkový počet odehraných představení

		2012		2011		2010		2009		2008	
Celkem		7 088	107,3%	7 624	115,4%	6 541	99,0%	6 433	97,4%	6 608	100,0%
v tom	činohra	3 928	97,1%	4 373	108,1%	4 022	99,4%	3 799	93,9%	4 045	100,0%
	opera	24	133,3%	38	211,1%	27	150,0%	36	200,0%	18	100,0%
	opereta	49	80,3%	41	67,2%	47	77,0%	52	85,2%	61	100,0%
	muzikál	374	138,0%	243	89,7%	66	24,4%	49	18,1%	271	100,0%
	balet	151	520,7%	34	117,2%	43	148,3%	50	172,4%	29	100,0%
	tanec a pohybové divadlo	444	101,1%	371	84,5%	406	92,5%	441	100,5%	439	100,0%
	loutková představení	580	110,3%	508	96,6%	510	97,0%	500	95,1%	526	100,0%
	literární večery	73	64,0%	65	57,0%	60	52,6%	58	50,9%	114	100,0%
	multimediální představení	123	100,0%	132	107,3%	107	87,0%	103	83,7%	123	100,0%
	ostatní	1 342	136,7%	1 819	185,2%	1 253	127,6%	1 345	137,0%	982	100,0%
	z toho pro děti a mládež		2 542	97,7%	2 850	109,6%	2 571	98,8%	2 530	97,3%	2 601

DIVADLA BEZ VLASTNÍHO PROFESIONÁLNÍHO DIVADELNÍHO SOUBORU (STAGIONY)

Počet hostujících profesionálních divadelních a tanečních souborů

	2012		2011		2010		2009		2008	
	absolutní počet	podíl (%)	absolutní počet	podíl (%)	absolutní počet	podíl (%)	absolutní počet	podíl (%)	absolutní počet	podíl (%)
Celkem	1 897	93,9%	2 021	100,0%	1 960	97,0%	1 921	95,1%	2 020	100,0%
z toho souborů z ČR	1 843	93,6%	1 971	100,1%	1 910	97,0%	1 834	93,1%	1 970	100,0%

Počet jiných aktivit

	2012		2011		2010		2009		2008	
	absolutní počet	podíl (%)	absolutní počet	podíl (%)	absolutní počet	podíl (%)	absolutní počet	podíl (%)	absolutní počet	podíl (%)
Kulturních ¹⁾	5 883	71,5%	5 366	65,2%	7 198	87,5%	7 228	87,8%	8 230	100,0%
Veřejných ²⁾	1 830	169,9%	1 253	116,3%	1 465	136,0%	1 130	104,9%	1 077	100,0%

¹⁾ jedná se např. o hudební pořady, výstavy, filmové projekce atp.

²⁾ jedná se např. o kurzy, módní přehlídky atp.

Počet návštěvníků divadelních a tanečních představení

	2012		2011		2010		2009		2008		
	absolutní počet	podíl (%)	absolutní počet	podíl (%)	absolutní počet	podíl (%)	absolutní počet	podíl (%)	absolutní počet	podíl (%)	
Celkem	1 538 330	109,8%	1 647 632	117,6%	1 327 183	94,7%	1 293 008	92,3%	1 401 306	100,0%	
v tom	čínohra	774 920	91,3%	1 076 814	126,9%	843 896	99,5%	818 263	96,4%	848 426	100,0%
	opera	3 375	54,4%	11 660	188,0%	8 086	130,4%	9 265	149,4%	6 202	100,0%
	opereta	9 534	82,9%	6 867	59,7%	9 083	79,0%	12 879	112,0%	11 494	100,0%
	muzikál	247 688	162,7%	113 370	74,5%	22 923	15,1%	18 449	12,1%	152 191	100,0%
	balet	30 860	407,0%	7 283	96,0%	13 174	173,7%	15 087	199,0%	7 583	100,0%
	tanec a pohybové divadlo	49 802	89,8%	50 786	91,5%	50 163	90,4%	52 492	94,6%	55 487	100,0%
	loutková představení	62 895	104,1%	57 120	94,5%	55 560	91,9%	62 881	104,0%	60 435	100,0%
	literární večery	4 420	66,7%	3 510	53,0%	3 330	50,3%	3 860	58,3%	6 623	100,0%
	multimediální představení	32 698	162,6%	24 275	120,7%	24 998	124,3%	17 788	88,5%	20 104	100,0%
	ostatní	322 138	138,4%	295 947	127,1%	295 970	127,2%	282 044	121,2%	232 761	100,0%
z toho pro děti a mládež	456 791	88,4%	764 771	148,0%	511 556	99,0%	494 152	95,6%	516 906	100,0%	

DIVADLA BEZ VLASTNÍHO PROFESIONÁLNÍHO DIVADELNÍHO SOUBORU (STAGIONY)

Procento návštěvnosti z nabídnutých míst

		2012	2011	2010	2009	2008
Celkem		72,2	66,3	70,7	65,3	71,5
z toho	čínohra	71,2	65,0	71,5	69,3	71,2
	opera	42,4	72,9	67,3	53,1	46,9
	opereta	51,8	45,1	51,8	63,3	48,9
	muzikál	86,9	69,1	73,3	77,6	85,2
	balet	41,5	51,3	69,6	75,4	62,0
	tanec a pohybové divadlo	77,1	67,9	73,3	67,4	64,1
	loutková představení	66,6	64,8	61,2	67,4	62,8
	literární večery	51,2	51,2	58,3	61,5	65,6
	multimediální představení	68,9	57,8	62,0	51,5	64,1
	ostatní	72,8	72,4	72,1	55,8	73,5
	z toho pro děti a mládež	69,5	74,1	70,9	68,4	69,0

Nejvyšší cena vstupného

	2012	2011	2010	2009	2008
Čínohra	1 000 Kč	1 000 Kč	1 000 Kč	1 000 Kč	690 Kč
Opera	420 Kč	560 Kč	500 Kč	490 Kč	390 Kč
Opereta	300 Kč	380 Kč	490 Kč	490 Kč	300 Kč
Muzikál	750 Kč	699 Kč	490 Kč	600 Kč	699 Kč
Balet	580 Kč	1 290 Kč	490 Kč	490 Kč	600 Kč
Tanec a pohybové divadlo	490 Kč	380 Kč	390 Kč	350 Kč	499 Kč
Loutková představení	250 Kč	250 Kč	170 Kč	170 Kč	180 Kč
Literární večer	250 Kč	290 Kč	290 Kč	250 Kč	200 Kč
Multimediální představení	690 Kč	350 Kč	300 Kč	200 Kč	250 Kč
Ostatní	750 Kč	990 Kč	990 Kč	1 000 Kč	1 000 Kč

Nejnižší cena vstupného

	2012	2011	2010	2009	2008
Čínohra	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Opera	70 Kč	30 Kč	1 Kč	40 Kč	75 Kč
Opereta	50 Kč	10 Kč	90 Kč	40 Kč	1 Kč
Muzikál	35 Kč	30 Kč	30 Kč	30 Kč	1 Kč
Balet	25 Kč	45 Kč	30 Kč	30 Kč	45 Kč
Tanec a pohybové divadlo	1 Kč	20 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Loutková představení	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Literární večer	30 Kč	1 Kč	20 Kč	30 Kč	1 Kč
Multimediální představení	1 Kč	14 Kč	25 Kč	1 Kč	1 Kč
Ostatní	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2012

Následující divadla nedala souhlas ke zveřejnění individuálních údajů a využila práva na ochranu individuálních dat, která je zaručena zákonem č. 89/95 Sb., ve znění pozdějších předpisů. V uvedeném pořadí jsou označena x.

Hudební divadlo Karlín, Praha
Divadlo Piškot, Praha
Viola, Praha
Divadlo pohádek, Praha
Kultura pro Kladno, Kladno
Divadlo Kvelb, České Budějovice
Hudební a taneční fakulta AMU Praha
Divadlo Líšeň, Brno
Divadlo Kámen, Praha
Divadlo Na Fidlovačce, Praha
Agentura SCHOK, Praha
Divadlo Ta Fantastika, Praha
Divadlo Palace (AP - PROSPER), Praha
Divadlo Animáto, Praha
Divadlo grotesky, Praha
Divadlo DNO, Hradec Králové
Divadlo Ungelt, Praha
Divadlo Radka Brzobohatého, Praha

Divadlo Metro, Praha
Spolek Kašpar, Praha
Divadlo Kalich (Hamlet Production), Praha
Transteatral, Praha
Divadlo Bez zábradlí, Praha
Hybernia, Praha
Divadelní studio Továrna, Praha
Loutky v nemocnici, Praha
Karlovarské městské divadlo, Karlovy Vary
SNOOP, Opatovice nad Labem
Divadlo Matýsek, Nový Bor
Gaspar, s.r.o., Praha
Salesiánské středisko mládeže, Praha
Divadlo U Hasičů, Praha
Branické divadlo, Praha
Městské divadlo Chomutov (Kultura a sport Chomutov)
Kulturní centrum Turnov
Divadlo Broadway, Praha

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2012

Pořadí podle počtu uváděných titulů (a premiér)

Název a místo	2012		z toho																		2011			
	Celkem		činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní	Celkem											
1. Národní divadlo, Praha	114	(18)	32	(7)	48	(6)	-	-	-	-	27	(4)	-	-	-	-	-	-	1	-	6	(1)	98	(15)
2. Národní divadlo Brno	95	(19)	42	(12)	22	(4)	3	-	-	-	14	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	14	-	101	(19)
3. Centrum experimentálního divadla, Brno	94	(17)	71	(12)	-	-	-	-	2	-	-	-	1	(1)	-	-	4	(1)	2	(1)	14	(2)	92	(39)
4. Jihočeské divadlo, České Budějovice	80	(17)	23	(6)	8	(3)	3	(1)	1	(1)	10	(3)	-	-	18	(3)	9	-	-	-	8	-	81	(17)
5. Národní divadlo Moravskoslezské, Ostrava	63	(19)	20	(8)	20	(6)	15	(3)	-	-	8	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	61	(19)
6. Docela velké divadlo, Litvínov	62	(6)	26	(2)	1	-	-	-	5	(1)	3	-	1	-	7	-	2	(1)	-	-	17	(2)	36	(5)
7. Divadlo F. X. Šaldy Liberec	56	(17)	28	(10)	11	(4)	3	-	3	-	6	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	5	(1)	56	(15)
8. Městské divadlo v Mostě	54	(16)	25	(8)	-	-	-	-	2	(1)	-	-	-	-	27	(7)	-	-	-	-	-	-	54	(14)
9. - 10. Divadlo J. K. Tyla, Plzeň	52	(19)	18	(7)	15	(6)	-	-	12	(4)	7	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	46	(17)
9. - 10. Městské divadlo Zlín	52	(9)	23	(7)	-	-	-	-	4	(2)	-	-	-	-	-	-	4	-	-	-	21	-	38	(13)
11. - 12. Městské divadlo Brno	51	(10)	20	(6)	-	-	11	(2)	20	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	55	(12)
11. - 12. Divadlo Polárka, Brno	51	(38)	11	(4)	-	-	-	-	3	(1)	-	-	1	-	4	(1)	8	(8)	-	-	24	(24)	51	(36)
13. x																								
14. Moravské divadlo Olomouc	42	(13)	18	(7)	9	(2)	2	(1)	5	(1)	8	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	39	(15)
15. Městská divadla pražská, Praha	40	(6)	40	(6)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	39	(6)
16. - 17. Východočeské divadlo Pardubice	39	(9)	22	(8)	-	-	1	-	5	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	11	-	35	(9)
16. - 17. Divadlo Duncan Centre, Praha	39	(13)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	39	(13)	-	-	-	-	-	-	-	-	4	(2)
18. Slezské divadlo Opava	37	(11)	19	(4)	8	(3)	4	(2)	2	(1)	2	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	47	(26)
19. Těšínské divadlo Český Těšín	35	(15)	19	(11)	-	-	-	-	7	-	-	-	-	-	8	(3)	-	-	-	-	1	(1)	33	(14)
20. - 21. x																								
20. - 21. Divadlo "M", Duchcov	34	(5)	-	-	-	-	-	-	18	(2)	-	-	-	-	2	-	-	-	-	-	14	(3)	30	(4)
22. x																								
23. Činoherní divadlo města Ústí nad Labem	32	(9)	32	(9)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	31	(12)
24. - 25. Severočeské divadlo, Ústí nad Labem	31	(5)	-	-	9	(3)	3	(1)	1	-	4	-	5	(1)	-	-	-	-	-	-	9	-	33	(8)
24. - 25. MeetFactory, Praha	31	(28)	7	(4)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	(5)	14	(14)	5	(5)	12	(4)
26. - 28. x																								
26. - 28. Pídivadlo (Stálá scéna VOŠH), Praha	30	(19)	14	(10)	-	-	-	-	4	(2)	-	-	-	-	9	(4)	-	-	-	-	3	(3)	26	(12)
26. - 28. x																								
29. Divadlo Radost, Brno	29	(4)	7	(2)	1	-	-	-	1	-	-	-	-	-	20	(2)	-	-	-	-	-	-	31	(4)
30. - 31. x																								
30. - 31. Západočeské divadlo v Chebu	28	(8)	23	(7)	-	-	-	-	2	(1)	-	-	1	-	-	-	1	-	-	-	-	-	21	(9)

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2012

Pořadí podle počtu uváděných titulů (a premiér)

Pokračování

		2012		z toho																2011					
		Celkem		činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní	Celkem											
32. - 34.	x																								
32. - 34.	Divadlo Zvoneček, Praha	26	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	26	(3)	-	-	-	-	-	-	-	20	(1)
32. - 34.	Malé Vinohradské divadlo, Praha	26	(7)	25	(6)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	(1)	-	-	-	-	23	(3)
35. - 36.	Divadelní studio Neklid, Praha	25	(1)	13	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	10	-	-	-	2	-	-	14	(3)
35. - 36.	Divadlo loutek Ostrava	25	(5)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	25	(5)	-	-	-	-	-	-	-	-	24	(5)
37.	Naivní divadlo Liberec	24	(4)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	24	(4)	-	-	-	-	-	-	-	-	21	(2)
38.	Švandovo divadlo na Smíchově, Praha	23	(8)	22	(8)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	21	(12)	
39. - 42.	Slovácké divadlo Uherské Hradiště	22	(9)	19	(8)	-	-	-	3	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	20	(7)	
39. - 42.	Agentura HARLEKÝN, Praha	22	(1)	22	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	21	-	
39. - 42.	Divadlo A. Dvořáka Příbram	22	(5)	19	(4)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3	(1)	24	(6)		
39. - 42.	Divadlo u Valšů (Život 90), Praha	22	(1)	22	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	23	(3)	
43. - 50.	Buchtý a loutky, Praha	21	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	21	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	19	(6)
43. - 50.	Divadlo Alfa, Plzeň	21	(5)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	21	(5)	-	-	-	-	-	-	-	-	18	(6)
43. - 50.	Klicperovo divadlo, Hradec Králové	21	(6)	19	(6)	1	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	25	(9)	
43. - 50.	Divadlo v Dlouhé, Praha	21	(4)	21	(4)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	20	(6)	
43. - 50.	Divadlo na Vinohradech, Praha	21	(7)	21	(7)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	20	(7)	
43. - 50.	Divadlo Na zábradlí, Praha	21	(5)	20	(5)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	19	(5)		
43. - 50.	Studio Damúza, Praha	21	(8)	3	(2)	-	-	-	1	(1)	-	-	2	(1)	15	(4)	-	-	-	-	-	-	17	(9)	
43. - 50.	Divadýlko na dlani, Mladá Boleslav	21	(1)	15	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	6	-	-	-		
51. - 53.	x																								
51. - 53.	x																								
51. - 53.	Divadlo Minor, Praha	20	(4)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	20	(4)	-	-	-	-	-	-	-	21	(5)	
54. - 56.	Studio Ypsilon, Praha	19	(3)	19	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	18	(5)	
54. - 56.	x																								
54. - 56.	Městské divadlo Mladá Boleslav	19	(6)	15	(5)	-	-	-	4	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	18	(5)	
57. - 58.	Činoherní klub, Praha	18	(2)	18	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	20	(2)	
57. - 58.	Divadlo DRAK, Hradec Králové	18	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	18	(3)	-	-	-	-	-	-	-	17	(3)	
59. - 62.	Divadelní společnost Petra Bezruče, Ostrava	17	(6)	17	(6)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	15	(6)	
59. - 62.	Divadlo Tramtarie, Olomouc	17	(5)	17	(5)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	17	(9)	
59. - 62.	A studio Rubín, Praha	17	(6)	17	(6)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	16	(7)	
59. - 62.	Umělecká scéna Říše loutek, Praha	17	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	16	(2)	-	-	-	-	1	(1)	16	(4)		
63. - 70.	Divadelní agentura ECHO, Praha	15	-	15	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	15	-	
63. - 70.	Divadlo Feste, Brno	15	(9)	9	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	6	(6)	6	(3)		

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2012

Pořadí podle počtu uváděných titulů (a premiér)

Pokračování

		2012		z toho																		2011						
		Celkem		činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní		Celkem													
63. - 70.	Divadlo Šumperk	15	(8)	14	(7)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	(1)	-	-	-	-	14	(9)			
63. - 70.	Divadlo AHA!, Lysá nad Labem	15	(4)	10	(2)	-	-	-	-	1	(1)	-	-	-	-	1	-	-	-	-	3	(1)	-	-	15	(4)		
63. - 70.	Divadlo Minaret, Praha	15	(3)	15	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	17	(5)		
63. - 70.	Komorní scéna Aréna, Ostrava	15	(4)	15	(4)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	15	(4)		
63. - 70.	Taneční divadlo Mimi Fortunae, Brno	15	(5)	-	-	-	-	-	-	-	-	8	(4)	7	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	15	(7)	
63. - 70.	Divadlo Semafor, Praha	15	(5)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	15	(5)	13	(3)		
71. - 75.	Divadlo pod Palmovkou, Praha	14	(3)	14	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	14	(4)	
71. - 75.	BuranTeatr, Brno	14	(4)	14	(4)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	13	(5)	
71. - 75.	Divadlo DISK, Praha	14	(8)	14	(8)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	14	(9)	
71. - 75.	Divadlo Na Jezerce, Praha	14	(3)	14	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	14	(2)	
71. - 75.	Dejvické divadlo, Praha	14	(3)	14	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	15	(2)	
76. - 79.	Nanohach, Praha	13	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	13	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	15	(4)	
76. - 79.	Nablízko, Praha	13	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	13	(1)	12	(2)		
76. - 79.	Malé divadlo Kjógeny, Brno	13	(3)	13	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	10	(1)	
76. - 79.	Horácké divadlo Jihlava	13	(7)	10	(6)	-	-	-	-	3	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	11	(6)	
80. - 84.	Divadlo Spejbla a Hurvínka, Praha	12	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	12	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	13	(1)
80. - 84.	Spolek loutkářů v Lounech	12	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	12	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	14	(1)
80. - 84.	Divadlo Dagmar, Karlovy Vary	12	(5)	9	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3	(3)	-	-	-	-	-	-	-	11	(1)
80. - 84.	x																											
80. - 84.	Geisslers Hofcomoedianten, Praha	12	(2)	5	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	3	(1)	-	-	-	-	-	-	3	-	-	-	-
85. - 87.	Teatr Víti Marčika, Hosín (Hluboká nad Vltavou)	11	(1)	4	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	7	-	-	-	-	-	-	-	-	-	10	-	
85. - 87.	Studio MARTA scéna divadelní fakulty JAMU, Brno	11	(8)	9	(6)	-	-	-	-	1	(1)	-	-	1	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	14	(9)	
85. - 87.	Divadlo Letí, Praha	11	(3)	11	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	9	(7)	
88. - 96.	x																											
88. - 96.	Divadelní společnost Háta, Praha	10	(1)	10	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	13	(2)
88. - 96.	Echelle/Žebřík, Beroun	10	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	10	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	7	(1)
88. - 96.	Divadlo Hračka, Praha	10	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	10	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	10	(1)
88. - 96.	x																											
88. - 96.	x																											
88. - 96.	Balet Praha - Pražský komorní balet, Praha	10	(4)	-	-	-	-	-	-	-	-	8	(2)	2	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	10	(1)
88. - 96.	x																											
88. - 96.	Divadlo Exil, Pardubice	10	(1)	10	(1)																					10	(4)	
97. - 153.	Divadla, která měla ve svém repertoáru méně než 10 titulů																											

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2012

Pořadí podle počtu představení

Název a místo	2012	z toho										2011	
	Celkem	činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní	počet uměleckých souborů	Celkem
1. Národní divadlo, Praha	1 105	394	408	-	-	166	-	-	-	8	129	4	916
2. x													
3. Národní divadlo Brno	679	445	116	14	-	71	-	-	-	-	33	3	676
4. Městské divadlo v Mostě	611	160	-	-	34	-	-	374	-	-	43	2	616
5. Divadlo loutek Ostrava	588	-	-	-	-	-	-	588	-	-	-	1	463
6. Divadlo J. K. Tyla, Plzeň	580	202	145	-	166	67	-	-	-	-	-	5	570
7. Městská divadla pražská, Praha	540	540	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	543
8. x													
9. Jihočeské divadlo, České Budějovice	500	178	37	17	13	44	-	197	-	-	14	4	539
10. Národní divadlo Moravskoslezské, Ostrava	482	189	116	125	-	52	-	-	-	-	-	4	475
11. Městské divadlo Brno	475	226	-	108	141	-	-	-	-	-	-	3	485
12. Divadlo Radost, Brno	457	84	-	-	7	-	-	366	-	-	-	1	421
13. - 14. x													
13. - 14. Image Theatre, Praha	424	-	-	-	-	-	424	-	-	-	-	1	408
15. Těšínské divadlo Český Těšín	423	181	-	-	70	-	-	155	-	-	17	3	393
16. Centrum experimentálního divadla, Brno	419	363	-	-	33	-	6	-	4	3	10	3	451
17. x													
18. x													
19. Naivní divadlo Liberec	358	-	-	-	-	-	-	358	-	-	-	1	339
20. Východočeské divadlo Pardubice	340	258	-	3	46	-	-	-	-	-	33	1	363
21. Docela velké divadlo, Litvínov	337	211	-	-	38	23	15	25	2	-	23	1	315
22. x													
23. x													
24. Divadlo F. X. Šaldy Liberec	322	196	40	11	34	34	-	-	-	-	7	3	296
25. - 26. Agentura HARLEKÝN, Praha	321	321	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	380
25. - 26. x													
27. Divadlo Spejbla a Hurvínka, Praha	317	-	-	-	-	-	-	317	-	-	-	1	286
28. - 29. Divadlo Polárka, Brno	315	188	-	-	28	-	26	41	8	-	24	1	324
28. - 29. x													
30. - 31. Divadelní studio Neklid, Praha	314	312	-	-	-	-	-	-	1	-	1	2	215
30. - 31. Divadlo Bolka Polívky, Brno	314	227	-	-	1	-	12	25	-	-	49	-	x

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2012

Pořadí podle počtu představení

Pokračování

		2012	z toho									2011		
		Celkem	činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní	počet uměleckých souborů	Celkem
32. - 33.	Divadlo DRAK, Hradec Králové	312	-	-	-	-	-	-	312	-	-	-	1	262
32. - 33.	Klicperovo divadlo, Hradec Králové	312	298	5	-	9	-	-	-	-	-	-	1	304
34.	Městské divadlo Zlín	311	221	-	-	54	-	-	-	15	-	21	1	298
35.	x													
36.	Divadlo Minor, Praha	306	-	-	-	-	-	-	306	-	-	-	1	333
37.	Divadlo Tramtarie, Olomouc	304	304	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	321
38.	Moravské divadlo Olomouc	300	143	59	21	32	45	-	-	-	-	-	3	295
39.	Švandovo divadlo na Smíchově, Praha	291	282	-	-	-	-	-	-	-	-	9	1	248
40. - 41.	x													
40. - 41.	Dům kultury Teplice	278	40	4	2	2	2	28	16	-	8	176	-	201
42.	Slovácké divadlo Uherské Hradiště	277	238	-	-	39	-	-	-	-	-	-	1	300
43.	Divadlo Na Jezerce, Praha	276	276	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	255
44.	x													
45.	Divadlo na Vinohradech, Praha	264	264	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	264
46. - 47.	x													
46. - 47.	Slezské divadlo Opava	262	137	53	25	22	17	-	-	-	-	8	2	223
48.	Divadlo Alfa, Plzeň	257	-	-	-	-	-	-	257	-	-	-	1	269
49.	x													
50.	x													
51.	Malé Vinohradské divadlo, Praha	241	238	-	-	-	-	-	-	-	3	-	1	255
52.	Divadlo Karla Hackera, Praha	240	156	-	-	-	-	-	45	-	-	39	-	239
53. - 54.	Buchty a loutky, Praha	234	-	-	-	-	-	-	234	-	-	-	1	277
53. - 54.	Divadlo pod Palmovkou, Praha	234	234	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	227
55. - 56.	Divadlo Na zábradlí, Praha	233	224	-	-	-	-	-	-	-	-	9	1	228
55. - 56.	Divadlo v Dlouhé, Praha	233	233	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	226
57.	Teatr Viti Marčika, Hosín (Hluboká nad Vltavou)	230	100	-	-	-	-	-	130	-	-	-	-	250
58.	Divadlo Kampa, Praha	225	96	-	-	4	-	18	30	21	-	56	-	170
59.	Žižkovské divadlo Jára Cimrmana, Praha	223	223	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	211
60.	Divadelní agentura ECHO, Praha	220	220	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	227

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2012

Pořadí podle počtu představení

Pokračování

	2012	z toho										počet uměleckých souborů	2011	
		Celkem	činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení			ostatní
61. Činoherní klub, Praha	218	218	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	225
62. Městské divadlo Mladá Boleslav	213	162	-	-	49	-	-	-	-	-	-	2	1	235
63. Západočeské divadlo v Chebu	206	176	-	-	22	-	2	-	5	1	-	-	1	201
64. Pídivadlo (Stálá scéna VOŠH), Praha	205	68	-	-	38	-	-	88	-	-	-	11	1	253
65. x														
66. Divadlo Ponec (Tanec Praha), Praha	203	-	-	-	-	-	180	-	-	-	-	23	-	164
67. Divadýlko Mrak, Havlíčkův Brod	196	-	-	-	-	-	-	196	-	-	-	-	-	x
68. - 69. Divadlo Archa, Praha	195	15	-	-	-	-	28	2	-	5	145	-	-	158
68. - 69. x														
70. Dejvické divadlo, Praha	193	193	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	207
71. Divadlo "M", Duchcov	192	-	-	-	102	-	-	8	-	-	-	82	1	231
72. Divadlo v Řeznické, Praha	188	188	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	187
73. Divadlo Hračka, Praha	187	-	-	-	-	-	-	187	-	-	-	-	1	185
74. - 75. Pražské komorní divadlo, Praha	185	181	-	-	-	-	-	-	1	-	-	3	-	250
74. - 75. Studio Ypsilon, Praha	185	185	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	225
76. FDA - Filmová a divadelní agentura, Praha	182	182	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	178
77. - 79. Divadelní společnost Háta, Praha	180	180	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	136
77. - 79. Divadlo Šumperk	180	179	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	1	167
77. - 79. Horácké divadlo Jihlava	180	142	-	-	38	-	-	-	-	-	-	-	1	184
80. Divadlo Gong (Obvodní kulturní dům Praha 9), Praha	175	175	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	180
81. Divadlo hudby Olomouc	171	33	-	-	-	-	6	118	3	-	-	11	-	132
82. Divadelní společnost Petra Bezruče, Ostrava	159	159	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	139
83. - 85. Divadlo DISK, Praha	157	157	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	162
83. - 85. Městské divadlo Jablonec nad Nisou	157	80	2	-	10	1	12	7	-	-	-	45	-	179
83. - 85. Městské divadlo Žatec	157	22	11	-	-	-	1	8	6	-	-	109	-	147
86. - 87. Činoherní divadlo města Ústí nad Labem	156	156	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	166
86. - 87. Komorní scéna Aréna, Ostrava	156	156	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	163
88. - 89. Divadlo AHA!, Lysá nad Labem	154	106	-	-	24	-	-	14	-	10	-	-	1	188
88. - 89. Městské divadlo v Kolíně	154	79	-	1	4	1	11	1	-	6	51	-	-	153
90. Městské divadlo Děčín	152	69	1	2	1	5	-	-	-	5	69	-	-	213

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2012

Pořadí podle počtu představení

Pokračování

		2012	z toho										počet uměleckých souborů	2011
		Celkem	činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní		Celkem
91.	x													
92.	Divadlo klauniky, Brno	149	146	-	-	-	-	-	-	-	-	3	1	157
93. - 94.	A studio Rubín, Praha	148	148	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	120
93. - 94.	Divadlo Horní Počernice, Praha	148	105	-	-	-	2	5	1	-	-	35	-	217
95.	Divadlo Semafor, Praha	147	-	-	-	-	-	-	-	-	-	147	1	x
96.	Městské divadlo v Prostějově	145	72	1	-	4	2	16	-	-	3	47	-	147
97.	Studio Damúza, Praha	139	30	-	-	11	-	5	93	-	-	-	-	86
98.	x													
99.	Znojemská Beseda, Znojmo	136	122	-	1	-	1	1	-	-	-	11	-	144
100.	x													
101.	x													
102.	Divadlo A. Dvořáka Příbram	129	112	-	-	-	-	-	-	-	-	17	1	130
103.	Divadlo u Valšů (Život 90), Praha	125	125	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	83
104.	Umělecká scéna Říše loutek, Praha	123	-	-	-	-	-	-	122	-	-	1	2	109
105.	KIS Mariánské Lázně	122	53	-	32	-	-	-	-	2	-	35	-	117
106.	Divadlo Oskara Nedbala Tábor	120	92	-	3	4	1	3	2	1	14	-	-	108
107.	Kulturní centrum "12", Praha	119	-	-	-	-	-	-	-	-	-	119	-	116
108.	x													
109.	Severočeské divadlo, Ústí nad Labem	104	-	40	15	10	7	19	-	-	-	13	2	127
110.	Echelle/Žebřík, Beroun	100	-	-	-	-	-	-	100	-	-	-	-	x
111.	x													
112.	KD Mlejn, Praha	98	23	2	-	-	-	33	38	-	2	-	-	95
113.	x													
114.	Divadlo Minaret, Praha	96	96	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	104
115.	Alfred ve dvoře, Praha	95	70	-	-	2	-	19	-	-	-	4	-	90
116. - 217.	Divadla, která odehrála méně než 90 představení													

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2012

Pořadí podle počtu návštěvníků

Název a místo	2012	z toho										2011
	Celkem	činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní	Celkem
1. Národní divadlo, Praha	579 176	160 892	257 929	-	-	131 809	-	-	-	27 430	1 116	408 721
2. Národní divadlo Brno	227 234	115 922	58 799	7 952	-	38 314	-	-	-	-	6 247	235 463
3. Městské divadlo Brno	219 839	79 224	-	54 317	86 298	-	-	-	-	-	-	232 009
4. Divadlo J. K. Tyla, Plzeň	181 689	62 841	33 780	-	61 803	23 265	-	-	-	-	-	170 939
5. Městská divadla pražská, Praha	167 350	167 350	-	-	-	-	-	-	-	-	-	159 126
6. Národní divadlo Moravskoslezské, Ostrava	167 338	59 128	35 732	53 931	-	18 547	-	-	-	-	-	166 306
7. x												
8. x												
9. x												
10. Agentura HARLEKÝN, Praha	128 400	128 400	-	-	-	-	-	-	-	-	-	152 000
11. Jihočeské divadlo, České Budějovice	123 680	58 612	12 363	4 660	6 058	13 697	-	26 102	-	-	2 188	131 311
12. x												
13. Divadlo na Vinohradech, Praha	112 225	112 225	-	-	-	-	-	-	-	-	-	109 568
14. Dům kultury Teplice	108 805	10 196	319	837	978	527	4 440	1 215	-	5 795	84 498	68 142
15. Východočeské divadlo Pardubice	106 049	83 209	-	1 414	18 343	-	-	-	-	-	3 083	106 522
16. Městské divadlo v Mostě	102 686	26 764	-	-	12 174	-	-	49 854	-	-	13 894	101 732
17. Těšínské divadlo Český Těšín	94 832	44 468	-	-	32 743	-	-	13 788	-	-	3 833	90 692
18. Docela velké divadlo, Litvínov	91 665	59 177	-	-	10 520	8 020	800	3 479	140	-	9 529	80 860
19. x												
20. Slovácké divadlo Uherské Hradiště	89 224	75 541	-	-	13 683	-	-	-	-	-	-	94 700
21. x												
22. Divadlo Bolka Polívky, Brno	84 495	60 717	-	-	156	-	2 074	7 008	-	-	14 540	x
23. Městské divadlo Zlín	83 480	59 997	-	-	20 389	-	-	-	843	-	2 251	70 741
24. Moravské divadlo Olomouc	81 953	30 139	19 057	7 153	10 755	14 849	-	-	-	-	-	84 045
25. Divadlo v Dlouhé, Praha	79 140	79 140	-	-	-	-	-	-	-	-	-	76 034
26. Divadlo loutek Ostrava	78 635	-	-	-	-	-	-	78 635	-	-	-	70 175
27. Klicperovo divadlo, Hradec Králové	76 616	72 340	1 680	-	2 596	-	-	-	-	-	-	78 401
28. Divadelní společnost Háta, Praha	72 000	72 000	-	-	-	-	-	-	-	-	-	54 400
29. Městské divadlo Mladá Boleslav	70 354	52 682	-	-	17 288	-	-	-	-	-	384	75 699
30. Divadlo pod Palmovkou, Praha	70 203	70 203	-	-	-	-	-	-	-	-	-	69 786

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2012

Pořadí podle počtu návštěvníků

Název a místo	2012	z toho									2011	
	Celkem	čínohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní	Celkem
31. x												
32. Divadlo Spejbla a Hurvínka, Praha	69 498	-	-	-	-	-	-	69 498	-	-	-	61 524
33. Image Theatre, Praha	68 764	-	-	-	-	-	68 764	-	-	-	-	65 356
34. Divadlo DRAK, Hradec Králové	68 539	-	-	-	-	-	-	68 539	-	-	-	58 952
35. Divadlo Radost, Brno	68 478	15 523	-	-	1 409	-	-	51 546	-	-	-	67 558
36. x												
37. x												
38. Divadlo F. X. Šaldy Liberec	65 107	30 564	10 933	2 665	11 737	6 421	-	800	-	-	1 987	66 601
39. Divadlo Na Jezerce, Praha	64 740	64 740	-	-	-	-	-	-	-	-	-	56 288
40. Slezské divadlo Opava	62 835	30 128	13 986	7 259	6 850	4 090	-	-	-	-	522	55 681
41. FDA - Filmová a divadelní agentura, Praha	60 393	60 393	-	-	-	-	-	-	-	-	-	56 979
42. Městské divadlo v Kolíně	60 253	33 247	-	315	1 431	481	5 062	51	-	975	18 691	63 676
43. Naivní divadlo Liberec	56 784	-	-	-	-	-	-	56 784	-	-	-	53 228
44. Divadelní agentura ECHO, Praha	56 110	56 110	-	-	-	-	-	-	-	-	-	61 790
45. Městské divadlo Jablonec nad Nisou	55 582	27 824	607	-	3 676	312	4 661	1 695	-	-	16 807	72 046
46. x												
47. x												
48. Švandovo divadlo na Smíchově, Praha	51 802	51 271	-	-	-	-	-	-	-	-	531	43 137
49. Městské divadlo v Prostějově	51 565	27 120	452	-	1 392	723	5 829	-	-	702	15 347	48 970
50. x												
51. Horácké divadlo Jihlava	49 152	38 295	-	-	10 857	-	-	-	-	-	-	52 941
52. x												
53. Divadlo A. Dvořáka Píbram	46 741	44 082	-	-	-	-	-	-	-	-	2 659	45 917
54. Divadlo Tramtarie, Olomouc	45 985	45 985	-	-	-	-	-	-	-	-	-	59 900
55. Divadlo Oskara Nedbala Tábor	44 684	33 958	-	1 180	2 800	520	808	1 674	367	3 377	-	41 150
56. Divadlo Minor, Praha	43 822	-	-	-	-	-	-	43 822	-	-	-	46 963
57. Žižkovské divadlo Jára Cimrmana, Praha	41 269	41 269	-	-	-	-	-	-	-	-	-	41 624
58. Centrum experimentálního divadla, Brno	41 205	32 455	-	-	6 383	-	533	-	204	806	824	44 207
59. Divadlo Alfa, Plzeň	39 372	-	-	-	-	-	-	39 372	-	-	-	40 894
60. Divadlo Šumperk	39 321	39 084	-	-	-	-	-	-	237	-	-	35 183

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2012

Pořadí podle počtu návštěvníků

Pokračování

		2012	z toho									2011	
		Celkem	činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní	Celkem
61.	Činoherní klub, Praha	38 978	38 978	-	-	-	-	-	-	-	-	-	38 986
62.	x												
63.	Severočeské divadlo, Ústí nad Labem	36 227	-	16 811	4 202	3 958	2 027	5 834	-	-	-	3 395	36 665
64.	x												
65.	Dejvické divadlo, Praha	34 523	34 523	-	-	-	-	-	-	-	-	-	33 846
66.	Divadlo Archa, Praha	33 891	2 193	-	-	-	-	3 926	126	-	641	27 005	24 110
67.	Městské divadlo Děčín	33 242	14 504	232	421	217	292	-	-	-	552	17 024	36 950
68.	Znojemská Beseda, Znojmo	32 867	30 590	-	76	-	66	187	-	-	-	1 948	35 450
69.	Divadlo AHA!, Lysá nad Labem	32 500	23 260	-	-	5 040	-	-	2 520	-	1 680	-	38 900
70.	Divadlo "M", Duchcov	32 044	-	-	-	17 132	-	-	1 200	-	-	13 712	14 636
71.	Divadlo klauniky, Brno	31 852	31 672	-	-	-	-	-	-	-	-	180	28 452
72.	Divadlo Na zábradlí, Praha	31 019	30 817	-	-	-	-	-	-	-	-	202	30 355
73.	Divadlo Polárka, Brno	29 048	19 567	-	-	2 022	-	2 360	4 279	52	-	768	32 693
74.	Dům kultury Žďár nad Sázavou	28 196	27 996	-	-	-	-	-	-	200	-	-	23 400
75.	Městské kulturní středisko Třebíč	27 184	15 042	-	-	2 588	199	-	1 576	24	-	7 755	24 619
76.	Městské divadlo Žatec	26 280	4 202	452	-	-	-	51	331	476	-	20 768	28 316
77.	Studio Ypsilon, Praha	26 184	26 184	-	-	-	-	-	-	-	-	-	34 991
78.	Stálá divadelní scéna Klatovy	25 474	23 872	-	1 218	-	-	-	-	384	-	-	24 972
79.	Pražské komorní divadlo, Praha	24 971	24 659	-	-	-	-	-	-	130	-	182	29 798
80.	Divadelní společnost Petra Bezruče, Ostrava	24 673	24 673	-	-	-	-	-	-	-	-	-	26 168
81. - 217.	Divadla, která měla méně než 23 000 návštěvníků												

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2012

Pořadí podle počtu představení odehraných v zahraničí

	Název a místo	2012	z toho									2011	
		Celkem	činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní	Celkem
1.	Těšínské divadlo Český Těšín	105	61	-	-	2	-	-	42	-	-	-	93
2.	x												
3.	Docela velké divadlo, Litvínov	54	-	4	-	4	18	7	-	-	-	21	11
4.	Divadlo bratří Formanů, Praha	49	-	-	-	-	-	-	-	-	49	-	54
5.	Řád červených nosů, Blatnice pod Svatým Antonínkem	33	33	-	-	-	-	-	-	-	-	-	33
6.	Národní divadlo, Praha	32	11	1	-	-	20	-	-	-	-	-	21
7.	Tineola, Praha	28	-	-	-	-	-	-	28	-	-	-	23
8. - 9.	Divadlo klauniky, Brno	25	25	-	-	-	-	-	-	-	-	-	23
8. - 9.	Městské divadlo Brno	25	1	-	6	18	-	-	-	-	-	-	70
10. - 11.	Divadlo F. X. Šaldy Liberec	21	1	6	13	-	1	-	-	-	-	-	12
10. - 11.	Teátr Víti Marčíka, Hosín (Hluboká nad Vltavou)	21	-	-	-	-	-	-	21	-	-	-	20
12. - 13.	Buchty a loutky, Praha	20	-	-	-	-	-	-	20	-	-	-	6
12. - 13.	Agentura HARLEKÝN, Praha	20	20	-	-	-	-	-	-	-	-	-	22
14.	Černé divadlo Jiřího Smce, Praha	19	-	-	-	-	-	19	-	-	-	-	45
15.	Geisslers Hofcomodianten, Praha	18	3	-	-	-	-	-	-	-	-	15	x
16.	Divadlo DRAK, Hradec Králové	17	-	-	-	-	-	-	17	-	-	-	9
17.	Centrum experimentálního divadla, Brno	14	14	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3
18. - 19.	Jihočeské divadlo, České Budějovice	12	-	-	-	-	6	-	3	-	-	3	20
18. - 19.	DOT 504, Praha	12	-	-	-	-	-	12	-	-	-	-	9
20.	Divadlo Alfa, Plzeň	11	-	-	-	-	-	-	11	-	-	-	15
21.	Echelle/Žebřík, Beroun	10	-	-	-	-	-	-	10	-	-	-	x
22. - 23.	Bezhlaví - Spitfire Company, Úholičky	9	-	-	-	-	-	8	-	-	-	1	5
22. - 23.	Moravské divadlo Olomouc	9	1	1	-	-	7	-	-	-	-	-	5
24. - 26.	x												
24. - 26.	Městské divadlo v Mostě	8	-	-	-	-	-	-	7	-	-	1	10
24. - 26.	Divadlo Krepisko, Praha	8	-	-	-	-	-	8	-	-	-	-	2
27.	Farma v jeskyni, Praha	7	-	-	-	-	-	7	-	-	-	-	6
28. - 32.	Divadlo loutek Ostrava	6	-	-	-	-	-	-	6	-	-	-	5
28. - 32.	Naivní divadlo Liberec	6	-	-	-	-	-	-	6	-	-	-	20
28. - 32.	Divadlo Minor, Praha	6	-	-	-	-	-	-	6	-	-	-	3
28. - 32.	Bílé divadlo Ostrava	6	-	-	-	-	-	-	-	-	-	6	4
28. - 32.	x												
33. - 153.	Divadla, která odehrála méně než 6 představení v zahraničí												

PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL

Pořadí divadel hrajících představení pro děti a mládež v České republice v roce 2012

(Pro porovnání jsou uvedeny i celkové údaje za r. 2011)

Podle počtu uváděných titulů v divadelním repertoáru (z toho premiér)

Název a místo		v roce			
		2012		2011	
		Celkem	z toho premiér	Celkem	z toho premiér
1.	Městské divadlo v Mostě	54	16	50	14
2.	Divadlo Polárka, Brno	51	38	51	36
3.	Pidivadlo (Stálá scéna VOŠH), Praha	30	19	25	12
4.	Divadlo Radost, Brno	28	3	31	4
5.	Divadlo Zvoneček, Praha	26	3	19	1
6. - 7.	Divadelní studio Neklíd, Praha	25	1	4	1
6. - 7.	Divadlo loutek Ostrava	25	5	24	5
8.	Naivní divadlo Liberec	24	4	21	2
9.	x				
10. - 11.	Divadlo Alfa, Plzeň	21	5	-	-
10. - 11.	Jihočeské divadlo, České Budějovice	21	3	22	5
12.	Divadlo Minor, Praha	20	4	21	5
13.	Těšínské divadlo Český Těšín	19	3	17	5
14.	Divadlo DRAK, Hradec Králové	18	3	17	3
15.	Divadelní společnost Petra Bezruče, Ostrava	17	6	15	6
16. - 17.	Divadlo "M", Duchcov	16	3	16	2
16. - 17.	Umělecká scéna Říše loutek, Praha	16	2	14	2
18. - 22.	Divadlo Minaret, Praha	15	3	17	5
18. - 22.	Divadlo AHA!, Lysá nad Labem	15	4	15	4
18. - 22.	Městské divadlo Mladá Boleslav	15	6	11	3
18. - 22.	Západočeské divadlo v Chebu	15	4	14	4
18. - 22.	Slovácké divadlo Uherské Hradiště	15	7	15	5
23. - 24.	Národní divadlo Brno	14	2	14	4
23. - 24.	Studio Damúza, Praha	14	4	8	4
25. - 27.	Divadlo Dagmar, Karlovy Vary	12	5	11	1
25. - 27.	Divadlo A. Dvořáka Příbram	12	2	6	4
25. - 27.	Spolek loutkářů v Lounech	12	1	14	1
28. - 31.	Malé Vínohradské divadlo, Praha	11	1	17	1
28. - 31.	Národní divadlo Moravskoslezské, Ostrava	11	2	9	3

PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ

Podle počtu uváděných titulů v divadelním repertoáru (z toho premiér)

Pokračování		v roce			
		2012		2011	
		Celkem	z toho premiér	Celkem	z toho premiér
28. - 31.	Studio Ypsilon, Praha	11	-	11	4
28. - 31.	Buchty a loutky, Praha	11	1	9	1
32. - 34.	Divadlo Hračka, Praha	10	-	10	1
32. - 34.	Centrum experimentálního divadla, Brno	10	2	6	1
32. - 34.	x				
35. - 41.	Skazka, Dobříš	9	-	-	-
35. - 41.	Řád červených nosů, Blatnice pod Svatým Antonínkem	9	1	10	1
35. - 41.	Zemanovo divadlo, Brno	9	-	9	-
35. - 41.	Slezské divadlo Opava	9	1	5	2
35. - 41.	Teatr Víti Marčíka, Hosín (Hluboká nad Vltavou)	9	-	7	-
35. - 41.	Divadýlko Mrak, Havlíčkův Brod	9	1	12	1
35. - 41.	Divadlo Krepsko, Praha	9	1	-	-
42. - 46.	Divadlo Šumperk	8	4	7	2
42. - 46.	Divadlo v Dlouhé, Praha	8	2	7	1
42. - 46.	Divadlo Spejbla a Hurvínka, Praha	8	-	10	1
42. - 46.	x				
42. - 46.	Komorní scéna Aréna, Ostrava	8	-	-	-
47. - 49.	x				
47. - 49.	Docela velké divadlo, Litvínov	7	-	21	3
47. - 49.	Divadlo Tramtarie, Olomouc	7	2	-	-
50. - 51.	Dětská opera, Praha	6	1	-	-
50. - 51.	x				
52. - 54.	Severočeské divadlo, Ústí nad Labem	5	-	7	-
52. - 54.	x				
52. - 54.	K+M umělecká a divadelní agentura Karel Hoffmann, Uherské Hradiště	5	-	5	2
55. - 60.	Divadlo Na zábradlí, Praha	4	-	-	-
55. - 60.	JULIE & spol., Praha	4	1	3	-
55. - 60.	Bilbo compagnie, Nová Ves pod Pleší	4	-	4	1
55. - 60.	Divadlo Na cestě, Liberec	4	-	4	-
55. - 60.	Vyrob si své letadýlko, Brno	4	4	6	3
55. - 60.	x				
61. - 69.	Geisslers Hofcomoedianten, Praha	3	-	-	-

PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ

Podle počtu uváděných titulů v divadelním repertoáru (z toho premiér)

Pokračování		v roce			
		2012		2011	
		Celkem	z toho premiér	Celkem	z toho premiér
61. - 69.	Divadýlko na dlani, Mladá Boleslav	3	-	-	-
61. - 69.	x				
61. - 69.	Městské divadlo Brno	3	-	3	1
61. - 69.	Městské divadlo Zlín	3	-	3	2
61. - 69.	Východočeské divadlo Pardubice	3	1	2	2
61. - 69.	Tineola, Praha	3	-	5	-
61. - 69.	Činoherní divadlo města Ústí nad Labem	3	1	2	1
61. - 69.	CD 2002, Praha	3	-	3	1
70. - 77.	Moravské divadlo Olomouc	2	-	2	1
70. - 77.	Horácké divadlo Jihlava	2	1	1	-
70. - 77.		2	-	-	-
70. - 77.	Divadlo F. X. Šaldy Liberec	2	1	16	3
70. - 77.	Městská divadla pražská, Praha	2	-	2	-
70. - 77.	Mezery, Praha	2	1	2	1
70. - 77.	Divadlo Aqualung, Praha	2	1	-	-
70. - 77.	Bezhlaví - Spitfire Company, Úholičky	2	1	1	-
78. - 84.	Image Theatre, Praha	1	1	-	-
78. - 84.	Bílé divadlo Ostrava	1	-	1	-
78. - 84.	Divadlo Letí, Praha	1	-	1	1
78. - 84.	Divadlo Esence, Praha	1	-	-	-
78. - 84.	x				
78. - 84.	x				
78. - 84.	x				

PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ

Podle počtu představení na mateřských i cizích scénách v ČR

Název a místo		celkem v roce	
		2012	2011
1.	Divadlo loutek Ostrava	588	463
2.	x		
3.	Městské divadlo v Mostě	447	487
4.	Divadlo Radost, Brno	442	421
5.	Naivní divadlo Liberec	358	339
6.	Těšínské divadlo Český Těšín	321	240
7.	Divadlo Polárka, Brno	315	324
8.	Divadelní studio Neklid, Praha	314	195
9.	Divadlo DRAK, Hradec Králové	312	262
10.	Divadlo Minor, Praha	306	333
11.	Divadlo Spejbla a Hurvínka, Praha	283	214
12.	Divadlo Alfa, Plzeň	257	-
13.	x		
14.	Divadlo Karla Hackera, Praha	210	210
15.	Pidivadlo (Stálá scéna VOŠH), Praha	205	253
16.	Jihočeské divadlo, České Budějovice	199	215
17.	Národní divadlo Brno	198	190
18.	x		
19.	Divadýlko Mrak, Havlíčkův Brod	196	x
20.	Divadlo Hračka, Praha	187	185
21.	Divadlo Tramtarie, Olomouc	173	-
22.	Malé Vinohradské divadlo, Praha	163	197
23.	Buchty a loutky, Praha	162	206
24. - 25.	Divadlo Gong (Obvodní kulturní dům Praha 9), Praha	159	158
24. - 25.	Divadelní společnost Petra Bezruče, Ostrava	159	139
26.	Divadlo AHA!, Lysá nad Labem	154	188
27. - 28.	Teatr Vítí Marčíka, Hosín (Hluboká nad Vltavou)	150	185
27. - 28.	Docela velké divadlo, Litvínov	150	214
29.	Divadlo hudby Olomouc	129	81
30.	Východočeské divadlo Pardubice	126	111
31.	Umělecká scéna Říše loutek, Praha	122	107
32.	Kulturní centrum "12", Praha	119	116
33.	Západočeské divadlo v Chebu	116	107
34.	Studio Ypsilon, Praha	111	121
35.	Klicperovo divadlo, Hradec Králové	107	113
36.	Městské divadlo Žatec	106	81
37.	Národní divadlo Moravskoslezské, Ostrava	105	65
38.	Divadlo Šumperk	103	100

Pokračování		celkem v roce	
		2012	2011
39. - 40.	Divadlo "M", Duchcov	102	126
39. - 40.	Znojemská Beseda, Znojmo	102	112
41.	Divadlo Minaret, Praha	96	104
42.	Studio Damúza, Praha	91	57
43.	Slezské divadlo Opava	84	64
44.	K+M umělecká a divadelní agentura Karel Hoffmann, Uherské Hradiště	83	68
45.	Slovácké divadlo Uherské Hradiště	79	64
46. - 47.	Divadlo Zvoneček, Praha	72	65
46. - 47.	Divadlo Horní Počernice, Praha	72	131
48.	x		
49. - 50.	Divadlo Bolka Polívky, Brno	70	x
49. - 50.	KC Zahrada (Kulturní Jižní Město), Praha	70	70
51.	Městské divadlo Děčín	69	61
52.	Vrchlického divadlo, Louny	68	36
53.	x		
54.	x		
55.	Městské divadlo Mladá Boleslav	64	74
56.	Divadlo Na cestě, Liberec	61	200
57.	Vyrob si své letadýlko, Brno	60	86
58.	Řád červených nosů, Blatnice pod Svatým Antonínkem	59	69
59.	x		
60.	Divadlo A. Dvořáka Příbram	56	25
61. - 62.	Dům kultury Teplice	55	56
61. - 62.	Městské divadlo Jablonec nad Nisou	55	85
63.	Kulturní středisko Průhon, Praha	53	55
64. - 67.	Divadlo Dagmar, Karlovy Vary	52	66
64. - 67.	Městské kulturní středisko Třebíč	52	45
64. - 67.	Divadlo klauniky, Brno	52	54
64. - 67.	Městské divadlo v Prostějově	52	52
68.	Bilbo compagnie, Nová Ves pod Pleší	51	46
69. - 70.	Divadlo v Dlouhé, Praha	47	46
69. - 70.	Skazka, Dobříš	47	x
71.	Zemanovo divadlo, Brno	46	x
72.	x		
73. - 75.	MKZ Litoměřice - Divadlo K. H. Máchy, Litoměřice	44	45
73. - 75.	Beskydské divadlo Nový Jičín	44	45
73. - 75.	Divadlo Na Prádle, Praha	44	41
76.	KD Krakov, Praha	43	55

PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ

Podle počtu představení na mateřských i cizích scénách v ČR

Pokračování		celkem v roce	
		2012	2011
77.	Městské divadlo v Kolíně	42	43
78.	Divadlo Oskara Nedbala Tábor	41	38
79.	Divadlo Ponec (Tanec Praha), Praha	40	35
80.	KD Mlejn, Praha	38	38
81.	KlubCentrum v Ústí nad Orlicí	37	35
82. - 83.	Moravské divadlo Olomouc	35	31
82. - 83.	Dětská opera, Praha	35	-
84. - 85.	Stálá divadelní scéna Klatovy	32	30
84. - 85.	Městský dům kultury Karviná	32	38
86.		31	x
87. - 90.	Divadlo Archa, Praha	30	14
87. - 90.	Městské divadlo Brno	30	94
87. - 90.	x		
87. - 90.	KVIZ Praha 14, Praha	30	37
91. - 92.	Sklep sobě (KD Dobeška), Praha	29	30
91. - 92.	x		
93. - 94.	Městské Tylovo divadlo, Kutná Hora	28	25
93. - 94.	Chrudimská beseda, Chrudim	28	45
95. - 97.	Kulturní a společenské středisko Vltava, Kralupy nad Vltavou	27	39
95. - 97.	Kulturní dům Horažďovice	27	30
95. - 97.	KIS Mariánské Lázně	27	27
98.	Městské divadlo Zlín	26	33
99.	Městské divadlo Varnsdorf	25	26
100.	Divadlo Kampa, Praha	24	30
101.	Geisslers Hofcomoedianten, Praha	23	x
102.	CD 2002, Praha	22	25
103. - 105.	JULIE & spol., Praha	21	24
103. - 105.	Spolek loutkářů v Lounech	21	16
103. - 105.	Bezhlaví - Spitfire Company, Úholičky	21	-
106. - 109.	Městská divadla pražská, Praha	20	20
106. - 109.	Městské divadlo Pelhřimov	20	21
106. - 109.	x		
106. - 109.	Dům kultury Žďár nad Sázavou	20	75
110. - 111.	x		
110. - 111.	Kulturní zařízení města Postoloprty	19	21
112. - 113.	Horácké divadlo Jihlava	18	17
112. - 113.	Kultura Nový Bor (Městské divadlo), Nový Bor	18	23

Pokračování		celkem v roce	
		2012	2011
114. - 115.	Divadlo Dr. Josefa Čížka (Beránek Náchod), Náchod	17	12
114. - 115.	Kulturní zařízení města Valašského Meziříčí	17	23
116. - 121.	Kulturní a informační zařízení Města Štětí	16	13
116. - 121.	Severočeské divadlo, Ústí nad Labem	16	12
116. - 121.	Divadlo F. X. Šaldy Liberec	16	38
116. - 121.	Městské divadlo (KIS), Prachatice	16	15
116. - 121.	Balet Praha - Pražský komorní balet, Praha	16	18
116. - 121.	x		
122.	x		
123. - 124.	x		
123. - 124.	Městské divadlo Železný Brod	14	9
125. - 126.	Dusikovo divadlo Čáslav	13	17
125. - 126.	Městské divadlo Bruntál	13	21
127.	Alfred ve dvoře, Praha	12	15
128. - 129.	Činoherní divadlo města Ústí nad Labem	11	21
128. - 129.	Jiráskovo divadlo (Kulturní dům Crystal), Česká Lípa	11	8
130. - 133.		10	-
130. - 133.	Divadlo Letí, Praha	10	8
130. - 133.	Kulturní centrum Rakovník (Tylovo divadlo), Rakovník	10	10
130. - 133.	Divadýlko na dlani, Mladá Boleslav	10	x
134. - 135.	Komorní scéna Aréna, Ostrava	8	25
134. - 135.	Bílé divadlo Ostrava	8	4
136. - 139.	Image Theatre, Praha	7	-
136. - 139.	x		
136. - 139.	x		
136. - 139.	Centrum experimentálního divadla, Brno	7	30
140. - 144.	Divadlo Na zábradlí, Praha	6	-
140. - 144.	x		
140. - 144.	Pražské komorní divadlo, Praha	5	9
140. - 144.	Tineola, Praha	5	2
140. - 144.	x		
145.	Mezeny, Praha	4	5
146.	KD Metropol, České Budějovice	2	x
147. - 150.	Švandovo divadlo na Smíchově, Praha	1	3
147. - 150.	Divadlo Esence, Praha	1	-
147. - 150.	Divadlo Krepisko, Praha	1	-
147. - 150.	Malostranská beseda, Praha	1	7

PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ

Pořadí podle počtu návštěvníků představení pro děti

Název a místo		Celkem v roce	
		2012	2011
1.	Divadlo loutek Ostrava	78 635	70 175
2.	Městské divadlo v Mostě	72 249	68 643
3.	Divadlo DRAK, Hradec Králové	68 539	58 952
4.	Divadlo Radost, Brno	68 478	67 310
5.	Divadlo Spejbla a Hurvínka, Praha	62 861	49 837
6.	Těšínské divadlo Český Těšín	58 308	51 349
7.	Naivní divadlo Liberec	56 784	53 228
8.	Docela velké divadlo, Litvínov	54 154	55 640
9.	Divadlo Minor, Praha	43 822	46 963
10.	Národní divadlo Brno	39 976	36 482
11.	Národní divadlo Moravskoslezské, Ostrava	39 797	23 793
12.	Divadlo Alfa, Plzeň	39 372	-
13.	Divadlo Tramtárie, Olomouc	34 800	-
14.	Východočeské divadlo Pardubice	33 197	30 739
15.	Divadlo AHA!, Lysá nad Labem	32 500	38 900
16.	Klicperovo divadlo, Hradec Králové	30 604	30 918
17.	x		
18.	Divadlo v Dlouhé, Praha	30 087	29 215
19.	Divadlo Polárka, Brno	29 048	32 693
20.	Jihočeské divadlo, České Budějovice	28 585	31 025
21.	Divadlo Šumperk	28 312	21 263
22.	Městské divadlo v Prostějově	25 811	24 920
23.	Znojenská Beseda, Znojmo	25 772	28 410
24.	Slezské divadlo Opava	25 344	19 100
25.	Divadelní společnost Petra Bezruče, Ostrava	24 673	26 168
26.	Městské divadlo Mladá Boleslav	21 924	24 210
27.	Divadlo A. Dvořáka Příbram	21 821	9 128
28.	Slovácké divadlo Uherské Hradiště	21 045	21 242
29.	Divadlo Bolka Polívky, Brno	20 104	x
30.	Městské divadlo Žatec	19 861	16 534
31.	Městské divadlo Brno	19 536	59 125
32.	Divadýlko Mrak, Havlíčkův Brod	19 000	x
33.	Divadelní studio Neklid, Praha	18 840	9 750
34.	Divadlo Karla Hackera, Praha	18 287	20 341
35.	Divadlo Gong (Obvodní kulturní dům Praha 9), Praha	17 308	17 618
36.	Městské divadlo v Kolíně	17 027	16 022
37.	Městské divadlo Děčín	17 024	13 600

Pokračování		Celkem v roce	
		2012	2011
38.	Městské divadlo Jablonec nad Nisou	16 284	29 362
39.	Divadlo "M", Duchcov	16 095	6 900
40.	Městské kulturní středisko Třebíč	15 857	13 253
41.	x		
42.	Studio Ypsilon, Praha	15 710	19 357
43.	x		
44.	Divadlo Oskara Nedbala Tábor	14 832	17 288
45.	x		
46.	Dům kultury Teplice	14 001	16 476
47.	Dům kultury Žďár nad Sázavou	13 886	15 500
48.	x		
49.	Divadlo Minaret, Praha	13 262	13 155
50.	x		
51.	Kulturní centrum "12", Praha	12 237	11 269
52.	Umělecká scéna Říše loutek, Praha	11 976	11 626
53.	Dětská opera, Praha	11 800	12 000
54.	Divadlo klauniky, Brno	11 640	13 920
55.	Divadlo hudby Olomouc	11 476	9 679
56.	Divadlo Horní Počernice, Praha	11 318	16 827
57.	Malé Vinohradské divadlo, Praha	11 000	11 064
58.	Vrchlického divadlo, Louny	10 862	6 843
59.	Beskydské divadlo Nový Jičín	10 848	9 937
60.	Západočeské divadlo v Chebu	10 156	10 182
61.	x		
62.	Divadlo Hračka, Praha	9 350	12 950
63.	Stálá divadelní scéna Klatovy	9 344	9 030
64.	Městské divadlo Zlín	9 204	8 713
65.	x		
66.	x		
67.	Pidivadlo (Stálá scéna VOŠH), Praha	8 176	10 872
68.	x		
69.	Moravské divadlo Olomouc	7 724	9 036
70.	Městské Tylovo divadlo, Kutná Hora	7 351	8 532
71.	Divadlo F. X. Šaldy Liberec	7 337	6 212
72.	Městská divadla pražská, Praha	7 256	6 815
73.	Městský dům kultury Karviná	7 196	8 807
74.	Chrudimská beseda, Chrudim	7 123	6 426

PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ

Pořadí podle počtu návštěvníků představení pro děti

Pokračování		Celkem v roce	
		2012	2011
75.	MKZ Litoměřice - Divadlo K. H. Máchy, Litoměřice	7 024	7 489
76.	KD Krakov, Praha	6 862	11 160
77.	KC Zahrada (Kulturní Jižní Město), Praha	6 276	6 355
78.	Divadlo Zvoneček, Praha	6 180	4 490
79.	Divadlo Na Prádle, Praha	5 720	3 720
80.	KlubCentrum v Ústí nad Orlicí	5 687	9 926
81.	Balet Praha - Pražský komorní balet, Praha	5 670	7 850
82.	x		
83.	Městské divadlo Varnsdorf	5 414	5 822
84.	Bilbo compagnie, Nová Ves pod Pleší	5 200	6 900
85.	Horácké divadlo Jihlava	4 906	4 484
86.	x		
87.	KIS Mariánské Lázně	4 813	4 162
88.	Divadlo Dr. Josefa Čížka (Beránek Náchod), Náchod	4 798	2 854
89.	Řád červených nosů, Blatnice pod Svatým Antonínkem	4 406	8 970
90.	Městské divadlo Pelhřimov	4 203	3 856
91.	CD 2002, Praha	4 080	3 665
92.	Kulturní středisko Průhon, Praha	4 019	4 501
Ostatní divadla měla méně než 4 000 návštěvníků			

PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ

Pořadí podle počtu představení pro děti odehraných v zahraničí

Název a místo		Celkem v roce	
		2012	2011
1.	Těšínské divadlo Český Těšín	100	85
2.	Řád červených nosů, Blatnice pod Svatým Antonínkem	33	33
3.	Tineola, Praha	28	23
4.	Teatr Viti Marčika, Hosín (Hluboká nad Vltavou)	21	20
5.	Divadlo DRAK, Hradec Králové	17	9
6.	Buchty a loutky, Praha	12	4
7.	Divadlo Alfa, Plzeň	11	-
8. - 9.	Divadlo klauniky, Brno	8	10
8. - 9.	Divadlo Krepko, Praha	8	-
10.	Městské divadlo v Mostě	7	6
11. - 14.	Divadlo loutek Ostrava	6	5
11. - 14.	Naivní divadlo Liberec	6	20
11. - 14.	Divadlo Minor, Praha	6	3
11. - 14.	Jihočeské divadlo, České Budějovice	6	14
15. - 17.	x		
15. - 17.	x		
15. - 17.	Divadlo Tramtarie, Olomouc	4	-
18. - 19.	Bezhlaví - Spitfire Company, Úholičky	3	3
18. - 19.	Geisslers Hofcomodianten, Praha	3	x
20. - 23.	Vyrob si své letadýlko, Brno	1	1
20. - 23.	Západočeské divadlo v Chebu	1	-
20. - 23.	Dětská opera, Praha	1	-
20. - 23.	Studio Ypsilon, Praha	1	-

HUDEBNÍ SOUBORY

Předmětem statistického zjišťování byla do roku 2010 stálá profesionální hudební tělesa – velké symfonické orchestry, komorní filharmonie, komorní orchestry, komorní soubory a pěvecké sbory. V roce 2011 bylo šetření rozšířeno na profesionální (stálá i nestálá) i neprofesionální hudební tělesa interpretující různé hudební žánry, včetně popových a tanečních orchestrů, jazzbandů, dechových hudeb a dalších.

Z celkového počtu statisticky šetřených profesionálních hudebních těles (39) jsou Ministerstvem kultury zřizována 2 tělesa, dalšími orgány státní správy 1, kraji 2, obcemi a městy 6, obecně prospěšnými společnostmi 7, občanskými sdruženími dle zákona č. 83/90 Sb. 9, Českým rozhlasem 2, ostatní 2, podnikatelskými subjekty 4 a podnikateli 4. Vzhledem k navýšenému počtu hudebních těles v roce 2011 se sice během posledních pěti let zvýšil počet šetřených hudebních těles o 21,9 % - z 32 v roce 2008 na 45 v roce 2011. Avšak v roce 2012 se snížil na 39, tedy o 13,3 %.

Stejně je to i u celkového počtu koncertů a dalších sledovaných údajů.

Celkový počet koncertů se od roku 2008 zvýšil o 9,7 % z 2 321 v roce 2008 na 2 546 v roce 2012, ale v roce 2012

se snížil oproti roku 2011 o 9,5 %, tedy o 266 koncertů. Z celkového počtu koncertů za rok 2012 bylo 429 koncertů orchestrů, 82 orchestrů se sborem, 955 orchestrů se sólistou, 244 orchestrů se sborem a sólistou, 55 orchestrů s komorním souborem, 80 sborů s orchestrem nebo jiným doprovodem, 26 sborů a capella, 62 sólistů (recitály), 358 komorních souborů, 255 ostatních.

Také počet koncertů ve vlastní režii ve sledovaném období vzrostl. V tomto případě to bylo v roce 2012 o 9,3 % koncertů více než v roce 2008. V roce 2012 i zde došlo ke snížení oproti roku 2011 o 6,8 %.

V roce 2012 bylo uspořádáno 1 291 koncertů ve vlastní režii, z toho 224 bylo provedeno hostujícími interprety, návštěvnost byla 426 164 posluchačů. Návštěvnost v roce 2012 byla nejnižší za posledních pět let.

Počet koncertů v zahraničí se od roku 2008 snížil o 21,2 %. To, že počet koncertů v zahraničí nezáleží na počtu šetřených hudebních těles, ale na poptávce je vidět na tom, že v obdobích, kdy je šetřeno více orchestrů může být poptávka nižší než v letech, kdy je v šetření orchestrů méně. V r. 2012 naše hudební tělesa vystupovala na 323, v r. 2011 na 422, v r. 2010 na 346, v r. 2009 na 403 a v r. 2008 na 410 koncertech v zahraničí.

V daném období se zvýšil počet hudebních nahrávek o 72,7 %. V roce 2012 se jednalo o 297 nahrávek. Jejich počet závisí na zájmu hudebních společností vydávajících hudební nosiče a na médiích, zda mají zájem o nahrávky tzv. „vážné hudby“.

Některé zpravodajské jednotky vykazují několik hudebních těles.

Zahraniční koncerty jsou sledovány samostatně a zároveň jsou zahrnuty do celkového počtu koncertů. Odděleně je sledován počet koncertů ve vlastní režii v provedení hostujících interpretů.

Z ekonomických údajů jsou nově uváděny pouze údaje za vybrané vstupné na koncertech ve vlastní režii u státních hudebních těles.

Od roku 2011 byla do statistického šetření zařazena i neprofesionální hudební tělesa interpretující hudbu nejrůznějších žánrů. V roce 2012 bylo statisticky šetřeno 155 hudebních těles, která účinkovala na 3 344 koncertech. Z toho bylo 648 koncertů ve vlastní režii, které si přišlo vyslechnout 29 815 zájemců o hudbu. Tato hudební tělesa vystupovala na 269 koncertech v zahraničí, měla 97 studiových nahrávek a 118 nahrávek na zvukové a zvukově obrazové nosiče.

VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O HUDEBNÍCH SOUBORECH V ROCE 2012

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2008)

CELKEM

	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%	
Počet hudebních souborů	39	121,9	45	140,6	30	93,8	29	90,6	32	100,0	
Počet hudebních těles v nich	68	144,7	84	178,7	47	100,0	44	93,6	47	100,0	
Počet koncertů celkem	2 546	109,7	2 812	121,2	2 166	93,3	2 196	94,6	2 321	100,0	
v tom	orchestru	429	102,4	697	166,3	410	97,9	369	88,1	419	100,0
	orchestru se sborem	82	256,3	35	109,4	45	140,6	40	125,0	32	100,0
	orchestru se sólistou	955	96,3	977	98,5	887	89,4	933	94,1	992	100,0
	orchestru se sborem a sólistou	244	121,4	181	90,0	264	131,3	252	125,4	201	100,0
	orchestru s komorním souborem	55	229,2	24	100,0	²⁾	²⁾	²⁾	²⁾	²⁾	
	sboru s orchestrem nebo jiným doprovodem	80	76,9	161	154,8	105	101,0	93	89,4	104	100,0
	sboru a capella	26	41,9	32	51,6	20	32,3	29	46,8	62	100,0
	sólistů (recitály)	62	80,5	63	81,8	57	74,0	58	75,3	77	100,0
	komorních souborů	358	126,5	531	187,6	255	90,1	271	95,8	283	100,0
	ostatních	255	168,9	111	73,5	123	81,5	151	100,0	151	100,0
Z celkového počtu koncertů koncerty ve vlastní režii	1 291	109,3	1 386	117,4	1 179	99,8	1 147	97,1	1 181	100,0	
v tom	abonentní	632	105,0	614	102,0	599	99,5	523	86,9	602	100,0
	školní	282	150,8	266	142,2	193	103,2	183	97,9	187	100,0
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	123	81,5	192	127,2	141	93,4	107	70,9	151	100,0
	kolonádní apod.	68	54,0	83	65,9	95	75,4	149	118,3	126	100,0
	ostatní	186	161,7	231	200,9	151	131,3	185	160,9	115	100,0
Koncerty spolupořádané	106	147,2	136	188,9	107	148,6	87	120,8	72	100,0	
Veřejné generální zkoušky	91	252,8	89	247,2	90	250,0	76	211,1	36	100,0	
Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety	224	70,0	281	87,8	235	73,4	280	87,5	320	100,0	
v tom	jednotlivé	111	67,3	141	85,5	99	60,0	105	63,6	165	100,0
	školní	63	123,5	77	151,0	69	135,3	58	113,7	51	100,0
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	12	44,4	19	70,4	23	85,2	16	59,3	27	100,0
	kolonádní apod.	8	22,9	25	71,4	7	20,0	21	60,0	35	100,0
	ostatní	30	100,0	19	63,3	37	123,3	80	266,7	30	100,0
Koncerty spolupořádané	68	174,4	65	166,7	78	200,0	63	161,5	39	100,0	

1) = vybrané vstupné na koncerty ve vlastní režii pouze za státní hudební tělesa.

2) = sledované údaje byly zafazeny do šetření až v roce 2011.

VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O HUDEBNÍCH SOUBORECH V ROCE 2012

Pokračování

	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%
Veřejné generální zkoušky	4	100,0	-		-		-		4	100,0
Počet koncertů v zahraničí	323	78,8	422	102,9	346	84,4	403	98,3	410	100,0
Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	426 164	95,7	448 259	100,7	439 331	98,7	429 686	96,5	445 302	100,0
Procento návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	76,3		78,0		74,8		72,9		75,0	
Počet hostujících dirigentů	626	135,2	510	110,2	525	113,4	492	106,3	463	100,0
Počet hostujících umělců - sólistů	1 328	99,2	1 429	106,7	1 271	94,9	1 356	101,3	1 339	100,0
Počet hostujících uměleckých těles	283	84,0	290	86,1	237	70,3	348	103,3	337	100,0
Počet programů nastudovaných vykazujícím hudebním tělesem	1 257	106,2	1 184	100,0	1 010	85,3	1 035	87,4	1 184	100,0
Počet hudebních nahrávek	297	172,7	301	175,0	211	122,7	190	110,5	172	100,0
Počet předplatitelů - fyzických osob	26 001	134,8	27 271	141,4	26 933	139,7	28 143	145,9	19 283	100,0
Počet prodaných abonentních vstupenek	46 478	89,5	52 678	101,4	65 391	125,9	56 258	108,3	51 956	100,0
Celkový počet skladeb českých skladatelů na repertoáru	5 008	118,4	1 355	32,0	1 018	24,1	4 296	101,6	4 230	100,0
Procento skladeb českých skladatelů na repertoáru	27,5		27,2		26,3		26,1		26,4	
z toho procento chráněné tvorby českých skladatelů	10,7		33,7		32,0		28,7		35,9	
Počet výpomocí	3 259	115,5	2 872	101,8	2 850	101,0	3 440	121,9	2 822	100,0

HUDEBNÍ SOUBORY ZŘIZOVANÉ MK, DALŠÍMI ORGÁNY STÁTNÍ SPRÁVY, OBCEMI A MĚSTY

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2008)

	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%	
Počet hudebních souborů	11	91,7	12	100,0	12	100,0	12	100,0	12	100,0	
Počet hudebních těles v nich	29	111,5	37	142,3	24	92,3	26	100,0	26	100,0	
Počet koncertů celkem ¹⁾	1 401	92,8	1 520	100,7	1 479	98,0	1 516	100,5	1 509	100,0	
v tom	orchestru	170	67,7	303	120,7	323	128,7	261	104,0	251	100,0
	orchestru se sborem	9	52,9	12	70,6	24	141,2	20	117,6	17	100,0
	orchestru se sólistou	562	83,9	553	82,5	573	85,5	604	90,1	670	100,0
	orchestru se sborem a sólistou	112	81,2	106	76,8	147	106,5	226	163,8	138	100,0
	orchestru s komorním souborem	40	363,6	11	100,0	2)	2)	2)	2)		
	sboru s orchestrem nebo jiným doprovodem	77	226,5	94	276,5	105	308,8	14	100,0	34	100,0
	sboru a capella	20	35,1	15	26,3	15	26,3	22	38,6	57	100,0
	sólistů (recitály)	53	84,1	63	100,0	54	85,7	57	90,5	63	100,0
	komorních souborů	220	127,2	297	171,7	155	89,6	193	111,6	173	100,0
	ostatních	138	130,2	66	62,3	83	78,3	119	112,3	106	100,0
Z celkového počtu koncertů koncerty ve vlastní režii	790	83,6	931	98,5	874	92,5	922	97,6	945	100,0	
v tom	abonentní	404	86,1	415	88,5	439	93,6	383	81,7	469	100,0
	školní	206	144,1	173	121,0	137	95,8	144	100,7	143	100,0
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	88	65,2	125	92,6	121	89,6	97	71,9	135	100,0
	kolonádní apod.	35	27,8	83	65,9	95	75,4	149	118,3	126	100,0
	ostatní	57	79,2	135	187,5	82	113,9	149	206,9	72	100,0
Koncerty spolupořádané	88	139,7	123	195,2	106	168,3	80	127,0	63	100,0	
Veřejné generální zkoušky	56	207,4	48	177,8	56	207,4	67	248,1	27	100,0	
Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety	202	64,3	254	80,9	224	71,3	275	87,6	314	100,0	
v tom	abonentní	100	61,7	128	79,0	99	61,1	104	64,2	162	100,0
	školní	63	123,5	69	135,3	59	115,7	56	109,8	51	100,0
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	8	29,6	13	48,1	23	85,2	16	59,3	27	100,0
	kolonádní apod.	8	22,9	25	71,4	7	20,0	21	60,0	35	100,0
	ostatní	23	85,2	19	70,4	36	133,3	78	288,9	27	100,0
Koncerty spolupořádané	68	174,4	65	166,7	78	200,0	63	161,5	39	100,0	
Veřejné generální zkoušky	1	25,0	-	-	-	-	-	-	4	100,0	
Počet koncertů v zahraničí ¹⁾	150	97,4	194	126,0	191	124,0	214	139,0	154	100,0	

2) = sledované údaje byly zařazeny do šetření až v roce 2011

HUDEBNÍ SOUBORY ZŘIZOVANÉ MK, DALŠÍMI ORGÁNY STÁTNÍ SPRÁVY, OBCEMI A MĚSTY

Pokračování

	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%
Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	294 980	81,3	306 207	84,4	356 965	98,3	352 667	97,2	362 964	100,0
Procento návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	75,0		76,5		73,4		72,1		74,9	
Počet hostujících dirigentů	300	99,3	248	82,1	365	120,9	332	109,9	302	100,0
Počet hostujících umělců - sólistů	745	80,6	773	83,7	896	97,0	1 033	111,8	924	100,0
Počet hostujících uměleckých těles	165	55,7	185	62,5	193	65,2	303	102,4	296	100,0
Počet programů nastudovaných vykazujícím hudebním tělesem	463	73,4	554	87,8	638	101,1	626	99,2	631	100,0
Počet hudebních nahrávek	117	125,8	107	115,1	101	108,6	84	90,3	93	100,0
Počet předplatitelů - fyzických osob	19 411	132,7	20 355	139,2	22 285	152,4	22 765	155,6	14 627	100,0
Počet prodaných abonentních vstupenek	38 577	85,7	42 677	94,8	50 737	112,8	49 656	110,3	44 999	100,0
Celkový počet skladeb českých skladatelů na repertoáru	2 155	86,5	402	16,1	498	20,0	558	22,4	2 492	100,0
Procento skladeb českých skladatelů na repertoáru	27,9		25,1		24,5		24,8		26,2	
z toho procento chráněné tvorby českých skladatelů	45,5		30,9		31,9		33,3		33,7	
Počet pracovníků hudebních souborů (přepočtený stav)	1 033,4	96,0	1 021,9	95,0	1 077,9	100,2	1 106,1	102,8	1 076,2	100,0
z toho uměleckých pracovníků	854,9	97,1	852,2	96,8	887,0	100,7	905,0	102,7	880,8	100,0
Počet výpomocí	1 309	93,3	1 469	104,7	1 863	132,8	2 037	145,2	1 403	100,0
Vybrané vstupné na koncerty ve vlastní režii ¹⁾	77 510,8	150,9	48 535,5	94,5	56 750,0	110,4	50 345,1	98,0	51 381,0	100,0

1) = vybrané vstupné na koncerty ve vlastní režii pouze za státní hudební tělesa.

HUDEBNÍ SOUBORY ZŘIZOVANÉ OBČANSKÝMI SDRUŽENÍMI DLE ZÁKONA Č. 83/980 Sb., OBECNĚ PROSPĚŠNÝMI SPOLEČNOSTMI A ČESKÝM ROZHLESEM

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2008)

	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%	
Počet hudebních souborů	20	142,9	22	157,1	14	100,0	13	92,9	14	100,0	
Počet hudebních těles v nich	28	186,7	33	220,0	19	126,7	14	93,3	15	100,0	
Počet koncertů celkem ¹⁾	878	144,4	932	153,3	592	97,4	574	94,4	608	100,0	
v tom	orchestru	228	350,8	178	273,8	43	66,2	38	58,5	65	100,0
	orchestru se sborem	62	775,0	19	237,5	18	225,0	6	75,0	8	100,0
	orchestru se sólistou	308	122,2	339	134,5	271	107,5	198	78,6	252	100,0
	orchestru se sborem a sólistou	78	139,3	71	126,8	112	200,0	16	28,6	56	100,0
	orchestru s komorním souborem	15	115,4	13	100,0	2)	2)	2)	2)		
	sboru s orchestrem nebo jiným doprovodem	3	4,3	67	95,7	-	79	112,9	70	100,0	
	sboru a capella	6	120,0	17	340,0	5	100,0	7	140,0	5	100,0
	sólistů (recitály)	8	57,1	-	-	3	21,4	1	7,1	14	100,0
	komorních souborů	131	140,9	183	196,8	100	107,5	78	83,9	93	100,0
	ostatních	39	86,7	45	100,0	40	88,9	32	71,1	45	100,0
Z celkového počtu koncertů koncerty ve vlastní režii	403	186,6	377	174,5	290	134,3	210	97,2	216	100,0	
v tom	abonentní	197	169,8	167	144,0	145	125,0	125	107,8	116	100,0
	školní	76	172,7	93	211,4	56	127,3	39	88,6	44	100,0
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	35	269,2	65	500,0	20	153,8	10	76,9	13	100,0
	kolonádní apod.	33	100,0	-	-	-	-	-	-	-	
	ostatní	62	144,2	52	120,9	69	160,5	36	83,7	43	100,0
Koncerty spolupořádané	13	144,4	12	133,3	-	-	7	77,8	9	100,0	
Veřejné generální zkoušky	35	388,9	41	455,6	34	377,8	9	100,0	9	100,0	
Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety	22	366,7	27	450,0	11	183,3	5	83,3	6	100,0	
v tom	abonentní	11	366,7	13	433,3	-	-	1	33,3	3	100,0
	školní	-	-	8	400,0	10	500,0	2	100,0	-	
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	4	66,7	6	100,0	-	-	-	-	-	
	kolonádní apod.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	ostatní	7	233,3	-	-	1	33,3	2	66,7	3	100,0
Koncerty spolupořádané	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Veřejné generální zkoušky	3	8,8	-	-	34	100,0	-	-	-		
Počet koncertů v zahraničí ¹⁾	117	68,8	144	84,7	102	60,0	132	77,6	170	100,0	

2) = sledované údaje byly zařazeny do šetření až v roce 2011

HUDEBNÍ SOUBORY ZŘIZOVANÉ OBČANSKÝMI SDRUŽENÍMI DLE ZÁKONA Č. 83/980 Sb., OBECNĚ PROSPĚŠNÝMI SPOLEČNOSTMI A ČESKÝM ROZHŁASEM

Pokračování

	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%
Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	114 141	143,7	126 990	159,9	77 862	98,0	72 309	91,0	79 430	100,0
Procento návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	80,8		81,9		82,9		77,6		79,0	
Počet hostujících dirigentů	257	176,0	235	161,0	146	100,0	144	98,6	146	100,0
Počet hostujících umělců – sólistů	492	126,2	578	148,2	339	86,9	292	74,9	390	100,0
Počet hostujících uměleckých těles	109	265,9	95	231,7	43	104,9	45	109,8	41	100,0
Počet programů nastudovaných vykazujícím hudebním tělesem	701	158,6	561	126,9	300	67,9	326	73,8	442	100,0
Počet hudebních nahrávek	171	251,5	113	166,2	102	150,0	102	150,0	68	100,0
Počet předplatitelů – fyzických osob	6 129	151,2	6 334	156,2	4 125	101,8	4 832	119,2	4 054	100,0
Počet prodaných abonentních vstupenek	7 386	114,8	9 389	146,0	12 712	197,6	6 056	94,1	6 433	100,0
Celkový počet skladeb českých skladatelů na repertoáru	2 190	161,9	632	46,7	456	33,7	485	35,8	1 353	100,0
Procento skladeb českých skladatelů na repertoáru	27,4		28,7		29,8		28,5		27,7	
z toho procento chráněné tvorby českých skladatelů	39,9		43,7		35,5		26,2		45,9	
Počet výpomocí	1 950	137,4	1 383	97,5	985	69,4	1 401	98,7	1 419	100,0

HUDEBNÍ SOUBORY ŽŘIZOVANÉ PODNIKATELI A PODNIKATELSKÝMI SUBJEKTY

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2008)

	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%	
Počet hudebních souborů	8	133,3	11	183,3	4	66,7	4	66,7	6	100,0	
Počet hudebních těles v nich	11	183,3	14	233,3	4	66,7	4	66,7	6	100,0	
Počet koncertů celkem *)	267	130,9	360	176,5	95	46,6	106	52,0	204	100,0	
v tom	orchestru	31	30,1	216	209,7	44	42,7	45	43,7	103	100,0
	orchestru se sborem	11	157,1	4	57,1	3	42,9	2	28,6	7	100,0
	orchestru se sólistou	85	121,4	85	121,4	43	61,4	57	81,4	70	100,0
	orchestru se sborem a sólistou	54	771,4	4	57,1	5	71,4	2	28,6	7	100,0
	orchestru s komorním souborem	-	-	-	-	2)	2)	2)	2)	-	-
	sboru s orchestrem nebo jiným doprovodem	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	sboru a capella	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	sólistů (recitály)	1	100,0	-	-	-	-	-	-	-	-
	komorních souborů	7	41,2	51	300,0	-	-	-	-	17	100,0
ostatních	78	100,0	-	-	-	-	-	-	-	-	
Z celkového počtu koncertů koncerty ve vlastní režii	98	490,0	78	390,0	15	75,0	15	75,0	20	100,0	
v tom	abonentní	31	182,4	32	188,2	15	88,2	15	88,2	17	100,0
	školní	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	-	-	2	66,7	-	-	-	-	3	100,0
	kolonádní apod.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	ostatní	67	152,3	44	100,0	-	-	-	-	-	-
Koncerty spolupořádané	5	500,0	1	100,0	-	-	-	-	-	-	
Veřejné generální zkoušky	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
v tom	abonentní	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	školní	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	kolonádní apod.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	ostatní	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Koncerty spolupořádané	-	-	-	-	1	100,0	-	-	-	-	
Veřejné generální zkoušky	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Počet koncertů v zahraničí *)	56	65,1	84	97,7	53	61,6	57	66,3	86	100,0	

2) = sledované údaje byly zařazeny do šetření až v roce 2011

HUDEBNÍ SOUBORY ŽŘIZOVANÉ PODNIKATELI A PODNIKATELSKÝMI SUBJEKTY

Pokračování

	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%
Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	17 043	586,1	15 062	518,0	4 504	154,9	4 710	162,0	2 908	100,0
Procento návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	70,7		88,0		64,0		66,9		35,0	
Počet hostujících dirigentů	69	460,0	27	180,0	14	93,3	9	60,0	15	100,0
Počet hostujících umělců - sólistů	91	364,0	78	312,0	36	144,0	31	124,0	25	100,0
Počet hostujících uměleckých těles	9	900,0	10	1 000,0	1	100,0	-		-	
Počet programů nastudovaných vykazujícím hudebním tělesem	93	83,8	69	62,2	72	64,9	83	74,8	111	100,0
Počet hudebních nahrávek	9	81,8	81	736,4	8	72,7	4	36,4	11	100,0
Počet předplatitelů - fyzických osob	431	71,6	582	96,7	523	86,9	546	90,7	602	100,0
Počet prodaných abonentních vstupenek	431	82,3	612	116,8	1 942	370,6	546	104,2	524	100,0
Celkový počet skladeb českých skladatelů na repertoáru	710	184,4	321	83,4	64	16,6	77	20,0	385	100,0
Procento skladeb českých skladatelů na repertoáru	26,6		27,3		20,5		22,3		23,1	
z toho procento chráněné tvorby českých skladatelů	28,1		17,8		7,8		10,4		10,1	
Počet výpomocí	-		20	1 000,0	2	100,0	2	100,0	-	

VÝKONOVÉ INDIKÁTORY ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O HUDEBNÍCH SOUBORECH V ROCE 2012

CELKEM

		Hudební soubory 2012			
		celkem	zřizované MK, kraji obcemi a městy	zřizované občanskými sdruženími, obecně prospěšnými společnostmi a Českým rozhlasem	zřizované podnikatelskými subjekty a podnikateli
Počet hudebních souborů		39	11	20	8
Počet hudebních těles v nich		68	29	28	11
Počet koncertů celkem		2 546	1 401	878	267
v tom	orchestru	429	170	228	31
	orchestru se sborem	82	9	62	11
	orchestru se sólistou	955	562	308	85
	orchestru se sborem a sólistou	244	112	78	54
	orchestru s komorním souborem	55	40	15	-
	sboru s orchestrem nebo jiným doprovodem	80	77	3	-
	sboru a capella	26	20	6	-
	sólistů (recitály)	62	53	8	1
	komorních souborů	358	220	131	7
	ostatních	255	138	39	78
Z celkového počtu koncertů koncerty ve vlastní režii		1 291	790	403	98
v tom	abonentní	632	404	197	31
	školní	282	206	76	-
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	123	88	35	-
	kolonádní apod.	68	35	33	-
	ostatní	186	57	62	67
Koncerty spolupřádané		106	88	13	5
Veřejné generální zkoušky		91	56	35	-
Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety		224	202	22	-
v tom	jednotlivé	111	100	11	-
	školní	63	63	-	-
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	12	8	4	-
	kolonádní apod.	8	8	-	-
	ostatní	30	23	7	-
Koncerty spolupřádané		68	68	-	-
Veřejné generální zkoušky		-	-	-	-
Počet koncertů v zahraničí		323	150	117	56
Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii		426 164	294 980	114 141	17 043
Procento návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii		76,3	75,0	80,8	70,7

POŘADÍ PROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU KONCERTŮ

Následující hudební tělesa nedala souhlas ke zveřejnění individuálních údajů a využila práva na ochranu individuálních dat, která je zaručena zákonem č. 89/95 Sb. ve znění pozdějších předpisů. V uvedeném pořadí jsou označena x.

Brněnský orchestr lidových nástrojů
Collegium Marianum - umělecký soubor, Praha
Česká komorní filharmonie, Řitka
Český filharmonický sbor Brno
Dechové kvinteto Academia, Jesenice
Hudba Hradní stráže a Policie ČR, Praha
JAZZ SIDE, Brno
Konvergence, Buštěhrad
Moravská filharmonie Olomouc
Musica Poetica, Brno
Pražský komorní orchestr bez dirigenta
Symfonický orchestr Českého rozhlasu , Praha
Talichova komorní filharmonie, Praha
Virtuosi Pragenses, Praha

POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU KONCERTŮ

CELKEM

Profesionální symfonické orchestry a pěvecké sbory

		2012 celkem	v tom									2011 celkem	
			orchestru	orchestru se sborem	orchestru se sólistou	orchestru se sborem a sólistou	orchestr s komorním souborem	sboru s orchestrem nebo jiným doprovodem	sboru a capella	sólistů (recitály)	komorních souborů		ostatních
1.	x												
2.	Česká filharmonie, Praha	166	20	2	46	7	3	-	-	7	48	33	178
3.	x												
4.	Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, Praha	152	6	1	71	19	6	1	5	20	23	-	156
5.	Jihočeská komorní filharmonie, České Budějovice	151	16	-	43	10	4	1	6	14	4	53	166
6.-7.	Filharmonie Bohuslava Martinů, Zlín	110	19	-	54	16	7	1	0	1	10	2	100
6.-7.	Janáčkova filharmonie, Ostrava	110	10	3	88	2	-	-	1	3	3	-	84
8.-9.	Filharmonie Hradec Králové	108	11	1	45	26	-	2	-	1	15	7	110
8.-9.	Karlovarský symfonický orchestr	108	55	-	42	2	-	-	4	-	5	-	147
10.-11.	Filharmonie Brno	102	39	-	36	7	3	-	1	1	7	8	146
10.-11.	Komorní filharmonie Pardubice	102	10	-	48	9	4	-	-	-	25	6	106
12.-13.	Pražská komorní filharmonie	101	46	5	41	5	2	-	-	-	1	1	109
12.-13.	Severočeská filharmonie Teplice	101	10	1	62	15	-	-	-	1	12	-	86
14.	Západočeský symfonický orchestr Mariánské Lázně	89	48	-	38	3	-	-	-	-	-	-	88
15.	Pražský filharmonický sbor	69	-	-	-	-	-	66	3	-	-	-	79
16.	Český národní symfonický orchestr, Praha	68	-	8	9	51	-	-	-	-	-	-	88
17.	Plzeňská filharmonie	64	2	2	45	1	-	-	-	-	8	6	75
18.	x												
19.	x												
20.	Filharmonie G. Mahlera, Jihlava	31	5	1	3	-	-	-	-	4	2	16	42

3) = hudební soubor neposkytl v roce 2011 údaje

4) = hudební soubor neposkytl v roce 2012 údaje.

POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU KONCERTŮ

CELKEM

Profesionální komorní soubory

		2012 celkem	v tom									2011 celkem	
			orchestru	orchestru se sborem	orchestru se sólistou	orchestru se sborem a sólistou	orchestr s komorním souborem	sboru s orchestrem nebo jiným doprovodem	sboru a capella	sólistů (recitály)	komorních souborů		ostatních
1.	Štamicovo kvarteto, Praha	78	-	-	-	-	-	-	-	-	-	78	40
2.	Musica Florea, Pakoměřice - Bořanovice	37	4	-	7	17	-	-	-	-	9	-	22
3.	x												
4.	x												
5.	Apollon Quartet, Praha	30	-	-	-	-	-	-	-	-	30	-	39
6.	x												
7.	Komorní orchestr Berg, Praha	24	6	1	2	3	6	-	-	-	-	6	38
8.	x												
9.	České noneto, Praha	9	-	-	-	-	-	-	-	-	9	-	12
10.	x												
11.	x												
12.	x												
13.	x												
14.	Moens, Únětice	4	-	-	-	-	-	-	-	-	4	-	4

POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU KONCERTŮ

CELKEM

Ostatní profesionální hudební tělesa (kromě souborů klasické hudby)

	2012 celkem	v tom										2011 celkem
		orchestru	orchestru se sborem	orchestru se sólistou	orchestru se sborem a sólistou	orchestr s komorním souborem	sboru s orches- trem nebo jiným doprovodem	sboru a capella	sólistů (recitály)	komorních souborů	ostatních	
1. Orchester Václava Hybše, Praha	45	-	-	45	-	-	-	-	-	-	-	46
2. x												
3. Gustav Brom Big Band, Brno	31	31	-	-	-	-	-	-	-	-	-	25
4. x												
5. Pražský Big Band, Jíloviště	14	14	-	-	-	-	-	-	-	-	-	52

POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU KONCERTŮ USPOŘÁDANÝCH VE VLASTNÍ REŽII

Profesionální symfonické orchestry a pěvecké sbory

Koncertы uspořádané ve vlastní režii v roce																		
2012																		
počet koncertů																		
celkem	v tom							spolupřádaných	veřejných generálních zkoušek	z toho koncertů provedených hostujícími interprety								2011 celkem
	abonentní	školní	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	kolonádní apod.	ostatní	celkem	v tom					spolupřádané	veřejné generální zkoušky					
							abonentní			školní	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné			kolonádní apod.	ostatní			
1.	Česká filharmonie, Praha	146	102	35	9	-	-	3	8	76	43	33	-	-	-	3	-	144
2.	Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, Praha	116	80	27	9	-	-	1	6	69	36	27	6	-	-	-	-	135
3.	Karlovarský symfonický orchestr	99	41	17	6	35	-	-	9	8	-	-	-	8	-	-	-	131
4.	Jihočeská komorní filharmonie, České Budějovice	81	41	14	11	-	15	54	-	29	13	-	2	-	14	54	-	72
5.	Filharmonie Brno	77	48	11	-	-	18	-	-	8	8	-	-	-	-	-	-	74
6.	Komorní filharmonie Pardubice	74	25	41	8	-	-	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	68
7.	Filharmonie Hradec Králové	70	32	9	19	-	10	-	8	19	8	-	4	-	7	-	-	76
8.	Západočeský symfonický orchestr Mariánské Lázně	67	10	2	-	33	22	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	36
9.	Janáčkova filharmonie, Ostrava	65	32	18	11	-	4	5	14	-	-	-	-	-	-	-	-	60
10.	Filharmonie Bohuslava Martinů, Zlín	64	26	23	1	-	14	4	3	-	-	-	-	-	-	-	-	70
11.	Severočeská filharmonie Teplice	58	19	9	30	-	-	9	12	-	-	-	-	-	-	-	-	53
12.	x																	
13.	Pražská komorní filharmonie	51	37	14	-	-	-	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	52
14.	Plzeňská filharmonie	34	15	8	6	-	5	1	15	-	-	-	-	-	-	-	-	51
15.	Filharmonie G. Mahlera, Jihlava	27	10	16	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	27
16.	Český národní symfonický orchestr, Praha	24	8	-	-	-	16	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	25
17.	x																	
18.	x																	
19.	x																	
20.	Pražský filharmonický sbor	2	-	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU KONCERTŮ USPOŘÁDANÝCH VE VLASTNÍ REŽII

Profesionální komorní soubory

		Koncerty uspořádané ve vlastní režii v roce																2011 celkem
		2012																
		počet koncertů																
celkem	v tom	abonentní	školní	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	kolonádní apod.	ostatní	spolupřádaných	veřejné generální zkoušky	z toho provedené hostujícími interprety									
									celkem	v tom					spolupřádaných	veřejné generální zkoušky		
									abonentní	školní	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	kolonádní apod.	ostatní					
1.	Stamicovo kvarteto, Praha	55	5	-	-	-	50	5	-	-	-	-	-	-	-	32		
2.	x																	
3.	Komorní orchestr Berg, Praha	11	9	-	2	-	-	4	-	-	-	-	-	-	-	6		
4.	Musica Florea, Pakoměřice - Bořanovice	9	9	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	8		
5.	x																	
6.	x																	
7.	x																	
8.	x																	
9.	Moens, Únětice	3	-	-	-	-	3	-	-	-	-	-	-	-	-	3		
10.	x																	
11.	Apollon Quartet, Praha	1	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		

Ostatní hudební soubory nepořádaly koncerty ve vlastní režii

POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU KONCERTŮ USPOŘÁDANÝCH VE VLASTNÍ REŽII

Ostatní profesionální hudební tělesa (kromě souborů klasické hudby)

		Koncerty uspořádané ve vlastní režii v roce															
		2012															2011 celkem
		počet koncertů															
Celkem		v tom					spolupřádaných	veřejné generální zkoušky	z toho provedené hostujícími interprety								
		abonentní	školní	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	kolonádní apod.	ostatní			celkem	v tom					spolupřádaných	veřejné generální zkoušky	
									abonentní	školní	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	kolonádní apod.	ostatní				
1.	x																
2.	Orchestr Václava Hybše, Praha	1	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1
Ostatní hudební soubory nepořádaly koncerty ve vlastní režii																	

POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU NÁVŠTĚVNÍKŮ NA KONCERTECH VE VLASTNÍ REŽII

(pro porovnání je uveden i rok předcházející)

Profesionální symfonické orchestry a pěvecké sbory

		v roce	
		2012	2011
1.	Česká filharmonie, Praha	84 780	66 894
2.	Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, Praha	52 242	57 879
3.	Filharmonie Bohuslava Martinů, Zlín	36 951	39 143
4.	Filharmonie Brno, p.o.	35 836	41 720
5.	Filharmonie Hradec Králové	26 493	26 328
6.	Janáčkova filharmonie, Ostrava	23 133	27 441
7.	Komorní filharmonie Pardubice	21 659	22 034
8.	x		
9.	Karlovarský symfonický orchestr	20 847	32 400
10.	Jihočeská komorní filharmonie, České Budějovice	19 430	17 631
11.	x		
12.	Plzeňská filharmonie, o.p.s.	15 000	10 200
13.	Český národní symfonický orchestr, Praha	14 840	12 655
14.	Severočeská filharmonie Teplice	14 500	13 250
15.	Filharmonie G. Mahlera, Jihlava	3 238	2 741
16.	Západočeský symfonický orchestr Mariánské Lázně, o.p.s.	2 958	4 552
17.	x		
18.	x		
19.	Pražský filharmonický sbor	420	-
20.	Pražská komorní filharmonie	4)	17 546

4) = hudební soubor neposkytl v roce 2012 údaje

Profesionální komorní soubory

		v roce	
		2012	2011
1.	x		
2.	Komorní orchestr Berg, Praha	2 510	1 410
3.	Musica Florea, Pakoměřice - Bořanovice	1 441	1 050
4.	x		
5.	x		
6.	x		
7.	Moens, Únětice	210	190
8.	x		
Ostatní hudební soubory nepořádaly koncerty ve vlastní režii			

Ostatní profesionální hudební tělesa (kromě souborů klasické hudby)

		v roce	
		2012	2011
1.	x		
2.	Orchestr Václava Hybše, Praha	230	230
Ostatní hudební soubory nepořádaly koncerty ve vlastní režii			

POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU KONCERTŮ V ZAHRANIČÍ

(pro porovnání je uveden i rok předcházející)

Profesionální symfonické orchestry a pěvecké sbory

		v roce	
		2012	2011
1.	x		
2.	Pražský filharmonický sbor	36	45
3.	Pražská komorní filharmonie	26	38
4.	Český národní symfonický orchestr, Praha	25	x
5.	Janáčkova filharmonie, Ostrava	21	2
6.	x		
7.	Filharmonie Bohuslava Martinů, Zlín	19	12
8.	Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, Praha	18	10
9.	Severočeská filharmonie Teplice	12	6
10.	x		
11.	Plzeňská filharmonie	9	21
12.	Filharmonie Brno	8	39
13.-14.	Česká filharmonie, Praha	6	27
13.-14.	Filharmonie Hradec Králové	6	1
15.	x		
16.	Jihočeská komorní filharmonie, České Budějovice	3	19
17.	Karlovarský symfonický orchestr	2	3
18.	Západočeský symfonický orchestr Mariánské Lázně	1	x
Ostatní hudební soubory neměly koncerty v zahraničí			

x = hudební soubor využil v roce 2011 práva ochrany individuálních dat a nedal souhlas se zveřejněním údajů.

Profesionální komorní soubory

		v roce	
		2012	2011
1.	x		
2.	x		
3.-4.	České noneto, Praha	8	6
3.-4.	Musica Florea, Pakoměřice - Bořanovice	8	6
5.	Apollon Quartet, Praha	5	x
6.-7.	x		
6.-7.	x		
Ostatní hudební soubory neměly koncerty v zahraničí			

x = hudební soubor využil v roce 2011 práva ochrany individuálních dat a nedal souhlas se zveřejněním údajů.

Ostatní profesionální hudební tělesa (kromě souborů klasické hudby)

		v roce	
		2012	2011
1.	Gustav Brom Big Band, Brno	2	-
2.	x		
Ostatní hudební soubory neměly koncerty v zahraničí			

POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE PROCENTA NÁVŠTĚVNOSTI NA KONCERTECH VE VLASTNÍ REŽII

(pro porovnání je uveden i rok předcházející)

Profesionální symfonické orchestry a pěvecké sbory

		v roce	
		2012	2011
1.	x		
2.	Jihočeská komorní filharmonie, České Budějovice	97,9	99,6
3.	x		
4.	x		
5.	Filharmonie G. Mahlera, Jihlava	88,5	76,1
6.	Plzeňská filharmonie, o.p.s.	88,2	85,0
7.	Karlovarský symfonický orchestr, příspěvková organizace	88,0	76,8
8.	Filharmonie Hradec Králové	87,6	78,6
9.	Komorní filharmonie Pardubice	85,3	83,4
10.	Pražský filharmonický sbor	84,0	-
11.-12.	Filharmonie Bohuslava Martinů, Zlín	80,1	75,7
11.-12.	Filharmonie Brno, p.o.	80,1	95,4
13.	Severočeská filharmonie Teplice	79,2	83,3
14.	Česká filharmonie, Praha	76,3	66,8
15.	x		
16.	Český národní symfonický orchestr, Praha	70,0	x
17.	Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, Praha	66,0	70,0
18.	Janáčkova filharmonie, Ostrava	56,1	65,0
19.	Západočeský symfonický orchestr Mariánské Lázně	26,9	x
20.	Pražská komorní filharmonie	4)	76,8
Ostatní hudební soubory nepořádaly koncerty ve vlastní režii			

Profesionální komorní soubory

		v roce	
		2012	2011
1.	Komorní orchestr Berg, Praha	90,0	94,0
2.	x		
3.	x		
4.	Musica Florea, Pakoměřice - Bořanovice	79,0	75,0
5.	x		
6.	x		
7.	Moens, Únětice	60,0	54,3
8.	x		
Ostatní hudební soubory nepořádaly koncerty ve vlastní režii			

Ostatní profesionální hudební tělesa (kromě souborů klasické hudby)

		v roce	
		2012	2011
1.	x		
2.	Orchestr Václava Hybše, Praha	76,7	-
Ostatní hudební soubory nepořádaly koncerty ve vlastní režii			

4) = hudební soubor neposkytl v roce 2012 údaje

x = hudební soubor využil v roce 2011 práva ochrany individuálních dat a nedal souhlas se zveřejněním údajů.

POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU NAHRÁVEK

(pro porovnání je uveden i rok předcházející)

Profesionální symfonické orchestry a pěvecké sbory

		v roce	
		2012	2011
1.	x		
2.	x		
3.	Česká filharmonie, Praha	26	30
4.	x		
5.	Pražský filharmonický sbor	14	19
6.	x		
7.-8.	Filharmonie Brno	9	5
7.-8.	Plzeňská filharmonie	9	8
9.-11.	Filharmonie Bohuslava Martinů, Zlín	7	9
9.-11.	Filharmonie Hradec Králové	7	14
9.-11.	Janáčková filharmonie, Ostrava	7	2
12.	Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, Praha	6	13
13.-14.	Filharmonie G. Mahlera, Jihlava	5	6
13.-14.	Komorní filharmonie Pardubice	5	4
15.-17.	Český národní symfonický orchestr, Praha	3	x
15.-17.	Jihočeská komorní filharmonie, České Budějovice	3	2
15.-17.	Severočeská filharmonie Teplice	3	1
Ostatní hudební soubory neměly hudební nahrávky			

x = hudební soubor využil v roce 2011 práva ochranu individuálních dat a nedal souhlas se zveřejněním údajů.

Profesionální komorní soubory

		v roce	
		2012	2011
1.	x		
2.-3.	Komorní orchestr Berg, Praha	3	2
2.-3.	x		
4.-5.	Apollon Quartet, Praha	2	x
4.-5.	Musica Florea, Pakoměřice - Bořanovice	2	6
6.-7.	Moens, Únětice	1	1
6.-7.	x		
Ostatní hudební soubory neměly hudební nahrávky			

x = hudební soubor využil v roce 2011 práva ochranu individuálních dat a nedal souhlas se zveřejněním údajů.

Ostatní profesionální hudební tělesa (kromě souborů klasické hudby)

		v roce	
		2012	2011
1.	Gustav Brom Big Band, Brno	12	-
2.	x		
3.	x		
Ostatní hudební soubory neměly hudební nahrávky			

POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU PRODANÝCH ABONENTNÍCH VSTUPENEK

(pro porovnání je uveden i rok předcházející)

Profesionální symfonické orchestry a pěvecké sbory

		v roce	
		2012	2011
1.	Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, Praha	14 311	16 816
2.	Janáčkova filharmonie, Ostrava	8 470	9 755
3.	Filharmonie Brno	4 772	5 608
4.	Česká filharmonie, Praha	4 452	4 355
5.	Filharmonie Hradec Králové	2 756	3 085
6.	Filharmonie Bohuslava Martinů, Zlín	2 446	2 240
7.	x		
8.	Komorní filharmonie Pardubice	1 449	1 420
9.	Severočeská filharmonie Teplice	913	912
10.	x		
11.	Plzeňská filharmonie	691	-
12.	Český národní symfonický orchestr, Praha	419	434
13.	Karlovarský symfonický orchestr	240	240
14.	Západočeský symfonický orchestr Mariánské Lázně	228	x
15.	x		
16.	Filharmonie G. Mahlera, Jihlava	43	28
Ostatní hudební soubory nemají předplatitele			

Profesionální komorní soubory

		v roce	
		2012	2011
1.	x		
	x		
	x		
4.	Komorní orchestr Berg, Praha	47	50
	x		
5.	Musica Florea, Pakoměřice - Bořanovice	10	20
Ostatní hudební soubory nemají předplatitele			

x = hudební soubor využil v roce 2011 práva ochranu individuálních dat a nedal souhlas se zveřejněním údajů.

POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE PROCENTA SKLADEB ČESKÝCH SKLADATELŮ NA REPERTOÁRU Z TOHO PROCENTO CHRÁNĚNÉ TVORBY ČESKÝCH SKLADATELŮ

(pro porovnání je uveden i rok předcházející)

Profesionální symfonické orchestry a pěvecké sbory

		v roce			
		2012		2011	
		celkem	%	celkem	%
1.	Filharmonie G. Mahlera, Jihlava	42,1	8,3	³⁾	³⁾
2.	Česká filharmonie, Praha	38,7	17,1	35,2	22,6
3.	Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, Praha	38,6	36,2	30,8	46,4
4.	x				
5.	x				
6.	Komorní filharmonie Pardubice	34,8	68,6	26,6	17,5
7.	Filharmonie Brno	34,3	100,0	27,3	45,5
8.	Filharmonie Bohuslava Martinů, Zlín	33,3	26,3	26,8	42,2
9.	x				
10.	Plzeňská filharmonie	27,6	69,1	22,5	13,9
11.	x				
12.	Jihočeská komorní filharmonie, České Budějovice	23,1	32,4	16,4	38,1
13.	Pražský filharmonický sbor	20,6	14,3	20,0	20,0
14.	Český národní symfonický orchestr, Praha	20,0	36,2	x	x
15.	Filharmonie Hradec Králové	19,2	26,8	30,4	37,7
16.	Karlovarský symfonický orchestr	15,5	73,9	21,1	25,0
17.	Západočeský symfonický orchestr Mariánské Lázně	14,0	-	x	x
18.	Severočeská filharmonie Teplice	13,3	30,8	21,2	2,5
19.	Pražská komorní filharmonie	10,5	78,1	16,5	48,8
20.	Janáčkova filharmonie, Ostrava	5,8	30,8	20,1	12,5

x = hudební soubor využil v roce 2011 práva ochranu individuálních dat a nedal souhlas se zveřejněním údajů.

³⁾ = hudební soubor neposkytl v roce 2011 údaje

Profesionální komorní soubory

		v roce			
		2012		2011	
		celkem	%	celkem	%
1.	x				
2.	Moens, Únětice	71,4	100,0	77,8	100,0
3.	Apollon Quartet, Praha	70,6	16,7	25,0	77,8
4.	x				
5.	Komorní orchestr Berg, Praha	39,4	100,0	32,8	100,0
6.	x				
7.	Musica Florea, Pakoměřice - Bořanovice	26,7	-	40,0	-
8.	x				
9.	České noneto, Praha	23,1	66,7	47,6	20,0
10.	x				
11.	x				
Ostatní hudební soubory neposkytly v roce 2012 údaje o počtu skladeb					

SROVNÁNÍ ČINNOSTI PROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH TĚLES ZA ROK 2012

Pořadí	Název hudebního tělesa	Počet koncertů celkem	Koncerty ve vlastní režii	Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety	Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	% návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	Počet koncertů v zahraničí	Počet hudebních nahrávek	Počet prodaných abonentních vstupenek	% skladeb českých skladatelů	z toho % chráněné tvorby českých skladatelů
1.	x										
2.	Česká filharmonie, Praha	166	146	76	84 780	76,3	6	26	4 452	38,7	17,1
3.	x										
4.	Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK	152	116	69	52 242	66,0	18	6	14 311	38,6	36,2
5.	Jihočeská komorní filharmonie České Budějovice	151	81	29	19 430	97,9	3	3	1 841	23,1	32,4
6.-7.	Filharmonie Bohuslava Martinů, Zlín	110	64	-	36 951	80,1	19	7	2 446	33,3	26,3
6.-7.	Janáčkova filharmonie Ostrava	110	65	-	23 133	56,1	21	7	8 470	5,8	30,8
8.-9.	Karlovarský symfonický orchestr	108	99	8	20 847	88,0	2	-	240	15,5	73,9
8.-9.	Filharmonie Hradec Králové	108	70	19	26 493	87,6	6	7	2 756	19,2	26,8
10.-11.	Komorní filharmonie Pardubice	102	74	-	21 659	85,3	-	5	1 449	34,8	68,6
10.-11.	Filharmonie Brno	102	77	8	35 836	80,1	8	9	4 772	34,3	100,0
12.-13.	Pražská komorní filharmonie	101	51	-	4)	4)	26	-	-	10,5	78,1
12.-13.	Severočeská filharmonie Teplice	101	58	-	14 500	79,2	12	3	913	13,3	30,8
14.	Západočeský symfonický orchestr Mariánské Lázně	89	67	-	2 958	26,9	1	-	228	14,0	-
15.	Stamicovo kvarteto, Praha	78	55	-	4)	4)	-	-	-	4)	4)
16.	Pražský filharmonický sbor	69	2	-	420	84,0	36	14	-	20,6	14,3
17.	Český národní symfonický orchestr, Praha	68	24	-	14 840	70,0	25	3	419	20,0	36,2
18.	Plzeňská filharmonie, Plzeň	64	34	-	15 000	88,2	9	9	691	27,6	69,1
19.	x										
20.	Orchestr Václava Hybše, Praha	45	1	-	230	76,7	-	-	-	32,6	-
21.	x										
22.	x										
23.	Musica Florea, Pakoměřice - Bořanovice	37	9	-	1 441	79,0	8	2	10	26,7	-
24.	x										
25.	x										
26.-27.	Filharmonie G. Mahlera, Jihlava	31	27	-	3 238	88,5	-	5	43	42,1	8,3
26.-27.	Gustav Brom Big Band, Brno-Židenice	31	0	-	-	-	2	12	-	28,6	-
28.-29.	Apollon Quartet, Praha	30	1	-	-	-	5	2	-	70,6	16,7
28.-29.	x										
30.-31.	Komorní orchestr Berg, Praha	24	11	-	2 510	90,0	-	3	47	39,4	100,0

4) = hudební soubor neposkytl v roce 2012 údaje.

SROVNÁNÍ ČINNOSTI PROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH TĚLES ZA ROK 2012

pokračování

Pořadí	Název hudebního tělesa	Počet koncertů celkem	Koncerty ve vlastní režii	Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety	Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	% návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	Počet koncertů v zahraničí	Počet hudebních nahrávek	Počet prodaných abonentních vstupenek	% skladeb českých skladatelů	z toho % chráněné tvorby českých skladatelů
30.-31.	x										
32.	x										
33.	Pražský Big Band, Jíloviště	14	-	-	-	-	-	-	-	100,0	100,0
34.	České noneto, Praha	9	-	-	-	-	8	-	-	23,1	66,7
35.	x										
36.-37.	x										
36.-37.	x										
38.	x										
39.	Moens, Únětice	4	3	-	210	60,0	-	1	-	71,4	100,0

VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O NEPROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH SOUBORECH V ROCE 2012

Republika celkem

	2012	%	2011	%
Počet hudebních souborů	155	107,6	144	100,0
Počet hudebních těles v nich	233	111,0	210	100,0
Počet koncertů celkem	3 344	109,3	3 060	100,0
v tom	koncerty ve vlastní režii	648	380	100,0
	Koncerty spolupořádané	258	185	100,0
	koncerty pro jiné pořadatele v ČR	2 169	2 170	100,0
	koncerty v zahraničí	269	325	100,0
Počet hostujících umělců	933	158,7	588	100,0
Počet studiových nahrávek	97	71,3	136	100,0
Počet hudebních nahrávek na zvukové a zvukově obrazové nosiče	118	71,1	166	100,0
Celkový počet skladeb českých skladatelů na repertoáru	18 982	139,3	13 626	100,0
Procento skladeb českých skladatelů na repertoáru	72,1	88,6	81,4	100,0
z toho procento chráněné tvorby českých skladatelů	23,4	30,8	76,0	100,0
Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	29 815	109,9	27 118	100,0
Procento návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	73,3	106,1	69,1	100,0

Hudební soubory neprofesionální zřizované MK, dalšími orgány státní správy, obcemi a městy

	2012	%	2011	%
Počet hudebních souborů	25	113,6	22	100,0
Počet hudebních těles v nich	96	128,0	75	100,0
Počet koncertů celkem	777	144,2	539	100,0
v tom	koncerty ve vlastní režii	370	171	100,0
	Koncerty spolupořádané	79	70	100,0
	koncerty pro jiné pořadatele v ČR	287	254	100,0
	koncerty v zahraničí	41	44	100,0
Počet hostujících umělců	162	249,2	65	100,0
Počet studiových nahrávek	11	1 100,0	1	100,0
Počet hudebních nahrávek na zvukové a zvukově obrazové nosiče	10	83,3	12	100,0
Celkový počet skladeb českých skladatelů na repertoáru	2 189	457,9	478	100,0
Procento skladeb českých skladatelů na repertoáru	44,2	72,0	61,4	100,0
z toho procento chráněné tvorby českých skladatelů	21,8	84,8	25,7	100,0
Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	5 170	185,6	2 786	100,0
Procento návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	79,4	149,0	53,3	100,0

VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O NEPROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH SOUBORECH V ROCE 2012

Hudební soubory neprofesionální zřizované občanskými sdruženími dle zákona č. 83/980 Sb., obecně prospěšnými společnostmi a Českým rozhlasem, i bez zřizovatele

	2012	%	2011	%	
Počet hudebních souborů	111	103,7	107	100,0	
Počet hudebních těles v nich	115	98,3	117	100,0	
Počet koncertů celkem	2 046	97,5	2 099	100,0	
v tom	koncerty ve vlastní režii	261	126,7	206	100,0
	Koncerty spolupořádané	158	141,1	112	100,0
	koncerty pro jiné pořadatele v ČR	1 457	92,9	1 569	100,0
	koncerty v zahraničí	170	80,2	212	100,0
Počet hostujících umělců	373	77,4	482	100,0	
Počet studiových nahrávek	60	95,2	63	100,0	
Počet hudebních nahrávek na zvukové a zvukově obrazové nosiče	77	62,6	123	100,0	
Celkový počet skladeb českých skladatelů na repertoáru	14 586	149,6	9 749	100,0	
Procento skladeb českých skladatelů na repertoáru	76,5	96,8	79,0	100,0	
z toho procento chráněné tvorby českých skladatelů	23,8	31,6	75,4	100,0	
Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	23 057	96,3	23 932	100,0	
Procento návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	72,9	102,0	71,5	100,0	

Hudební soubory neprofesionální zřizované podnikateli a podnikatelskými subjekty

	2012	%	2011	%	
Počet hudebních souborů	19	126,7	15	100,0	
Počet hudebních těles v nich	22	115,8	19	100,0	
Počet koncertů celkem	521	123,5	422	100,0	
v tom	koncerty ve vlastní režii	17	566,7	3	100,0
	Koncerty spolupořádané	21	700,0	3	100,0
	koncerty pro jiné pořadatele v ČR	425	122,5	347	100,0
	koncerty v zahraničí	58	84,1	69	100,0
Počet hostujících umělců	398	970,7	41	100,0	
Počet studiových nahrávek	26	36,1	72	100,0	
Počet hudebních nahrávek na zvukové a zvukově obrazové nosiče	31	100,0	31	100,0	
Celkový počet skladeb českých skladatelů na repertoáru	2 207	64,9	3 399	100,0	
Procento skladeb českých skladatelů na repertoáru	71,1	75,9	93,7	100,0	
z toho procento chráněné tvorby českých skladatelů	21,2	25,0	84,7	100,0	
Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	1 588	397,0	400	100,0	
Procento návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	63,0	88,2	71,4	100,0	

POŘADÍ NEPROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU KONCERTŮ

Následující hudební tělesa nedala souhlas ke zveřejnění individuálních údajů a využila práva na ochranu individuálních dat, která je zaručena zákonem č. 89/95 Sb. ve znění pozdějších předpisů. V uvedeném pořadí jsou označena x.

Akademické Pěvecké Sdružení Moravan, Brno
Alikvotní sbor Spektrum, Liberec
Amatérské sdružení hudebníků dechový orchestr mladých, Jistebník
Barocco sempre giovane, Pardubice
Big Band VZ, Černošice
Bigband Vladislava Brože, Praha
Bivojanka Spolku Bivoj, Jedovnice
Bohemian Symphony Orchestra Prague, Praha
Budvarka, České Budějovice
Byzantion - Collegium musicae slavicae Praha
Cimbálová muzika Důbrava, Dubňany
Cimbálová muzika Stanislava Gabriela, Kudlovice
Dětský pěvecký sbor, Praha
Dambořanka, Dambořice
Dechová hudba Blučiňáci, Židlochovice
Dechová hudba Solovačka, Sušice
Dechová hudba Straňanka, Strání
Dechová kapela Věrovanka, Charváty
Dechový orchestr ZUŠ Úpice
Dechový orchestr KS Lovoš, Lovosice
Dechový orchestr mladých Roudnice nad Labem
Dechový orchestr mladých ZUŠ Jeseník
DH Nedakoňanka, Nedakonice
Elthin, Plzeň
Foerstrovo komorní pěvecké sdružení, Praha
Harmonie 1872 Kolín
Hašlerka, Škvorec
Hrasdišťan, Uherské Hradiště
Hudební skupina Tamdem, Protivanov
Janáčkův komorní orchestr, Havířov-Dolní Datyně
Karavana Swing Band, Sušice
Kladenský symfonický orchestr
Koletova hornická hudba Rtyň v Podkrkonoší
Komorní orchestr Dvořákova kraje, Kralupy nad Vltavou
Komorní soubor ŠKROUP, Lázně Bohdaneč
Kosmopolitní občanské sdružení hudebníků, Kašava

Krajanka, Praha
Kučerovci, Polní Voděřady
Kulturní dům Dolní Benešov
Lidová muzika FRGÁL, Olomouc
Malý dechový orchestr SEBRANKA, Vlašim
Městská hudba F. Kmocha Kolín
Metropolitan Jazz Band, Praha
Mladá dudácká muzika, Strakonice
Nektarka Strakonice
Netolička, Netolice
Občanské sdružení KOKOSY, Kolín
BEST I.A, a.s., Praha
Pernštejnka, Pardubice
Pěvecké sdružení litoměřických učitelů, Litoměřice
Pěvecký sbor Svatobor, Sušice
Plzeňské orchestrální sdružení
Podnikový dechový orchestr ŠKODA AUTO Mladá Boleslav
Pěvecké sdružení slezských učitelek, Opava
Quattro Corde, Praha
Sdružení Dechová hudba Hradčovjanka, Hradčovice
Sdružení Pueri gaudentes Praha
Sdružení šakvických muzikantů, Šakvice
Swing band Agria, Kaplice
Swing Band Tábor
Symfonický orchestr Frýdek - Místek
Symfonický orchestr Masarykovy univerzity, Brno
Tomgrass, Praha
Topolanka, Topolná
Túfaranka, Rakvice
Velký dechový orchestr České Budějovice
Veselá sedma hudba města Nové Město na Moravě
Vitamín, Žalostice
Vysočinka, Humpolec
Základní umělecká škola Fryderyka Chopina, Mariánské Lázně
Základní umělecká škola Kynšperk nad Ohří

SROVNÁNÍ ČINNOSTI NEPROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH TĚLES ZA ROK 2012

Pořadí	Název hudebního tělesa	Počet koncertů celkem	Koncerty ve vlastní režii	Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	% návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	Počet koncertů v zahraničí	Počet hudebních nahrávek	% skladeb českých skladatelů	z toho % chráněné tvorby českých skladatelů
1.	Základní umělecká škola, Letovice, okres Blansko	210	68	4)	4)	23	-	4)	4)
2.	Pražská konzervatoř, Praha	206	200	4)	4)	3	-	31,7	31,6
3.	Babouci-nejstarší jihočeská dechovka, Lišov	131	-	-	-	-	12	1,2	100,0
4.	Kůhnův dětský sbor, Praha	93	21	6 208	81,1	36	1	56,1	78,4
5.	x								
6.	x								
7.	Dechová hudba TÁBORANKA, Košťálov	66	4	701	70,1	1	3	75,0	-
8.	Stanley's Dixie Street Band, Koprivnice	64	-	-	-	4	-	5,0	-
9.	Mistřiňanka, Svatobořice-Mistřín	62	-	-	-	4	3	81,9	-
10.	Dechová hudba Dubňanka, Dolní Dubňany	56	-	-	-	3	1	100,0	-
11.	Vysokoškolský umělecký soubor Pardubice	52	12	200	40,0	-	-	60,8	66,7
12.-13.	x								
12.-13.	DH Vlčnovjanka, Kunovice	50	-	-	-	-	1	84,8	-
14.	x								
15.	x								
16.	Základní umělecká škola Louny	43	25	4)	4)	-	-	65,4	-
17.-18.	Varmužova cimbálová muzika, Svatobořice-Mistřín	42	-	-	-	-	-	4)	4)
17.-18.	Dechová hudba Legruťi, Velké Bílovice	42	-	-	-	10	1	100,0	-
19.	x								
20.	Lounská třináctka - malý dechový orchestr, Louny	38	-	-	-	-	-	95,2	100,0
21.-23.	SKALANKA, Švihov	35	-	-	-	-	2	90,0	93,3
21.-23.	x								
21.-3.	x								
24.	Dechová hudba Božejáci, Pelhřimov	34	-	-	-	-	1	100,0	100,0
25.-26.	x								
25.-26.	x								
27.-30.	x								
27.-30.	x								
27.-30.	x								
27.-30.	Sdružení přátel souboru Soláň, Rožnov pod Radhoštěm	30	13	4)	4)	-	1	4)	4)
31.	Lidová muzika z Chrástu	29	3	160	72,7	2	30	2,9	100,0
32.-34.	x								

4) = hudební soubor neposkytl v roce 2012 údaje.

SROVNÁNÍ ČINNOSTI NEPROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH TĚLES ZA ROK 2012

Pořadí	Název hudebního tělesa	Počet koncertů celkem	Koncerty ve vlastní režii	Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	% návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	Počet koncertů v zahraničí	Počet hudebních nahrávek	% skladeb českých skladatelů	z toho % chráněné tvorby českých skladatelů
32.-34.	x								
32.-34.	x								
35.	Melodie Ledeč nad Sázavou, Vilémovice	27	-	-	-	-	-	79,3	-
36.	x								
37.	Kantoři, Nový Bydžov	25	1	200	100,0	-	-	-	-
38.-39.	Choceňanka, Choceň	24	2	4)	4)	-	-	93,3	100,0
38.-39.	Kapela pětatřicátého plzeňského pěšího pluku - FOLIGNO, Plzeň	24	6	4)	4)	-	-	90,0	49,2
40.-41.	x								
40.-41.	Chodovarka, Chodová Planá	23	-	-	-	1	-	100,0	90,3
42.-44.	x								
42.-44.	x								
42.-44.	x								
45.	x								
46.-50.	Orchestr Ladislava Bareše, Liberec	20	-	-	-	-	-	31,7	-
46.-50.	x								
46.-50.	Brněnský filharmonický sbor Beseda brněnská, Brno	20	10	1 400	100,0	2	2	27,8	-
46.-50.	KLAXON, Únanov	20	-	-	-	-	-	94,0	100,0
46.-50.	x								
51.-54.	x								
51.-54.	Šumavanka, Netolice	19	-	-	-	-	-	100,0	100,0
51.-54.	x								
51.-54.	Kulturní dům Dolní Benešov	19	3	455	91,0	3	-	70,8	17,7
55.-57.	x								
55.-57.	x								
55.-57.	DROPS, Karviná	18	-	-	-	5	3	33,3	60,0
58.-59.	PSMU - Pěvecké sdružení moravských učitelů, Brno	17	7	740	74,0	-	-	76,5	7,7
58.-59.	x								
60.-70.	x								
60.-70.	x								
60.-70.	Jihočeská dechová hudba PODHORANKA, Trhové Sviny	16	-	-	-	-	-	50,0	-
60.-70.	Sdružení přátel Junior orchestru ZUŠ B. Smetany v Plzni	16	2	4)	4)	4	-	14,3	-
60.-70.	DOM JUVENKA, Bezručice	16	1	4)	4)	8	-	52,2	100,0

4) = hudební soubor neposkytl v roce 2012 údaje.

SROVNÁNÍ ČINNOSTI NEPROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH TĚLES ZA ROK 2012

Pořadí	Název hudebního tělesa	Počet koncertů celkem	Koncerty ve vlastní režii	Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	% návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	Počet koncertů v zahraničí	Počet hudebních nahrávek	% skladeb českých skladatelů	z toho % chráněné tvorby českých skladatelů
60.-70.	Karlovarský pěvecký sbor, Karlovy Vary	16	2	4)	4)	1	-	16,7	-
60.-70.	Horalka dechová hudba Kraslice	16	2	593	84,7	-	-	75,0	91,7
60.-70.	Dechový orchestr města Hradec Králové	16	1	4)	4)	-	-	65,5	63,2
60.-70.	Opera Diversa, Brno	16	6	300	85,7	1	-	64,5	60,0
60.-70.	Ensemble Damian, Olomouc	16	6	120	48,0	-	1	91,4	92,2
60.-70.	Sdružení dechového orchestru mladých, Zlín	16	1	340	100,0	3	1	75,9	-
71.-78.	x								
71.-78.	kapela Kudrnáči, Rožmitál pod Třemšínem	15	-	-	-	-	-	100,0	-
71.-78.	x								
71.-78.	Dechový orchestr ZUŠ Vimperk	15	3	4)	4)	-	-	4)	4)
71.-78.	x								
71.-78.	Dechová hudba Mikulovanka, Mikulov	15	-	-	-	-	-	100,0	100,0
71.-78.	Big Band Zlín	15	11	1 196	54,4	-	-	19,6	-
71.-78.	Kapela histor. nástrojů pro lidovou hudbu RukyNaDudy, Kozlovice	15	-	-	-	-	1	4)	4)
79.-85.	LAETITIA - spolek pro vokální a komorní hudbu, Praha	14	2	4)	4)	-	-	35,7	20,0
79.-85.	Modřeneč, Praha	14	1	4)	4)	-	-	-	-
79.-85.	x								
79.-85.	Bojané, Dolní Bojanovice	14	-	-	-	-	-	100,0	100,0
79.-85.	x								
79.-85.	Hudební sdružení Zlín	14	3	520	86,7	6	-	44,2	-
79.-85.	Mužský pěvecký sbor Vítkovice, Ostrava-Vítkovice	14	5	4)	4)	1	-	66,7	40,0
86.-90.	x								
86.-90.	x								
86.-90.	Litomyšlský symfonický orchestr, Litomyšl	13	1	90	90,0	-	-	85,7	-
86.-90.	Kulturní středisko města Blanska	13	8	4)	4)	-	2	18,8	33,3
86.-90.	x								
91.-93.	Podkrkonošský symfonický orchestr, Semily	12	1	4)	4)	-	-	28,0	-
91.-93.	Černovická dechovka, Křeč	12	5	85	100,0	-	-	100,0	-
91.-93.	Cimbálová muzika VS Kašava, Zlín	12	5	4)	4)	1	-	12,5	-
94.-97.	x								
94.-97.	x								
94.-97.	Kyjovský komorní orchestr, Brankovice	11	7	420	64,6	2	-	57,2	-

4) = hudební soubor neposkytl v roce 2012 údaje.

SROVNÁNÍ ČINNOSTI NEPROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH TĚLES ZA ROK 2012

Pořadí	Název hudebního tělesa	Počet koncertů celkem	Koncerty ve vlastní režii	Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	% návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	Počet koncertů v zahraničí	Počet hudebních nahrávek	% skladeb českých skladatelů	z toho % chráněné tvorby českých skladatelů
94.-97.	x								
98.-105.	Big Band Trumpets, Praha	10	-	-	-	-	-	8,3	-
98.-105.	x								
98.-105.	x								
98.-105.	x								
98.-105.	x								
98.-105.	ZUŠ Vladimíra Ambrose Prostějov	10	4	300	100,0	-	-	4)	4)
98.-105.	x								
98.-105.	Májovák, dechový orchestr, Karviná - Darkov	10	5	200	10,3	-	-	76,2	-
106.-112.	Studentský dechový orchestr "ŽIŽKOVSKÁ SMRŠŤ", Praha	9	2	4)	4)	-	-	43,2	-
106.-112.	Muzika Jara, Praha	9	-	-	-	-	2	100,0	-
106.-112.	Emauzský sbor a orchestr, Praha	9	5	4)	4)	-	-	4)	4)
106.-112.	Dechový orchestr Pralínka Praha	9	1	146	38,4	1	-	70,0	20,4
106.-112.	Veselá muzika, Nové Hrady	9	-	-	-	-	-	100,0	66,7
106.-112.	Dechová harmonie města Štětí, Roudnice nad Labem	9	6	420	100,0	1	-	75,0	100,0
106.-112.	x								
113.-121.	Pražský filmový orchestr	8	4	1 100	73,3	-	3	-	-
113.-121.	x								
113.-121.	Bendův komorní orchestr, Ústí nad Labem	8	5	650	72,2	2	2	90,0	-
113.-121.	CAMELLA - NBP, Nový Bor	8	1	300	100,0	5	-	32,3	80,0
113.-121.	x								
113.-121.	DO ZUŠ Přelouč	8	1	150	100,0	2	1	61,9	100,0
113.-121.	Komorní orchestr Iši Krejčího Olomouc	8	3	4)	4)	-	-	33,3	-
113.-121.	Malá černá hudba Karviná, Karviná - Darkov	8	-	-	-	2	-	87,5	100,0
113.-121.	Městský dechový orchestr, Kopřivnice	8	-	-	-	1	-	56,0	-
122.-125.	x								
122.-125.	Jindřichohradecký symfonický orchestr	7	3	507	84,5	-	-	4)	4)
122.-125.	Musica animata, Třebíč	7	7	4)	4)	-	-	35,0	100,0
122.-125.	x								
126.-132.	x								
126.-132.	x								
126.-132.	x								

4) = hudební soubor neposkytl v roce 2012 údaje.

SROVNÁNÍ ČINNOSTI NEPROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH TĚLES ZA ROK 2012

Pořadí	Název hudebního tělesa	Počet koncertů celkem	Koncerty ve vlastní režii	Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	% návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	Počet koncertů v zahraničí	Počet hudebních nahrávek	% skladeb českých skladatelů	z toho % chráněné tvorby českých skladatelů
126.-132.	x								
126.-132.	x								
126.-132.	x								
126.-132.	x								
133.-137.	Pěvecké sdružení pražských učitelů, Praha	5	1	40	40,0	-	-	87,5	21,4
133.-137.	x								
133.-137.	x								
133.-137.	Labská kapela, Ústí nad Labem-Střekov	5	-	-	-	-	-	97,6	48,8
133.-137.	x								
138.-145.	x								
138.-145.	Kolínská filharmonie	4	3	230	82,2	-	-	4)	4)
138.-145.	x								
138.-145.	Konrádyho dudácká muzika, Domažlice	4	-	-	-	-	-	100,0	-
138.-145.	x								
138.-145.	Kulturní spolek Academic, Přerov	4	1	170	94,5	-	-	-	-
138.-145.	x								
138.-145.	Frýdlantský hudební spolek, Frýdlant nad Ostravicí	4	1	292	73,0	-	-	40,0	100,0
146.-150.	BASFIFA - Komorní soubor, Praha	3	1	4)	4)	-	-	53,9	7,2
146.-150.	Dámský orchestr Járinky, Úvaly	3	-	-	-	-	-	72,0	-
146.-150.	Chrudimská komorní filharmonie	3	2	112	100,0	-	1	5,6	-
146.-150.	x								
146.-150.	x								
151.-153.	Hořovická muzika, Zbiroh	2	-	-	-	-	-	100,0	-
151.-153.	x								
151.-153.	Varnsdorfská komorní filharmonie	2	2	320	64,0	-	-	50,0	-
154.-155.	x								
154.-155.	Jihočeská Vlachovka, Týn nad Vltavou	1	-	-	-	-	-	4)	4)

4) = hudební soubor neposkytl v roce 2012 údaje.

VÝSTAVNÍ ČINNOST V OBLASTI PROFESIONÁLNÍHO VÝTVARNÉHO UMĚNÍ A ARCHITEKTURY

Statistické šetření o výstavní činnosti v oblasti profesionálního výtvarného umění a architektury dává přehled o počtu galerií, výstavních sání nebo jiných prostorách určených k vystavování. Jedná se o zařízení, která nevlastní sbírkové předměty. Z celkového počtu 289 statisticky šetřených galerií a výstavních sání za rok 2012 je zřizováno orgány státní správy a vysokými školami 16, kraje zřizují 3, obce a města 80 galerií. Nadacemi a nadačními fondy, obecně prospěšnými společnostmi, občanskými sdruženími dle zákona č. 83/90 Sb., církevními společnostmi a odborovými organizacemi jsou zřizovány 74 galerie. Soukromých výstavních sání je šetřeno 119.

Seznam výstavních prostor je každoročně aktualizován. V současné době dochází k velkému pohybu. Týká se to galerií všech typů zřizovatelů. Některé galerie zřizované městy jsou z nedostatku financí rušeny nebo spojovány s jinými městskými organizacemi. Problémy mají i galerie neziskových organizací, které stále hůře získávají granty ze státního rozpočtu, od krajů i od měst. Také u galerií a výstavních sání zřizovaných podnikatelskými subjekty dochází k neustálému pohybu. Jsou zakládány nové, z nedostatku finančních prostředků dochází k rušení stávajících galerií, případně k jejich změně v prodejní galerie, které nepořádají výstavy. To je patrně důvodem poklesu počtu výstavních sání v posledních pěti letech. Jedná se o 6,8 %. Z 310 v roce 2008 na 289 v roce 2012, což je nejmenší počet za sledované období. V roce 2011 bylo šetřeno 314, dále 305 v roce 2010 a 297 výstavních prostor v roce 2009.

Co se týká celkové návštěvnosti, byla v roce 2012 nejnižší za posledních pět let. Snížila se o 25,3 %. V roce 2008 byla návštěvnost 2 678 187, v roce 2009 (3 116 181), v roce 2010 (2 324 445), v roce 2011 (2 249 067) a 2 000 963 zájemců o výstavy v roce 2012. Stále se snižující zájem o kulturu, včetně výstav v tomto období má patrně ekonomická situace.

Snížení návštěvnosti za posledních pět let u státních galerií činí 37,4 %, u nestátních galerií 30,5 % a u soukromých o 11,1 %. Nejvíce návštěvníků u státních galerií bylo zjištěno v roce 2008 (915 427), největší pokles se týká roku 2012, kdy přišlo téměř o 343 tis. zájemců o výstavy méně, tedy 572 748. Co se týká galerií nestátního sektoru, byla nejnižší návštěvnost za sledované období v roce 2011 (394 481). Nejvyšší návštěvnost byla v roce 2009 (1 379 663). Soukromé galerie měly kolísavou návštěvnost. V roce 2008 byla 719 647, v roce 2009 vzrostla téměř na dvojnásobek, tedy 1 379 663, v roce 2010 poklesla na 533 876, v roce 2011 na 394 481 a v roce 2012 se opět zvýšila na 500 422 zájemců o výstavy.

V r. 2012 statisticky šetřené galerie uspořádaly celkem 2 568 výstav, ke kterým bylo vydáno 227 katalogů. Nejvíce výstav bylo uskutečněno z oblasti malby (884) a mezioborových (556).

Tato zařízení též pořádají tvůrčí symposia, kterých bylo v r. 2012 uspořádáno 158 za účasti 5 720 osob.

VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O VÝSTAVNÍ ČINNOSTI V OBLASTI PROFESIONÁLNÍHO VÝTVARNÉHO UMĚNÍ A ARCHITEKTURY ZA ROK 2012

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2008)

CELKEM

	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%	
Počet sledovaných zpravodajských jednotek	289	93,2	314	101,3	305	98,4	297	95,8	310	100,0	
Počet vlastních výstavních sálů	386	93,9	412	100,2	411	100,0	405	98,5	411	100,0	
Počet uspořádaných výstav celkem	2 568	86,1	2 716	91,0	2 719	91,1	2 682	89,9	2 984	100,0	
v tom	krátkodobých individuálních	969	70,9	1 066	78,0	1 209	88,4	1 117	81,7	1 367	100,0
	krátkodobých kolektivních	598	82,3	658	90,5	647	89,0	585	80,5	727	100,0
	dlouhodobých individuálních	623	117,5	594	112,1	538	101,5	613	115,7	530	100,0
	dlouhodobých kolektivních	378	105,0	398	110,6	325	90,3	367	101,9	360	100,0
z toho	architektura	45	115,4	30	76,9	62	159,0	38	97,4	39	100,0
	malba	884	76,8	924	80,3	970	84,3	931	80,9	1 151	100,0
	grafika	189	61,8	238	77,8	240	78,4	227	74,2	306	100,0
	sochařství	108	78,8	105	76,6	126	92,0	113	82,5	137	100,0
	fotografie	504	83,3	537	88,8	505	83,5	603	99,7	605	100,0
	design, umělecké řemeslo, užité umění	147	87,0	168	99,4	153	90,5	173	102,4	169	100,0
	scénografie	9	180,0	9	180,0	13	260,0	4	80,0	5	100,0
	interdisciplinární projekty	126	115,6	128	117,4	106	97,2	88	80,7	109	100,0
	mezioborové	556	120,6	577	125,2	544	118,0	505	109,5	461	100,0
Počet návštěvníků výstav	2 000 963	74,7	2 249 067	84,0	2 324 445	86,8	3 116 181	116,4	2 678 187	100,0	
Počet tvůrčích symposií	158	282,1	328	585,7	93	166,1	138	246,4	56	100,0	
Počet účastníků těchto symposií	5 720	287,9	7 426	373,7	2 945	148,2	7 843	394,7	1 987	100,0	
Počet účastníků rezidenčních pobytů	102	70,3	36	24,8	121	83,4	173	119,3	145	100,0	
Počet titulů vydaných katalogů	227	80,8	212	75,4	229	81,5	245	87,2	281	100,0	
Počet počítačů připojených na internet k 31.12.	352	86,5	439	107,9	438	107,6	385	94,6	407	100,0	
z toho přístupných veřejnosti	38	57,6	62	93,9	61	92,4	38	57,6	66	100,0	

VÝSTAVNÍ ČINNOST PROVOZOVANÁ SUBJEKTY ZŘIZOVÁYMI MK, JINÝMI RESORTY, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2008)

	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%	
Počet sledovaných zpravodajských jednotek	96	104,3	99	107,6	94	102,2	89	96,7	92	100,0	
Počet vlastních výstavních sálů	136	112,4	128	105,8	136	112,4	117	96,7	121	100,0	
Počet uspořádaných výstav celkem	969	88,1	991	90,1	1 018	92,5	940	85,5	1 100	100,0	
v tom	krátkodobých individuálních	332	68,2	420	86,2	433	88,9	393	80,7	487	100,0
	krátkodobých kolektivních	232	72,3	291	90,7	304	94,7	281	87,5	321	100,0
	dlouhodobých individuálních	230	141,1	144	88,3	165	101,2	148	90,8	163	100,0
	dlouhodobých kolektivních	175	135,7	136	105,4	116	89,9	118	91,5	129	100,0
z toho	architektura	21	131,3	17	106,3	21	131,3	16	100,0	16	100,0
	malba	286	73,5	320	82,3	339	87,1	266	68,4	389	100,0
	grafika	78	74,3	92	87,6	80	76,2	79	75,2	105	100,0
	sochařství	39	108,3	35	97,2	32	88,9	36	100,0	36	100,0
	fotografie	200	79,1	192	75,9	208	82,2	244	96,4	253	100,0
	design, umělecké řemeslo, užité umění	60	69,0	82	94,3	87	100,0	77	88,5	87	100,0
	scénografie	5	250,0	5	250,0	6	300,0	2	100,0	2	100,0
	interdisciplinární projekty	49	204,2	20	83,3	28	116,7	26	108,3	24	100,0
	mezioborové	231	121,6	228	120,0	217	114,2	194	102,1	190	100,0
Počet návštěvníků výstav	572 748	62,6	591 142	64,6	743 521	81,2	712 734	77,9	915 427	100,0	
Počet tvůrčích symposií	16	145,5	5	45,5	10	90,9	7	63,6	11	100,0	
Počet účastníků těchto symposií	482	123,9	91	23,4	264	67,9	143	36,8	389	100,0	
Počet účastníků rezidenčních pobytů	4	200,0	-	-	-	-	2	100,0	-	-	
Počet titulů vydaných katalogů	54	73,0	44	59,5	52	70,3	49	66,2	74	100,0	
Počet počítačů připojených na internet k 31.12.	122	90,4	155	114,8	145	107,4	138	102,2	135	100,0	
z toho přístupných veřejnosti	9	50,0	29	161,1	22	122,2	11	61,1	18	100,0	

VÝSTAVNÍ ČINNOST PROVOZOVANÁ OBČANSKÝMI SDRUŽENÍMI DLE ZÁKONA Č.89/90 Sb., OBECNĚ PROSPĚŠNÝMI SPOLEČNOSTMI, NADACEMI aj.

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2008)

	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%	
Počet sledovaných zpravodajských jednotek	74	88,1	81	96,4	83	98,8	83	98,8	84	100,0	
Počet vlastních výstavních sálů	104	88,1	110	93,2	117	99,2	125	105,9	118	100,0	
Počet uspořádaných výstav celkem	697	79,1	710	80,6	751	85,2	779	88,4	881	100,0	
v tom	krátkodobých individuálních	283	69,2	234	57,2	339	82,9	310	75,8	409	100,0
	krátkodobých kolektivních	176	78,2	192	85,3	193	85,8	191	84,9	225	100,0
	dlouhodobých individuálních	137	100,7	161	118,4	128	94,1	140	102,9	136	100,0
	dlouhodobých kolektivních	101	91,0	123	110,8	91	82,0	138	124,3	111	100,0
z toho	architektura	19	100,0	9	47,4	34	178,9	16	84,2	19	100,0
	malba	218	75,2	164	56,6	213	73,4	215	74,1	290	100,0
	grafika	37	45,1	63	76,8	63	76,8	56	68,3	82	100,0
	sochařství	25	62,5	33	82,5	29	72,5	34	85,0	40	100,0
	fotografie	140	76,1	148	80,4	151	82,1	195	106,0	184	100,0
	design, umělecké řemeslo, užité umění	33	113,8	19	65,5	21	72,4	31	106,9	29	100,0
	scénografie	4	200,0	2	100,0	5	250,0	1	50,0	2	100,0
	interdisciplinární projekty	61	81,3	79	105,3	68	90,7	53	70,7	75	100,0
	mezioborové výstavy	160	102,6	193	123,7	167	107,1	178	114,1	156	100,0
Počet návštěvníků výstav	500 422	69,5	394 481	54,8	533 876	74,2	1 379 663	191,7	719 647	100,0	
Počet tvůrčích symposií	124	317,9	312	800,0	71	182,1	117	300,0	39	100,0	
Počet účastníků těchto symposií	5 102	351,9	7 140	492,4	2 588	178,5	7 507	517,7	1 450	100,0	
Počet účastníků rezidenčních pobytů	70	54,3	34	26,4	104	80,6	155	120,2	129	100,0	
Počet titulů vydaných katalogů	105	89,7	100	85,5	114	97,4	134	114,5	117	100,0	
Počet počítačů připojených na internet k 31.12.	98	70,0	135	96,4	126	90,0	120	85,7	140	100,0	
z toho přístupných veřejnosti	18	81,8	19	86,4	15	68,2	10	45,5	22	100,0	
Počet členů občanského sdružení	2 723 ⁵⁾	119,2	2 174 ⁴⁾	95,1	1 640 ³⁾	71,8	1 899 ²⁾	83,1	2 285 ¹⁾	100,0	

1) = dvanáct O. S. nevedlo počet svých členů

2) = devět O. S. nevedlo počet svých členů

3) = sedm O. S. nevedlo počet svých členů

4) = sedm O. S. nevedlo počet svých členů

5) = čtyři O. S. nevedla počet svých členů

VÝSTAVNÍ ČINNOST PROVOZOVANÁ PODNIKATELSKÝMI SUBJEKTY A PODNIKATELI

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2008)

	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%	
Počet sledovaných zpravodajských jednotek	119	88,8	134	100,0	128	95,5	125	93,3	134	100,0	
Počet vlastních výstavních síní	146	84,9	174	101,2	158	91,9	163	94,8	172	100,0	
Počet uspořádaných výstav celkem	902	89,9	1 015	101,2	950	94,7	963	96,0	1 003	100,0	
v tom	krátkodobých individuálních	354	75,2	412	87,5	437	92,8	414	87,9	471	100,0
	krátkodobých kolektivních	190	105,0	175	96,7	150	82,9	113	62,4	181	100,0
	dlouhodobých individuálních	256	110,8	289	125,1	245	106,1	325	140,7	231	100,0
	dlouhodobých kolektivních	102	85,0	139	115,8	118	98,3	111	92,5	120	100,0
z toho	architektura	5	125,0	4	100,0	7	175,0	6	150,0	4	100,0
	malba	380	80,5	440	93,2	418	88,6	450	95,3	472	100,0
	grafika	74	62,2	83	69,7	97	81,5	92	77,3	119	100,0
	sochařství	44	72,1	37	60,7	65	106,6	43	70,5	61	100,0
	fotografie	164	97,6	197	117,3	146	86,9	164	97,6	168	100,0
	design, umělecké řemeslo, užité umění	54	101,9	67	126,4	45	84,9	65	122,6	53	100,0
	scénografie	-		2	200,0	2	200,0	1	100,0	1	100,0
	interdisciplinární projekty	16	160,0	29	290,0	10	100,0	9	90,0	10	100,0
	mezioborové výstavy	165	143,5	156	135,7	160	139,1	133	115,7	115	100,0
Počet návštěvníků výstav	927 793	88,9	1 263 444	121,1	1 047 048	100,4	1 023 814	98,1	1 043 113	100,0	
Počet tvůrčích symposií	18	300,0	11	183,3	12	200,0	14	233,3	6	100,0	
Počet účastníků těchto symposií	136	91,9	195	131,8	93	62,8	193	130,4	148	100,0	
Počet účastníků rezidenčních pobytů	28	175,0	2	12,5	17	106,3	16	100,0	16	100,0	
Počet titulů vydaných katalogů	68	75,6	68	75,6	63	70,0	62	68,9	90	100,0	
Počet počítačů připojených na internet	132	100,0	149	112,9	167	126,5	127	96,2	132	100,0	
z toho přístupných veřejnosti	11	42,3	14	53,8	24	92,3	17	65,4	26	100,0	

VÝKONOVÉ INDIKÁTORY ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O VÝSTAVNÍ ČINNOSTI V OBLASTI PROFESIONÁLNÍHO VÝTVARNÉHO UMĚNÍ A ARCHITEKTURY V ROCE 2012

		Výstavní síně 2012			
		celkem	zřizované MK, jinými resorty, kraji, obcemi a městy	zřizované občanskými sdruženími, obecně prospěšnými společnostmi, aj.	zřizované podnikatelskými subjekty a podnikateli
Počet sledovaných zpravodajských jednotek		289	96	74	119
Počet vlastních výstavních síní		386	136	104	146
Počet uspořádaných výstav celkem		2 568	969	697	902
v tom	krátkodobých individuálních	969	332	283	354
	krátkodobých kolektivních	598	232	176	190
	dlouhodobých individuálních	623	230	137	256
	dlouhodobých kolektivních	378	175	101	102
z toho	architektura	45	21	19	5
	malba	884	286	218	380
	grafika	189	78	37	74
	sochařství	108	39	25	44
	fotografie	504	200	140	164
	design, umělecké řemeslo, užité umění	147	60	33	54
	scénografie	9	5	4	-
	interdisciplinární projekty	126	49	61	16
	mezioborové	556	231	160	165
Počet návštěvníků výstav		2 000 963	572 748	500 422	927 793
Počet tvůrčích symposií		158	16	124	18
Počet účastníků těchto symposií		5 720	482	5 102	136
Počet účastníků rezidenčních pobytů		102	4	70	28
Počet titulů vydaných katalogů		227	54	105	68
Počet počítačů připojených na internet k 31.12.		352	122	98	132
z toho přístupných veřejnosti		38	9	18	11

PŘEHLED O POČTU, ČINNOSTI A NÁVŠTĚVNOSTI GALERIÍ A VÝSTAVNÍCH SÍNÍ V JEDNOTLIVÝCH KRAJÍCH ČESKÉ REPUBLIKY ZA ROK 2012

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2008)

	Počet																			
	vykazujících zpravodajských jednotek					vlastních výstavních síní					výstav celkem					návštěvníků				
	2012	2011	2010	2009	2008	2012	2011	2010	2009	2008	2012	2011	2010	2009	2008	2012	2011	2010	2009	2008
Hlavní město Praha	99	113	101	95	100	130	151	123	120	128	925	986	889	831	989	971 390	848 618	893 536	1 744 441	1 188 703
Středočeský kraj	16	19	20	19	21	24	23	28	28	26	162	173	174	163	182	62 151	70 559	66 537	75 482	55 380
Jihočeský kraj	22	24	24	22	26	30	26	46	29	35	184	163	216	188	226	126 086	286 996	315 242	309 724	201 146
Plzeňský kraj	15	15	15	15	14	17	20	19	19	15	105	118	116	124	117	50 714	49 539	55 325	50 526	72 209
Karlovarský kraj	5	4	6	5	7	8	4	8	7	8	55	48	70	69	87	37 390	32 450	49 300	49 850	64 050
Ústecký kraj	14	15	12	14	12	20	19	16	20	17	125	138	123	164	110	71 173	68 414	56 941	59 480	56 075
Liberecký kraj	8	7	8	8	7	8	7	8	9	7	70	55	69	66	59	17 295	13 560	16 266	16 992	17 968
Královéhradecký kraj	10	10	8	9	7	13	14	11	12	9	85	98	75	67	74	101 656	147 056	27 740	34 510	36 000
Pardubický kraj	10	8	8	9	9	11	9	9	23	15	70	59	56	99	87	31 437	29 587	26 667	28 890	31 089
Kraj Vysočina	9	9	10	9	13	12	12	13	11	16	82	74	79	71	107	21 969	31 281	22 861	20 162	36 292
Jihomoravský kraj	26	32	37	34	37	34	44	53	42	48	182	242	311	274	341	184 846	212 663	338 347	323 129	314 685
Olomoucký kraj	13	14	13	16	18	16	17	14	22	27	110	113	101	139	162	77 745	81 041	78 034	61 106	164 688
Zlínský kraj	16	17	15	14	9	19	18	17	20	14	147	149	143	149	120	58 439	52 821	46 320	60 964	39 385
Moravskoslezský kraj	26	26	28	28	30	44	42	46	43	46	266	266	297	278	323	188 672	306 727	331 329	280 925	400 517

Pokračování

	Počet																			
	tvůrčích symposií					účastníků tvůrčích symposií					účastníků rezidenčních pobytů					titulů vydaných katalogů				
	2012	2011	2010	2009	2008	2012	2011	2010	2009	2008	2012	2011	2010	2009	2008	2012	2011	2010	2009	2008
Hlavní město Praha	131	134	64	108	45	5 069	4 401	2 190	7 239	1 844	19	30	42	60	63	96	112	102	98	110
Středočeský kraj	6	4	4	14	1	329	50	52	178	4	4	-	-	45	-	9	2	12	16	23
Jihočeský kraj	1	-	2	3	2	12	-	25	54	20	-	-	63	55	39	6	17	12	5	19
Plzeňský kraj	2	-	2	1	-	10	-	59	4	-	12	4	14	7	6	9	2	8	5	13
Karlovarský kraj	5	2	5	2	2	100	40	181	35	35	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Ústecký kraj	4	8	5	4	3	124	227	319	75	28	-	-	-	-	-	1	1	3	5	1
Liberecký kraj	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	10	9	8
Královéhradecký kraj	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	3	2	2	1
Pardubický kraj	1	-	-	1	-	9	-	-	150	-	25	-	-	-	-	15	5	6	5	12
Kraj Vysočina	4	1	1	2	-	38	12	7	27	-	38	-	-	28	1	2	3	-	4	
Jihomoravský kraj	1	177	2	1	-	10	2 684	10	35	-	-	-	-	2	-	9	9	10	6	16
Olomoucký kraj	-	1	1	-	-	-	4	4	-	-	-	-	-	-	6	24	12	16	41	17
Zlínský kraj	2	-	2	1	2	11	-	48	40	46	-	-	-	-	-	21	11	8	7	21
Moravskoslezský kraj	1	1	5	1	1	8	8	50	6	6	4	2	2	4	3	35	34	37	46	36

GALERIE A VÝSTAVNÍ SÍŇ ZŘIZOVANÉ MK, JINÝMI RESORTY, VYSOKÝMI ŠKOLAMI, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2008)

	Počet																			
	vykazujících zpravodajských jednotek					vlastních výstavních síní					výstav celkem					návštěvníků				
	2012	2011	2010	2009	2008	2012	2011	2010	2009	2008	2012	2011	2010	2009	2008	2012	2011	2010	2009	2008
Hlavní město Praha	15	17	15	16	18	17	18	19	19	21	163	175	168	179	224	74 271	90 195	85 714	124 166	217 836
Středočeský kraj	9	9	11	9	11	14	11	19	15	14	83	74	106	91	100	28 055	34 339	53 047	36 797	32 390
Jihočeský kraj	9	10	7	7	7	10	11	10	10	10	72	81	69	66	85	31 884	30 723	34 026	19 282	47 210
Plzeňský kraj	7	7	7	5	4	8	10	10	5	4	53	56	56	40	39	27 911	23 320	27 176	17 695	16 420
Karlovarský kraj	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	26	26	28	37	40	22 600	30 800	27 850	38 000	41 200
Ústecký kraj	8	8	7	7	7	14	12	11	10	10	93	94	93	83	84	41 756	34 244	39 011	36 959	25 056
Liberecký kraj	5	3	3	3	3	5	3	3	3	x	46	24	27	25	x	6 975	2 250	2 250	1 950	x
Královéhradecký kraj	4	4	4	3	3	5	6	5	3	3	40	53	45	20	33	21 680	22 050	21 100	16 480	16 800
Pardubický kraj	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	12	13	12	27	12	12 950	11 300	11 483	12 400	11 000
Kraj Vysočina	5	5	5	3	4	8	8	7	4	5	60	64	52	32	53	18 399	28 064	20 221	13 477	19 342
Jihomoravský kraj	9	13	13	13	11	13	21	24	17	17	87	138	161	142	155	117 241	124 809	256 824	233 599	204 770
Olomoucký kraj	1	1	1	2	2	1	1	1	2	x	10	10	10	14	x	5 178	5 840	750	4 560	x
Zlínský kraj	5	4	4	4	5	7	4	5	8	10	53	34	49	66	90	27 146	5 021	15 220	26 484	34 935
Moravskoslezský kraj	14	13	12	12	13	28	18	17	16	16	171	149	142	118	145	136 702	148 187	148 849	130 885	234 918

Pokračování

	Počet																			
	tvůrčích sympozií					účastníků tvůrčích sympozií					účastníků rezidenčních pobytů					titulů vydaných katalogů				
	2012	2011	2010	2009	2008	2012	2011	2010	2009	2008	2012	2011	2010	2009	2008	2012	2011	2010	2009	2008
Hlavní město Praha	-	-	-	-	6	-	-	-	-	300	-	-	-	-	-	6	10	13	20	20
Středočeský kraj	5	-	1	2	1	325	-	12	13	4	4	-	-	-	-	8	1	9	9	14
Jihočeský kraj	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1	-	1
Plzeňský kraj	1	-	-	-	-	6	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4	2	3	-	1
Karlovarský kraj	5	2	5	2	2	100	40	181	35	35	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Ústecký kraj	2	2	1	2	-	32	43	15	55	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	-
Liberecký kraj	-	-	-	-	x	-	-	-	-	x	-	-	-	-	x	-	-	-	-	x
Královéhradecký kraj	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3	1	-	1
Pardubický kraj	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Kraj Vysočina	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	2	2	-	4
Jihomoravský kraj	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	3	6	5	1	7
Olomoucký kraj	-	-	-	-	x	-	-	-	-	x	-	-	-	-	x	-	-	-	1	x
Zlínský kraj	2	-	2	1	2	11	-	48	40	46	-	-	-	-	-	17	7	6	6	16
Moravskoslezský kraj	1	1	1	-	-	8	8	8	-	-	-	-	-	-	-	14	12	10	10	10

x = galerie nebo výstavní síň využily práva na ochranu individuálních údajů, které je zaručeno zákonem č.89/95 Sb., a nedaly souhlas ke zveřejnění individuálních dat.

GALERIE A VÝSTAVNÍ SÍŇ ZŘIZOVANÉ OBČANSKÝMI SDRUŽENÍMI DLE ZÁKONA Č. 89/90 Sb., OBECNĚ PROSPĚŠNÝMI SPOLEČNOSTMI, NADACEMI aj.

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2008)

	Počet																			
	vykazujících zpravodajských jednotek					vlastních výstavních sání					výstav celkem					návštěvníků				
	2012	2011	2 010	2009	2008	2012	2011	2010	2009	2008	2012	2011	2010	2009	2008	2012	2011	2010	2009	2008
Hlavní město Praha	35	43	42	39	39	47	58	49	52	50	368	396	380	343	429	335 725	248 819	339 979	1 168 621	471 492
Středočeský kraj	1	2	2	2	2	1	2	2	x	x	9	13	20	x	x	2 300	2 400	3 800	x	x
Jihočeský kraj	3	3	7	6	6	9	3	25	9	8	53	18	77	74	58	21 923	16 183	62 658	70 604	69 067
Plzeňský kraj	5	5	4	4	3	6	7	5	8	x	29	35	30	34	x	18 683	21 019	23 069	27 252	x
Karlovarský kraj	1	-	-	1	3	3	-	-	1	x	10	-	-	10	x	9 000	-	-	1 000	x
Ústecký kraj	4	4	3	3	2	4	4	3	3	2	19	20	16	14	11	4 767	5 083	4 430	3 450	2 096
Liberecký kraj	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	20	27	20	21	24	9 020	9 860	8 440	9 940	11 570
Královéhradecký kraj	2	2	2	3	2	4	4	4	5	4	20	23	16	29	28	5 280	6 150	5 100	10 450	12 000
Pardubický kraj	2	1	1	2	2	2	1	1	15	x	14	12	10	37	x	6 237	3 287	3 604	5 440	x
Kraj Vysočina	2	2	2	2	4	2	2	2	x	5	9	7	12	x	34	1 590	2 560	600	x	5 910
Jihomoravský kraj	5	4	6	5	7	9	7	10	7	11	49	30	63	55	79	20 080	9 094	11 632	5 950	15 650
Olomoucký kraj	4	4	3	6	4	7	6	4	10	9	40	38	26	63	38	25 567	23 681	21 664	29 766	26 498
Zlínský kraj	1	x	1	1	1	x	1	1	x	x	x	10	9	x	x	x	11 500	2 500	x	x
Moravskoslezský kraj	7	6	8	7	7	7	6	9	8	10	49	47	72	64	73	37 750	17 090	46 400	25 900	51 199

Pokračování

	Počet																			
	tvůrčích sympozií					účastníků tvůrčích sympozií					účastníků rezidenčních pobytů					titulů vydaných katalogů				
	2012	2011	2010	2009	2008	2012	2011	2010	2009	2008	2012	2011	2010	2009	2008	2012	2011	2010	2009	2008
Hlavní město Praha	118	128	59	105	35	4 972	4 276	2 160	7 149	1 421	16	30	40	50	63	51	55	75	65	53
Středočeský kraj	-	1	-	x	x	-	20	-	x	x	-	-	-	x	x	1	1	3	x	x
Jihočeský kraj	-	-	2	2	2	-	-	25	50	20	-	-	63	55	38	4	15	8	5	6
Plzeňský kraj	-	-	1	-	x	-	-	50	-	x	12	4	1	5	x	5	-	-	5	x
Karlovarský kraj	-	-	-	-	x	-	-	-	-	x	-	-	-	-	x	-	-	-	-	x
Ústecký kraj	2	6	4	2	1	92	184	304	20	3	-	-	-	-	-	1	1	1	1	-
Liberecký kraj	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	2	2	3
Královéhradecký kraj	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	-
Pardubický kraj	-	-	-	1	x	-	-	-	150	x	-	-	-	-	x	6	2	3	2	x
Kraj Vysočina	4	1	1	x	-	38	12	7	x	-	38	-	-	x	28	-	-	-	x	-
Jihomoravský kraj	-	176	-	1	-	-	2 648	-	35	-	-	-	-	-	-	4	1	2	4	6
Olomoucký kraj	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	22	11	1	23	14
Zlínský kraj	x	-	-	x	x	x	-	-	x	x	x	-	-	x	x	x	-	-	x	x
Moravskoslezský kraj	-	-	4	1	1	-	-	42	6	6	4	-	-	-	-	10	12	18	24	12

x = galerie nebo výstavní síň využily práva na ochranu individuálních údajů, které je zaručeno zákonem č. 89/95 Sb., a nedaly souhlas ke zveřejnění individuálních dat.

GALERIE A VÝSTAVNÍ SÍŇ ZŘIZOVANÉ PODNIKATELSKÝMI SUBJEKTY A PODNIKATELI

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2008)

	Počet																			
	vykazujících zpravodajských jednotek					vlastních výstavních síní					výstav celkem					návštěvníků				
	2012	2011	2010	2009	2008	2012	2011	2010	2009	2008	2012	2011	2010	2009	2008	2012	2011	2010	2009	2008
Hlavní město Praha	49	53	44	40	43	66	75	55	49	57	394	415	341	309	336	561 394	509 604	467 843	451 654	499 375
Středočeský kraj	6	8	7	8	8	9	10	7	11	10	70	86	48	56	69	31 796	33 820	9 690	31 385	19 590
Jihočeský kraj	10	11	10	9	13	11	12	11	10	17	59	64	70	48	83	72 279	240 090	218 558	219 838	84 869
Plzeňský kraj	3	3	4	6	7	3	3	4	6	8	23	27	30	50	54	4 120	5 200	5 080	5 579	28 813
Karlovarský kraj	2	2	4	2	2	x	2	6	x	x	x	22	42	x	x	x	1 650	21 450	x	x
Ústecký kraj	2	3	2	4	3	2	3	2	7	5	13	24	14	67	15	24 650	29 087	13 500	19 071	28 923
Liberecký kraj	1	1	3	3	2	1	1	3	4	x	4	4	22	20	x	1 300	1 450	5 576	5 102	x
Královéhradecký kraj	4	4	2	3	2	4	4	2	4	2	25	22	14	18	13	74 696	118 856	1 540	7 580	7 200
Pardubický kraj	5	4	4	4	5	6	5	5	5	6	44	34	34	35	36	12 250	15 000	11 580	11 050	13 050
Kraj Vysočina	2	2	3	4	5	2	2	4	5	6	13	3	15	26	20	1 980	657	2 040	4 825	11 040
Jihomoravský kraj	12	15	18	16	19	12	17	19	18	20	46	74	87	77	107	47 525	78 760	69 891	83 580	94 265
Olomoucký kraj	8	9	9	8	12	8	9	9	10	14	60	65	65	62	107	47 000	51 520	55 620	26 780	127 260
Zlínský kraj	10	12	10	9	3	11	13	11	11	3	86	105	85	77	24	28 793	36 300	28 600	22 380	2 200
Moravskoslezský kraj	5	7	8	9	10	9	18	20	19	20	46	70	83	96	105	14 220	141 450	136 080	124 140	114 400

Pokračování

	Počet																			
	tvůrčích symposií					účastníků tvůrčích symposií					účastníků rezidenčních pobytů					titulů vydaných katalogů				
	2012	2011	2010	2009	2008	2012	2011	2010	2009	2008	2012	2011	2010	2009	2008	2012	2011	2010	2009	2008
Hlavní město Praha	13	6	5	3	4	97	125	30	90	123	3	-	2	10	-	39	47	14	13	37
Středočeský kraj	1	3	3	8	-	4	30	40	80	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	7
Jihočeský kraj	1	-	-	1	-	12	-	-	4	-	-	-	-	-	1	1	1	3	-	12
Plzeňský kraj	1	-	1	1	-	4	-	9	4	-	-	-	13	2	6	-	-	5	-	-
Karlovarský kraj	x	-	-	x	x	x	-	-	x	x	x	-	-	x	x	x	-	-	x	x
Ústecký kraj	-	-	-	-	2	-	-	-	-	25	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1
Liberecký kraj	-	-	-	-	x	-	-	-	-	x	-	-	-	-	x	-	-	8	7	x
Královéhradecký kraj	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-
Pardubický kraj	1	-	-	-	-	9	-	-	-	-	25	-	-	-	-	9	3	3	3	3
Kraj Vysočina	-	-	-	1	-	-	-	-	15	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-
Jihomoravský kraj	1	1	2	-	-	10	36	10	-	-	-	-	-	-	2	2	3	1	3	
Olomoucký kraj	-	1	1	-	-	-	4	4	-	-	-	-	-	-	6	2	1	15	17	3
Zlínský kraj	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4	4	2	1	5
Moravskoslezský kraj	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	4	3	11	10	9	12	14

x = galerie nebo výstavní síň využily práva na ochranu individuálních údajů, které je zaručeno zákonem č. 89/95 Sb., a nedaly souhlas ke zveřejnění individuálních dat.

FESTIVALY

Předmětem statistického zjišťování jsou rovněž umělecké festivaly. Jejich počet v ČR se patrně blíží k číslu jeden tisíc akcí. Některé festivaly jsou pořádány každoročně, jiné s delší periodicitou. Aby mohla být během dalších let šetření prováděna časová srovnání, jsou do tohoto šetření zařazeny v co nejširším spektru pouze každoročně pořádané festivaly bez ohledu na délku trvání, tradici a na to, zda se na nich prezentují profesionální či amatérští umělci. Nechybí ani zjišťování, zda na šetřených festivalech vystupují především dětské soubory a jednotlivci, případně zda jsou pořádány pro národnostní menšiny nebo pro handicapované. Do šetření byly zahrnuty festivaly divadelní, hudební, taneční a filmové.

V roce 2012 byli osloveni pořadatelé 566 festivalů. Ekonomická situace stále není dobrá, což se projevuje i v oblasti kultury a pochopitelně se jí nevyhnuly asi festivaly. V roce

2012 se ozvalo 30 festivalů, že byly zrušeny z ekonomických důvodů. Je však možné, že byly zrušeny i další festivaly ze 132, jejichž pořadatelé nesplnili svou zákonnou povinnost a nereagovali ani po urgencích. Je to škoda, protože se většinou jedná o známé festivaly.

Každá oborová skupina (divadlo, hudba, tanec, film) je dále dělena podle žánrů. Pokud se v rámci jednoho festivalu objevuje několik žánrů, je zařazen do skupiny vícežánrové festivaly všech oborů. V r. 2012 bylo statistickými výkazy registrováno 417 festivalů.

Šetřeny jsou jednotlivé festivaly, nikoli jejich pořadatelé. Pro zachování určité kontinuity v členění s ostatními statisticky šetřenými oblastmi jsou však také festivaly rozděleny do tří skupin, avšak podle právní formy zpravodajské jednotky, to znamená pořadatele festiva-

lu (organizace zřizované veřejnou správou, nevládní neziskové organizace a podnikatelské subjekty). Počet šetřených festivalů neodpovídá počtu pořadatelů. Rada subjektů totiž pořádá několik festivalů, případně se na jedné akci podílí více subjektů. Z celkového počtu 417 statisticky šetřených festivalů za rok 2012 je šest zařazeno do skupiny subjektů zřizovaných orgány státní správy a vysokými školami, z toho Ministerstvem kultury jeden. Do této skupiny patří i festivaly pořádané kraji, obcemi a městy, kterých bylo 119. Druhou skupinu tvoří obecně prospěšné společnosti, občanská sdružení podle zákona č.83/90 Sb., nadace a nadační fondy podle zák. č. 227/1997 Sb. a církve (celkem 204 zpravodajských jednotek). Ve skupině podnikatelských subjektů je šetřeno 88 festivalů.

Ze sledovaných festivalů jich bylo 238 mezinárodních, 88 celostátních a 91 regionálních. Festivalů s převažující účastí profesionálních umělců bylo 177, s převažující účastí amatérských umělců 171. Podotýkáme, že byť zákon o právech autorských obě skupiny tvůrců nerozlišuje, je tato diference v ČR i zahraničí obvyklá a pořadatelé rovněž deklarují (název, podtitul) k jaké skupině se hlásí, popř. se festival obrací na obě skupiny.

Z hlediska žánrů a zároveň nejvyšší číslo v rámci žánrů bylo 41 festivalů komorní a symfonické hudby. Následuje činohra (36), filmové festivaly s více typy filmů, např. film hraný, dokumentární, animovaný, experimentální, apod. (34), vícežánrové hudební festivaly (33), dále lidový tanec (27) a rocková hudba (25). Vícežánrových festivalů všech oborů bylo v roce 2012 uspořádáno 30. Na opačném konci je naopak s nejnižším počtem jednotek taneční a popová hudba (4) a techno (2), hudební divadlo a experimentální film (jeden festival), divadlo pro děti a divadlo poezie (pět festivalů). Statistika potvrdila vzestup zájmu o vokální hudbu (24 jednotek), dechovou hudbu (15 jednotek) a současný tanec a pohybové divadlo ostatní divadelní a taneční festivaly (18 jednotek) a nižší zájem o loutkové divadlo (3 jednotky), dokumentární film (13 jednotek), hraný film (14 jednotek) a etnická hudba (12 jednotek). Všechny žánry se objevují i ve vícežánrových festivalech všech oborů, jichž statistický výkaz zaznamenal 30. Navíc je mezi nimi mnoho vícežánrových festivalů divadelních, hudebních i všech oborů a také festivalů s jinou než roční periodicitou, které nesledujeme.

V roce 2012 bylo v ČR na festivalech uvedeno 10 281 představení, koncertů, filmových produkcí, z toho pro děti 1 496 programů. Z tohoto posledního čísla je zřejmé, že byť samostatných festivalů pro děti je málo, pořadatelé festivalů s nimi počítají často i ve formě samostatných programů pro rodiče s dětmi. Poměrně vysokému počtu filmových festivalů odpovídá i počet promítnutí filmů (1 918 českých filmů, 2 213 evropských a 749 mimoevropských snímků).

V rámci doprovodných programů festivalů se uskutečnilo 635 tvůrčích dílen, 364 diskusí a přednášek, 248 výstav, 390 koncertů. Celkem bylo takových doprovodných akcí 2 240, z toho 609 pro děti.

Festivalové programy navštívilo celkem 1 884 693 návštěvníků. Doprovodných akcí včetně vzdělávacího programu se zúčastnili 528 356 zájemců.

Nejvíce festivalů (81) bylo šetřeno v Praze, dále v Moravskoslezském středočeském kraji (40), v Středočeském kraji (38), v Jihomoravském a Zlínském kraji (32), v Ústeckém, Královéhradeckém a Olomouckém kraji (29), v Pardubickém kraji (25), v Jihočeském kraji (21), v kraji Vysočina 18, v Plzeňském a Libereckém kraji (15) a v Karlovarském kraji (13).

Pořádání festivalů předpokládá manažerské schopnosti pořadatelů, zejména v oblasti financování. V této souvislosti je určitě dobrou zprávou, že nejvíce šetřených festivalů pořádala skupina NNO, do níž patří občanská sdružení, obecně prospěšné společnosti, nadace a nadační a fondy a církve. Je to potvrzení významu těchto subjektů pro veřejné kulturní služby. Neobejdou se však bez podpory z veřejných prostředků. Ministerstvo kultury se přes nutnost úspor stále snaží co nejméně omezovat podporu živého umění. Nejméně festivalů pořádaly podnikatelské subjekty. To není překvapující zjištění, neboť na rozdíl od zahraničí není zatím tato oblast v ČR předmětem velkého zájmu podnikatelské sféry, neboť až na jednorázové akce (např. koncerty světových operních hvězd nebo umělců popové scény z ČR i zahraničí) nepřináší hospodářský zisk.

Zdroj: KULT (MK) 23-01 Roční výkaz o divadelních, filmových, hudebních a tanečních festivalech

VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O FESTIVALECH V ROCE 2012

Celkem

(pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2009)

		2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	
Počet festivalů celkem		417	126,4	386	117,0	348	105,5	330	100,0	
v tom	mezinárodní	238	136,8	199	114,4	203	116,7	174	100,0	
	celostátní	88	103,5	104	122,4	81	95,3	85	100,0	
	regionální	91	128,2	83	116,9	64	90,1	71	100,0	
Festivaly	s převažující účastí profesionálů	177	134,1	173	131,1	152	115,2	132	100,0	
	s převažující účastí neprofesionálů	171	121,3	155	109,9	148	105,0	141	100,0	
	s převažující účastí dětských souborů	35	120,7	31	106,9	27	93,1	29	100,0	
	ostatní	34	18,9	21	11,7	163	90,6	180	100,0	
	převážně pro národnostní menšiny	17	212,5	20	250,0	3	37,5	8	100,0	
	převážně pro handicapované	11	68,8	11	68,8	12	75,0	16	100,0	
Počet festivalů podle převažujícího žánru		417	126,4	386	117,0	348	105,5	330	100,0	
v tom	divadelní a taneční	činohra	36	124,1	40	137,9	27	93,1	29	100,0
		loutky	3	50,0	5	83,3	6	100,0	6	100,0
		balet	-	-	-	-	-	-	1	100,0
		hudební divadlo (opera, opereta, muzikál)	1	100,0	2	200,0	2	200,0	1	100,0
		současný tanec a pohybové divadlo včetně pantomimy	18	100,0	15	83,3	14	77,8	18	100,0
		lidový tanec	27	158,8	26	152,9	17	100,0	17	100,0
		divadlo poezie a umělecký přednes	5	71,4	4	57,1	5	71,4	7	100,0
		vícežánrové (cross over)	13	118,2	16	145,5	17	154,5	11	100,0
		divadlo pro děti (včetně dětského)	5	166,7	4	133,3	6	200,0	3	100,0
		ostatní (vyjmenovat)	6	150,0	8	200,0	3,0	75,0	4,0	100,0
	hudební	komorní a symfonická hudba	41	110,8	45	121,6	38	102,7	37	100,0
		vokální hudba	24	133,3	22	122,2	20	111,1	18	100,0
		folk a country	17	170,0	15	150,0	12	120,0	10	100,0
		dechová hudba	15	88,2	16	94,1	17	100,0	17	100,0
		jazzová hudba	15	187,5	12	150,0	10	125,0	8	100,0
		rocková hudba	25	250,0	22	220,0	11	110,0	10	100,0
		lidová (etnická) hudby	12	240,0	12	240,0	10	200,0	5	100,0
		taneční a popová hudba	4	133,3	1	33,3	3	100,0	-	-
		Techno	2	200,0	1	100,0	-	-	-	-
vícežánrové (cross over)		33	150,0	35	159,1	29	131,8	22	100,0	
ostatní (vyjmenovat)	18	600,0	11	366,7	15	500,0	3	100,0		
filmový	film hraný	14	82,4	11	64,7	14	82,4	17	100,0	
	film dokumentární/reportáž	13	108,3	8	66,7	12	100,0	12	100,0	
	film animovaný	2	200,0	-	-	1	100,0	1	100,0	
	film experimentální	1	50,0	2	100,0	-	-	-	-	
	více typů (hraný, dokumentární, animovaný, experimentální apod.)	34	103,0	33	100,0	31	93,9	33	100,0	
	ostatní (vyjmenovat)	3	300,0	3	300,0	4	400,0	1	100,0	
vícežánrové festivaly všech oborů		30	76,9	17	43,6	24	61,5	39	100,0	

VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O FESTIVALECH V ROCE 2012

Celkem

(pro porovnánní jsou uvedeny i údaje od roku 2009)

Pokračování

		2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	
Počet představení, koncertů a filmů celkem		10 281	122,2	11 221	133,4	11 087	131,8	8 411	100,0	
z toho pro děti		1 496	121,7	1 739	141,5	1 627	132,4	1 229	100,0	
v tom	představení/koncertů	českých účinkujících	3 341	168,7	3 802	192,0	3 111	157,1	1 980	100,0
		z toho pro děti	727	170,7	1 035	243,0	836	196,2	426	100,0
		evropských účinkujících	674	198,2	954	280,6	632	185,9	340	100,0
		z toho pro děti	72	211,8	32	94,1	32	94,1	34	100,0
		mimoevropských účinkujících	120	196,7	242	396,7	80	131,1	61	100,0
		z toho pro děti	5	83,3	78	1300,0	10	166,7	6	100,0
		českých, evropských a mimoevropských účinkujících	506	46,2	522	47,7	744	67,9	1 095	100,0
		z toho pro děti	66	85,7	72	93,5	35	45,5	77	100,0
		českých a evropských účinkujících	485	83,6	756	130,3	745	128,4	580	100,0
		z toho pro děti	49	37,4	67	51,1	28	21,4	131	100,0
		českých a mimoevropských umělců	207	176,9	186	159,0	234	200,0	117	100,0
		z toho pro děti	13	108,3	12	100,0	1	8,3	12	100,0
		evropských a mimoevropských	68	68,7	99	100,0	¹⁾		¹⁾	
		z toho pro děti	2	16,7	12	100,0	¹⁾		¹⁾	
v tom	filmů	českých dlouhometrážních	713	33,5	551	25,9	2 287	107,6	2 126	100,0
		z toho pro děti	78	26,9	89	30,7	411	141,7	290	100,0
		evropských dlouhometrážních	1 256	77,4	774	47,7	2 187	134,8	1 622	100,0
		z toho pro děti	60	32,8	47	25,7	172	94,0	183	100,0
		mimoevropských dlouhometrážních	452	92,2	346	70,6	1 067	217,8	490	100,0
		z toho pro děti	21	30,0	24	34,3	102	145,7	70	100,0
		koprodukcí	584	362,7	161	100,0	¹⁾		¹⁾	
		z toho pro děti	19	1900,0	1	100,0	¹⁾		¹⁾	
		českých krátkometrážních a středometrážních	1 205	92,5	1 302	100,0	¹⁾		¹⁾	
		z toho pro děti	305	174,3	175	100,0	¹⁾		¹⁾	
		evropských krátkometrážních a středometrážních	957	92,2	1 038	100,0	¹⁾		¹⁾	
		z toho pro děti	82	113,9	72	100,0	¹⁾		¹⁾	
		mimoevropských krátkometrážních a středometrážních	297	60,9	488	100,0	¹⁾		¹⁾	
		z toho pro děti	16	69,6	23	100,0	¹⁾		¹⁾	
Počet doprovodných akcí celkem		2 240	110,9	2 158	106,9	2 194	108,7	2 019	100,0	
z toho pro děti		609	134,4	772	170,4	527	116,3	453	100,0	
v tom	divadelních a tanečních představení	divadelních a tanečních představení	320	103,2	252	81,3	527	170,0	310	100,0
		z toho pro děti	122	169,4	108	150,0	88	122,2	72	100,0
		tvůrčí dílna/seminář	635	144,6	624	142,1	505	115,0	439	100,0
		z toho pro děti	248	164,2	282	186,8	202	133,8	151	100,0
		přednáška/diskuse	364	118,2	375	121,8	375	121,8	308	100,0
		z toho pro děti	45	173,1	59	226,9	28	107,7	26	100,0
		výstava	248	116,4	251	117,8	205	96,2	213	100,0
		z toho pro děti	37	86,0	100	232,6	55	127,9	43	100,0
		koncert	390	102,4	364	95,5	305	80,1	381	100,0
		z toho pro děti	51	145,7	81	231,4	50	142,9	35	100,0
ostatní	283	76,9	292	79,3	277	75,3	368	100,0		
z toho pro děti	106	84,1	142	112,7	104	82,5	126	100,0		
Počet návštěvníků festivalů na představeních, koncertech a filmech		1 884 693	136,4	1 910 287	138,3	1 762 355	127,6	1 381 539	100,0	
Počet návštěvníků festivalů na doprovodném programu		528 356	112,0	595 172	126,2	470 742	99,8	471 706	100,0	

¹⁾ = sledované údaje byly zařazeny do šetření až v roce 2011

FESTIVALY POŘÁDANÉ VYSOKÝMI ŠKOLAMI, PO MK, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

(pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2009)

		2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	
Počet festivalů celkem		125	134,4	115	123,7	104	111,8	93	100,0	
v tom	mezinárodní	60	136,4	51	115,9	52	118,2	44	100,0	
	celostátní	26	113,0	31	134,8	23	100,0	23	100,0	
	regionální	39	150,0	33	126,9	29	111,5	26	100,0	
Festivaly	s převažující účastí profesionálů	49	125,6	46	117,9	47	120,5	39	100,0	
	s převažující účastí neprofesionálů	51	130,8	45	115,4	42	107,7	39	100,0	
	s převažující účastí dětských souborů	14	200,0	12	171,4	7	100,0	7	100,0	
	ostatní	11	24,4	10	22,2	46	102,2	45	100,0	
	převážně pro národnostní menšiny	5	166,7	6	200,0	1	33,3	3	100,0	
	převážně pro handicapované	4	400,0	3	300,0	4	400,0	1	100,0	
Počet festivalů podle převažujícího žánru		125	134,4	115	123,7	104	111,8	93	100,0	
v tom	divadelní a taneční	činohra	18	128,6	17	121,4	16	114,3	14	100,0
		loutky	1	33,3	2	66,7	2	66,7	3	100,0
		balet	-	-	-	-	-	-	-	-
		hudební divadlo (opera, opereta, muzikál)	-	-	-	-	1	100,0	1	100,0
		současný tanec a pohybové divadlo včetně pantomimy	4	100,0	3	75,0	4	100,0	4	100,0
		lidový tanec	8	160,0	9	180,0	7	140,0	5	100,0
		divadlo poezie a umělecký přednes	4	133,3	3	100,0	1	33,3	3	100,0
		vícežánrové (cross over)	2	100,0	3	150,0	6	300,0	2	100,0
		divadlo pro děti (včetně dětského)	2	200,0	0	0,0	1	100,0	1	100,0
		ostatní (vyjmenovat)	1	100,0	1	100,0	-	-	-	-
	hudební	komorní a symfonická hudba	13	144,4	13	144,4	11	122,2	9	100,0
		vokální hudba	7	233,3	7	233,3	4	133,3	3	100,0
		folk a country	4	200,0	5	250,0	3	150,0	2	100,0
		dechová hudba	6	200,0	5	166,7	4	133,3	3	100,0
		jazzová hudba	3	100,0	3	100,0	4	133,3	3	100,0
		rocková hudba	7	350,0	4	200,0	3	150,0	2	100,0
		lidová (etnická) hudby	8	400,0	7	350,0	3	150,0	2	100,0
		taneční a popová hudba	1	100,0	1	100,0	1	100,0	-	-
		Techno	-	-	-	-	-	-	-	-
vícežánrové (cross over)		7	175,0	3	75,0	6	150,0	4	100,0	
ostatní (vyjmenovat)	2	200,0	2	200,0	1	100,0	-	-		
filmový	film hraný	4	200,0	3	150,0	3	150,0	2	100,0	
	film dokumentární/reportáž	6	85,7	4	57,1	4	57,1	7	100,0	
	film animovaný	1	100,0	-	-	-	-	-	-	
	film experimentální	1	100,0	1	100,0	-	-	-	-	
	více typů (hraný, dokumentární, animovaný, experimentální apod.)	6	50,0	10	83,3	9	75,0	12	100,0	
	ostatní (vyjmenovat)	1	33,3	1	33,3	3	100,0	-	-	
vícežánrové festivaly všech oborů		8	114,3	8	72,7	7	63,6	11	100,0	

FESTIVALY POŘÁDANÉ VYSOKÝMI ŠKOLAMI, PO MK, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

(pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2009)

Pokračování

		2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	
Počet představení, koncertů a filmů celkem		2 156	117,7	2 853	155,8	3 359	183,5	1 831	100,0	
z toho pro děti		410	124,2	520	157,6	417	126,4	330	100,0	
v tom	představení/koncertů	českých účinkujících	1 087	169,3	1 401	218,2	1 037	161,5	642	100,0
		z toho pro děti	225	117,8	326	170,7	236	123,6	191	100,0
		evropských účinkujících	139	163,5	434	510,6	255	300,0	85	100,0
		z toho pro děti	10	35,7	16	57,1	6	21,4	28	100,0
		mimoevropských účinkujících	31	258,3	30	250,0	22	183,3	12	100,0
		z toho pro děti	2	50,0	1	25,0	-	-	4	100,0
		českých, evropských a mimoevropských účinkujících	64	38,3	51	30,5	409	244,9	167	100,0
		z toho pro děti	17	100,0	7	41,2	2	11,8	17	100,0
		českých a evropských účinkujících	106	111,6	111	116,8	425	447,4	95	100,0
		z toho pro děti	19	950,0	27	1350,0	20	1000,0	2	100,0
	filmů	českých a mimoevropských umělců	6	27,3	18	81,8	175	795,5	22	100,0
		z toho pro děti	-	-	3	100,0	-	-	-	-
		evropských a mimoevropských	3	13,0	23	100,0	¹⁾	-	¹⁾	-
		z toho pro děti	0	0,0	7	100,0	¹⁾	-	¹⁾	-
		českých dlouhometrážních	214	37,0	269	46,5	681	117,8	578	100,0
		z toho pro děti	40	47,1	66	77,6	146	171,8	85	100,0
		evropských dlouhometrážních	65	34,6	48	25,5	405	215,4	188	100,0
		z toho pro děti	3	300,0	0	0,0	4	400,0	1	100,0
		mimoevropských dlouhometrážních	38	59,4	29	45,3	125	195,3	64	100,0
z toho pro děti	3	150,0	4	200,0	3	150,0	2	100,0		
koprodukcí	9	225,0	4	100,0	¹⁾	-	¹⁾	-		
z toho pro děti	-	-	-	-	¹⁾	-	¹⁾	-		
českých krátkometrážních a středometrážních	314	98,1	320	100,0	¹⁾	-	¹⁾	-		
z toho pro děti	72	141,2	51	100,0	¹⁾	-	¹⁾	-		
evropských krátkometrážních a středometrážních	79	85,9	92	100,0	¹⁾	-	¹⁾	-		
z toho pro děti	19	158,3	12	100,0	¹⁾	-	¹⁾	-		
mimoevropských krátkometrážních a středometrážních	10	43,5	23	100,0	¹⁾	-	¹⁾	-		
z toho pro děti	-	-	-	-	¹⁾	-	¹⁾	-		
Počet doprovodných akcí celkem		604	123,0	578	117,7	858	174,7	491	100,0	
z toho pro děti		170	128,8	181	137,1	172	130,3	132	100,0	
v tom	divadelních a tanečních představení	106	135,9	88	112,8	348	446,2	78	100,0	
	z toho pro děti	50	217,4	44	191,3	48	208,7	23	100,0	
	tvůrčí dílna/seminář	171	136,8	142	113,6	142	113,6	125	100,0	
	z toho pro děti	56	136,6	52	126,8	37	90,2	41	100,0	
	přednáška/diskuse	72	104,3	84	121,7	131	189,9	69	100,0	
	z toho pro děti	12	100,0	9	75,0	13	108,3	12	100,0	
	výstava	50	108,7	64	139,1	59	128,3	46	100,0	
	z toho pro děti	8	80,0	10	100,0	11	110,0	10	100,0	
	koncert	117	130,0	112	124,4	110	122,2	90	100,0	
	z toho pro děti	11	137,5	13	162,5	30	375,0	8	100,0	
ostatní	88	106,0	88	106,0	68	81,9	83	100,0		
z toho pro děti	33	86,8	53	139,5	33	86,8	38	100,0		
Počet návštěvníků festivalů na představeních, koncertech a filmech		342 555	105,1	343 687	105,5	551 573	169,3	325 853	100,0	
Počet návštěvníků festivalů na doprovodném programu		102 523	112,0	109 626	119,8	143 078	156,3	91 525	100,0	

1) = sledované údaje byly zařazeny do šetření až v roce 2011

FESTIVALY POŘÁDANÉ NNO

(pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2009)

		2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	
Počet festivalů celkem		204	112,7	185	102,2	175	96,7	181	100,0	
v tom	mezinárodní	126	137,0	101	109,8	103	112,0	92	100,0	
	celostátní	41	78,8	51	98,1	45	86,5	52	100,0	
	regionální	37	100,0	33	89,2	27	73,0	37	100,0	
Festivaly	s převažující účastí profesionálů	78	118,2	77	116,7	64	97,0	66	100,0	
	s převažující účastí neprofesionálů	91	109,6	82	98,8	84	101,2	83	100,0	
	s převažující účastí dětských souborů	18	94,7	15	78,9	19	100,0	19	100,0	
	ostatní	17	16,2	8	7,6	86	81,9	105	100,0	
	převážně pro národnostní menšiny	9	225,0	9	225,0	2	50,0	4	100,0	
	převážně pro handicapované	7	46,7	7	46,7	8	53,3	15	100,0	
	Počet festivalů podle převažujícího žánru	204	112,7	185	102,2	175	96,7	181	100,0	
v tom	divadelní a taneční	činohra	13	108,3	16	133,3	6	50,0	12	100,0
		loutky	2	66,7	2	66,7	3	100,0	3	100,0
		balet	-	-	-	-	-	-	1	100,0
		hudební divadlo (opera, opereta, muzikál)	1	100,0	1	100,0	1	100,0	-	-
		současný tanec a pohybové divadlo včetně pantomimy	9	69,2	9	69,2	9	69,2	13	100,0
		lidový tanec	17	188,9	14	155,6	10	111,1	9	100,0
		divadlo poezie a umělecký přednes	1	33,3	1	33,3	3	100,0	3	100,0
		vícežánrové (cross over)	8	88,9	10	111,1	9	100,0	9	100,0
		divadlo pro děti (včetně dětského)	2	100,0	3	150,0	5	250,0	2	100,0
		ostatní (vyjmenovat)	4	400,0	6	600,0	1,0	100,0	1,0	100,0
	hudební	komorní a symfonická hudba	24	114,3	24	114,3	21	100,0	21	100,0
		vokální hudba	11	84,6	12	92,3	9	69,2	13	100,0
		folk a country	11	183,3	7	116,7	7	116,7	6	100,0
		dechová hudba	8	100,0	7	87,5	8	100,0	8	100,0
		jazzová hudba	7	175,0	6	150,0	3	75,0	4	100,0
		rocková hudba	8	400,0	3	150,0	3	150,0	2	100,0
		lidová (etnická) hudby	3	100,0	5	166,7	5	166,7	3	100,0
		taneční a popová hudba	-	-	-	-	-	-	-	-
Techno		-	-	-	-	-	-	-	-	
vícežánrové (cross over)		15	115,4	19	146,2	21	161,5	13	100,0	
ostatní (vyjmenovat)	11	1 100,0	4	400,0	6	600,0	1	100,0		
filmový	film hraný	6	60,0	5	50,0	7	70,0	10	100,0	
	film dokumentární/reportáž	4	200,0	2	100,0	5	250,0	2	100,0	
	film animovaný	1	100,0	-	-	1	100,0	1	100,0	
	film experimentální	-	-	1	100,0	-	-	-	-	
	více typů (hraný, dokumentární, animovaný, experimentální apod.)	23	115,0	18	90,0	18	90,0	20	100,0	
	ostatní (vyjmenovat)	1	100,0	1	100,0	1	100,0	1	100,0	
Vícežánrové festivaly všech oborů		18	78,3	9	39,1	13	56,5	23	100,0	

FESTIVALY POŘÁDANÉ NNO

(pro porovnánní jsou uvedeny i údaje od roku 2009)

Pokračování

		2 012	%	2 011	%	2 010	%	2 009	%	
Počet představení, koncertů a filmů celkem		4 833	111,6	5 197	120,0	4 252	98,2	4 331	100,0	
z toho pro děti		834	155,0	998	185,5	714	132,7	538	100,0	
v tom	představení/koncertů	českých účinkujících	1 771	200,1	1 742	196,8	1 473	166,4	885	100,0
		z toho pro děti	425	216,8	641	327,0	497	253,6	196	100,0
		evropských účinkujících	399	277,1	310	215,3	259	179,9	144	100,0
		z toho pro děti	55	916,7	13	54,2	24	100,0	6	100,0
		mimoevropských účinkujících	73	260,7	114	407,1	43	153,6	28	100,0
		z toho pro děti	3	150,0	77	3 850,0	10	500,0	2	100,0
		českých, evropských a mimoevropských účinkujících	315	44,1	333	46,6	278	38,9	714	100,0
		z toho pro děti	45	81,8	53	96,4	27	49,1	55	100,0
		českých a evropských účinkujících	262	74,0	539	152,3	239	67,5	354	100,0
		z toho pro děti	29	28,2	37	35,9	8	7,8	103	100,0
	českých a mimoevropských umělců	139	243,9	127	222,8	43	75,4	57	100,0	
	z toho pro děti	13	130,0	8	80,0	-	-	10	100,0	
	evropských a mimoevropských	54	103,8	52	100,0	¹⁾		¹⁾		
	z toho pro děti	2	40,0	5	100,0	¹⁾		¹⁾		
	filmů	českých dlouhometrážních	199	18,4	174	16,1	861	79,5	1 083	100,0
		z toho pro děti	23	28,0	8	9,8	124	151,2	82	100,0
		evropských dlouhometrážních	467	50,0	430	46,0	783	83,8	934	100,0
		z toho pro děti	19	30,2	13	20,6	12	19,0	63	100,0
		mimoevropských dlouhometrážních	157	83,1	108	57,1	316	167,2	189	100,0
		z toho pro děti	5	16,1	5	16,1	12	38,7	31	100,0
koprodukcí		38	27,5	138	100,0	¹⁾		¹⁾		
z toho pro děti		-	-	1	100,0	¹⁾		¹⁾		
českých krátkometrážních a středometrážních		549	90,9	604	100,0	¹⁾		¹⁾		
z toho pro děti		182	193,6	94	100,0	¹⁾		¹⁾		
evropských krátkometrážních a středometrážních	326	84,9	384	100,0	¹⁾		¹⁾			
z toho pro děti	23	82,1	28	100,0	¹⁾		¹⁾			
mimoevropských krátkometrážních a středometrážních	122	85,9	142	100,0	¹⁾		¹⁾			
z toho pro děti	10	66,7	15	100,0	¹⁾		¹⁾			
Počet doprovodných akcí celkem		1 140	106,8	1 145	107,3	948	88,8	1 067	100,0	
z toho pro děti		292	146,0	458	229,0	229	114,5	200	100,0	
v tom	divadelních a tanečních představení	155	105,4	122	83,0	148	100,7	147	100,0	
	z toho pro děti	38	111,8	48	141,2	31	91,2	34	100,0	
	tvůrčí dílna/seminář	344	132,3	363	139,6	296	113,8	260	100,0	
	z toho pro děti	141	172,0	179	218,3	120	146,3	82	100,0	
	přednáška/diskuse	204	110,9	216	117,4	177	96,2	184	100,0	
	z toho pro děti	29	241,7	24	200,0	12	100,0	12	100,0	
	výstava	149	104,9	142	100,0	105	73,9	142	100,0	
	z toho pro děti	19	70,4	85	314,8	28	103,7	27	100,0	
	koncert	152	80,4	145	76,7	107	56,6	189	100,0	
	z toho pro děti	19	105,6	68	377,8	16	88,9	18	100,0	
ostatní	136	93,8	157	108,3	115	79,3	145	100,0		
z toho pro děti	46	170,4	54	200,0	22	81,5	27	100,0		
Počet návštěvníků festivalů na představeních, koncertech a filmech		891 788	198,1	873 699	194,1	619 625	137,6	450 172	100,0	
Počet návštěvníků festivalů na doprovodném programu		270 673	114,5	266 697	112,8	156 260	66,1	236 490	100,0	

1) = sledované údaje byly zařazeny do šetření až v roce 2011

FESTIVALY POŘÁDANÉ PODNIKATELSKÝMI SUBJETKY A PODNIKATELI

(pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2009)

		2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	
Počet festivalů celkem		88	157,1	86	153,6	69	123,2	56	100,0	
v tom	mezinárodní	52	136,8	47	123,7	48	126,3	38	100,0	
	celostátní	21	210,0	22	220,0	13	130,0	10	100,0	
	regionální	15	187,5	17	212,5	8	100,0	8	100,0	
Festivaly	s převažující účastí profesionálů	50	185,2	51	188,9	41	151,9	27	100,0	
	s převažující účastí neprofesionálů	29	152,6	28	147,4	22	115,8	19	100,0	
	s převažující účastí dětských souborů	3	100,0	4	133,3	1	33,3	3	100,0	
	ostatní	6	20,0	3	10,0	31	103,3	30	100,0	
	převážně pro národnostní menšiny	3	10,0	5	16,7	-	-	30	100,0	
	převážně pro handicapované	0	0,0	1	100,0	-	-	1	100,0	
Počet festivalů podle převažujícího žánru		88	157,1	86	153,6	69	123,2	56	100,0	
divadelní a taneční	činohra	5	166,7	7	233,3	5	166,7	3	100,0	
	loutky	-	-	1	100,0	1	100,0	-	-	
	balet	-	-	-	-	-	-	-	-	
	hudební divadlo (opera, opereta, muzikál)	-	-	1	100,0	-	-	-	-	
	současný tanec a pohybové divadlo včetně pantomimy	5	500,0	3	300,0	1	100,0	1	100,0	
	lidový tanec	2	100,0	3	150,0	-	-	2	100,0	
	divadlo poezie a umělecký přednes	-	-	-	-	1	100,0	1	100,0	
	vícežánrové (cross over)	3	300,0	3	300,0	1	100,0	1	100,0	
	divadlo pro děti (včetně dětského)	1	100,0	1	100,0	-	-	-	-	
	ostatní (vyjmenovat)	1	33,3	1	33,3	2	66,7	3	100,0	
	hudební	komorní a symfonická hudba	4	57,1	8	114,3	6	85,7	7	100,0
		vokální hudba	6	300,0	3	150,0	7	350,0	2	100,0
		folk a country	6	300,0	3	150,0	2	100,0	2	100,0
dechová hudba		1	16,7	4	66,7	5	83,3	6	100,0	
jazzová hudba		5	500,0	3	300,0	3	300,0	1	100,0	
rocková hudba		10	166,7	15	250,0	5	83,3	6	100,0	
lidová (etnická) hudby		1	50,0	-	-	2	100,0	-	-	
taneční a popová hudba		3	150,0	-	-	2	100,0	-	-	
Techno		2	200,0	1	100,0	-	-	-	-	
vícežánrové (cross over)		11	220,0	13	260,0	2	40,0	5	100,0	
ostatní (vyjmenovat)		5	250,0	5	250,0	8	400,0	2	100,0	
filmový		film hraný	4	80,0	3	60,0	4	80,0	5	100,0
		film dokumentární/reportáž	3	75,0	2	50,0	3	75,0	4	100,0
	film animovaný	-	-	-	-	-	-	-	-	
	film experimentální	-	-	-	-	-	-	-	-	
	více typů (hraný, dokumentární, animovaný, experimentální apod.)	5	500,0	5	500,0	4	400,0	1	100,0	
	ostatní (vyjmenovat)	1	100,0	1	100,0	-	-	-	-	
Vícežánrové festivaly všech oborů		4	100,0	-	-	5	125,0	4	100,0	

FESTIVALY POŘÁDANÉ PODNIKATELSKÝMI SUBJETKY A PODNIKATELI

(pro porovnánní jsou uvedeny i údaje od roku 2009)

Pokračování

		2 012	%	2 011	%	2 010	%	2 009	%	
Počet představení, koncertů a filmů celkem		3 292	154,4	3 171	148,7	3 242	152,1	2 132	100,0	
z toho pro děti		252	72,2	221	63,3	495	141,8	349	100,0	
v tom	představení/koncertů	českých účinkujících	483	106,6	659	145,5	601	132,7	453	100,0
		z toho pro děti	77	197,4	68	174,4	103	264,1	39	100,0
		evropských účinkujících	136	122,5	210	189,2	118	106,3	111	100,0
		z toho pro děti	7	350,0	3	150,0	2	100,0	-	
		mimoevropských účinkujících	16	76,2	98	466,7	15	71,4	21	100,0
		z toho pro děti	-		-		-		-	
		českých, evropských a mimoevropských účinkujících	127	59,3	138	64,5	57	26,6	214	100,0
		z toho pro děti	4	80,0	12	240,0	6	120,0	5	100,0
		českých a evropských účinkujících	117	89,3	106	80,9	81	61,8	131	100,0
	z toho pro děti	1	3,8	3	11,5	0	0,0	26	100,0	
	českých a mimoevropských umělců	62	163,2	41	107,9	16	42,1	38	100,0	
	z toho pro děti	-		1	50,0	1	50,0	2	100,0	
	evropských a mimoevropských	11	11,0	24	100,0	¹⁾		¹⁾		
	z toho pro děti	-		-		¹⁾		¹⁾		
	filmů	českých dlouhometrážních	300	64,5	108	23,2	745	160,2	465	100,0
		z toho pro děti	15	12,2	15	12,2	141	114,6	123	100,0
		evropských dlouhometrážních	724	144,8	296	59,2	999	199,8	500	100,0
		z toho pro děti	38	31,9	34	28,6	156	131,1	119	100,0
		mimoevropských dlouhometrážních	257	108,4	209	88,2	626	264,1	237	100,0
z toho pro děti		13	35,1	15	40,5	87	235,1	37	100,0	
koprodukcí		537	2826,3	19	100,0	¹⁾		¹⁾		
z toho pro děti		19	100,0	-		¹⁾		¹⁾		
českých krátkometrážních a středometrážních		342	90,5	378	100,0	¹⁾		¹⁾		
z toho pro děti		51	170,0	30	100,0	¹⁾		¹⁾		
evropských krátkometrážních a středometrážních	552	98,2	562	100,0	¹⁾		¹⁾			
z toho pro děti	40	125,0	32	100,0	¹⁾		¹⁾			
mimoevropských krátkometrážních a středometrážních	165	51,1	323	100,0	¹⁾		¹⁾			
z toho pro děti	6	75,0	8	100,0	¹⁾		¹⁾			
Počet doprovodných akcí celkem		496	107,6	428	92,8	388	84,2	461	100,0	
z toho pro děti		147	121,5	126	104,1	126	104,1	121	100,0	
v tom	divadelních a tanečních představení	59	69,4	42	49,4	31	36,5	85	100,0	
	z toho pro děti	34	226,7	16	106,7	9	60,0	15	100,0	
	tvůrčí dílna/seminář	120	222,2	118	218,5	67	124,1	54	100,0	
	z toho pro děti	51	182,1	50	178,6	45	160,7	28	100,0	
	přednáška/diskuse	88	160,0	74	134,5	67	121,8	55	100,0	
	z toho pro děti	4	200,0	25	1250,0	3	150,0	2	100,0	
	výstava	49	196,0	45	180,0	41	164,0	25	100,0	
	z toho pro děti	10	166,7	5	83,3	16	266,7	6	100,0	
	koncert	121	118,6	107	104,9	88	86,3	102	100,0	
	z toho pro děti	21	233,3	-		4	44,4	9	100,0	
ostatní	59	42,1	42	30,0	94	67,1	140	100,0		
z toho pro děti	27	44,3	30	49,2	49	80,3	61	100,0		
Počet návštěvníků festivalů na představeních, koncertech a filmech		650 350	107,4	692 951	114,4	591 157	97,6	605 514	100,0	
Počet návštěvníků festivalů na doprovodném programu		155 160	108,0	218 075	151,8	171 404	119,3	143 691	100,0	

1) = sledované údaje byly zařazeny do šetření až v roce 2011

POZNÁMKY

Základní statistické údaje o kultuře v České republice 2012

II. Umění

Zpracovaly: Divadlo • Eva Studeníková

Hudební soubory, výstavní činnost a festivaly • Mgr. Vlasta Janebová

Vydal NIPOS • Centrum informací a statistik kultury 2013

Příprava dat Ing. Josef Richtr

Sazba Štěpán Filčík

Redakce PhDr. Jana Radová

ISBN 978-80-7068-273-9

•

NIPOS

Blanická 4, 120 21 Praha 2

tel.: 221 507 900, fax: 221 507 929

e-mail: nipos@nipos-mk.cz

www.nipos-mk.cz



NÁRODNÍ INFORMAČNÍ A PORADENSKÉ STŘEDISKO PRO KULTURU

je státní příspěvkovou organizací zřízenou Ministerstvem kultury.

Základním posláním NIPOS je podpora rozvoje kultury a veřejných kulturních služeb ve smyslu zákona č. 203/2006 Sb. o některých druzích podpory kultury, neprofesionálních uměleckých aktivit, poskytování informačních služeb a odborných konzultací na základě soustavného vytěžování teoretických a praktických poznatků z analytické a výzkumné činnosti v oblasti kultury, z vlastního výzkumu a s využitím odborných znalostí z různých oborů umělecké činnosti.

artama

útvár pro neprofesionální umělecké aktivity poskytuje odborný a informační servis, pořádá a odborně zajišťuje semináře, předhlídky, festivaly a soutěže

cik

útvár centrum informací a statistik kultury je garantem státní statistické služby za oblast kultury, poskytuje rešerše z databází úřadů, kulturních institucí, informační služby veřejné knihovny

kam

útvár koncepcí a metodiky zpracovává analýzy, výzkumy, odborné a strategické dokumenty v oblasti kultury, pořádá vzdělávací semináře a odborná setkání

**místní
kultura**

www.mistnikultura.cz
internetový časopis o kulturním životě v místech a regionech – články, komentáře, zprávy, projekty, inspirace a názory