

ZÁKLADNÍ STATISTICKÉ ÚDAJE O KULTUŘE V ČESKÉ REPUBLICE 2011

II. DÍL
UMĚNÍ

DIVADLA, HUDEBNÍ SOUBORY,
VÝSTAVNÍ ČINNOST A FESTIVALY



NÁRODNÍ INFORMAČNÍ A PORADENSKÉ STŘEDISKO PRO KULTURU
Centrum informací a statistik kultury
WWW.NIPOS-MK.CZ

© Národní informační a poradenské středisko pro kulturu 2012
Centrum informací a statistik kultury
ISBN: 978-80-7068-025-4

ÚVODEM

Národní informační a poradenské středisko pro kulturu (NIPOS) z pověření Ministerstva kultury České republiky (MK) zabezpečuje státní statistickou službu za oblast kultury na základě zákona č. 89/1995 Sb., o státní statistické službě, ve znění pozdějších předpisů.

Předmětem statistiky kultury je zjišťování údajů o činnosti kulturních zařízení zřizovaných MK, dalšími orgány státní správy, kraji, obcemi, městy, občanskými sdruženími dle zákona č. 83/90 Sb., obecně prospěšnými společnostmi, církvemi, podnikatelskými subjekty aj. Jsou šetřeny následující obory: divadla, galerie, muzea a památníky, hudební tělesa, hvězdárny, planetária a astronomické pozorovatelny, veřejné knihovny, památkové objekty zpřístupněné za vstupné, kulturní domy, výstavní činnost v oblasti profesionálního výtvarného umění a architektury, vydavatelská činnost (neperiodické publikace a periodický tisk) a festivaly divadelní, filmové, hudební a taneční pořádané v ČR.

Od r. 2009 jsme přistoupili k inovaci při zveřejňování statistických údajů v souladu s mezinárodními trendy a doporučeními. Základní statistické údaje o kultuře publikujeme ve čtyřech částech dle klasifikace UNESCO. Druhý díl, který Vám předkládáme, nese název **Umění** obsahující vybrané statistické údaje o divadlech, hudebních tělesech, výstavní činnosti v oblasti profesionálního výtvarného umění a architektury a festivalech.

Statistické výkazy jsou rozesílány na jednotlivé zpravodajské jednotky (ZJ), které mají na základě zákona o státní statistické službě zpravodajskou povinnost. Každoročně je seznam oslovených ZJ aktualizován tak, aby byl v souladu s aktuálními změnami.

V předkládané publikaci jsou zveřejněny vybrané údaje ze statistického zjišťování za rok 2011. Pro srovnání se uvádějí data za posledních pět let. Ovšem vzhledem k měnícímu se počtu ZJ, nemohou uváděné údaje vypovídat o reálném nárůstu či poklesu vykazovaných ukazatelů. Na začátku jednotlivých kapitol je vždy uveden stručný komentář vysvětlující metodologická, organizační a oborová specifika sběru statistických dat v příslušné oblasti nebo oboru vč. úvodní tabulky, která dává přehled o celkovém počtu šetřených ZJ v daném oboru. Následující tabulky s vybranými údaji ze statistických výkazů poskytují přehled o činnosti kulturních zařízení podle typu zřizovatele. Nejprve jsou uvedena zařízení zřizovaná orgány státní správy, kraji, obcemi a městy, dále pak zařízení zřizovaná občanskými sdruženími, církvemi aj. a v poslední řadě zařízení zřizovaná podnikatelskými subjekty. Dále jsou uvedeny tabulky zahrnující pořadí jednotlivých ZJ. Pro přehled o vývoji v jednotlivých kulturních oblastech za posledních 20 let jsou přiloženy tabulky s vybranými ukazateli od r. 1990 – 2011.

Výsledky z rezortního statistického šetření jsou určeny pro MK a další orgány státní správy, Český statistický úřad, UNESCO a Eurostat. Dále jsou využívány pro různé mezinárodní programy a v neposlední řadě slouží odborné veřejnosti.

NIPOS touto cestou děkuje všem zpravodajským jednotkám, které v předepsaném termínu zaslaly své statistické výkazy. Při výběru údajů pro tuto publikaci je zaručena ochrana důvěrnosti údajů ve smyslu zákona č. 89/1995 Sb., ve znění pozdějších předpisů.

Publikace je též vystavena na webu NIPOS: www.nipos-mk.cz.

Mgr. Lenka Lázňovská
ředitelka NIPOS

DIVADLA

Předmětem statistického zjišťování jsou výkony divadel v České republice zřizovaných orgány státní správy, kraji, obcemi a městy, občanskými sdruženími, obecně prospěšnými společnostmi, nadacemi a podnikatelskými subjekty.

Celkový počet statisticky šetřených divadel, vč. stagion v roce 2011 činil 218, počet souborů 159, počet stálých scén a sálů v provozu 282. Z tohoto počtu je 207 s bezbariérovým přístupem.

Divadla (bez stagion) měla ve svém repertoáru 2 639 titulů a uvedla na scénu 696 premiér. V ČR bylo odehráno 27 959 představení (nejvíce za sledované období), která shlédlo téměř 5, 8 mil. diváků.

V zahraničí bylo odehráno 808 představení.

Nejobsažnější a nejúplnější jsou údaje týkající se divadel zřizovaných orgány státní správy - MK (2) a MŠMT (4), kraji (2), obcemi, městy nebo městskými částmi (33). Tato divadla zároveň zřizují jeden nebo více divadelních souborů. Počet divadel zřizovaných orgány státní správy, kraji, obcemi a městy se snížil o 1 subjekt.

Počet stálých scén mírně poklesl (jedná se o 1 scénu) oproti roku 2010. Počet titulů je nejnižší za sledované období. Obdobně je tomu i s počtem premiér a představení.

Počet návštěvníků těchto představení po mírném nárůstu v roce 2009 také poklesl.

V zahraničí bylo odehráno o 118 představení méně než v minulém roce.

Tato skutečnost je ovlivněna dalším snížením počtu divadel - v tomto období se jedná o 1 divadlo, které se transformovalo na obecně prospěšnou společnost.

Divadla zřizovaná podnikateli (24) a podnikatelskými subjekty (17), občanskými sdruženími (55) a obecně prospěšnými společnostmi (16) také pravidelně produkují divadelní a taneční představení. U těchto divadel došlo v posledních dvou letech k výraznému nárůstu téměř ve všech ukazatelích (zčásti vlivem transformovaných divadel). Součet celkového počtu sledovaných divadel je 112. V komparaci s jinými průzkumy a dokumenty je možno předpokládat, že v České republice víceméně pravidelně pracuje více než 150 takovýchto uskupení). Postupně se do těchto skupin budou i nadále vřazovat další transformovaná divadla – stávající příspěvkové organizace.

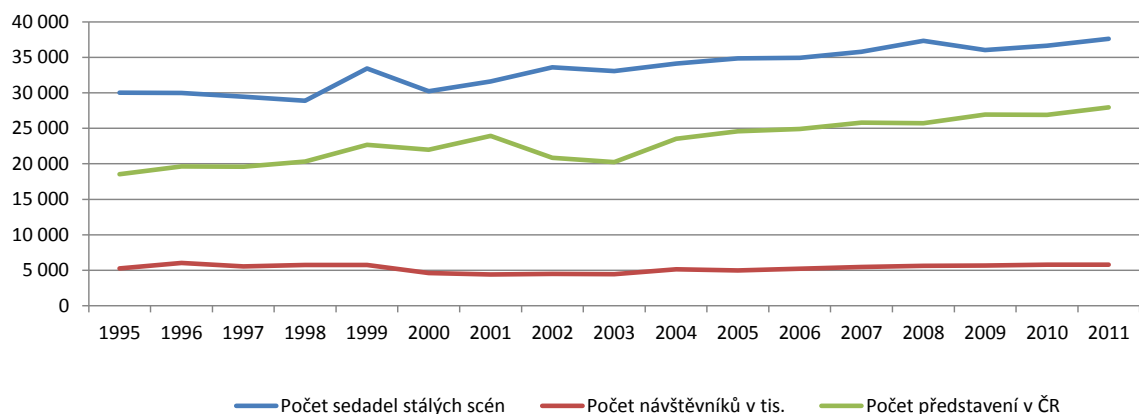
Do statistického šetření jsou zahrnuta také divadla stagionového typu. Těmito divadly rozumíme taková zařízení, která nemají soubor a sama nutně neprodukují divadelní a taneční představení, ale na svých scénách a ve svých sálech uvedla ve sledovaném roce nejméně 20 divadelních a tanečních představení. Divadla stagionového typu v roce 2011 uspořádala o 1083 představení více oproti předchozímu roku. Také hodnoty ostatních výkonových ukazatelů výrazně přesahují úroveň minulých let.

Ekonomické údaje týkající se zaměstnanců a hospodaření jsou v letech 2011 – 2007 výrazně nižší v porovnání s předchozími roky, protože některé kulturní domy se stálo divadelní scénou uveřejnily tyto údaje ve výkazu, který sleduje činnost a hospodaření kulturních domů.

Zvyšuje se odpovědnost existujících divadel ke statistice, která se přiblížila více realitě, o čemž svědčí nejvyšší počet statisticky šetřených divadel za sledované období.

VÝVOJ VYBRANÝCH UKAZATELŮ V LETECH 1990 - 2011

	1990	1991	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011
Počet divadel (bez stagion)	47	50	54	53	58	89	91	86	87	116	118	127	110	101	119	121	125	130	133	137	151	153
Počet stálých scén	75	81	82	78	83	96	105	102	99	116	121	130	129	127	134	143	145	144	148	150	160	169
Počet sedadel stálých scén	29 063	30 343	29 199	27 364	27 440	30 015	29 968	29 450	28 889	33 411	30 223	31 589	33 597	33 072	34 115	34 863	34 929	35 796	37 322	36 033	36 648	37 622
Počet sedadel na 1 tis. obyv.	2,8	2,9	2,6	2,7	2,9	2,9	2,9	2,9	2,8	3,2	2,9	3,1	3,3	3,2	3,3	3,4	3,4	3,5	3,6	3,5	3,5	3,6
Počet návštěvníků v tis.	5 834	4 585	4 288	4 265	4 431	5 247	6 045	5 538	5 733	5 743	4 589	4 405	4 489	4 437	5 149	4 976	5 235	5 448	5 606	5 657	5 805	5 794
Počet návštěvníků na 1 tis. obyv.	563	445	416	413	429	508	586	537	557	559	447	431	440	435	504	486	510	528	538	539	552	552
Počet návštěvníků na 1 sedadlo	201	151	147	156	161	175	202	188	198	172	152	139	134	134	151	143	150	152	150	157	158	154
Počet představení v ČR	16 319	15 792	14 766	14 215	14 510	18 527	19 620	19 589	20 336	22 655	21 997	23 950	20 857	20 247	23 532	24 563	24 888	25 785	25 703	26 921	26 883	27 959



VYBRANÉ INDIKÁTORY ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O DIVADLE V ROCE 2011

CELKEM

	Počet divadel	Počet stálých scén provozu ¹⁾	Kapacita divadel (počet sedadel)	Počet divadelních souborů ²⁾	Počet stálých zaměstnanců	Příjem ze vstupného v tis. Kč
Divadla, která pravidelně produkují divadelní a taneční představení	153	169	37 622	159	7 179,0	980 485,0*
Divadla bez vlastního profesionálního divadelního souboru - stagiony	65	113	33 836	-	369,0	130 153,8

* 17 divadel zřizovaných podnikateli neuvedlo.
 1) zn. scén pod správou výše uvedených divadel
 2) tj. uměleckých celků

VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O DIVADLECH V ROCE 2011

CELKEM

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od r. 2007)

	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%	2007	%
Počet divadel	153	117,7	151	116,2	137	105,4	133	102,3	130	100,0
Počet stálých scén v provozu ¹⁾	169	117,4	160	111,1	150	104,2	148	102,8	144	100,0
Kapacita divadel (počet sedadel)	37 622	105,1	36 648	102,4	36 033	100,7	37 322	104,3	35 796	100,0
Počet divadelních souborů ²⁾	159	112,8	157	111,3	146	103,5	146	103,5	141	100,0

1) zn. scén pod správou výše uvedených divadel

2) tj. uměleckých celků

Počet titulů v divadelním repertoáru

	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%	2007	%	
Celkem	2 639	124,7	2 701	127,6	2 360	111,5	2 283	107,9	2 116	100,0	
v tom	činohra	1 323	120,8	1 312	119,8	1 160	105,9	1 123	102,6	1 095	100,0
	opera	168	102,4	165	100,6	181	110,4	189	115,2	164	100,0
	opereta	57	132,6	57	132,6	63	146,5	58	134,9	43	100,0
	muzikál	127	121,0	128	121,9	102	97,1	112	106,7	105	100,0
	balet	109	131,3	112	134,9	89	107,2	82	98,8	83	100,0
	tanec a pohybové divadlo	81	124,6	111	170,8	96	147,7	79	121,5	65	100,0
	loutková představení	443	139,7	447	141,0	393	124,0	345	108,8	317	100,0
	literární večery	20	76,9	32	123,1	23	88,5	30	115,4	26	100,0
	multimediální představení	5	41,7	18	150,0	21	175,0	25	208,3	12	100,0
	ostatní	306	148,5	319	154,9	232	112,6	240	116,5	206	100,0
z toho pro děti a mládež	824	121,9	873	129,1	791	117,0	731	108,1	676	100,0	

VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O DIVADLECH V ROCE 2011

Počet premiér

	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%	2007	%	
Celkem	696	119,6	685	117,7	612	105,2	628	107,9	582	100,0	
v tom	činohra	378	117,0	343	106,2	335	103,7	316	97,8	323	100,0
	opera	37	86,0	54	125,6	49	114,0	52	120,9	43	100,0
	opereta	15	93,8	16	100,0	18	112,5	17	106,3	16	100,0
	muzikál	31	119,2	26	100,0	23	88,5	26	100,0	26	100,0
	balet	30	157,9	27	142,1	21	110,5	21	110,5	19	100,0
	tanec a pohybové divadlo	20	71,4	40	142,9	34	121,4	32	114,3	28	100,0
	loutková představení	67	121,8	58	105,5	60	109,1	57	103,6	55	100,0
	literární večery	12	100,0	25	208,3	14	116,7	16	133,3	12	100,0
	multimediální představení	-	-	7	233,3	6	200,0	12	400,0	3	100,0
	ostatní	106	186,0	89	156,1	52	91,2	79	138,6	57	100,0
z toho pro děti a mládež	198	135,6	177	121,2	160	109,6	175	119,9	146	100,0	

Počet představení na mateřských i cizích scénách v ČR

	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%	2007	%	
Celkem	27 959	108,4	26 883	104,3	26 921	104,4	25 703	99,7	25 785	100,0	
v tom	činohra	14 136	109,6	13 902	107,8	13 515	104,8	13 038	101,1	12 902	100,0
	opera	1 173	92,7	1 025	81,0	1 244	98,3	1 304	103,0	1 266	100,0
	opereta	402	101,5	443	111,9	612	154,5	515	130,1	396	100,0
	muzikál	1 606	94,6	1 527	90,0	1 358	80,0	1 459	86,0	1 697	100,0
	balet	644	113,8	632	111,7	581	102,7	501	88,5	566	100,0
	tanec a pohybové divadlo	806	102,5	1 011	128,6	876	111,5	909	115,6	786	100,0
	loutková představení	6 447	123,4	5 515	105,6	5 842	111,8	5 180	99,1	5 225	100,0
	literární večery	20	24,7	45	55,6	33	40,7	74	91,4	81	100,0
	multimediální představení	1 047	79,3	1 205	91,3	1 242	94,1	1 109	84,0	1 320	100,0
	ostatní	1 678	108,5	1 578	102,1	1 618	104,7	1 614	104,4	1 546	100,0
z toho pro děti a mládež	9 944	120,6	9 061	109,9	9 043	109,6	8 447	102,4	8 248	100,0	

VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O DIVADLECH V ROCE 2011

Počet představení v zahraničí

	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%	2007	%
Celkem	808	95,6	969	114,7	1 050	124,3	1 004	118,8	845	100,0
v tom										
čínohra	208	114,9	218	120,4	267	147,5	253	139,8	181	100,0
opera	47	62,7	53	70,7	90	120,0	68	90,7	75	100,0
opereta	3	4,7	17	26,6	5	7,8	64	100,0	-	-
muzikál	111	160,9	141	204,3	166	240,6	108	156,5	69	100,0
balet	46	153,3	45	150,0	35	116,7	29	96,7	30	100,0
tanec a pohybové divadlo	98	58,3	124	73,8	113	67,3	191	113,7	168	100,0
loutková představení	199	90,5	225	102,3	231	105,0	214	97,3	220	100,0
literární večer	-	-	-	-	-	-	-	-	1	100,0
multimediální představení	4	400,0	3	300,0	3	300,0	-	-	1	100,0
ostatní	92	92,0	143	143,0	140	140,0	77	77,0	100	100,0
z toho pro děti a mládež	381	125,7	344	113,5	335	110,6	348	114,9	303	100,0

Cena vstupného

	Nejvyšší					Nejnižší				
	2011	2010	2009	2008	2007	2011	2010	2009	2008	2007
Čínohra	990 Kč	990 Kč	990 Kč	900 Kč	680 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Opera	2 900 Kč	2 000 Kč	1 400 Kč	2 000 Kč	2 000 Kč	1 Kč	1 Kč	20 Kč	1 Kč	1 Kč
Opereta	1 150 Kč	1 150 Kč	1 150 Kč	1 150 Kč	1 150 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Muzikál	700 Kč	700 Kč	700 Kč	700 Kč	700 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Balet	1 050 Kč	800 Kč	1 000 Kč	1 000 Kč	800 Kč	20 Kč	20 Kč	20 Kč	20 Kč	30 Kč
Tanec a pohybové divadlo	700 Kč	590 Kč	680 Kč	590 Kč	490 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Loutková představení	590 Kč	590 Kč	590 Kč	490 Kč	490 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Literární večer	160 Kč	150 Kč	150 Kč	150 Kč	200 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Multimediální představení	680 Kč	680 Kč	680 Kč	680 Kč	680 Kč	70 Kč	1 Kč	15 Kč	50 Kč	1 Kč
Ostatní	899 Kč	700 Kč	999 Kč	2 000 Kč	1 950 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč

DIVADLA ZŘIZOVANÁ MK, MŠMT, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od r. 2007)

	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%	2007	%
Počet divadel	41	91,1	42	93,3	43	95,6	44	97,8	45	100,0
Počet stálých scén v provozu ¹⁾	84	95,5	83	94,3	84	95,5	85	96,6	88	100,0
Kapacita divadel (počet sedadel)	24 046	94,3	24 476	96,0	24 310	95,3	24 810	97,3	25 501	100,0
Počet divadelních souborů ²⁾	71	93,4	74	97,4	74	97,4	77	101,3	76	100,0
Počet zaměstnanců divadel (přepočtený stav)	6 232,1	92,3	6 255,3	92,6	6 482,2	96,0	6 616,6	98,0	6 751,6	100,0
z toho uměleckých pracovníků	2 719,7	89,6	2 764,1	91,0	2 910,5	95,9	2 986,8	98,4	3 036,5	100,0

	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%	2007	%
Celkové výnosy divadel v tis. Kč	1 134 812,5	105,1	1 127 681,6	104,4	1 112 884,0	103,0	1 091 404,6	101,1	1 080 062,8	100,0
Příspěvky ze státního rozpočtu v tis. Kč celkem	737 872,1	101,0	715 986,7	98,0	758 469,0	103,8	748 369,4	102,4	730 543,9	100,0
v tom										
Příspěvky ze státního rozpočtu v tis. Kč (neinv.)	624 852,1	89,2	679 756,7	97,0	741 361,0	105,8	718 630,0	102,6	700 629,1	100,0
Příspěvky ze státního rozpočtu v tis. Kč (inv.)	113 020,0	377,8	36 230,0	121,1	17 108,0	57,2	29 739,4	99,4	29 914,8	100,0
Příspěvky od krajů v tis. Kč celkem	107 643,0	65,9	100 244,4	61,4	108 863,0	66,6	117 024,5	71,6	163 367,3	100,0
v tom										
Příspěvky od krajů v tis. Kč (neinv.)	107 343,0	68,5	100 244,4	64,0	108 105,0	69,0	109 934,5	70,1	156 717,4	100,0
Příspěvky od krajů v tis. Kč (inv.)	300,0	4,5	-	-	758,0	11,4	7 090,0	106,6	6 649,9	100,0
Příspěvky od měst a obcí v tis. Kč celkem	1 863 291,6	100,1	1 842 517,2	99,0	1 941 914,0	104,3	1 912 974,1	102,8	1 861 507,0	100,0
v tom										
Příspěvky od měst a obcí v tis. Kč (neinv.)	1 841 941,6	105,4	1 829 979,2	104,7	1 878 274,0	107,5	1 822 323,5	104,3	1 747 858,2	100,0
Příspěvky od měst a obcí v tis. Kč (inv.)	21 350,0	18,8	12 538,0	11,0	63 640,0	56,0	90 650,5	79,8	113 648,8	100,0
Tržby za vlastní výkony v tis. Kč*	941 118,7	109,6	919 461,2	107,1	936 545,0	109,1	849 840,5	99,0	858 332,2	100,0
z toho vybrané vstupné	746 147,3	119,0	703 131,6	112,2	678 708,0	108,3	678 105,1	108,2	626 894,4	100,0
Celkové neinvestiční náklady v tis. Kč	3 733 112,0	110,1	3 821 225,9	112,7	3 839 312,0	113,2	3 555 195,1	104,8	3 391 391,1	100,0
% soběstačnosti	30,4		29,5		29,0		30,7		31,8	

1) zn. scén pod správou výše uvedených divadel

2) tj. uměleckých celků

* dříve Vlastní příjmy z hlavní činnosti

DIVADLA ŽŘIZOVANÁ MK, MŠMT, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

Počet titulů v divadelním repertoáru

		2011	%	2010	%	2009	%	2008	%	2007	%
Celkem		1 332	109,6	1 369	112,7	1 277	105,1	1 301	107,1	1 215	100,0
v tom	činohra	638	98,9	650	100,8	632	98,0	643	99,7	645	100,0
	opera	153	102,7	153	102,7	166	111,4	177	118,8	149	100,0
	opereta	56	130,2	55	127,9	61	141,9	58	134,9	43	100,0
	muzikál	80	112,7	83	116,9	57	80,3	65	91,5	71	100,0
	balet	89	115,6	88	114,3	70	90,9	74	96,1	77	100,0
	tanec a pohybové divadlo	8	114,3	24	342,9	17	242,9	13	185,7	7	100,0
	loutková představení	174	117,6	175	118,2	161	108,8	152	102,7	148	100,0
	literární večery	11	64,7	13	76,5	12	70,6	26	152,9	17	100,0
	multimediální představení	-	-	2	33,3	12	200,0	18	300,0	6	100,0
	ostatní	123	236,5	126	242,3	89	171,2	75	144,2	52	100,0
z toho pro děti a mládež		325	96,7	379	112,8	358	106,5	357	106,3	336	100,0

Počet premiér

		2011	%	2010	%	2009	%	2008	%	2007	%
Celkem		393	99,7	428	108,6	381	96,7	423	107,4	394	100,0
v tom	činohra	213	94,2	206	91,2	210	92,9	215	95,1	226	100,0
	opera	35	85,4	49	119,5	46	112,2	50	122,0	41	100,0
	opereta	15	93,8	16	100,0	16	100,0	17	106,3	16	100,0
	muzikál	22	122,2	19	105,6	14	77,8	17	94,4	18	100,0
	balet	24	150,0	21	131,3	19	118,8	19	118,8	16	100,0
	tanec a pohybové divadlo	1	14,3	14	200,0	9	128,6	13	185,7	7	100,0
	loutková představení	35	106,1	32	97,0	34	103,0	33	100,0	33	100,0
	literární večery	4	44,4	12	133,3	7	77,8	13	144,4	9	100,0
	multimediální představení	-	-	-	-	6	600,0	9	900,0	1	100,0
	ostatní	44	163,0	59	218,5	20	74,1	37	137,0	27	100,0
z toho pro děti a mládež		82	103,8	93	117,7	80	101,3	97	122,8	79	100,0

DIVADLA ZŘIZOVANÁ MK, MŠMT, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

Počet představení na mateřských i cizích scénách v ČR

		2011	%	2010	%	2009	%	2008	%	2007	%
Celkem		12 626	97,0	12 792	98,3	12 993	99,8	12 763	98,0	13 019	100,0
v tom	čínohra	6 569	93,6	6 798	96,8	6 954	99,0	6 920	98,6	7 021	100,0
	opera	1 037	97,3	979	91,8	1 089	102,2	1 125	105,5	1 066	100,0
	opereta	394	99,5	430	108,6	590	149,0	515	130,1	396	100,0
	muzikál	1 028	97,5	959	91,0	724	68,7	764	72,5	1 054	100,0
	balet	559	106,3	526	100,0	498	94,7	469	89,2	526	100,0
	tanec a pohybové divadlo	43	204,8	100	476,2	78	371,4	37	176,2	21	100,0
	loutková představení	2 659	109,2	2 609	107,1	2 572	105,6	2 364	97,1	2 435	100,0
	literární večery	10	16,9	24	40,7	21	35,6	67	113,6	59	100,0
	multimediální představení	-	-	2	0,7	228	84,4	278	103,0	270	100,0
	ostatní	327	191,2	365	213,5	239	139,8	224	131,0	171	100,0
z toho pro děti a mládež		4 021	96,6	4 263	102,4	4 219	101,3	4 209	101,1	4 163	100,0

Počet představení v zahraničí

		2011	%	2010	%	2009	%	2008	%	2007	%
Celkem		335	94,6	453	128,0	475	134,2	494	139,5	354	100,0
v tom	čínohra	80	89,9	123	138,2	113	127,0	119	133,7	89	100,0
	opera	47	69,1	52	76,5	84	123,5	58	85,3	68	100,0
	opereta	2	3,1	4	6,3	1	1,6	64	100,0	-	-
	muzikál	73	105,8	103	149,3	103	149,3	105	152,2	69	100,0
	balet	35	194,4	45	250,0	22	122,2	29	161,1	18	100,0
	tanec a pohybové divadlo	-	-	-	-	1	20,0	-	-	5	100,0
	loutková představení	97	95,1	117	114,7	141	138,2	114	111,8	102	100,0
	literární večer	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	multimediální představení	-	-	-	-	3	300,0	-	-	1	100,0
	ostatní	1	50,0	9	450,0	7	350,0	5	250,0	2	100,0
z toho pro děti a mládež		189	141,0	188	140,3	175	130,6	174	129,9	134	100,0

DIVADLA ŽŘIZOVANÁ MK, MŠMT, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

Počet návštěvníků představení na mateřských i cizích scénách v ČR

	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%	2007	%	
Celkem	3 527 917	92,5	3 662 614	96,1	3 714 332	97,4	3 674 148	96,4	3 812 845	100,0	
v tom	činohra	1 679 097	93,2	1 776 561	98,7	1 809 734	100,5	1 807 289	100,4	1 800 781	100,0
	opera	477 087	86,6	467 285	84,8	510 640	92,7	533 018	96,7	551 115	100,0
	opereta	152 825	91,8	213 984	128,6	273 286	164,2	242 470	145,7	166 435	100,0
	muzikál	466 542	93,1	419 765	83,8	367 924	73,4	342 052	68,3	500 955	100,0
	balet	280 193	104,5	251 064	93,6	239 211	89,2	244 086	91,0	268 175	100,0
	tanec a pohybové divadlo	7 462	254,5	21 992	750,1	18 853	643,0	7 947	271,0	2 932	100,0
	loutková představení	405 127	96,6	435 582	103,8	413 124	98,5	385 166	91,8	419 545	100,0
	literární večery	649	19,3	1 100	32,7	904	26,9	5 317	158,2	3 361	100,0
	multimediální představení	-	-	472	0,8	44 971	77,3	55 497	95,4	58 182	100,0
	ostatní	58 935	142,5	74 809	180,9	35 685	86,3	51 306	124,0	41 364	100,0
z toho pro děti a mládež	916 081	91,7	856 747	85,7	900 140	90,1	924 677	92,5	999 431	100,0	

Procento návštěvnosti z nabízených míst v ČR

	2011	2010	2009	2008	2007	
Celkem	77,8	81,6	81,3	80,3	79,7	
z toho na představeních	činohry	77,6	82,2	81,5	82,3	78,3
	opery	67,7	74,3	74,4	73,5	76,6
	operety	78,8	84,8	83,5	88,2	82,3
	muzikálu	90,2	91,1	93,2	86,1	88,3
	baletu	75,1	75,2	78,9	78,6	77,7
	tance a pohybového divadla	55,0	78,1	76,1	79,9	89,6
	loutkových	84,8	84,9	86,1	79,4	86,6
	literárních večerech	74,1	60,9	48,0	78,2	69,9
	multimediálních	-	87,9	51,2	52,5	55,0
	ostatních	67,9	69,6	82,8	81,0	82,0
pro děti a mládež	84,0	83,3	86,5	83,4	84,0	

DIVADLA ZŘIZOVANÁ MK, MŠMT, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

Cena vstupného

	NEJVYŠŠÍ					NEJNIŽŠÍ				
	2011	2010	2009	2008	2007	2011	2010	2009	2008	2007
Činohra	950 Kč	900 Kč	900 Kč	900 Kč	680 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Opera	2 900 Kč	2 000 Kč	1 400 Kč	2 000 Kč	2 000 Kč	1 Kč	10 Kč	20 Kč	1 Kč	1 Kč
Opereta	1 150 Kč	1 150 Kč	1 150 Kč	1 150 Kč	1 150 Kč	20 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Muzikál	700 Kč	700 Kč	700 Kč	700 Kč	700 Kč	20 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Balet	1 050 Kč	800 Kč	1 000 Kč	1 000 Kč	800 Kč	20 Kč	20 Kč	20 Kč	20 Kč	30 Kč
Tanec a pohybové divadlo	700 Kč	450 Kč	680 Kč	450 Kč	450 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Loutková představení	300 Kč	280 Kč	250 Kč	250 Kč	200 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Literární večer	150 Kč	150 Kč	150 Kč	150 Kč	200 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Multimediální představení	250 Kč	200 Kč	680 Kč	675 Kč	680 Kč	70 Kč	10 Kč	15 Kč	50 Kč	1 Kč
Ostatní	550 Kč	700 Kč	999 Kč	2 000 Kč	1 950 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč

Průměrná cena vstupenek

	v Kč
Cena vstupenky (průměr)	211
Hodnota vstupenky (průměr)	1 058
Podíl veřejných rozpočtů na vstupence (průměr)	735

DIVADLA A DIVADELNÍ SESKUPENÍ ZŘIZOVANÁ OBČANSKÝMI SDRUŽENÍMI A JINÝMI SUBJEKTY

Na území České republiky provozuje svou činnost více divadel tohoto typu, než kolik je zahrnuto v následujících tabulkách. Vzhledem k velké nepřehlednosti však není možno zjistit vyčerpávající souhrn. Většina subjektů nemá stálou scénu (představení se uskutečňují na zájezdech nebo jsou prodávána jiným kulturním zařízením) a některé z nich nemají stálý soubor. Umělci a umělecko-techničtí pracovníci jsou nájímáni prostřednictvím smlouvy, takže počet stálých zaměstnanců je poměrně nízký.

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od r. 2007)

	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%	2007	%
Počet sledovaných divadel a divadelních seskupení	71	161,4	66	150,0	48	109,1	45	102,3	44	100,0
Počet jejich stálých scén v provozu	51	221,7	46	200,0	35	152,2	30	130,4	23	100,0
Kapacita těchto scén (počet sedadel)	6 021	186,6	4 771	147,9	4 048	125,5	3 758	116,5	3 226	100,0
Počet divadelních souborů	58	175,8	52	157,6	37	112,1	34	103,0	33	100,0
Počet zaměstnanců	564,4	213,4	398,1	150,5	378,6	143,1	355,6	134,4	264,5	100,0
z toho uměleckých pracovníků	313,0	186,3	191,1	113,8	189,6	112,9	180,1	107,2	168,0	100,0

Zřizovatelé

Zřizovatelé divadel a divadelních seskupení v roce 2011	
Občanské sdružení dle zák. č. 83/1990 Sb.	55
Obecně prospěšná společnost dle zák. č. 248/1995 Sb.	16
Nadace dle zák. č. 227/1997 Sb.	-
Jiné	-

Počet titulů

	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%	2007	%	
Celkem	815	200,7	755	186,0	535	131,8	463	114,0	406	100,0	
v tom	činohra	385	190,6	338	167,3	240	118,8	207	102,5	202	100,0
	opera	9	100,0	8	88,9	8	88,9	6	66,7	9	100,0
	opereta	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	muzikál	6	600,0	1	100,0	1	100,0	1	100,0	-	-
	balet	17	425,0	9	225,0	6	150,0	5	125,0	4	100,0
	tanec a pohybové divadlo	62	147,6	67	159,5	57	135,7	50	119,0	42	100,0
	loutková představení	173	198,9	176	202,3	128	147,1	93	106,9	87	100,0
	literární večer	9	300,0	16	533,3	11	366,7	4	133,3	3	100,0
	multimediální představení	3	300,0	12	1 200,0	5	500,0	3	300,0	1	100,0
	ostatní	151	260,3	128	220,7	79	136,2	94	162,1	58	100,0
z toho pro děti a mládež	282	178,5	236	149,4	189	119,6	163	103,2	158	100,0	

Počet premiér

	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%	2007	%
Celkem	217	210,7	173	168,0	130	126,2	116	112,6	103	100,0
činohra	99	202,0	85	173,5	60	122,4	49	100,0	49	100,0
opera	2	100,0	3	150,0	2	100,0	2	100,0	2	100,0
opereta	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
muzikál	3	300,0	-	-	1	100,0	1	100,0	-	-
balet	6	300,0	5	250,0	1	50,0	2	100,0	3	150,0
tanec a pohybové divadlo	19	118,8	22	137,5	21	131,3	16	100,0	16	100,0
loutková představení	22	244,4	19	211,1	16	177,8	11	122,2	9	100,0
literární večer	8	800,0	10	1000,0	7	700,0	3	300,0	1	100,0
multimediální představení	-	-	6	600,0	-	-	3	300,0	1	100,0
ostatní	58	263,6	23	104,5	22	100,0	29	131,8	22	100,0
z toho pro děti a mládež	71	236,7	40	133,3	38	126,7	39	130,0	30	100,0

DIVADLA A DIVADELNÍ SESKUPENÍ ZŘIZOVANÁ OBČANSKÝMI SDRUŽENÍMI A JINÝMI SUBJEKTY

Počet představení na mateřských i cizích scénách v ČR

	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%	2007	%	
Celkem	6 554	188,6	5 340	153,6	4 310	124,0	3 641	104,7	3 476	100,0	
v tom	činohra	3 348	167,8	3 037	152,2	2 237	112,1	2 008	100,7	1 995	100,0
	opera	61	169,4	33	91,7	32	88,9	25	69,4	36	100,0
	opereta	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	muzikál	72	7 200,0	23	2 300,0	19	1 900,0	1	100,0	-	-
	balet	69	313,6	29	131,8	24	109,1	19	86,4	22	100,0
	tanec a pohybové divadlo	252	189,5	275	206,8	208	156,4	270	203,0	133	100,0
	loutková představení	2 005	217,2	1 222	132,4	1 322	143,2	901	97,6	923	100,0
	literární večer	10	200,0	18	360,0	12	240,0	7	140,0	5	100,0
	multimediální představení	93	1 033,3	119	1 322,2	23	255,6	18	200,0	9	100,0
	ostatní	644	182,4	584	165,4	433	122,7	392	111,0	353	100,0
z toho pro děti a mládež	2 939	191,1	2 243	145,8	1 822	118,5	1 427	92,8	1 538	100,0	

Počet představení v zahraničí

	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%	2007	%
Celkem	224	95,7	278	118,8	250	106,8	261	111,5	234	100,0
činohra	29	152,6	20	105,3	18	94,7	21	110,5	19	100,0
opera	-	-	1	100,0	-	-	10	1 000,0	1	100,0
opereta	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
muzikál	2	100,0	-	-	-	-	-	-	-	-
balet	-	-	-	-	4	33,3	-	-	12	100,0
tanec a pohybové divadlo	36	76,6	48	102,1	45	95,7	105	223,4	47	100,0
loutková představení	78	96,3	83	102,5	63	77,8	79	97,5	81	100,0
literární večer	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
multimediální představení	4	133,3	3	100,0	-	-	-	-	-	-
ostatní	75	101,4	123	166,2	120	162,2	46	62,2	74	100,0
z toho pro děti a mládež	107	150,7	90	126,8	77	108,5	98	138,0	71	100,0

Počet návštěvníků představení na mateřských i cizích scénách v ČR *

	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%	2007	%	
Celkem	677 997	164,9	572 227	139,1	481 818	117,2	405 622	98,6	411 247	100,0	
v tom	činohra	403 321	154,3	328 443	125,7	293 120	112,2	249 036	95,3	261 361	100,0
	opera	18 858	169,9	10 000	90,1	6 800	61,3	4 200	37,8	11 100	100,0
	opereta	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	muzikál	8 557	2 852,0	6 646	2 215,0	6 737	2 246,0	300	100,0	-	-
	balet	18 500	480,5	6 700	174,0	4 775	124,0	5 100	132,5	3 850	100,0
	tanec a pohybové divadlo	31 680	243,6	32 816	252,4	22 608	173,9	18 527	142,5	13 003	100,0
	loutková představení	140 240	145,4	108 379	112,3	120 380	124,8	96 149	99,7	96 478	100,0
	literární večer	488	107,0	741	162,5	725	159,0	536	117,5	456	100,0
	multimediální představení	5 882	919,1	26 108	4 079,4	1 152	180,0	640	100,0	-	-
	ostatní	50 471	201,9	52 394	209,6	25 521	102,1	31 134	124,5	24 999	100,0
z toho pro děti a mládež	278 346	124,7	257 501	115,3	232 793	104,3	216 061	96,8	223 250	100,0	

Vstupné

	nejvyšší v Kč					nejnižší v Kč				
	2011	2010	2009	2008	2007	2011	2010	2009	2008	2007
Činohra	900	490	590	590	350	1	1	1	20	1
Opera	490	190	180	200	190	50	1	50	80	190
Opereta	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Muzikál	490	250	250	190	-	30	90	90	100	-
Balet	490	130	100	100	80	35	100	70	70	40
Tanec a pohybové divadlo	490	250	300	250	330	1	1	30	30	40
Loutková představení	200	200	250	250	290	1	1	1	1	1
Literární večer	160	120	150	100	100	1	1	1	50	40
Multimediální představení	200	190	250	250	140	80	1	50	80	60
Ostatní	690	600	590	490	450	1	1	1	1	1

* údaje pouze orientační (některá divadla neuvedla)

DIVADLA A DIVADELNÍ SESKUPENÍ ZŘIZOVANÁ PODNIKATELI, PODNIKATELSKÝMI SUBJEKTY

Na území České republiky provozuje svou činnost více soukromých divadel, než kolik je zahrnuto v následujících tabulkách. Vzhledem k velké nepřehlednosti však není možno zjistit vyčerpávající souhrn. Většina subjektů nemá stálou scénu (představení se uskutečňují na zájezdech nebo jsou prodávána jiným kulturním zařízením) a některé z nich nemají stálý soubor. Umělci a umělecko-techničtí pracovníci jsou naimáni prostřednictvím smlouvy, takže počet stálých zaměstnanců je poměrně nízký.

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od r. 2007)

	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%	2007	%
Počet sledovaných divadel a divadelních seskupení	41	100,0	43	104,9	46	112,2	44	107,3	41	100,0
Počet jejich stálých scén v provozu	34	103,0	31	93,9	31	93,9	33	100,0	33	100,0
Kapacita těchto scén (počet sedadel)	7 555	106,9	7 401	104,7	7 675	108,6	8 754	123,8	7 069	100,0
Počet divadelních souborů	30	93,8	31	96,9	35	109,4	35	109,4	32	100,0
Počet zaměstnanců	382,5	113,3	361,0	106,9	334,0	98,9	371,7	110,1	337,7	100,0
z toho uměleckých pracovníků	132,0	141,9	103,0	110,8	75,0	80,6	114,0	122,6	93,0	100,0

Zřizovatelé

Obchodní společnost dle zák. č. 513/1991 Sb.	
Veřejná obchodní společnost	1
Komanditní společnost	-
Společnost s r.o.	15
Akciová společnost	1
Družstvo	-
Živnostenské oprávnění - fyzická osoba	24

Počet titulů

	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%	2007	%	
Celkem	492	99,4	577	116,6	548	110,7	519	104,8	495	100,0	
v tom	čínohra	300	121,0	324	130,6	288	116,1	273	110,1	248	100,0
	opera	6	100,0	4	66,7	7	116,7	6	100,0	6	100,0
	opereta	1	50,0	2	100,0	2	100,0	-	-	-	-
	muzikál	41	120,6	44	129,4	44	129,4	46	135,3	34	100,0
	balet	3	150,0	15	750,0	13	650,0	3	150,0	2	100,0
	tanec a pohybové divadlo	11	68,8	20	125,0	22	137,5	16	100,0	16	100,0
	loutková představení	96	117,1	96	117,1	104	126,8	100	122,0	82	100,0
	literární večer	-	-	3	50,0	-	-	-	-	6	100,0
	multimediální představení	2	40,0	4	80,0	4	80,0	4	80,0	5	100,0
	ostatní	32	33,3	65	67,7	64	66,7	71	74,0	96	100,0
z toho pro děti a mládež	217	119,2	258	141,8	244	134,1	211	115,9	182	100,0	

Počet premiér

	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%	2007	%
Celkem	86	101,2	84	98,8	101	118,8	89	104,7	85	100,0
čínohra	66	137,5	52	108,3	65	135,4	52	108,3	48	100,0
opera	-	-	2	200,0	1	100,0	-	-	-	-
opereta	-	-	-	-	2	100,0	-	-	-	-
muzikál	6	75,0	7	87,5	8	100,0	8	100,0	8	100,0
balet	-	-	1	100,0	1	100,0	-	-	-	-
tanec a pohybové divadlo	-	-	4	80,0	4	80,0	3	60,0	5	100,0
loutková představení	10	76,9	7	53,8	10	76,9	13	100,0	13	100,0
literární večer	-	-	3	150,0	-	-	-	-	2	100,0
multimediální představení	-	-	1	100,0	-	-	-	-	1	100,0
ostatní	4	50,0	7	87,5	10	125,0	13	162,5	8	100,0
z toho pro děti a mládež	45	121,6	44	118,9	42	113,5	39	105,4	37	100,0

DIVADLA A DIVADELNÍ SESKUPENÍ ZŘIZOVANÁ PODNIKATELI, PODNIKATELSKÝMI SUBJEKTY

Počet představení na mateřských i cizích scénách v ČR

	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%	2007	%	
Celkem	8 779	94,5	8 751	94,2	9 618	103,5	9 299	100,1	9 290	100,0	
v tom	čínohra	4 219	108,6	4 067	104,7	4 324	111,3	4 110	105,8	3 886	100,0
	opera	75	45,7	13	7,9	123	75,0	154	93,9	164	100,0
	opereta	8	36,4	13	59,1	22	100,0	-	-	-	-
	muzikál	506	78,7	545	84,8	615	95,6	694	107,9	643	100,0
	balet	16	88,9	77	427,8	59	327,8	13	72,2	18	100,0
	tanec a pohybové divadlo	511	80,9	636	100,6	590	93,4	602	95,3	632	100,0
	loutková představení	1 783	95,5	1 684	90,2	1 948	104,3	1 915	102,6	1 867	100,0
	literární večer	-	-	3	17,6	-	-	-	-	17	100,0
	multimediální představení	954	91,6	1 084	104,1	991	95,2	813	78,1	1 041	100,0
	ostatní	707	69,2	629	61,5	946	92,6	998	97,7	1 022	100,0
z toho pro děti a mládež	2 984	117,2	2 555	100,3	3 002	117,9	2 811	110,4	2 547	100,0	

Počet představení v zahraničí

	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%	2007	%
Celkem	249	96,9	238	92,6	325	126,5	249	96,9	257	100,0
čínohra	99	135,6	75	102,7	136	186,3	113	154,8	73	100,0
opera	-	-	-	-	6	100,0	-	-	6	100,0
opereta	1	25,0	13	325,0	4	100,0	-	-	-	-
muzikál	36	1 200,0	38	1266,7	63	2 100,0	3	100,0	-	-
balet	11	122,2	-	-	9	100,0	-	-	-	-
tanec a pohybové divadlo	62	53,4	76	65,5	67	57,8	86	74,1	116	100,0
loutková představení	24	64,9	25	67,6	27	73,0	21	56,8	37	100,0
literární večer	-	-	-	-	-	-	-	-	1	100,0
multimediální představení	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ostatní	16	66,7	11	45,8	13	54,2	26	108,3	24	100,0
z toho pro děti a mládež	85	86,7	66	67,3	83	84,7	76	77,6	98	100,0

Počet návštěvníků představení na mateřských i cizích scénách v ČR *

	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%	2007	%	
Celkem	1 588 383	129,8	1 570 307	128,3	1 460 586	119,3	1 526 530	124,7	1 224 150	100,0	
v tom	čínohra	1 007 766	147,6	1 009 700	147,9	918 745	134,6	908 289	133,1	682 588	100,0
	opera	28 500	242,0	6 160	52,3	4 556	38,7	8 668	73,6	11 776	100,0
	opereta	1 040	14,6	1 982	27,8	7 117	100,0	-	-	-	-
	muzikál	135 005	123,3	132 201	120,8	126 067	115,2	187 391	171,2	109 463	100,0
	balet	4 160	72,6	17 833	311,2	15 247	266,1	4 636	80,9	5 730	100,0
	tanec a pohybové divadlo	79 916	111,5	78 860	110,0	65 111	90,8	69 128	96,5	71 669	100,0
	loutková představení	127 321	99,1	119 507	93,0	152 129	118,4	145 437	113,2	128 464	100,0
	literární večer	-	-	210	42,7	-	-	-	-	492	100,0
	multimediální představení	124 685	117,4	125 537	118,2	72 579	68,3	86 669	81,6	106 229	100,0
	ostatní	79 990	74,2	78 317	72,7	99 035	91,9	116 312	108,0	107 739	100,0
z toho pro děti a mládež	325 176	103,9	316 726	101,2	355 105	113,4	348 253	111,3	313 032	100,0	

* údaje pouze orientační (některá divadla neuvedla)

Vstupné

	nejvyšší v Kč					nejnižší v Kč				
	2011	2010	2009	2008	2007	2011	2010	2009	2008	2007
Čínohra	990	990	990	790	650	1	1	1	1	20
Opera	595	575	585	585	565	1	50	45	40	40
Opereta	250	250	250	-	-	1	250	250	-	-
Muzikál	699	699	699	699	699	1	20	20	40	30
Balet	80	290	250	200	180	45	30	45	40	40
Tanec a pohybové divadlo	590	590	590	590	490	1	30	50	40	40
Loutková představení	590	590	590	490	490	1	1	1	1	1
Literární večer	50	150	1	60	100	50	50	1	40	20
Multimediální představení	680	680	680	680	650	80	80	80	150	80
Ostatní	899	575	799	790	640	30	30	1	1	1

DIVADLA BEZ VLASTNÍHO PROFESIONÁLNÍHO DIVADELNÍHO SOUBORU (STAGIONY)

Divadla stagionového typu, která nemají soubor a sama nutně neprodukují divadelní a taneční představení, ale na svých scénách a ve svých sálech uvádějí nejméně 20 divadelních a tanečních představení. Do statistického šetření byla zahrnuta poprvé v roce 1999.

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od r. 2007)

	2011		2010		2009		2008		2007	
Počet divadel	65	108,3 %	63	105,0 %	61	101,7 %	62	103,3 %	60	100,0 %
Počet stálých scén v provozu	113	106,6 %	108	101,9 %	104	98,1 %	107	100,9 %	106	100,0 %
Kapacita divadel (počet sedadel)	33 836	109,5 %	32 746	106,0%	31 033	100,4 %	32 684	105,8 %	30 896	100,0 %
Počet divadelních souborů	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Počet zaměstnanců divadel (přečtený stav)	369,0	76,5 %	387,9	80,5 %	414,4	86,0 %	399,0	82,8 %	482,1	100,0 %
z toho uměleckých pracovníků	12,0	109,1 %	11,0	100,0 %	11,0	100,0 %	13,0	118,2 %	11,0	100,0 %

Zřizovatelé

Rozpočtová organizace	1
Příspěvková organizace	38
Státní podnik dle zák. č. 77/1997 Sb.	-
Občanské sdružení dle zák. č. 83/1990 Sb.	7
Obecně prospěšná společnost dle zák. č. 248/1995 Sb.	6
Nadace dle zák. č. 227/1997 Sb.	-
Obchodní společnost dle zák. č. 513/1991 Sb.	-
Veřejná obchodní společnost	-
Komanditní společnost	-
Společnost s r.o.	11
Akciová společnost	1
Družstvo	-
Živnostenské oprávnění - fyzická osoba	1
Jiné	-

Počet uvedených titulů

	2011		2010		2009		2008		2007		
Celkem	4 303	115,6%	3 884	104,4%	4 041	108,6%	3 862	103,8%	3 720	100,0%	
v tom	čínohra	2 264	104,8%	2 132	98,7%	2 121	98,1%	2 301	106,5%	2 161	100,0%
	opera	26	108,3%	26	108,3%	32	133,3%	15	62,5%	24	100,0%
	opereta	42	60,9%	45	65,2%	52	75,4%	44	63,8%	69	100,0%
	muzikál	224	457,1%	42	85,7%	32	65,3%	49	100,0%	49	100,0%
	balet	34	161,9%	38	181,0%	48	228,6%	22	104,8%	21	100,0%
	tanec a pohybové divadlo	215	104,4%	175	85,0%	197	95,6%	208	101,0%	206	100,0%
	loutková představení	343	131,4%	334	128,0%	341	130,7%	354	135,6%	261	100,0%
	literární večery	57	69,5%	45	54,9%	56	68,3%	98	119,5%	82	100,0%
	multimediální představení	69	237,9%	51	175,9%	47	162,1%	40	137,9%	29	100,0%
ostatní	1 029	125,8%	996	121,8%	1 115	136,3%	731	89,4%	818	100,0%	
z toho pro děti a mládež	1 619	118,8%	1 435	105,3%	1 554	114,0%	1 529	112,2%	1 363	100,0%	

DIVADLA BEZ VLASTNÍHO PROFESIONÁLNÍHO DIVADELNÍHO SOUBORU (STAGIONY)

Počet premiér

		2011		2010		2009		2008		2007	
Celkem		189	127,7%	168	113,5%	128	86,5%	180	121,6%	148	100,0%
v tom	činohra	96	184,6%	89	171,2%	55	105,8%	86	165,4%	52	100,0%
	opera	2	66,7%	3	100,0%	2	66,7%	2	66,7%	3	100,0%
	opereta	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	muzikál	6	300,0%	1	50,0%	-	-	1	50,0%	2	100,0%
	balet	-	-	1	100,0%	1	100,0%	-	-	-	-
	tanec a pohybové divadlo	19	67,9%	24	85,7%	26	92,9%	35	125,0%	28	100,0%
	loutková představení	11	137,5%	3	37,5%	2	25,0%	7	87,5%	8	100,0%
	literární večery	15	78,9%	6	31,6%	7	36,8%	13	68,4%	19	100,0%
	multimediální představení	2	100,0%	1	50,0%	3	150,0%	3	150,0%	2	100,0%
	ostatní	38	111,8%	40	117,6%	32	94,1%	33	97,1%	34	100,0%
z toho pro děti a mládež		51	204,0%	44	176,0%	19	76,0%	20	80,0%	25	100,0%

Celkový počet odehraných představení

		2011		2010		2009		2008		2007	
Celkem		7 624	118,8%	6 541	101,9%	6 433	100,2%	6 608	103,0%	6 418	100,0%
v tom	činohra	4 373	114,3%	4 022	105,2%	3 799	99,3%	4 045	105,8%	3 825	100,0%
	opera	38	146,2%	27	103,8%	36	138,5%	18	69,2%	26	100,0%
	opereta	41	45,1%	47	51,6%	52	57,1%	61	67,0%	91	100,0%
	muzikál	243	80,5%	66	21,9%	49	16,2%	271	89,7%	302	100,0%
	balet	34	117,2%	43	148,3%	50	172,4%	29	100,0%	29	100,0%
	tanec a pohybové divadlo	371	93,2%	406	102,0%	441	110,8%	439	110,3%	398	100,0%
	loutková představení	508	112,4%	510	112,8%	500	110,6%	526	116,4%	452	100,0%
	literární večery	65	67,7%	60	62,5%	58	60,4%	114	118,8%	96	100,0%
	multimediální představení	132	197,0%	107	159,7%	103	153,7%	123	183,6%	67	100,0%
	ostatní	1 819	160,7%	1 253	110,7%	1 345	118,8%	982	86,7%	1 132	100,0%
z toho pro děti a mládež		2 850	114,4%	2 571	103,2%	2 530	101,5%	2 601	104,4%	2 492	100,0%

DIVADLA BEZ VLASTNÍHO PROFESIONÁLNÍHO DIVADELNÍHO SOUBORU (STAGIONY)

Počet hostujících profesionálních divadelních a tanečních souborů

	2011		2010		2009		2008		2007	
Celkem	2 021	101,6 %	1 960	98,5 %	1 921	96,6 %	2 020	101,6 %	1 989	100,0 %
z toho souborů z ČR	1 971	102,9 %	1 910	99,7 %	1 834	95,7 %	1 970	102,8 %	1 916	100,0 %

Počet jiných aktivit

	2011		2010		2009		2008		2007	
Kulturních ¹⁾	5 366	64,5 %	7 198	86,5 %	7 228	86,9 %	8 230	98,9 %	8 319	100,0 %
Veřejných ²⁾	1 253	134,9 %	1 465	157,7 %	1 130	121,6 %	1 077	115,9 %	929	100,0 %

¹⁾ jedná se např. o hudební pořady, výstavy, filmové projekce atp.

²⁾ jedná se např. o kurzy, módní přehlídky atp.

Počet návštěvníků divadelních a tanečních představení

		2011		2010		2009		2008		2007	
Celkem		1 647 632	122,4 %	1 327 183	98,6 %	1 293 008	96,0 %	1 401 306	104,1 %	1 346 474	100,0 %
v tom	čínohra	1 076 814	138,4 %	843 896	108,5 %	818 263	105,2 %	848 426	109,1 %	777 961	100,0 %
	opera	11 660	181,4 %	8 086	125,8 %	9 265	144,1 %	6 202	96,5 %	6 428	100,0 %
	opereta	6 867	41,7 %	9 083	55,2 %	12 879	78,3 %	11 494	69,9 %	16 453	100,0 %
	muzikál	113 370	62,1 %	22 923	12,5 %	18 449	10,1 %	152 191	83,3 %	182 704	100,0 %
	balet	7 283	85,9 %	13 174	155,4 %	15 087	177,9 %	7 583	89,4 %	8 480	100,0 %
	tanec a pohybové divadlo	50 786	104,4 %	50 163	103,1 %	52 492	107,9 %	55 487	114,0 %	48 660	100,0 %
	loutková představení	57 120	94,4 %	55 560	91,8 %	62 881	104,0 %	60 435	99,9 %	60 490	100,0 %
	literární večery	3 510	74,4 %	3 330	70,6 %	3 860	81,8 %	6 623	140,4 %	4 718	100,0 %
	multimediální představení	24 275	168,4 %	24 998	173,4 %	17 788	123,4 %	20 104	139,5 %	14 413	100,0 %
	ostatní	295 947	130,9 %	295 970	130,9 %	282 044	124,7 %	232 761	102,9 %	226 167	100,0 %
z toho pro děti a mládež		764 771	156,1 %	511 556	104,4 %	494 152	100,9 %	516 906	105,5 %	489 838	100,0 %

DIVADLA BEZ VLASTNÍHO PROFESIONÁLNÍHO DIVADELNÍHO SOUBORU (STAGIONY)

Procento návštěvnosti z nabídnutých míst

		2011	2010	2009	2008	2007
Celkem		66,3	70,7	65,3	71,5	72,0
z toho	čínohra	65,0	71,5	69,3	71,2	70,5
	opera	72,9	67,3	53,1	46,9	51,3
	opereta	45,1	51,8	63,3	48,9	46,0
	muzikál	69,1	73,3	77,6	85,2	90,2
	balet	51,3	69,6	75,4	62,0	72,7
	tanec a pohybové divadlo	67,9	73,3	67,4	64,1	69,2
	loutková představení	64,8	61,2	67,4	62,8	70,3
	literární večery	51,2	58,3	61,5	65,6	56,6
	multimediální představení	57,8	62,0	51,5	64,1	60,2
	ostatní	72,4	72,1	55,8	73,5	71,5
	z toho pro děti a mládež		74,1	70,9	68,4	69,0

Nejvyšší cena vstupného

	2011	2010	2009	2008	2007
Čínohra	1 000 Kč	1 000 Kč	1 000 Kč	690 Kč	652 Kč
Opera	560 Kč	500 Kč	490 Kč	390 Kč	500 Kč
Opereta	380 Kč	490 Kč	490 Kč	300 Kč	500 Kč
Muzikál	699 Kč	490 Kč	600 Kč	699 Kč	699 Kč
Balet	1 290 Kč	490 Kč	490 Kč	600 Kč	500 Kč
Tanec a pohybové divadlo	380 Kč	390 Kč	350 Kč	499 Kč	500 Kč
Loutková představení	250 Kč	170 Kč	170 Kč	180 Kč	150 Kč
Literární večer	290 Kč	290 Kč	250 Kč	200 Kč	180 Kč
Multimediální představení	350 Kč	300 Kč	200 Kč	250 Kč	200 Kč
Ostatní	990 Kč	990 Kč	1 000 Kč	1 000 Kč	700 Kč

Nejnižší cena vstupného

	2011	2010	2009	2008	2007
Čínohra	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Opera	30 Kč	1 Kč	40 Kč	75 Kč	80 Kč
Opereta	10 Kč	90 Kč	40 Kč	1 Kč	30 Kč
Muzikál	30 Kč	30 Kč	30 Kč	1 Kč	25 Kč
Balet	45 Kč	30 Kč	30 Kč	45 Kč	40 Kč
Tanec a pohybové divadlo	20 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Loutková představení	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Literární večer	1 Kč	20 Kč	30 Kč	1 Kč	30 Kč
Multimediální představení	14 Kč	25 Kč	1 Kč	1 Kč	20 Kč
Ostatní	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2011

Následující divadla nedala souhlas ke zveřejnění individuálních údajů a využila práva na ochranu individuálních dat, která je zaručena zákonem č. 89/95 Sb., ve znění pozdějších předpisů. V uvedeném pořadí jsou označena x.

Divadlo Piškot, Praha	Divadlo DNO, Hradec Králové
Viola, Praha	Divadlo Ungelt, Praha
Divadlo Semafor, Praha	Divadlo Radka Brzobohatého, Praha
Divadlo pohádek, Praha	Divadlo Metro, Praha
Kultura pro Kladno, Kladno	Divadlo Neslyším, Brno
Divadlo Kvelb, České Budějovice	Branické divadlo, Praha
Hudební a taneční fakulta AMU Praha	Mezinárodní institut loutkářského umění, Praha
Divadlo Líšeň, Brno	Městské divadlo Chomutov (Kultura a sport Chomutov)
Divadlo J. K. Tyla (Informační a kulturní středisko města Třeboně)	Kulturní centrum Turnov
Zemanovo divadlo, Brno	Echelle/Žebřík, Beroun
Divadlo Na Fidlovačce, Praha	Divadlo Bez zábradlí, Praha
Čmukaři, Turnov	Divadlo Kalich (Hamlet Production), Praha
Divadlo Bolka Polívky, Brno	Divadýlko Mrak, Havlíčkův Brod
Agentura SCHOK, Praha	Divadelní scéna Reduta, Praha
Divadlo U Hasičů, Praha	KD Metropol, České Budějovice
Divadlo Ta Fantastika, Praha	Cross club (Paradox), Praha
Divadlo Palace (AP - PROSPER), Praha	Kšandy, Brno
Divadlo Animáto, Praha	Karlovarské městské divadlo, Karlovy Vary
Divadlo grotesky, Praha	Divadlo Broadway, Praha

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2011

Pořadí podle počtu uváděných titulů

Název a místo		2011		z toho																			2010		
		Celkem		čínohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní	Celkem											
1.	Národní divadlo Brno	101	(19)	42	(11)	25	(5)	3	-	-	-	16	(3)	1	-	-	-	-	-	-	-	14	-	93	(20)
2.	Národní divadlo, Praha	98	(15)	34	(8)	32	(4)	-	-	-	-	22	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	10	(1)	98	(22)
3.	Centrum experimentálního divadla, Brno	92	(39)	68	(21)	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	2	(2)	-	-	21	(16)	82	(35)
4.	Jihočeské divadlo, České Budějovice	81	(17)	23	(6)	11	(2)	4	(2)	1	-	9	(3)	-	-	19	(4)	6	-	-	-	8	-	74	(20)
5.	Národní divadlo Moravskoslezské, Ostrava	61	(19)	18	(7)	18	(6)	18	(4)	-	-	7	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	73	(20)
6.	Divadlo F. X. Šaldy Liberec	56	(15)	27	(7)	12	(2)	3	(1)	5	(2)	4	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	5	-	53	(16)
7.	Městské divadlo Brno	55	(12)	18	(5)	-	-	14	(4)	21	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	48	(10)
8.	Městské divadlo v Mostě	54	(14)	23	(8)	-	-	-	-	2	(1)	-	-	-	-	29	(5)	-	-	-	-	-	-	50	(13)
9.	Divadlo Polárka, Brno	51	(36)	13	(2)	-	-	-	-	2	(1)	-	-	1	(1)	4	(1)	4	(4)	-	-	27	(27)	37	(21)
10. - 11.	x																								
10. - 11.	Slezské divadlo Opava	47	(26)	16	(4)	5	(2)	4	(2)	1	-	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	18	(18)	41	(22)
12.	Divadlo J. K. Tyla, Plzeň	46	(17)	17	(6)	11	(5)	-	-	11	(4)	7	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	53	(16)
13. - 14.	Moravské divadlo Olomouc	39	(15)	17	(7)	9	(3)	2	-	4	(2)	7	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	37	(15)
13. - 14.	Městská divadla pražská, Praha	39	(6)	39	(6)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	39	(8)
15.	Městské divadlo Zlín	38	(13)	25	(10)	-	-	-	-	2	(1)	-	-	-	-	-	-	2	(2)	-	-	9	-	32	(11)
16.	x																								
17.	Docela velké divadlo, Litvínov	36	(5)	23	(5)	-	-	-	-	3	-	3	-	-	-	7	-	-	-	-	-	-	-	74	(6)
18.	Východočeské divadlo Pardubice	35	(9)	18	(8)	-	-	1	-	6	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	10	-	29	(9)
19. - 21.	Severočeské divadlo opery a baletu Ústí nad Labem	33	(8)	-	-	8	(2)	3	(2)	2	(1)	5	(2)	5	(1)	-	-	-	-	-	-	10	-	32	(7)
19. - 21.	Těšínské divadlo Český Těšín	33	(14)	18	(9)	-	-	-	-	8	(2)	-	-	-	-	6	(3)	-	-	-	-	1	-	32	(15)
19. - 21.	x																								
22.	Spolek Kašpar, Praha	32	(5)	32	(5)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	25	(5)
23. - 24.	Činoherní divadlo města Ústí nad Labem	31	(12)	26	(7)	-	-	-	-	1	(1)	-	-	-	-	-	-	4	(4)	-	-	-	-	30	(13)
23. - 24.	Divadlo Radost, Brno	31	(4)	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	29	(4)	-	-	-	-	-	-	28	(3)
25.	Divadlo "M", Duchcov	30	(4)	-	-	-	-	-	-	16	(2)	-	-	-	-	3	-	-	-	-	-	11	(2)	28	(5)
26.	Státní opera Praha	28	(7)	-	-	16	(1)	1	-	-	-	9	(4)	-	-	-	-	-	-	-	-	2	(2)	29	(8)
27.	Přidivadlo (Stálá scéna VOŠH), Praha	26	(12)	13	(8)	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	10	(3)	-	-	-	-	2	(1)	26	(12)
28.	Klíperovo divadlo, Hradec Králové	25	(9)	23	(9)	1	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	22	(8)
29. - 31.	Divadlo loutek Ostrava	24	(5)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	24	(5)	-	-	-	-	-	-	20	(3)
29. - 31.	Divadlo A. Dvořáka Příbram	24	(6)	22	(5)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	(1)	21	(6)
29. - 31.	x																								

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2011

Pořadí podle počtu uváděných titulů

Pokračování

		2011		z toho																		2010			
		Celkem		čínohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní	Celkem											
32. - 33.	Divadlo u Valšů (Život 90), Praha	23	(3)	23	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	18	(1)	
32. - 33.	Malé Vínohradské divadlo, Praha	23	(3)	23	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	20	(4)	
34. - 39.	Švandovo divadlo na Smíchově, Praha	21	(12)	20	(12)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	20	(9)	
34. - 39.	Divadlo Kámen, Praha	21	(4)	21	(4)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	22	(1)	
34. - 39.	Divadlo Minor, Praha	21	(5)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	21	(5)	-	-	-	-	-	-	22	(3)	
34. - 39.	Agentura HARLEKÝN, Praha	21	-	20	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	22	(3)	
34. - 39.	Naivní divadlo Liberec	21	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	21	(2)	-	-	-	-	-	-	22	(4)	
34. - 39.	Západočeské divadlo v Chebu	21	(9)	18	(9)	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	1	-	-	-	-	1	29	(10)	
40. - 45.	Divadlo na Vinohradech, Praha	20	(7)	20	(7)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	23	(5)	
40. - 45.	Slovácké divadlo Uherské Hradiště	20	(7)	18	(7)	-	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	19	(8)	
40. - 45.	Divadlo v Dlouhé, Praha	20	(6)	20	(6)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	23	(5)	
40. - 45.	Divadlo Zvoneček, Praha	20	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	20	(1)	-	-	-	-	-	-	22	(1)	
40. - 45.	Činoherní klub, Praha	20	(2)	20	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	17	(2)	
40. - 45.	x																								
46. - 48.	Divadlo Na zábradlí, Praha	19	(5)	18	(5)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	21	(6)	
46. - 48.	x																								
46. - 48.	Buchty a loutky, Praha	19	(6)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	19	(6)	-	-	-	-	-	-	15	(2)	
49. - 52.	Studio Ypsilon, Praha	18	(5)	18	(5)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	20	(4)	
49. - 52.	Městské divadlo Mladá Boleslav	18	(5)	15	(4)	-	-	-	-	3	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	17	(5)	
49. - 52.	Divadlo Alfa, Plzeň	18	(6)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	18	(6)	-	-	-	-	-	-	20	(5)	
49. - 52.	Studio dell'arte, České Budějovice	18	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	18	-	-	-	-	-	-	-	17	(1)	
53. - 56.	Studio Damúza, Praha	17	(9)	3	(1)	-	-	-	-	-	-	-	3	(2)	8	(4)	-	-	-	-	-	3	(2)	13	(6)
53. - 56.	Divadlo Tramtarie, Olomouc	17	(9)	13	(5)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4	(4)	16	(10)
53. - 56.	Divadlo Minaret, Praha	17	(5)	17	(5)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	12	(3)	
53. - 56.	Divadlo DRAK, Hradec Králové	17	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	17	(3)	-	-	-	-	-	-	16	(3)	
57. - 58.	A studio Rubín, Praha	16	(7)	16	(7)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	12	(8)	
57. - 58.	Umělecká scéna Říše loutek, Praha	16	(4)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	14	(2)	-	-	-	-	-	2	(2)	17	(4)
59. - 65.	Dejvické divadlo, Praha	15	(2)	15	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	14	(3)	
59. - 65.	Divadelní agentura ECHO, Praha	15	-	15	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	15	-	
59. - 65.	Nanohach, Praha	15	(4)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	15	(4)	-	-	-	-	-	-	-	-	13	(2)	
59. - 65.	Taneční divadlo Mimi Fortunae, Brno	15	(7)	-	-	-	-	-	-	-	9	(6)	6	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	14	(6)	

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICĚ V ROCE 2011

Pořadí podle počtu uváděných titulů

Pokračování		2011		z toho																			2010		
		Celkem		činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní	Celkem											
59. - 65.	Komorní scéna Aréna, Ostrava	15	(4)	15	(4)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	14	(4)
59. - 65.	Divadelní společnost Petra Bezruče, Ostrava	15	(6)	15	(6)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	15	(5)
59. - 65.	Divadlo AHA!, Lysá nad Labem	15	(4)	13	(4)	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	1	-	-	-	-	17	(4)
66. - 72.	Spolek loutkářů v Lounech	14	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	14	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	12	(1)
66. - 72.	Divadlo pod Palmovkou, Praha	14	(4)	14	(4)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	12	(2)
66. - 72.	Divadlo Šumperk	14	(9)	14	(9)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	17	(9)
66. - 72.	Divadlo DISK, Praha	14	(9)	14	(9)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	16	(9)
66. - 72.	Studio MARTA scéna divadelní fakulty JAMU, Brno	14	(9)	10	(7)	-	-	-	-	4	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	17	(10)
66. - 72.	Divadelní studio Neklid, Praha	14	(3)	11	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	2	(1)	10	(2)
66. - 72.	Divadlo Na Jezerce, Praha	14	(2)	14	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	14	(2)
73. - 76.	Divadelní společnost Háta, Praha	13	(2)	13	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	14	(1)
73. - 76.	BuranTeatr, Brno	13	(5)	13	(5)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	10	(5)
73. - 76.	Divadlo Spejbla a Hurvínka, Praha	13	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	13	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	12	(1)
73. - 76.	x																								
77. - 81.	x																								
77. - 81.	MeetFactory, Praha	12	(4)	12	(4)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	12	(7)
77. - 81.	x																								
77. - 81.	Nablízko, Praha	12	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	12	(2)	6	(1)
77. - 81.	x																								
82. - 84.	x																								
82. - 84.	Divadlo Dagmar, Karlovy Vary	11	(1)	11	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	13	(5)
82. - 84.	Horácké divadlo Jihlava	11	(6)	8	(4)	-	-	-	-	3	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	13	(7)
85. - 94.	Řád červených nosů, Blatnice pod Svatým Antonínkem	10	(1)	6	(1)	-	-	1	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	10	(1)
85. - 94.	x																								
85. - 94.	Balet Praha - Pražský komorní balet, Praha	10	(1)	-	-	-	-	-	-	-	8	-	2	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	15	(2)
85. - 94.	Divadlo Hračka, Praha	10	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	10	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	10	-
85. - 94.	Frida - Martin Trnavský, Brno	10	(2)	10	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	10	(1)
85. - 94.	Teatr Vítů Marčíka, Hosín (Hluboká nad Vltavou)	10	-	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	7	-	-	-	-	-	-	-	-	-	10	-
85. - 94.	Loutky v nemocnici, Praha	10	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	10	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	10	(1)
85. - 94.	Malé divadlo Kjógeny, Brno	10	(1)	10	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	9	(2)
85. - 94.	Divadlo Exil, Pardubice	10	(4)	8	(3)	-	-	-	-	2	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
85. - 94.	x																								
95. - 153.	Divadla, která měla ve svém repertoáru méně než 10 titulů																								

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2011

Pořadí podle počtu představení

Název a místo	2011	z toho										počet uměleckých souborů	2010
		Celkem	činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení		
1. Národní divadlo, Praha	916	435	207	-	-	137	-	-	-	-	137	4	887
2. x													
3. Národní divadlo Brno	676	447	114	15	-	79	4	-	-	-	17	3	553
4. Městské divadlo v Mostě	616	174	-	-	24	-	-	389	-	-	29	2	568
5. Divadlo J. K. Tyla, Plzeň	570	196	137	-	164	73	-	-	-	-	-	4	551
6. Městská divadla pražská, Praha	543	543	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	529
7. Jihočeské divadlo, České Budějovice	539	183	68	22	10	46	-	205	-	-	5	4	553
8. Loutky v nemocnici, Praha	500	-	-	-	-	-	-	500	-	-	-	1	60
9. Městské divadlo Brno	485	224	-	94	164	-	-	-	-	-	3	3	454
10. Národní divadlo Moravskoslezské, Ostrava	475	179	121	115	-	60	-	-	-	-	-	4	490
11. Divadlo loutek Ostrava	463	-	-	-	-	-	-	463	-	-	-	1	451
12. Centrum experimentálního divadla, Brno	451	404	-	-	12	-	-	-	2	-	33	3	489
13. Divadlo Radost, Brno	421	6	-	-	-	-	-	415	-	-	-	1	374
14. Image Theatre, Praha	408	-	-	-	-	-	408	-	-	-	-	1	384
15. x													
16. x													
17. Těšínské divadlo Český Těšín	393	128	-	-	124	-	-	139	-	-	2	3	388
18. x													
19. Gaspar, Praha	382	322	-	-	-	-	21	31	-	-	8	-	360
20. Agentura HARLEKÝN, Praha	380	325	-	-	-	-	-	-	-	-	55	-	422
21. x													
22. Východočeské divadlo Pardubice	363	247	-	16	75	-	-	-	-	-	25	1	321
23. x													
24. Naivní divadlo Liberec	339	-	-	-	-	-	-	339	-	-	-	1	327
25. Divadlo Minor, Praha	333	-	-	-	-	-	-	333	-	-	-	1	299
26. x													
27. Divadlo Polárka, Brno	324	184	-	-	35	-	31	43	4	-	27	1	297
28. Divadlo Tramtarie, Olomouc	321	317	-	-	-	-	-	-	-	-	4	1	251
29. x													
30. x													
31. Docela velké divadlo, Litvínov	315	230	-	-	36	16	-	33	-	-	-	1	374

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2011

Pořadí podle počtu představení

Pokračování

		2011	z toho										2010	
		celkem	činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní	počet uměleckých souborů	celkem
32.	Klicperovo divadlo, Hradec Králové	304	269	19	-	16	-	-	-	-	-	-	1	330
33.	Slovácké divadlo Uherské Hradiště	300	266	-	-	34	-	-	-	-	-	-	1	274
34.	Městské divadlo Zlín	298	242	-	-	28	-	-	-	4	-	24	1	301
35.	Divadlo F. X. Šaldy Liberec	296	169	45	21	29	25	-	-	-	-	7	3	x
36.	Moravské divadlo Olomouc	295	131	60	16	38	50	-	-	-	-	-	3	294
37.	Spolek Kašpar, Praha	292	292	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	255
38.	x													
39.	Divadlo Spejbla a Hurvínka, Praha	286	-	-	-	-	-	-	286	-	-	-	1	260
40.	Buchty a loutky, Praha	277	-	-	-	-	-	-	277	-	-	-	1	252
41.	Státní opera Praha	274	-	205	1	-	65	-	-	-	-	3	2	251
42.	Divadlo Alfa, Plzeň	269	-	-	-	-	-	-	269	-	-	-	1	271
43.	Divadlo na Vinohradech, Praha	264	264	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	242
44.	Divadlo DRAK, Hradec Králové	262	-	-	-	-	-	-	262	-	-	-	1	259
45. - 46.	Divadlo Na Jezerce, Praha	255	255	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	284
45. - 46.	Malé Vinohradské divadlo, Praha	255	255	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	245
47.	Pidivadlo (Stálá scéna VOŠH), Praha	253	103	-	-	9	-	-	134	-	-	7	2	227
48. - 49.	Pražské komorní divadlo, Praha	250	240	-	-	-	-	-	-	2	-	8	-	249
48. - 49.	Teatr Vítů Marčíka, Hosín (Hluboká nad Vltavou)	250	79	-	-	-	-	-	171	-	-	-	-	257
50. - 51.	x													
50. - 51.	Švandovo divadlo na Smíchově, Praha	248	240	-	-	-	-	-	-	-	-	8	1	233
52.	Divadlo Karla Hackera, Praha	239	159	-	-	-	-	-	42	-	-	38	-	188
53. - 54.	x													
53. - 54.	Městské divadlo Mladá Boleslav	235	179	-	-	56	-	-	-	-	-	-	1	254
55.	x													
56.	Divadlo "M", Duchcov	231	-	-	-	115	-	-	10	-	-	106	1	258
57.	Divadlo Na zábradlí, Praha	228	224	-	-	-	-	-	-	-	-	4	1	234
58. - 59.	Divadelní agentura ECHO, Praha	227	227	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	258
58. - 59.	Divadlo pod Palmovkou, Praha	227	227	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	235
60.	Divadlo v Dlouhé, Praha	226	226	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	241

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2011

Pořadí podle počtu představení

Pokračování

		2011	z toho										počet uměleckých souborů	2010	
		Celkem	činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní		Celkem	
61. - 62.	Činoherní klub, Praha	225	225	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	237
61. - 62.	Studio Ypsilon, Praha	225	225	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	237
63.	Slezské divadlo Opava	223	120	28	42	5	7	-	-	-	-	-	21	2	220
64.	x														
65.	Divadlo Horní Počernice, Praha	217	181	-	-	4	1	5	7	-	2	17	-	-	148
66.	Divadelní studio Neklid, Praha	215	163	-	-	-	-	-	51	-	-	1	2	-	155
67.	x														
68.	Městské divadlo Děčín	213	87	1	-	6	11	-	-	1	14	93	-	-	143
69.	Žižkovské divadlo Jára Cimrmana, Praha	211	211	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	176
70.	Dejvické divadlo, Praha	207	207	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	211
71. - 74.	Dům kultury Teplice	201	41	4	1	2	3	46	9	-	25	70	-	-	225
71. - 74.	Západočeské divadlo v Chebu	201	188	-	-	-	-	8	-	4	-	1	1	-	217
71. - 74.	Divadlo Na cestě, Liberec	200	-	-	-	-	-	-	200	-	-	-	-	-	148
71. - 74.	x														
75.	x														
76.	Divadlo AHA!, Lysá nad Labem	188	161	-	-	-	-	-	7	-	20	-	1	-	176
77.	Divadlo v Řeznické, Praha	187	187	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	182
78.	Divadlo Hračka, Praha	185	-	-	-	-	-	-	185	-	-	-	-	1	213
79.	Horácké divadlo Jihlava	184	117	-	-	67	-	-	-	-	-	-	-	1	183
80.	Divadlo Gong (Obvodní kulturní dům Praha 9), Praha	180	180	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	153
81.	Městské divadlo Jablonec nad Nisou	179	93	1	-	16	3	8	12	-	-	46	-	-	188
82.	FDA - Filmová a divadelní agentura, Praha	178	178	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	157
83.	Hudební divadlo Karlín, Praha	176	-	-	13	163	-	-	-	-	-	-	1	-	197
84.	Divadlo Kampa, Praha	170	72	-	-	-	-	6	15	9	-	68	-	-	63
85.	Divadlo Šumperk	167	167	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	167
86.	Činoherní divadlo města Ústí nad Labem	166	159	-	-	3	-	-	-	4	-	-	-	1	173
87.	Divadlo Ponec (Tanec Praha), Praha	164	-	-	-	-	-	127	-	-	-	37	-	-	202
88. - 89.	x														
88. - 89.	Komorní scéna Aréna, Ostrava	163	163	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	159
90.	Divadlo DISK, Praha	162	162	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	166

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2011

Pořadí podle počtu představení

Pokračování

		2011	z toho									počet uměleckých souborů	2010	
		Celkem	činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení		ostatní	Celkem
91.	Divadlo Archa, Praha	158	25	-	-	-	-	21	3	-	7	102	-	172
92.	Divadlo klauniky, Brno	157	153	-	-	-	-	-	-	-	-	4	1	151
93.	Městské divadlo v Kolíně	153	80	2	-	3	2	8	3	-	4	51	-	136
94.	x													
95. - 97.	Městské divadlo v Prostějově	147	68	-	2	-	1	17	-	1	5	53	-	137
95. - 97.	Městské divadlo Žatec	147	25	-	1	-	-	1	6	-	-	114	-	104
95. - 97.	Studio dell'arte, České Budějovice	147	-	-	-	-	-	-	147	-	-	-	1	156
98.	Znojemská Beseda, Znojmo	144	103	-	-	1	2	8	6	-	3	21	-	181
99.	Divadelní společnost Petra Bezruče, Ostrava	139	139	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	150
100.	x													
101.	Divadelní společnost Háta, Praha	136	136	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	148
102.	Divadlo hudby Olomouc	132	36	-	-	-	-	2	80	14	-	-	-	134
103.	Divadlo A. Dvořáka Příbram	130	125	-	-	-	-	-	-	-	-	5	1	224
104.	Severočeské divadlo opery a baletu Ústí nad Labem	127	-	32	28	18	17	20	-	-	-	12	2	107
105.	A studio Rubín, Praha	120	120	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	112
106.	KIS Mariánské Lázně	117	58	-	30	-	1	1	1	-	-	26	-	105
107.	Kulturní centrum "12", Praha	116	-	-	-	-	-	-	-	-	-	116	-	112
108.	x													
109.	x													
110.	x													
111.	Umělecká scéna Říše loutek, Praha	109	-	-	-	-	-	-	107	-	-	2	2	117
112.	Divadlo Oskara Nedbala Tábor	108	82	2	-	4	-	2	5	1	11	1	-	125
113.	Divadlo Na Prádle, Praha	106	106	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	237
114.	Divadlo Minaret, Praha	104	104	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	99
115.	x													
116.	Dům kultury Žďár nad Sázavou	102	102	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	66
117. - 218.	Divadla, která odehrála méně než 100 představení													

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2011

Pořadí podle počtu návštěvníků

Název a místo	2011	z toho										2010
	Celkem	čínohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní	Celkem
1. Národní divadlo, Praha	408 721	174 441	117 638	-	-	86 494	-	-	-	-	30 148	406 873
2. x												
3. Národní divadlo Brno	235 463	111 740	62 582	8 645	-	47 600	563	-	-	-	4 333	228 145
4. Městské divadlo Brno	232 009	84 441	-	42 586	104 165	-	-	-	-	-	817	210 366
5. Státní opera Praha	206 582	-	149 833	1 033	-	53 136	-	-	-	-	2 580	188 303
6. Divadlo J. K. Tyla, Plzeň	170 939	52 982	34 795	-	57 860	25 302	-	-	-	-	-	172 517
7. Národní divadlo Moravskoslezské, Ostrava	166 306	57 359	36 966	46 972	-	25 009	-	-	-	-	-	165 830
8. Městská divadla pražská, Praha	159 126	159 126	-	-	-	-	-	-	-	-	-	155 425
9. x												
10. Agentura HARLEKÝN, Praha	152 000	130 000	-	-	-	-	-	-	-	-	22 000	160 800
11. Hudební divadlo Karlín, Praha	144 153	-	-	10 427	133 726	-	-	-	-	-	-	172 966
12. Jihočeské divadlo, České Budějovice	131 311	57 182	23 582	4 967	2 501	15 097	-	26 983	-	-	999	145 795
13. x												
14. Divadlo na Vinohradech, Praha	109 568	109 568	-	-	-	-	-	-	-	-	-	115 625
15. Východočeské divadlo Pardubice	106 522	74 695	-	6 714	22 342	-	-	-	-	-	2 771	103 380
16. Městské divadlo v Mostě	101 732	32 708	-	-	9 257	-	-	46 602	-	-	13 165	98 442
17. Slovácké divadlo Uherské Hradiště	94 700	82 389	-	-	12 311	-	-	-	-	-	-	86 765
18. x												
19. x												
20. Těšínské divadlo Český Těšín	90 692	29 863	-	-	48 947	-	-	11 248	-	-	634	85 345
21. Moravské divadlo Olomouc	84 045	31 208	18 906	5 011	12 700	16 220	-	-	-	-	-	94 551
22. x												
23. Docela velké divadlo, Litvínov	80 860	59 800	-	-	9 360	4 160	-	7 540	-	-	-	117 320
24. Klicperovo divadlo, Hradec Králové	78 401	67 357	6 108	-	4 936	-	-	-	-	-	-	74 959
25. Divadlo v Dlouhé, Praha	76 034	76 034	-	-	-	-	-	-	-	-	-	77 562
26. Městské divadlo Mladá Boleslav	75 699	54 810	-	-	20 889	-	-	-	-	-	-	74 173
27. Městské divadlo Jablonec nad Nisou	72 046	30 835	295	-	10 731	1 050	4 867	3 058	-	-	21 210	66 802
28. Městské divadlo Zlín	70 741	62 008	-	-	6 182	-	-	-	248	-	2 303	86 134
29. Divadlo loutek Ostrava	70 175	-	-	-	-	-	-	70 175	-	-	-	75 803
30. Divadlo pod Palmovkou, Praha	69 786	69 786	-	-	-	-	-	-	-	-	-	70 942

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2011

Pořadí podle počtu návštěvníků

Pokračování

		2011	z toho									2010	
		Celkem	činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní	Celkem
31.	x												
32.	Dům kultury Teplice	68 142	1 813	2 176	337	546	971	4 829	2 223	-	5 195	50 052	108 634
33.	Divadlo Radost, Brno	67 558	1 072	-	-	-	-	-	66 486	-	-	-	63 954
34.	Divadlo F. X. Šaldy Liberec	66 601	31 497	13 899	6 268	8 756	4 222	-	-	-	1 959	x	
35.	Image Theatre, Praha	65 356	-	-	-	-	-	65 356	-	-	-	-	55 840
36.	Městské divadlo v Kolíně	63 676	33 309	898	-	1 466	922	3 495	1 222	-	1 481	20 883	63 241
37.	Divadelní agentura ECHO, Praha	61 790	61 790	-	-	-	-	-	-	-	-	-	73 900
38.	Divadlo Spejbla a Hurvínka, Praha	61 524	-	-	-	-	-	-	61 524	-	-	-	73 797
39.	Divadlo Tramtárie, Olomouc	59 900	59 821	-	-	-	-	-	-	-	-	79	26 299
40.	Divadlo DRAK, Hradec Králové	58 952	-	-	-	-	-	-	58 952	-	-	-	55 909
41.	FDA - Filmová a divadelní agentura, Praha	56 979	56 979	-	-	-	-	-	-	-	-	-	45 778
42.	Divadlo Na Jezerce, Praha	56 288	56 288	-	-	-	-	-	-	-	-	-	61 260
43.	Slezské divadlo Opava	55 681	31 111	7 371	10 934	1 599	1 974	-	-	-	2 692	69 007	
44.	x												
45.	x												
46.	Divadelní společnost Háta, Praha	54 400	54 400	-	-	-	-	-	-	-	-	-	59 200
47.	x												
48.	Naivní divadlo Liberec	53 228	-	-	-	-	-	-	53 228	-	-	-	50 785
49.	Horácké divadlo Jihlava	52 941	33 891	-	-	19 050	-	-	-	-	-	-	51 955
50.	x												
51.	x												
52.	Městské divadlo v Prostějově	48 970	27 110	-	882	-	395	3 733	-	92	1 511	15 247	51 888
53.	Divadlo Minor, Praha	46 963	-	-	-	-	-	-	46 963	-	-	-	42 100
54.	x												
55.	Divadlo A. Dvořáka Příbram	45 917	43 456	-	-	-	-	-	-	-	-	2 461	62 662
56.	Centrum experimentálního divadla, Brno	44 207	38 953	-	-	2 932	-	-	-	136	-	2 186	54 655
57.	Švandovo divadlo na Smíchově, Praha	43 137	42 549	-	-	-	-	-	-	-	-	588	46 995
58.	Žižkovské divadlo Jára Cimrmana, Praha	41 624	41 624	-	-	-	-	-	-	-	-	-	37 762
59.	Divadlo Oskara Nedbala Tábor	41 150	32 577	1 092	-	2 556	-	691	1 353	80	2 315	486	47 757
60.	Divadlo Alfa, Plzeň	40 894	-	-	-	-	-	-	40 894	-	-	-	35 368

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2011

Pořadí podle počtu návštěvníků

Pokračování

		2011	z toho									2010	
		Celkem	činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní	Celkem
61.	Činoherní klub, Praha	38 986	38 986	-	-	-	-	-	-	-	-	-	44 301
62.	Divadlo AHA!, Lysá nad Labem	38 900	34 160	-	-	-	-	-	440	-	4 300	-	43 000
63.	Městské divadlo Děčín	36 950	13 413	196	-	1 415	993	-	-	3	1 053	19 877	32 395
64.	Severočeské divadlo opery a baletu Ústí nad Labem	36 665	-	9 763	7 722	6 431	5 139	4 244	-	-	-	3 366	31 955
65.	Spolek Kašpar, Praha	35 901	35 901	-	-	-	-	-	-	-	-	-	27 800
66.	Znojemská Beseda, Znojmo	35 450	25 533	-	-	177	379	1 875	1 535	-	834	5 117	46 133
67.	Divadlo Šumperk	35 183	35 183	-	-	-	-	-	-	-	-	-	36 530
68.	Stúdio Ypsilon, Praha	34 991	34 991	-	-	-	-	-	-	-	-	-	34 940
69.	Dejvické divadlo, Praha	33 846	33 846	-	-	-	-	-	-	-	-	-	35 816
70.	Divadlo Polárka, Brno	32 693	20 554	-	-	2 796	-	3 962	4 513	33	-	835	35 651
71.	x												
72.	Divadlo Na zábradlí, Praha	30 355	30 228	-	-	-	-	-	-	-	-	127	34 548
73.	Pražské komorní divadlo, Praha	29 798	29 171	-	-	-	-	-	-	193	-	434	30 629
74.	Gaspar, Praha	29 015	24 223	-	-	-	-	2 526	1 993	-	-	273	27 274
75.	Originální hudební divadlo Praha	28 500	-	28 500	-	-	-	-	-	-	-	-	7 600
76.	Divadlo klauniky, Brno	28 452	28 047	-	-	-	-	-	-	-	-	405	30 111
77.	Městské divadlo Žatec	28 316	4 050	-	91	-	-	271	240	-	-	23 664	29 304
78.	x												
79.	Divadlo Horní Počernice, Praha	26 941	22 145	-	-	355	145	640	932	-	285	2 439	20 181
80.	Divadelní společnost Petra Bezruče, Ostrava	26 168	26 168	-	-	-	-	-	-	-	-	-	22 843
81. - 218.	Divadla, která měla méně než 25 000 návštěvníků												

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2011

Pořadí podle počtu představení odehraných v zahraničí

Název a místo	2011	z toho										2010
	Celkem	čínohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní	Celkem
1. Těšínské divadlo Český Těšín	93	57	-	-	5	-	-	31	-	-	-	87
2. Městské divadlo Brno	70	2	-	2	66	-	-	-	-	-	-	111
3. Divadlo bratří Formanů, Praha	54	-	-	-	-	-	-	-	-	-	54	93
4. Černé divadlo Jiřího Srnce, Praha	45	-	-	-	-	-	45	-	-	-	-	54
5. x												
6. Řád červených nosů, Blatnice pod Svatým Antonínkem	33	22	-	1	10	-	-	-	-	-	-	40
7. - 8. Divadlo klauniky, Brno	23	23	-	-	-	-	-	-	-	-	-	18
7. - 8. Tineola, Praha	23	-	-	-	-	-	-	23	-	-	-	44
9. Agentura HARLEKÝN, Praha	22	10	-	-	-	-	-	-	-	-	12	20
10. Národní divadlo, Praha	21	6	4	-	-	11	-	-	-	-	-	23
11. - 14. Naivní divadlo Liberec	20	-	-	-	-	-	-	20	-	-	-	8
11. - 14. Teátr Víti Marčička, Hosin (Hluboká nad Vltavou)	20	2	-	-	-	-	-	18	-	-	-	20
11. - 14. Jihočeské divadlo, České Budějovice	20	-	4	-	-	12	-	4	-	-	-	9
11. - 14. x												
15. Divadlo Spejbla a Hurvínka, Praha	19	-	-	-	-	-	-	19	-	-	-	30
16. Státní opera Praha	17	-	16	-	-	-	-	-	-	-	1	6
17. - 19. x												
17. - 19. Divadlo Alfa, Plzeň	15	-	-	-	-	-	-	15	-	-	-	46
17. - 19. Frida - Martin Trnavský, Brno	15	15	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
20. x												
21. Divadlo F. X. Šaldy Liberec	12	-	12	-	-	-	-	-	-	-	-	x
22. 23. Image Theatre, Praha	11	-	-	-	-	-	11	-	-	-	-	21
22. 23. Docela velké divadlo, Litvínov	11	-	-	-	-	11	-	-	-	-	-	-
24. - 26. Nanohach, Praha	10	-	-	-	-	-	10	-	-	-	-	8
24. - 26. Národní divadlo Brno	10	2	6	-	-	2	-	-	-	-	-	22
24. - 26. Městské divadlo v Mostě	10	4	-	-	-	-	-	6	-	-	-	6
27. - 29. Divadlo DRAK, Hradec Králové	9	-	-	-	-	-	-	9	-	-	-	10
27. - 29. x												
27. - 29. DOT 504, Praha	9	-	-	-	-	-	9	-	-	-	-	12
30. Divadlo Tramtarie, Olomouc	8	8	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1
31. - 33. Farma v jeskyni, Praha	6	-	-	-	-	-	6	-	-	-	-	6
31. - 33. Bilbo compagnie, Nová Ves pod Pleší	6	-	-	-	-	-	6	-	-	-	-	1
31. - 33. Buchty a loutky, Praha	6	-	-	-	-	-	-	6	-	-	-	11
34. - 147. Divadla, která odehrála méně než 6 představení v zahraničí												

PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL

Pořadí divadel hrajících představení pro děti a mládež v České republice v roce 2011

(Pro porovnání jsou uvedeny i celkové údaje za r. 2010)

Podle počtu uváděných titulů v divadelním repertoáru (z toho premiér)

Název a místo		v roce			
		2011		2010	
		Celkem	z toho premiér	Celkem	z toho premiér
1.	Divadlo Polárka, Brno	51	36	37	21
2.	Městské divadlo v Mostě	50	14	48	13
3.	Divadlo Radost, Brno	31	4	28	3
4. - 5.	Pidivadlo (Stálá scéna VOŠH), Praha	25	12	26	12
4. - 5.	x				
6.	Divadlo loutek Ostrava	24	5	20	3
7.	Jihočeské divadlo, České Budějovice	22	5	20	6
8. - 10.	Docela velké divadlo, Litvínov	21	3	37	2
8. - 10.	Naivní divadlo Liberec	21	2	22	4
8. - 10.	Divadlo Minor, Praha	21	5	22	3
11.	Divadlo Zvoneček, Praha	19	1	21	1
12.	Studio dell'arte, České Budějovice	18	-	17	1
13. - 16.	Divadlo Minaret, Praha	17	5	12	3
13. - 16.	Divadlo DRAK, Hradec Králové	17	3	16	3
13. - 16.	Těšínské divadlo Český Těšín	17	5	17	6
13. - 16.	Malé Vinohradské divadlo, Praha	17	1	17	4
17. - 18.	Divadlo F. X. Šaldy Liberec	16	3	-	-
17. - 18.	Divadlo "M", Duchcov	16	2	15	3
19. - 21.	Divadlo AHA!, Lysá nad Labem	15	4	17	4
19. - 21.	Divadelní společnost Petra Bezruče, Ostrava	15	6	15	5
19. - 21.	Slovácké divadlo Uherské Hradiště	15	5	14	6
22. - 25.	Západočeské divadlo v Chebu	14	4	6	3
22. - 25.	Umělecká scéna Říše loutek, Praha	14	2	14	1
22. - 25.	Národní divadlo Brno	14	4	16	1
22. - 25.	Spolek loutkářů v Lounech	14	1	12	1
26.	x				
27. - 29.	Divadlo Dagmar, Karlovy Vary	11	1	13	5
27. - 29.	Studio Ypsilon, Praha	11	4	8	2
27. - 29.	Městské divadlo Mladá Boleslav	11	3	7	-

PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ

Podle počtu uváděných titulů v divadelním repertoáru (z toho premiér)

Pokračování		v roce			
		2011		2010	
		Celkem	z toho premiér	Celkem	z toho premiér
30. - 35.	x				
30. - 35.	Řád červených nosů, Blatnice pod Svatým Antonínkem	10	1	10	1
30. - 35.	Divadlo Spejbla a Hurvínka, Praha	10	1	10	-
30. - 35.	Divadlo Hračka, Praha	10	1	10	-
30. - 35.	Loutky v nemocnici, Praha	10	1	10	1
30. - 35.	x				
36. - 38.	Buchty a loutky, Praha	9	1	8	2
36. - 38.	Národní divadlo Moravskoslezské, Ostrava	9	3	17	2
36. - 38.	x				
39. - 40.	x				
39. - 40.	Studio Damúza, Praha	8	4	8	3
41. - 46.	Divadlo Šumperk	7	2	14	7
41. - 46.	Teátr Víti Marčíka, Hosín (Hluboká nad Vltavou)	7	-	7	-
41. - 46.	x				
41. - 46.	x				
41. - 46.	Divadlo v Dlouhé, Praha	7	1	7	-
41. - 46.	Severočeské divadlo opery a baletu Ústí nad Labem	7	-	9	1
47. - 50.	Centrum experimentálního divadla, Brno	6	1	8	3
47. - 50.	Divadlo A. Dvořáka Příbram	6	4	8	1
47. - 50.	x				
47. - 50.	Vyrob si své letadýlko, Brno	6	3	-	-
51. - 54.	K+M umělecká a divadelní agentura Karel Hoffmann, Uherské Hradiště	5	2	5	1
51. - 54.	Tíneola, Praha	5	-	5	-
51. - 54.	Slezské divadlo Opava	5	2	3	1
51. - 54.	x				
55. - 60.	x				
55. - 60.	Státní opera Praha	4	3	3	2
55. - 60.	x				
55. - 60.	Bilbo compagnie, Nová Ves pod Pleší	4	1	4	-
55. - 60.	Divadelní studio Neklid, Praha	4	1	3	-
55. - 60.	Divadlo Na cestě, Liberec	4	-	4	-
61. - 65.	CD 2002, Praha	3	1	4	-

PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ

Podle počtu uváděných titulů v divadelním repertoáru (z toho premiér)

Pokračování

		v roce			
		2011		2010	
		Celkem	z toho premiér	Celkem	z toho premiér
61. - 65.	Městské divadlo Brno	3	1	2	1
61. - 65.	Městské divadlo Zlín	3	2	20	7
61. - 65.	JULIE & spol., Praha	3	-	4	1
61. - 65.	Divadlo SERPENS, Praha	3	1	3	1
66. - 70.	Mezery, Praha	2	1	-	-
66. - 70.	Východočeské divadlo Pardubice	2	2	1	-
66. - 70.	Městská divadla pražská, Praha	2	-	2	-
66. - 70.	Moravské divadlo Olomouc	2	1	2	-
66. - 70.	Činoherní divadlo města Ústí nad Labem	2	1	1	1
71. - 82.	x				
71. - 82.	Divadlo bratří Formanů, Praha	1	-	1	-
71. - 82.	x				
71. - 82.	Horácké divadlo Jihlava	1	-	2	1
71. - 82.	x				
71. - 82.	Divadlo DISK, Praha	1	1	1	-
71. - 82.	x				
71. - 82.	x				
71. - 82.	Bílé divadlo Ostrava	1	-	1	-
71. - 82.	Taneční divadlo Mimi Fortuna, Brno	1	1	-	-
71. - 82.	Bezhlaví - Spitfire Company, Úholičky	1	-	1	-
71. - 82.	Divadlo Letí, Praha	1	1	-	-

PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ

Podle počtu představení na mateřských i cizích scénách v ČR

Název a místo		celkem v roce	
		2011	2010
1.	Loutky v nemocnici, Praha	500	60
2.	Městské divadlo v Mostě	487	447
3.	Divadlo loutek Ostrava	463	451
4.	Divadlo Radost, Brno	421	374
5.	x		
6.	Naivní divadlo Liberec	339	327
7.	Divadlo Minor, Praha	333	299
8.	Divadlo Polárka, Brno	324	297
9.	Divadlo DRAK, Hradec Králové	262	259
10.	Národní divadlo, Praha	260	19
11.	Pidivadlo (Stálá scéna VOŠH), Praha	253	227
12.	x		
13.	Těšínské divadlo Český Těšín	240	211
14.	Jihočeské divadlo, České Budějovice	215	209
15. -16.	Divadlo Spejbla a Hurvinka, Praha	214	245
15. -16.	Docela velké divadlo, Litvínov	214	242
17.	x		
18.	Divadlo Karla Hackera, Praha	210	168
19.	Buchty a loutky, Praha	206	202
20.	Divadlo Na cestě, Liberec	200	148
21.	Malé Vinohradské divadlo, Praha	197	200
22.	Divadelní studio Neklid, Praha	195	128
23.	Národní divadlo Brno	190	122
24.	Divadlo AHA!, Lysá nad Labem	188	176
25. - 26.	Teátr Vítů Marčička, Hošín (Hluboká nad Vltavou)	185	195
25. - 26.	Divadlo Hračka, Praha	185	213
27.	x		
28.	Divadlo Gong (Obvodní kulturní dům Praha 9), Praha	158	138
29.	Studio dell' arte, České Budějovice	147	156
30.	Divadelní společnost Petra Bezruče, Ostrava	139	150
31.	Divadlo Horní Počernice, Praha	131	73
32.	Divadlo "M", Duchcov	126	138
33.	Studio Ypsilon, Praha	121	83
34.	Kulturní centrum "12", Praha	116	112
35.	x		
36.	Klicperovo divadlo, Hradec Králové	113	113
37.	Znojemská Beseda, Znojmo	112	138
38.	Východočeské divadlo Pardubice	111	86

Pokračování		celkem v roce	
		2011	2010
39. - 40.	Západočeské divadlo v Chebu	107	83
39. - 40.	Umělecká scéna Říše loutek, Praha	107	114
41.	Divadlo Minaret, Praha	104	99
42.	x		
43.	Divadlo Šumperk	100	97
44.	Městské divadlo Brno	94	41
45.	Vyrob si své letadýlko, Brno	86	x
46.	Městské divadlo Jablonec nad Nisou	85	77
47. - 48.	Městské divadlo Zatec	81	60
47. - 48.	Divadlo hudby Olomouc	81	115
49.	Dům kultury Žďár nad Sázavou	75	21
50.	Městské divadlo Mladá Boleslav	74	70
51.	KC Zahrada (Kulturní Jižní Město), Praha	70	75
52.	Řád červených nosů, Blatnice pod Svatým Antonínkem	69	77
53. - 54.	K+M umělecká a divadelní agentura Karel Hoffmann, Uherské Hradiště	68	45
53. - 54.	x		
55.	Divadlo Dagmar, Karlovy Vary	66	90
56. - 58.	x		
56. - 58.	Národní divadlo Moravskoslezské, Ostrava	65	100
56. - 58.	Divadlo Zvoneček, Praha	65	52
59. - 61.	Slovácké divadlo Uherské Hradiště	64	84
59. - 61.	Slezské divadlo Opava	64	80
59. - 61.	x		
62.	Městské divadlo Děčín	61	55
63.	Studio Damúza, Praha	57	53
64.	Dům kultury Teplice	56	78
65. - 67.	Kulturní středisko Průhon, Praha	55	50
65. - 67.	x		
65. - 67.	KD Krakov, Praha	55	46
68.	Divadlo klauniky, Brno	54	-
69.	Městské divadlo v Prostějově	52	61
70.	x		
71. - 72.	Divadlo v Dlouhé, Praha	46	46
71. - 72.	Bilbo compagnie, Nová Ves pod Pleší	46	49
73. - 77.	MKZ Litoměřice - Divadlo K. H. Máchy, Litoměřice	45	67
73. - 77.	Městské kulturní středisko Třebíč	45	44
73. - 77.	Beskydské divadlo Nový Jičín	45	45
73. - 77.	x		

PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ

Podle počtu představení na mateřských i cizích scénách v ČR

Pokračování

		celkem v roce	
		2011	2010
73. - 77.	Chrudimská beseda, Chrudim	45	39
78. - 79.	Městské divadlo v Kolině	43	43
78. - 79.	x		
80.	Divadlo Na Prádle, Praha	41	78
81.	Kulturní a společenské středisko Vltava, Kralupy nad Vltavou	39	41
82. - 84.	Divadlo Oskara Nedbala Tábor	38	39
82. - 84.	Divadlo F. X. Šaldy Liberec	38	x
82. - 84.	Městský dům kultury Karviná	38	29
85.	KVIZ Praha 14, Praha	37	11
86.	Vrchlického divadlo, Louny	36	66
87. - 88.	Divadlo Ponec (Tanec Praha), Praha	35	70
87. - 88.	KlubCentrum v Ústí nad Orlicí	35	39
89.	Městské divadlo Zlín	33	71
90. - 92.	Gaspar, Praha	31	48
90. - 92.	x		
90. - 92.	Moravské divadlo Olomouc	31	64
93. - 97.	Sklep sobě (KD Dobeška), Praha	30	43
93. - 97.	Kulturní dům Horažďovice	30	22
93. - 97.	Stálá divadelní scéna Klatovy	30	55
93. - 97.	Centrum experimentálního divadla, Brno	30	46
93. - 97.	Divadlo Kampa, Praha	30	11
98.	x		
99.	KIS Mariánské Lázně	27	27
100.	Městské divadlo Varnsdorf	26	15
101. - 105.	CD 2002, Praha	25	20
101. - 105.	Městské Tylovo divadlo, Kutná Hora	25	32
101. - 105.	Divadlo A. Dvořáka Příbram	25	62
101. - 105.	Komorní scéna Aréna, Ostrava	25	26
101. - 105.	x		
106.	JULIE & spol., Praha	24	26
107. - 110.	Kulturní zařízení města Valašského Meziříčí	23	28
107. - 110.	Kultura Nový Bor (Městské divadlo), Nový Bor	23	19
107. - 110.	x		
107. - 110.	x		
111. - 115.	Salesiánské středisko mládeže, Praha	21	12
111. - 115.	Kulturní zařízení města Postoloprty	21	22
111. - 115.	Činoherní divadlo města Ústí nad Labem	21	11

Pokračování

		celkem v roce	
		2011	2010
111. - 115.	Městské divadlo Pelhřimov	21	20
111. - 115.	Městské divadlo Bruntál	21	26
116. - 117.	Městská divadla pražská, Praha	20	23
116. - 117.	Divadlo bratří Formanů, Praha	20	-
118.	Balet Praha - Pražský komorní balet, Praha	18	20
119. - 122.	Dusíkovo divadlo Čáslav	17	35
119. - 122.	x		
119. - 122.	Horácké divadlo Jihlava	17	23
119. - 122.	Divadlo SERPENS, Praha	17	12
123.	Spolek loutkářů v Lounech	16	22
124. - 125.	Alfred ve dvoře, Praha	15	8
124. - 125.	Městské divadlo (KIS), Prachatice	15	13
126. - 127.	Divadlo Archa, Praha	14	5
126. - 127.	x		
128.	Kulturní středisko města Štětí	13	12
129. - 130.	Severočeské divadlo opery a baletu Ústí nad Labem	12	20
129. - 130.	Divadlo Dr. Josefa Čížka (Beránek Náchod), Náchod	12	x
131. - 132.	Kulturní centrum Rakovník (Tylovo divadlo), Rakovník	10	16
131. - 132.	x		
133. - 136.	Pražské komorní divadlo, Praha	9	16
133. - 136.	x		
133. - 136.	x		
133. - 136.	Městské divadlo Železný Brod	9	x
137. - 139.	Divadlo DISK, Praha	8	5
137. - 139.	Jiráskovo divadlo (Kulturní dům Crystal), Česká Lípa	8	7
137. - 139.	Divadlo Letí, Praha	8	-
140. - 141.	x		
140. - 141.	Malostranská beseda, Praha	7	x
142.	Mezery, Praha	5	-
143. - 144.	Státní opera Praha	4	15
143. - 144.	Bílé divadlo Ostrava	4	3
145. - 146.	x		
145. - 146.	Švandovo divadlo na Smíchově, Praha	3	2
147. - 149.	Tineola, Praha	2	3
147. - 149.	x		
147. - 149.	x		
150.	Transteatral, Praha	1	-

PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ

Pořadí podle počtu návštěvníků představení pro děti

Název a místo		Celkem v roce	
		2011	2010
1.	x		
2.	Národní divadlo, Praha	147 944	10 755
3.	Divadlo loutek Ostrava	70 175	75 803
4.	Městské divadlo v Mostě	68 643	71 710
5.	Divadlo Radost, Brno	67 310	63 954
6.	Městské divadlo Brno	59 125	26 821
7.	Divadlo DRAK, Hradec Králové	58 952	55 909
8.	Docela velké divadlo, Litvínov	55 640	69 750
9.	Naivní divadlo Liberec	53 228	50 785
10.	Těšínské divadlo Český Těšín	51 349	36 249
11.	Divadlo Spejbla a Hurvínka, Praha	49 837	54 145
12.	Divadlo Minor, Praha	46 963	42 100
13.	Divadlo AHA!, Lysá nad Labem	38 900	43 000
14.	Národní divadlo Brno	36 482	33 151
15.	Divadlo Polárka, Brno	32 693	35 651
16.	x		
17.	Jihočeské divadlo, České Budějovice	31 025	41 894
18.	Klicperovo divadlo, Hradec Králové	30 918	31 559
19.	Východočeské divadlo Pardubice	30 739	30 899
20.	Městské divadlo Jablonec nad Nisou	29 362	25 624
21.	Divadlo v Dlouhé, Praha	29 215	25 173
22.	Znojemská Beseda, Znojmo	28 410	36 483
23.	Divadelní společnost Petra Bezruče, Ostrava	26 168	22 843
24.	Městské divadlo v Prostějově	24 920	27 513
25.	x		
26.	Městské divadlo Mladá Boleslav	24 210	21 108
27.	Národní divadlo Moravskoslezské, Ostrava	23 793	39 716
28.	Divadlo Šumperk	21 263	24 397
29.	Slovácké divadlo Uherské Hradiště	21 242	22 330
30.	Divadlo Karla Hackera, Praha	20 341	16 576
31.	Studio Ypsilon, Praha	19 357	10 769
32.	Slezské divadlo Opava	19 100	27 360
65.	Divadlo hudby Olomouc	9 679	11 037
66.	Kulturní a společenské středisko Vltava, Kralupy nad Vltavou	9 477	6 893
67.	x		
68.	Divadlo A. Dvořáka Příbram	9 128	7 226
69.	Moravské divadlo Olomouc	9 036	16 600

Pokračování		Celkem v roce	
		2011	2010
70.	Stálá divadelní scéna Klatovy	9 030	16 830
71.	Řád červených nosů, Blatnice pod Svatým Antonínkem	8 970	-
33.	Divadlo Gong (Obvodní kulturní dům Praha 9), Praha	17 618	15 620
34.	Divadlo Oskara Nedbala Tábor	17 288	18 636
35.	Divadlo Horní Počernice, Praha	16 827	8 733
36.	Městské divadlo Žatec	16 534	29 304
37.	Dům kultury Teplice	16 476	20 106
38.	x		
39.	Městské divadlo v Kolíně	16 022	19 100
40.	Dům kultury Žďár nad Sázavou	15 500	2 960
41.	Studio dell'arte, České Budějovice	15 100	13 760
42.	x		
43.	x		
44.	x		
45.	Divadlo klauniky, Brno	13 920	-
46.	x		
47.	Státní opera Praha	13 768	10 032
48.	Městské divadlo Děčín	13 600	13 701
49.	Městské kulturní středisko Třebíč	13 253	15 802
50.	Divadlo Minaret, Praha	13 155	12 550
51.	Divadlo Hračka, Praha	12 950	14 910
52.	K+M umělecká a divadelní agentura Karel Hoffmann, Uherské Hradiště	12 036	18 660
53.	Dětská opera, Praha	12 000	10 000
54.	Umělecká scéna Říše loutek, Praha	11 626	12 045
55.	Kulturní centrum "12", Praha	11 269	11 435
56.	KD Krakov, Praha	11 160	8 600
57.	Malé Vinohradské divadlo, Praha	11 064	15 365
58.	x		
59.	Pidivadlo (Stálá scéna VOŠH), Praha	10 872	9 516
60.	x		
61.	Západočeské divadlo v Chebu	10 182	8 641
62.	Beskydské divadlo Nový Jičín	9 937	11 584
63.	KlubCentrum v Ústí nad Orlicí	9 926	8 460
64.	Divadelní studio Neklid, Praha	9 750	6 400
72.	Městský dům kultury Karviná	8 807	8 333
73.	Městské divadlo Zlín	8 713	33 265
74.	Městské Tylovo divadlo, Kutná Hora	8 532	10 272

PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ

Pořadí podle počtu návštěvníků představení pro děti

Pokračování		Celkem v roce	
		2011	2010
75.	x		
76.	Balet Praha - Pražský komorní balet, Praha	7 850	6 256
77.	MKZ Litoměřice - Divadlo K. H. Máchy, Litoměřice	7 489	10 966
78.	x		
79. - 80.	Divadlo "M", Duchcov	6 900	5 400
79. - 80.	Bilbo compagnie, Nová Ves pod Pleší	6 900	5 610
81.	Vrchlického divadlo, Louny	6 843	12 244
82.	Městská divadla pražská, Praha	6 815	9 161
83.	Chrudimská beseda, Chrudim	6 426	7 935
84.	KC Zahrada (Kulturní Jižní Město), Praha	6 355	6 190
85.	Divadlo F. X. Šaldy Liberec	6 212	x
86.	x		
87.	Kultura Nový Bor (Městské divadlo), Nový Bor	5 902	2 475
88.	Salesiánské středisko mládeže, Praha	5 900	4 000
89.	Městské divadlo Varnsdorf	5 822	3 602
90.	Kulturní dům Horažďovice	5 460	4 600
91.	Kulturní zařízení města Valašského Meziříčí	5 203	5 127
Ostatní divadla měla méně než 5 000 návštěvníků			

PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ

Pořadí podle počtu představení pro děti odehraných v zahraničí

Název a místo		Celkem v roce	
		2011	2010
1.	Těšínské divadlo Český Těšín	85	83
2.	Divadlo bratří Formanů, Praha	54	4
3.	Městské divadlo Brno	41	4
4.	Řád červených nosů, Blatnice pod Svatým Antonínkem	33	40
5.	Tineola, Praha	23	44
6. - 7.	Teátr Vítů Marčíka, Hosín (Hluboká nad Vltavou)	20	20
6. - 7.	Naivní divadlo Liberec	20	8
8.	Divadlo Spejbla a Hurvínka, Praha	19	25
9.	Jihočeské divadlo, České Budějovice	14	2
10.	Divadlo klauniky, Brno	10	-
11.	Divadlo DRAK, Hradec Králové	9	10
12. - 13.	Městské divadlo v Mostě	6	6
12. - 13.	Bilbo compagnie, Nová Ves pod Pleší	6	-
14.	Divadlo loutek Ostrava	5	1
15. - 17.	Image Theatre, Praha	4	-
15. - 17.	x		
15. - 17.	Buchty a loutky, Praha	4	4
18. - 21.	x		
18. - 21.	Divadlo Minor, Praha	3	2
18. - 21.	Docela velké divadlo, Litvínov	3	-
18. - 21.	Bezhlaví - Spitfire Company, Úholičky	3	2
22. - 25.	Divadlo Zvoneček, Praha	2	-
22. - 25.	Divadlo SERPENS, Praha	2	-
22. - 25.	Divadlo Polárka, Brno	2	-
22. - 25.	Národní divadlo Brno	2	2
26. - 29.	Divadlo Dagmar, Karlovy Vary	1	1
26. - 29.	Vyrob si své letadýlko, Brno	1	x
26. - 29.	Studio dell'arte, České Budějovice	1	-
26. - 29.	Studio Damúza, Praha	1	1

HUDEBNÍ SOUBORY

Předmětem statistického zjišťování byla do roku 2010 stálá profesionální hudební tělesa – velké symfonické orchestry, komorní filharmonie, komorní orchestry, komorní soubory a pěvecké sbory. V roce 2011 bylo šetření rozšířeno na profesionální (stálá i nestálá) i neprofesionální hudební tělesa interpretující různé hudební žánry, včetně popových a tanečních orchestrů, jazzbandů, dechových hudeb a dalších.

Z celkového počtu statisticky šetřených profesionálních hudebních těles (45) jsou Ministerstvem kultury zřizována 2 tělesa, dalšími orgány státní správy 1, kraji 2, obcemi a městy 7, obecně prospěšnými společnostmi 7, občanskými sdruženími dle zákona č. 83/90 Sb. 10, Českým rozhlasem 3, ostatní 2, podnikatelskými subjekty 5 a podnikateli 6. Vzhledem k navýšenému počtu hudebních těles se za posledních 5 let zvýšil počet šetřených hudebních těles o 55,2 % - z 29 v roce 2007 na 45 v roce 2011.

Z výše uvedených důvodů došlo i ke zvýšení celkového počtu koncertů o 28,9 %, z 2 182 v roce 2007 na 2 812 v roce 2011. Z celkového počtu koncertů za rok 2011 bylo 697 koncertů orchestrů, 35 orchestrů se sborem, 977 orchestrů se sólistou, 181 orchestrů se sborem a sólistou, nově orchestru s komorním souborem 24, 161 sborů s orchestrem nebo jiným doprovodem, 32 sborů a capella, 63 sólistů (recitály), 531 komorních souborů, 111 ostatních.

Také počet koncertů ve vlastní režii ve sledovaném období vzrostl. V tomto případě to bylo v roce 2011 o 24,3% koncertů více než v roce 2007.

Přes zvýšený počet šetřených hudebních těles se snížila návštěvnost koncertů ve vlastní režii o 3,6%. V r. 2011 bylo uspořádáno 1 386 koncertů, z toho 281 byl proveden hostujícími interprety, návštěvnost byla 438 059 posluchačů.

Počet koncertů v zahraničí se od roku 2007 se zvýšila o 5%. To, že počet koncertů v zahraničí nezáleží na počtu šetřených hudebních těles, ale na poptávce je vidět na tom, že v obdobích, kdy je šetřeno více orchestrů může být poptávka nižší než v letech, kdy je v šetření orchestrů více. V r. 2011 naše hudební tělesa vystupovala na 422, v r. 2010 na 346, v r. 2009 na 403, v r. 2008 na 410 a v r. 2007 na 402 koncertech v zahraničí.

V daném období se zvýšil počet hudebních nahrávek o 43,3%. V roce 2011 se jednalo o 301 nahrávku. Jejich počet závisí na zájmu hudebních společností vydávajících hudební nosiče a na médiích, zda mají zájem o nahrávky tzv. „vážené hudby“.

Některé zpravodajské jednotky vykazují několik hudebních těles.

Zahraníční koncerty jsou sledovány samostatně a zároveň jsou zahrnuty do celkového počtu koncertů. Odděleně je sledován počet koncertů ve vlastní režii v provedení hostujících interpretů (v jednotlivých tabulkách jsou označeny *).

Z ekonomických údajů jsou nově uváděny pouze údaje za vybrané vstupné.

Nově byla do statistického šetření zařazena i neprofesionální hudební tělesa interpretující hudbu nejrůznějších žánrů. V roce 2011 byla statisticky šetřena 144 hudební tělesa, která účinkovala na 3 060 koncertech. Z toho bylo 380 koncertů ve vlastní režii, které si přišlo vyslechnout 27 118 zájemců o hudbu. Tato hudební tělesa vystupovala na 325 koncertech v zahraničí, měla 136 studiových nahrávek a 166 nahrávek na zvukové a zvukově obrazové nosiče.

VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O HUDEBNÍCH SOUBORECH V ROCE 2011

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2007)

CELKEM

	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%	2007	%	
Počet hudebních souborů	45	155,2	30	103,4	29	100,0	32	110,3	29	100,0	
Počet hudebních těles v nich	84	182,6	47	102,2	44	95,7	47	102,2	46	100,0	
Počet koncertů celkem	2 812	128,9	2 166	99,3	2 196	100,6	2 321	106,4	2 182	100,0	
v tom	orchestru	697	177,4	410	104,3	369	93,9	419	106,6	393	100,0
	orchestru se sborem	35	89,7	45	115,4	40	102,6	32	82,1	39	100,0
	orchestru se sólistou	977	110,6	887	100,5	933	105,7	992	112,3	883	100,0
	orchestru se sborem a sólistou	181	66,5	264	97,1	252	92,6	201	73,9	272	100,0
	orchestru s komorním souborem	24	100,0	2)		2)		2)		2)	
	sboru s orchestrem nebo jiným doprovodem	161	128,8	105	84,0	93	74,4	104	83,2	125	100,0
	sboru a capella	32	82,1	20	51,3	29	74,4	62	159,0	39	100,0
	solistů (recitály)	63	79,7	57	72,2	58	73,4	77	97,5	79	100,0
	komorních souborů	531	215,9	255	103,7	271	110,2	283	115,0	246	100,0
	ostatních	111	104,7	123	116,0	151	142,5	151	142,5	106	100,0
Z celkového počtu koncertů koncerty ve vlastní režii	1 386	124,3	1 179	105,7	1 147	102,9	1 181	105,9	1 115	100,0	
v tom	abonentní	614	105,9	599	103,3	523	90,2	602	103,8	580	100,0
	školní	266	155,6	193	112,9	183	107,0	187	109,4	171	100,0
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	192	127,2	141	93,4	107	70,9	151	100,0	151	100,0
	kolonádní apod.	83	66,9	95	76,6	149	120,2	126	101,6	124	100,0
	ostatní	231	259,6	151	169,7	185	207,9	115	129,2	89	100,0
Koncerty spolupořádané	136	197,1	107	155,1	87	126,1	72	104,3	69	100,0	
Veřejné generální zkoušky	89	261,8	90	264,7	76	223,5	36	105,9	34	100,0	
Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety	281	98,6	235	82,5	280	98,2	320	112,3	285	100,0	
v tom	jednotlivé	141	92,2	99	64,7	105	68,6	165	107,8	153	100,0
	školní	77	157,1	69	140,8	58	118,4	51	104,1	49	100,0
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	19	158,3	23	191,7	16	133,3	27	225,0	12	100,0
	kolonádní apod.	25	178,6	7	50,0	21	150,0	35	250,0	14	100,0
	ostatní	19	43,2	37	84,1	80	181,8	30	68,2	44	100,0
Koncerty spolupořádané	65	151,2	78	181,4	63	146,5	39	90,7	43	100,0	

1) = vybrané vstupné na koncerty ve vlastní režii pouze za státní hudební tělesa.

2) = sledované údaje byly zařazeny do šetření až v roce 2011.

VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O HUDEBNÍCH SOUBORECH V ROCE 2011

Pokračování

	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%	2007	%
Veřejné generální zkoušky	-		-		-		4	100,0	-	
Počet koncertů v zahraničí	422	105,0	346	86,1	403	100,2	410	102,0	402	100,0
Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	448 259	98,6	439 331	96,7	429 686	94,5	445 302	98,0	454 551	100,0
Procento návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	78,0		74,8		72,9		75,0		77,3	
Počet hostujících dirigentů	510	114,1	525	117,4	492	110,1	463	103,6	447	100,0
Počet hostujících umělců - sólistů	1 429	106,1	1 271	94,4	1 356	100,7	1 339	99,4	1 347	100,0
Počet hostujících uměleckých těles	290	95,7	237	78,2	348	114,9	337	111,2	303	100,0
Počet programů nastudovaných vykazujícím hudebním tělesem	1 184	105,2	1 010	89,7	1 035	91,9	1 184	105,2	1 126	100,0
Počet hudebních nahrávek	301	143,3	211	100,5	190	90,5	172	81,9	210	100,0
Počet předplatitelů - fyzických osob	27 271	125,8	26 933	124,3	28 143	129,8	19 283	89,0	21 675	100,0
Počet prodaných abonentních vstupenek	52 678	108,0	65 391	134,0	56 258	115,3	51 956	106,5	48 792	100,0
Celkový počet skladeb českých skladatelů na repertoáru	1 355	108,9	1 018	81,8	4 296	345,3	4 230	340,0	1 244	100,0
Procento skladeb českých skladatelů na repertoáru	27,2		26,3		26,1		26,4		28,6	
z toho procento chráněné tvorby českých skladatelů	33,7		32,0		28,7		35,9		34,3	
Počet výpomocí	2 872	112,2	2 850	111,3	3 440	134,4	2 822	110,2	2 560	100,0

HUDEBNÍ SOUBORY ZŘIZOVANÉ MK, DALŠÍMI ORGÁNY STÁTNÍ SPRÁVY, OBCEMI A MĚSTY

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2007)

	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%	2007	%	
Počet hudebních souborů	12	85,7	12	85,7	12	85,7	12	85,7	14	100,0	
Počet hudebních těles v nich	37	127,6	24	82,8	26	89,7	26	89,7	29	100,0	
Počet koncertů celkem ¹⁾	1 520	90,0	1 479	87,6	1 516	89,8	1 509	89,4	1 688	100,0	
v tom	orchestru	303	107,1	323	114,1	261	92,2	251	88,7	283	100,0
	orchestru se sborem	12	46,2	24	92,3	20	76,9	17	65,4	26	100,0
	orchestru se sólistou	553	76,4	573	79,1	604	83,4	670	92,5	724	100,0
	orchestru se sborem a sólistou	106	48,6	147	67,4	226	103,7	138	63,3	218	100,0
	orchestru s komorním souborem	11	100,0	2)		2)		2)		2)	
	sboru s orchestrem nebo jiným doprovodem	94	180,8	105	201,9	14	26,9	34	65,4	52	100,0
	sboru a capella	15	42,9	15	42,9	22	62,9	57	162,9	35	100,0
	sólistů (recitály)	63	90,0	54	77,1	57	81,4	63	90,0	70	100,0
	komorních souborů	297	144,9	155	75,6	193	94,1	173	84,4	205	100,0
	ostatních	66	88,0	83	110,7	119	158,7	106	141,3	75	100,0
Z celkového počtu koncertů koncerty ve vlastní režii	931	93,9	874	88,1	922	92,9	945	95,3	992	100,0	
v tom	abonentní	415	84,0	439	88,9	383	77,5	469	94,9	494	100,0
	školní	173	104,8	137	83,0	144	87,3	143	86,7	165	100,0
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	125	90,6	121	87,7	97	70,3	135	97,8	138	100,0
	kolonádní apod.	83	66,9	95	76,6	149	120,2	126	101,6	124	100,0
	ostatní	135	190,1	82	115,5	149	209,9	72	101,4	71	100,0
Koncerty spolupořádané	123	186,4	106	160,6	80	121,2	63	95,5	66	100,0	
Veřejné generální zkoušky	48	184,6	56	215,4	67	257,7	27	103,8	26	100,0	
Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety	254	89,1	224	78,6	275	96,5	314	110,2	285	100,0	
v tom	abonentní	128	83,7	99	64,7	104	68,0	162	105,9	153	100,0
	školní	69	140,8	59	120,4	56	114,3	51	104,1	49	100,0
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	13	108,3	23	191,7	16	133,3	27	225,0	12	100,0
	kolonádní apod.	25	178,6	7	50,0	21	150,0	35	250,0	14	100,0
	ostatní	19	43,2	36	81,8	78	177,3	27	61,4	44	100,0
Koncerty spolupořádané	65	151,2	78	181,4	63	146,5	39	90,7	43	100,0	
Veřejné generální zkoušky	-		-		-		4	100,0	-		
Počet koncertů v zahraničí ¹⁾	194	80,8	191	79,6	214	89,2	154	64,2	240	100,0	

2) = sledované údaje byly zařazeny do šetření až v roce 2011

HUDEBNÍ SOUBORY ZŘIZOVANÉ MK, DALŠÍMI ORGÁNY STÁTNÍ SPRÁVY, OBCEMI A MĚSTY

Pokračování

	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%	2007	%
Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	306 207	74,3	356 965	86,6	352 667	85,6	362 964	88,1	412 154	100,0
Procento návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	76,5		73,4		72,1		74,9		77,1	
Počet hostujících dirigentů	248	74,3	365	109,3	332	99,4	302	90,4	334	100,0
Počet hostujících umělců - sólistů	773	76,4	896	88,5	1 033	102,1	924	91,3	1 012	100,0
Počet hostujících uměleckých těles	185	66,8	193	69,7	303	109,4	296	106,9	277	100,0
Počet programů nastudovaných vykazujícím hudebním tělesem	554	79,6	638	91,7	626	89,9	631	90,7	696	100,0
Počet hudebních nahrávek	107	74,8	101	70,6	84	58,7	93	65,0	143	100,0
Počet předplatitelů - fyzických osob	20 355	108,0	22 285	118,3	22 765	120,8	14 627	77,6	18 843	100,0
Počet prodaných abonentních vstupenek	42 677	94,1	50 737	111,9	49 656	109,5	44 999	99,2	45 354	100,0
Celkový počet skladeb českých skladatelů na repertoáru	402	41,1	498	50,9	558	57,1	2 492	254,8	978	100,0
Procento skladeb českých skladatelů na repertoáru	25,1		24,5		24,8		26,2		29,3	
z toho procento chráněné tvorby českých skladatelů	30,9		31,9		33,3		33,7		33,7	
Počet pracovníků hudebních souborů (přepočtený stav)	1 021,9	80,5	1 077,9	84,9	1 106,1	87,2	1 076,2	84,8	1 268,9	100,0
z toho uměleckých pracovníků	852,2	80,6	887,0	83,9	905,0	85,6	880,8	83,3	1 056,9	100,0
Počet výpomocí	1 469	57,4	1 863	72,8	2 037	79,6	1 403	54,8	2 560	100,0
Vybrané vstupné na koncerty ve vlastní režii ¹⁾	48 535,5	105,9	56 750,0	123,8	50 345,1	109,8	51 381,0	112,1	45 846,8	100,0

1) = vybrané vstupné na koncerty ve vlastní režii pouze za státní hudební tělesa.

HUDEBNÍ SOUBORY ZŘIZOVANÉ OBČANSKÝMI SDRUŽENÍMI DLE ZÁKONA Č. 83/980 Sb., OBECNĚ PROSPĚŠNÝMI SPOLEČNOSTMI A ČESKÝM ROZHLESEM

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2007)

	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%	2007	%	
Počet hudebních souborů	22	220,0	14	140,0	13	130,0	14	140,0	10	100,0	
Počet hudebních těles v nich	33	300,0	19	172,7	14	127,3	15	136,4	11	100,0	
Počet koncertů celkem ¹⁾	932	271,7	592	172,6	574	167,3	608	177,3	343	100,0	
v tom	orchestru	178	574,2	43	138,7	38	122,6	65	209,7	31	100,0
	orchestru se sborem	19	950,0	18	900,0	6	300,0	8	400,0	2	100,0
	orchestru se sólistou	339	275,6	271	220,3	198	161,0	252	204,9	123	100,0
	orchestru se sborem a sólistou	71	165,1	112	260,5	16	37,2	56	130,2	43	100,0
	orchestru s komorním souborem	13	100,0	2)		2)		2)		2)	
	sboru s orchestrem nebo jiným doprovodem	67	91,8	-		79	108,2	70	95,9	73	100,0
	sboru a capella	17	425,0	5	125,0	7	175,0	5	125,0	4	100,0
	solistů (recitály)	-		3	21,4	1	7,1	14	100,0	-	
	komorních souborů	183	508,3	100	277,8	78	216,7	93	258,3	36	100,0
	ostatních	45	145,2	40	129,0	32	103,2	45	145,2	31	100,0
Z celkového počtu koncertů koncerty ve vlastní režii	377	384,7	290	295,9	210	214,3	216	220,4	98	100,0	
v tom	abonentní	167	228,8	145	198,6	125	171,2	116	158,9	73	100,0
	školní	93	1 550,0	56	933,3	39	650,0	44	733,3	6	100,0
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	65	928,6	20	285,7	10	142,9	13	185,7	7	100,0
	kolonádní apod.	-		-		-		-		-	
	ostatní	52	433,3	69	575,0	36	300,0	43	358,3	12	100,0
Koncerty spolupořádané	12	400,0	-		7	233,3	9	300,0	3	100,0	
Veřejné generální zkoušky	41	512,5	34	425,0	9	112,5	9	112,5	8	100,0	
Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety	27	450,0	11	183,3	5	83,3	6	100,0	-		
v tom	abonentní	13	433,3	-		1	33,3	3	100,0	-	
	školní	8	400,0	10	500,0	2	100,0	-	-	-	
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	6	100,0	-		-		-	-	-	
	kolonádní apod.	-		-		-		-	-	-	
	ostatní	-		1	33,3	2	66,7	3	100,0	-	
Koncerty spolupořádané	-		-		-		-		-		
Veřejné generální zkoušky	-		34	100,0	-		-		-		
Počet koncertů v zahraničí ¹⁾	144	150,0	102	106,3	132	137,5	170	177,1	96	100,0	

2) = sledované údaje byly zařazeny do šetření až v roce 2011

HUDEBNÍ SOUBORY ZŘIZOVANÉ OBČANSKÝMI SDRUŽENÍMI DLE ZÁKONA Č. 83/980 Sb., OBECNĚ PROSPĚŠNÝMI SPOLEČNOSTMI A ČESKÝM ROZHŁASEM

Pokračování

	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%	2007	%
Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	126 990	340,0	77 862	208,5	72 309	193,6	79 430	212,7	37 347	100,0
Procento návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	81,9		82,9		77,6		79,0		83,2	
Počet hostujících dirigentů	235	237,4	146	147,5	144	145,5	146	147,5	99	100,0
Počet hostujících umělců – sólistů	578	190,1	339	111,5	292	96,1	390	128,3	304	100,0
Počet hostujících uměleckých těles	95	380,0	43	172,0	45	180,0	41	164,0	25	100,0
Počet programů nastudovaných vykazujícím hudebním tělesem	561	164,0	300	87,7	326	95,3	442	129,2	342	100,0
Počet hudebních nahrávek	113	226,0	102	204,0	102	204,0	68	136,0	50	100,0
Počet předplatitelů – fyzických osob	6 334	265,4	4 125	172,8	4 832	202,4	4 054	169,8	2 387	100,0
Počet prodaných abonentních vstupenek	9 389	311,5	12 712	421,8	6 056	200,9	6 433	213,4	3 014	100,0
Celkový počet skladeb českých skladatelů na repertoáru	632	338,0	456	243,9	485	259,4	1 353	723,5	187	100,0
Procento skladeb českých skladatelů na repertoáru	28,7		29,8		28,5		27,7		25,3	
z toho procento chráněné tvorby českých skladatelů	43,7		35,5		26,2		45,9		48,7	
Počet výpomocí	1 383	97,5	985	69,4	1 401	98,7	1 419	100,0	-	

HUDEBNÍ SOUBORY ŽŘIZOVANÉ PODNIKATELI A PODNIKATELSKÝMI SUBJEKTY

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2007)

	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%	2007	%	
Počet hudebních souborů	11	220,0	4	80,0	4	80,0	6	120,0	5	100,0	
Počet hudebních těles v nich	14	233,3	4	66,7	4	66,7	6	100,0	6	100,0	
Počet koncertů celkem *)	360	238,4	95	62,9	106	70,2	204	135,1	151	100,0	
v tom	orchestru	216	273,4	44	55,7	45	57,0	103	79	100,0	
	orchestru se sborem	4	36,4	3	27,3	2	18,2	7	11	100,0	
	orchestru se sólistou	85	236,1	43	119,4	57	158,3	70	36	100,0	
	orchestru se sborem a sólistou	4	36,4	5	45,5	2	18,2	7	11	100,0	
	orchestru s komorním souborem	-	-	2)	-	2)	-	2)	2)	-	
	sboru s orchestrem nebo jiným doprovodem	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	sboru a capella	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	solistů (recitály)	-	-	-	-	-	-	-	9	100,0	
	komorních souborů	51	1 020,0	-	-	-	-	17	340,0	5	100,0
ostatních	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Z celkového počtu koncertů koncerty ve vlastní režii	78	312,0	15	60,0	15	60,0	20	80,0	25	100,0	
v tom	abonentní	32	246,2	15	115,4	15	115,4	17	130,8	13	100,0
	školní	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	2	33,3	-	-	-	3	50,0	6	100,0	
	kolonádní apod.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	ostatní	44	733,3	-	-	-	-	-	6	100,0	
Koncerty spolupořádané	1	100,0	-	-	-	-	-	-	-		
Veřejné generální zkoušky	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
v tom	abonentní	-	-	-	-	-	-	-	-		
	školní	-	-	-	-	-	-	-	-		
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	-	-	-	-	-	-	-	-		
	kolonádní apod.	-	-	-	-	-	-	-	-		
	ostatní	-	-	-	-	-	-	-	-		
Koncerty spolupořádané	-	-	1	100,0	-	-	-	-	-		
Veřejné generální zkoušky	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Počet koncertů v zahraničí *)	84	127,3	53	80,3	57	86,4	86	130,3	66	100,0	
Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	15 062	298,3	4 504	89,2	4 710	93,3	2 908	57,6	5 050	100,0	

2) = sledované údaje byly zařazeny do šetření až v roce 2011

HUDEBNÍ SOUBORY ŽŘIZOVANÉ PODNIKATELI A PODNIKATELSKÝMI SUBJEKTY

Pokračování

	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%	2007	%
Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	15 062	298,3	4 504	89,2	4 710	93,3	2 908	57,6	5 050	100,0
Procento návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	88,0		64,0		66,9		35,0		60,5	
Počet hostujících dirigentů	27	192,9	14	100,0	9	64,3	15	107,1	14	100,0
Počet hostujících umělců - sólistů	78	251,6	36	116,1	31	100,0	25	80,6	31	100,0
Počet hostujících uměleckých těles	10	1 000,0	1	100,0	-		-		1	100,0
Počet programů nastudovaných vykazujícím hudebním tělesem	69	78,4	72	81,8	83	94,3	111	126,1	88	100,0
Počet hudebních nahrávek	81	476,5	8	47,1	4	23,5	11	64,7	17	100,0
Počet předplatitelů - fyzických osob	582	130,8	523	117,5	546	122,7	602	135,3	445	100,0
Počet prodaných abonentních vstupenek	612	144,3	1 942	458,0	546	128,8	524	123,6	424	100,0
Celkový počet skladeb českých skladatelů na repertoáru	321	406,3	64	81,0	77	97,5	385	487,3	79	100,0
Procento skladeb českých skladatelů na repertoáru	27,3		20,5		22,3		23,1		28,0	
z toho procento chráněné tvorby českých skladatelů	17,8		7,8		10,4		10,1		7,6	
Počet výpomocí	20	1 000,0	2	100,0	2	100,0	-		-	

VÝKONOVÉ INDIKÁTORY ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O HUDEBNÍCH SOUBORECH V ROCE 2011

CELKEM

		Hudební soubory 2011			
		celkem	zřizované MK, kraji obcemi a městy	zřizované občanskými sdruženími, obecně prospěšnými společnostmi a Českým rozhlasem	zřizované podnikatelskými subjekty a podnikateli
Počet hudebních souborů		45	12	22	11
Počet hudebních těles v nich		84	37	33	14
Počet koncertů celkem		2 812	1 520	932	360
v tom	orchestru	697	303	178	216
	orchestru se sborem	35	12	19	4
	orchestru se sólistou	977	553	339	85
	orchestru se sborem a sólistou	181	106	71	4
	orchestru s komorním souborem	24	11	13	-
	sboru s orchestrem nebo jiným doprovodem	161	94	67	-
	sboru a capella	32	15	17	-
	sólistů (recitály)	63	63	-	-
	komorních souborů	531	297	183	51
	ostatních	111	66	45	-
Z celkového počtu koncertů koncerty ve vlastní režii		1 386	931	377	78
v tom	abonentní	614	415	167	32
	školní	266	173	93	-
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	192	125	65	2
	kolonádní apod.	83	83	-	-
	ostatní	231	135	52	44
Koncerty spolupořádané		136	123	12	1
Veřejné generální zkoušky		89	48	41	-
Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety		281	254	27	-
v tom	jednotlivé	141	128	13	-
	školní	77	69	8	-
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	19	13	6	-
	kolonádní apod.	25	25	-	-
	ostatní	19	19	-	-
Koncerty spolupořádané		65	65	-	-
Veřejné generální zkoušky		-	-	-	-
Počet koncertů v zahraničí		422	194	144	84
Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii		448 259	306 207	126 990	15 062
Procento návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii		78,0	76,5	81,9	88,0

POŘADÍ PROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU KONCERTŮ

Následující hudební tělesa nedala souhlas ke zveřejnění individuálních údajů a využila práva na ochranu individuálních dat, která je zaručena zákonem č. 89/95 Sb. ve znění pozdějších předpisů. V uvedeném pořadí jsou označena x.

Apollon Quartet, Praha
B - ARTS - Production spol. s r.o. (Česká komorní fi lharmonie), Řitka
Barocco sempre giovane, Pardubice
Big Band Českého rozhlasu, Praha
Big band Vladislava Brože, Praha
BROLN - Brněnský rozhlasový orchestr lidových nástrojů, Brno
Český filharmonický sbor Brno
Český národní symfonický orchestr, Praha
Collegium Marianum - umělecký soubor , Praha
Dechové kvinteto Academia , Praha
Dechový orchestr KS Lovoš, Lovosice
EVA & THE HURRICANES, Sezimovo Ústí
Hudba Hradní stráž a Policie ČR, Praha
Milan Svoboda Big Band, Jíloviště
Moens, Únětice
Musica Poetica, Brno
Orchestr Václava Hybše, Praha
Pražský komorní orchestr bez dirigenta, Praha
Symfonický orchestr Českého rozhlasu, Praha
Virtuosi Pragenses, Praha
Západočeský symfonický orchestr, Mariánské Lázně

POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU KONCERTŮ

CELKEM

Profesionální symfonické orchestry a pěvecké sbory

	2011 celkem	v tom										2010 celkem
		orchestru	orchestru se sborem	orchestru se sólistou	orchestru se sborem a sólistou	orchestr s komorním souborem	sboru s orchestrem nebo jiným doprovodem	sboru a capella	sólistů (recitály)	komorních souborů	ostatních	
1. Moravská filharmonie Olomouc	182	20	2	50	40	1	7	1	8	53	-	190
2. Česká filharmonie, Praha	178	12	1	65	13	-	1	-	9	77	-	162
3. x												
4. Jihočeská komorní filharmonie, České Budějovice	166	1	-	71	7	3	-	8	17	11	48	176
5. Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, Praha	156	11	3	59	9	-	2	5	25	32	10	145
6. Karlovarský symfonický orchestr	147	59	-	48	3	-	-	-	-	37	-	122
7. Filharmonie Brno, p.o.	146	78	2	57	4	2	-	-	-	3	-	117
8. Filharmonie Hradec Králové	110	20	-	55	17	-	-	1	-	7	10	113
9. Pražská komorní filharmonie	109	36	2	45	12	3	-	-	-	11	-	123
10. Komorní filharmonie Pardubice	106	6	-	54	4	4	-	-	-	35	3	90
11. Filharmonie Bohuslava Martinů, Zlín	100	16	1	49	14	10	-	2	-	4	4	111
12.-13. x												
12.-13. x												
14. Severočeská filharmonie Teplice	86	6	-	49	12	-	-	-	-	14	5	101
15. Janáčkova filharmonie, Ostrava	84	-	4	64	4	-	6	-	4	2	-	89
16. Pražský filharmonický sbor	79	-	-	-	-	-	78	1	-	-	-	81
17. Plzeňská filharmonie, o.p.s.	75	3	-	62	5	-	-	-	-	5	-	64
18. x												
19.-20. Filharmonie G. Mahlera, Jihlava	42	4	6	1	1	-	-	-	-	6	24	3)
19.-20. x												

x = hudební soubor využil v roce 2010 práva ochranu individuálních dat a nedal souhlas se zveřejněním údajů.

3) = hudební soubor byl zařazen do statistického zjišťování v r. 2011

4) = orchestr neposkytl v roce 2011 údaje.

POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU KONCERTŮ

CELKEM

Profesionální komorní soubory

		2011 celkem	v tom									2010 celkem	
			orchestru	orchestru se sborem	orchestru se sólistou	orchestru se sborem a sólistou	orchestr s komorním souborem	sboru s orchestrem nebo jiným doprovodem	sboru a capella	sólistů (recitály)	komorních souborů		ostatních
1.	x												
2.	Stamicovo kvarteto, Praha	40	-	-	-	-	-	-	-	-	-	40	³⁾
3.	x												
4.	Komorní orchestr Berg, Praha	38	14	-	16	1	-	-	-	-	-	-	35
5.	x												
6.	x												
7.	x												
8.	Musica Florea, Líbeznice	22	2	-	7	13	-	-	-	-	-	-	38
9.	Opera Diversa, o. s., Brno	19	2	10	7	-	-	-	-	-	-	-	³⁾
10.	Občanské sdružení Konvergence, Říčany	13	-	-	-	-	-	-	-	-	-	13	11
11.	x												
12.	České noneto, Praha	12	-	-	-	-	-	-	-	-	12	-	10
13.	x												
14.	CAMELLA - NBP, Nový Bor	9	-	-	-	-	-	-	-	9	-	-	³⁾
15.	x												
16.	x												

3) = hudební soubor byl zařazen do statistického zjišťování v r. 2011

POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU KONCERTŮ

CELKEM

Ostatní profesionální hudební tělesa (kromě souborů klasické hudby)

	2011 celkem	v tom										2010 celkem
		orchestru	orchestru se sborem	orchestru se sólistou	orchestru se sborem a sólistou	orchestr s komorním souborem	sboru s orches- trem nebo jiným doprovodem	sboru a capella	sólistů (recitály)	komorních souborů	ostatních	
1. x												
2. x												
3. x												
4. x												
5. Gustav Brom Big Band, Brno	25	25	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3)
6. x												
7. x												
8. x												

3) = hudební soubor byl zařazen do statistického zjišťování v r. 2011

POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU KONCERTŮ USPOŘÁDANÝCH VE VLASTNÍ REŽII

Profesionální symfonické orchestry a pěvecké sbory

		Koncerty uspořádané ve vlastní režii v roce																	
		2011																	
		počet koncertů																	
	celkem	v tom						spolupřádaných	veřejných generálních zkoušek	z toho koncertů provedených hostujícími interprety								2010 celkem	
		abonentní	školní	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	kolonádní apod.	ostatní	celkem			v tom					spolupřádané	veřejné generální zkoušky			
										abonentní	školní	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	kolonádní apod.	ostatní					
1.	Česká filharmonie, Praha	144	113	20	11	-	-	-	-	97	77	20	-	-	-	-	-	-	137
2.	x																		
3.	Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, Praha	135	75	46	7	-	7	7	5	-	-	7	-	2	-	7	-	-	118
4.	Karlovarský symfonický orchestr	131	27	5	27	72	-	-	-	88	37	46	5	-	-	-	-	-	107
5.	Filharmonie Hradec Králové	76	30	8	15	-	23	1	10	13	12	1	-	-	-	-	-	-	64
6.	Filharmonie Brno, p.o.	74	59	15	-	-	-	9	-	-	-	-	-	-	-	4	-	-	67
7.	Jihočeská komorní filharmonie, České Budějovice	72	44	-	15	-	13	54	1	28	14	-	3	-	11	-	-	53	87
8.	Filharmonie Bohuslava Martinů, Zlín	70	25	31	14	-	-	-	-	12	-	7	5	-	-	-	-	-	65
9.	Komorní filharmonie Pardubice	68	29	35	4	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	40
10.	Janáčkova filharmonie, Ostrava	60	32	15	13	-	-	9	16	-	-	-	-	-	-	-	-	-	65
11.	Moravská filharmonie Olomouc, p.o.	57	19	21	3	-	14	13	9	11	-	3	-	-	8	8	-	-	63
12.	Severočeská filharmonie Teplice	53	17	5	31	-	-	7	-	20	-	20	-	-	-	-	-	-	46
13.	Pražská komorní filharmonie	52	32	19	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	92
14.	Plzeňská filharmonie, o.p.s.	51	16	17	5	-	13	1	23	2	1	-	1	-	-	-	-	-	40
15.	x																		
16.	Filharmonie G. Mahlera, Jihlava	27	5	16	-	-	6	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3)
17.	x																		
18.	x																		
19.	x																		

Ostatní hudební soubory nepořádaly koncerty ve vlastní režii

3) = hudební soubor byl zařazen do statistického zjišťování v r. 2011

POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU KONCERTŮ USPOŘÁDANÝCH VE VLASTNÍ REŽII

Profesionální komorní soubory

		Koncertы uspořádané ve vlastní režii v roce																2010 celkem
		2011																
		počet koncertů																
celkem		v tom					spolupřádaných	veřejné generální zkoušky	z toho provedené hostujícími interprety									
		abonentní	školní	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	kolonádní apod.	ostatní			celkem	v tom					spolupřádaných	veřejné generální zkoušky		
1.	Stamicovo kvarteto, Praha	32	5	-	2	-	25	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3)
2.	x																	
3.-4.	x																	
3.-4.	Musica Florea, Líbeznice	8	8	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	8
5.-6.	x																	
5.-6.	Občanské sdružení Konvergence, Říčany	7	7	-	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	6
7.	Komorní orchestr Berg, Praha	6	6	-	-	-	-	8	-	-	-	-	-	-	-	-	-	10
8.	x																	
9.-11.	x																	
9.-11.	x																	
9.-11.	Opera Diversa, o. s., Brno	3	-	-	-	-	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3)
Ostatní hudební soubory nepožádaly koncerty ve vlastní režii																		

3) = hudební soubor byl zařazen do statistického zjišťování v r. 2011

POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU KONCERTŮ USPOŘÁDANÝCH VE VLASTNÍ REŽII

Ostatní profesionální hudební tělesa (kromě souborů klasické hudby)

		Koncerty uspořádané ve vlastní režii v roce															
		2011														2010 celkem	
		počet koncertů															
Celkem		v tom					spolupřátaných	veřejné generální zkoušky	z toho provedené hostujícími interprety								
		abonentní	školní	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	kolonádní apod.	ostatní			celkem	v tom					spolupřátaných		veřejné generální zkoušky
								abonentní	školní	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	kolonádní apod.	ostatní					
1.	x																3)
2.	x																3)
Ostatní hudební soubory nepořádnaly koncerty ve vlastní režii																	

3) = hudební soubor byl zařazen do statistického zjiřování v r. 2011

POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU NÁVŠTĚVNÍKŮ NA KONCERTECH VE VLASTNÍ REŽII

(pro porovnání je uveden i rok předcházející)

Profesionální symfonické orchestry a pěvecké sbory

		v roce	
		2011	2010
1.	Česká filharmonie, Praha	66 894	90 947
2.	Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, Praha	57 879	53 438
3.	Filharmonie Brno, p.o.	41 720	42 999
4.	Filharmonie Bohuslava Martinů, Zlín	39 143	29 196
5.	Karlovarský symfonický orchestr	32 400	29 500
6.	Janáčkova filharmonie, Ostrava	27 441	15 127
7.	Moravská filharmonie Olomouc, p.o.	26 958	28 500
8.	Filharmonie Hradec Králové	26 328	25 582
9.	Komorní filharmonie Pardubice	22 034	18 066
10.	Jihočeská komorní filharmonie, České Budějovice	17 631	17 980
11.	Pražská komorní filharmonie	17 546	16 101
12.	x		
13.	Severočeská filharmonie Teplice	13 250	17 226
14.	x		
18.	Plzeňská filharmonie, o.p.s.	10 200	10 200
15.	x		
16.	x		
17.	Filharmonie G. Mahlera, Jihlava	2 741	³⁾

³⁾ = hudební soubor byl zařazen do statistického jištění r. 2011

Profesionální komorní soubory

		v roce	
		2011	2010
1.	x		
2.	Komorní orchestr Berg, Praha	1 410	2 080
3.	x		
4.	x		
5.	Musica Florea, Líbeznice	1 050	800
6.	Konvergence, o.s., Říčany	350	x
7.	CAMELLA - NBP, Nový Bor	300	³⁾
8.	Opera Diversa, o. s., Brno	200	240
9.	x		
10.	x		

x = hudební soubor využil v roce 2010 práva ochrany individuálních dat a nedal souhlas se zveřejněním údajů.

³⁾ = hudební soubor byl zařazen do statistického jištění r. 2011

Ostatní profesionální hudební tělesa (kromě souborů klasické hudby)

		v roce	
		2011	2010
1.	x		³⁾
2.	x		³⁾

³⁾ = hudební soubor byl zařazen do statistického jištění r. 2011

POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU KONCERTŮ V ZAHRANIČÍ

(pro porovnání je uveden i rok předcházející)

Profesionální symfonické orchestry a pěvecké sbory

		v roce	
		2011	2010
1.	x		
2.	Pražský filharmonický sbor	45	47
3.	Moravská filharmonie Olomouc	42	47
4.	Filharmonie Brno, p.o.	39	18
5.	Pražská komorní filharmonie	38	10
6.	Česká filharmonie, Praha	27	14
7.	Plzeňská filharmonie, o.p.s.	21	13
8.	x		
9.	Jihočeská komorní filharmonie, České Budějovice	19	7
10.	x		
11.	Filharmonie Bohuslava Martinů, Zlín	12	23
12.	Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK	10	16
13.	Severočeská filharmonie Teplice	6	17
14.	Karlovarský symfonický orchestr	3	2
15.	x		
16.	Janáčková filharmonie, Ostrava	2	5
17.	Filharmonie Hradec Králové	1	11
18.	x		
Ostatní hudební soubory neměly koncerty v zahraničí			

Profesionální komorní soubory

		v roce	
		2011	2010
1.	x		
2.	x		
3.	Orchestr BERG, Praha	7	-
4.	x		
5.	České noneto, Praha	6	-
6.	Musica Florea, Líbeznice	6	10
7.	CAMELLA - NBP, Nový Bor	4	³⁾
8.	Stamicovo kvarteto, Praha	3	³⁾
9.	Občanské sdružení Konvergence, Říčany	3	3
10.	x		
11.	Opera Diversa, o. s., Brno	1	³⁾
Ostatní hudební soubory neměly koncerty v zahraničí			

³⁾ = hudební soubor byl zařazen do statistického zjišťování v r. 2011

Ostatní profesionální hudební tělesa (kromě souborů klasické hudby)

		v roce	
		2011	2010
1.	x		³⁾
Ostatní hudební soubory neměly koncerty v zahraničí			

³⁾ = hudební soubor byl zařazen do statistického zjišťování v r. 2011

POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE PROCENTA NÁVŠTĚVNOSTI NA KONCERTECH VE VLASTNÍ REŽII

(pro porovnání je uveden i rok předcházející)

Profesionální symfonické orchestry a pěvecké sbory

		v roce	
		2011	2010
1.	Jihočeská komorní filharmonie, České Budějovice	99,6	89,9
2.	x		
3.	Filharmonie Brno, p.o.	95,4	92,4
4.	x		
5.	Moravská filharmonie Olomouc, p.o.	91,8	92,4
6.	x		
7.	Komorní filharmonie Pardubice	83,4	88,6
8.	Severočeská filharmonie Teplice	83,3	95,4
9.	Filharmonie Hradec Králové	78,6	91,5
10.	Karlovarský symfonický orchestr	76,8	79,1
11.	Pražská komorní filharmonie	76,8	81,5
12.	Filharmonie G. Mahlera, Jihlava	76,1	³⁾
13.	Filharmonie Bohuslava Martinů, Zlín	75,7	77,5
14.	Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, Praha	70,0	60,3
15.	Česká filharmonie, Praha	66,8	64,1
16.	Janáčkova filharmonie, Ostrava	65,0	52,2
17.	x		
Ostatní hudební soubory nepořádaly koncerty ve vlastní režii			

3) = hudební soubor byl zařazen do statistického zjišťování v r. 2011

Profesionální komorní soubory

		v roce	
		2011	2010
1.	CAMELLA - NBP, Nový Bor	100,0	³⁾
2.	Komorní orchestr Berg, Praha	94,0	95,0
3.	x		
4.	x		
5.	Musica Florea, Líbeznice	75,0	72,7
6.	x		
7.	Občanské sdružení Konvergence, Říčany	62,5	53,6
8.	x		
9.	Opera Diversa, o. s., Brno	50,0	³⁾
10.	x		
11.	Stamicovo kvarteto, Praha	⁴⁾	³⁾
Ostatní hudební soubory nepořádaly koncerty ve vlastní režii			

3) = hudební soubor byl zařazen do statistického zjišťování v r. 2011

4) = orchestr neposkytl v roce 2011 údaje.

POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU NAHRÁVEK

(pro porovnání je uveden i rok předcházející)

Profesionální symfonické orchestry a pěvecké sbory

		v roce	
		2011	2010
1.	FILMharmonic Orchestra, Praha	55	³⁾
2.-3.	Česká filharmonie, Praha	30	20
2.-3.	Moravská filharmonie Olomouc, p.o.	30	31
4.	x		
5.	Pražský filharmonický sbor	19	15
6.	Pražská komorní filharmonie	15	29
7.	Filharmonie Hradec Králové	14	10
8.	Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, Praha	13	2
9.	Filharmonie Bohuslava Martinů, Zlín	9	6
10.	Plzeňská filharmonie, o.p.s.	8	11
11.	Filharmonie G. Mahlera, Jihlava	6	³⁾
12.-14.	x		
12.-14.	x		
12.-14.	Filharmonie Brno, p.o.	5	6
15.	Komorní filharmonie Pardubice	4	4
16.-17.	Janáčkova filharmonie, Ostrava	2	4
16.-17.	Jihočeská komorní filharmonie, České Budějovice	2	8
18.-19.	x		
18.-19.	Severočeská filharmonie Teplice	1	x
Ostatní hudební soubory neměly hudební nahrávky			

3) = hudební soubor byl zařazen do statistického zjišťování v r. 2011

x = hudební soubor využil v roce 2010 práva ochranu individuálních dat a nedal souhlas se zveřejněním údajů.

Profesionální komorní soubory

		v roce	
		2011	2010
1.	Stamicovo kvarteto, Praha	8	³⁾
2.	Občanské sdružení Konvergence, Říčany	7	11
3.-4.	x		
3.-4.	Musica Florea, Líbeznice	6	5
5.	x		
6.	x		
7.	x		
8.	Komorní orchestr Berg, Praha	2	4
9.-11.	x		
9.-11.	České noneto, Praha	1	-
9.-11.	x		
Ostatní hudební soubory neměly hudební nahrávky			

3) = hudební soubor byl zařazen do statistického zjišťování v r. 2011

POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU PRODANÝCH ABONENTNÍCH VSTUPENEK

(pro porovnání je uveden i rok předcházející)

Profesionální symfonické orchestry a pěvecké sbory

		v roce	
		2011	2010
1.	Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, Praha	16 816	18 870
2.	Janáčkova filharmonie, Ostrava	9 755	11 155
3.	Filharmonie Brno, p.o.	5 608	5 599
4.	Česká filharmonie, Praha	4 355	4 152
5.	Filharmonie Hradec Králové	3 085	3 100
6.	Filharmonie Bohuslava Martinů, Zlín	2 240	2 057
7.	Moravská filharmonie Olomouc	1 892	2 357
8.	Pražská komorní filharmonie	1 834	1 400
9.	Jihočeská komorní filharmonie, České Budějovice	1 679	1 603
10.	Komorní filharmonie Pardubice	1 420	1 550
11.	x		
12.	Severočeská filharmonie Teplice	912	958
13.	x		
14.	x		
15.-16.	Karlovarský symfonický orchestr	240	250
15.-16.	x		
17.	Filharmonie G. Mahlera, Jihlava	28	³⁾
Ostatní hudební soubory nemají předplatitele			

Profesionální komorní soubory

		v roce	
		2011	2010
1.	x		
2.	Stamicovo kvarteto, Praha	70	³⁾
3.	x		
4.	Komorní orchestr Berg, Praha	50	42
5.	x		
5.	Musica Florea, Libeznice	20	22
Ostatní hudební soubory nemají předplatitele			

3) = hudební soubor byl zařazen do statistického zjišťování v r. 2011

3) = hudební soubor byl zařazen do statistického zjišťování v r. 2011

POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE PROCENTA SKLADEB ČESKÝCH SKLADATELŮ NA REPERTOÁRU Z TOHO PROCENTO CHRÁNĚNÉ TVORBY ČESKÝCH SKLADATELŮ

(pro porovnání je uveden i rok předcházející)

Profesionální symfonické orchestry a pěvecké sbory

		v roce			
		2011		2010	
		celkem	%	celkem	%
1.	Česká filharmonie, Praha	35,2	22,6	35,9	47,4
2.	x				
3.	x				
4.	Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, Praha	30,8	46,4	24,0	16,7
5.	Filharmonie Hradec Králové	30,4	37,7	15,7	40,5
6.	x				
7.	Filharmonie Brno, p.o.	27,3	45,5	46,4	18,3
8.	Filharmonie Bohuslava Martinů, Zlín	26,8	42,2	23,4	13,1
9.	Komorní filharmonie Pardubice	26,6	17,5	31,0	66,1
10.	Moravská filharmonie Olomouc, p.o.	26,2	52,7	11,3	60,9
11.	x				
12.	Plzeňská filharmonie, o.p.s.	22,5	13,9	29,1	55,9
13.	Severočeská filharmonie Teplice	21,2	2,5	16,5	34,2
14.	Karlovarský symfonický orchestr	21,1	25,0	15,1	13,9
15.	Janáčkova filharmonie, Ostrava	20,1	12,5	29,1	15,2
16.	Pražský filharmonický sbor	20,0	20,0	44,9	11,4
17.	Pražská komorní filharmonie	16,5	48,8	20,0	26,1
18.	Jihočeská komorní filharmonie, České Budějovice	16,4	38,1	25,6	23,3
19.	x				
Ostatní hudební soubory neposkytly v roce 2011 údaje o počtu skladeb					

Profesionální komorní soubory

		v roce			
		2011		2010	
		celkem	%	celkem	%
1.	x				
2.	České noneto, Praha	47,6	20,0	60,0	-
3.	Občanské sdružení Konvergence, Říčany	46,2	100,0	63,2	-
4.	Musica Florea, Praha	40,0	-	26,7	-
5.	Opera Diversa, o. s., Brno	39,3	81,8		
6.	x				
7.	x				
8.	CAMELLA - NBP, Nový Bor	36,7	72,7	³⁾	³⁾
9.	Stamicovo kvarteto, Praha	35,7	13,3	³⁾	³⁾
10.	x				
11.	Komorní orchestr Berg, Praha	32,8	100,0	46,9	100,0
12.	x				
13.	x				
14.	x				
15.	x				
Ostatní hudební soubory neposkytly v roce 2011 údaje o počtu skladeb					

³⁾ = hudební soubor byl zařazen do statistického zjišťování v r. 2011

SROVNÁNÍ ČINNOSTI PROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH TĚLES ZA ROK 2011

Pořadí	Název hudebního tělesa	Počet koncertů celkem	Koncerty ve vlastní režii	Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety	Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	% návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	Počet koncertů v zahraničí	Počet hudebních nahrávek	Počet prodaných abonentních vstupenek	% skladeb českých skladatelů	z toho % chráněné tvorby českých skladatelů
1.	Moravská filharmonie Olomouc	182	57	11	26 958	91,8	42	30	1 892	26,2	52,7
2.	Česká filharmonie, Praha	178	144	97	66 894	66,8	27	30	4 355	35,2	22,6
3.	x										
4.	Jihočeská komorní filharmonie, České Budějovice	166	72	28	17 631	99,6	19	2	1 679	16,4	38,1
5.	Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK	156	135	88	57 879	70,0	10	13	16 816	30,8	46,4
6.	Karlovarský symfonický orchestr	147	131	30	32 400	76,8	3	-	240	21,1	25,0
7.	Filharmonie Brno, příspěvková organizace	146	74	-	41 720	95,4	39	5	5 608	27,3	45,5
8.	Filharmonie Hradec Králové	110	76	13	26 328	87,6	1	14	3 085	30,4	37,7
9.	Pražská komorní filharmonie	109	52	-	17 546	76,8	38	15	1 834	16,5	48,8
10.	Komorní filharmonie Pardubice	106	68	-	22 034	83,4	0	4	1 420	26,6	17,5
11.	Filharmonie Bohuslava Martinů, Zlín	100	70	12	39 143	75,7	12	9	2 240	26,8	42,2
12.	x										
13.	x										
14.	Severočeská filharmonie Teplice	86	53	-	13 250	83,3	6	1	912	21,2	12,5
15.	Janáčkova filharmonie Ostrava	84	60	-	27 441	65,0	2	2	9 755	20,1	12,5
16.	Pražský filharmonický sbor	79	-	-	-	-	45	19	-	20,0	20,0
17.	Plzeňská filharmonie	75	51	2	10 200	85,0	21	8	-	22,5	13,9
18.	x										
19.	x										
20.	x										
21.	x										
22.	x										
23.	x										
24.	Filharmonie G. Mahlera, Jihlava	42	27	-	2 741	76,1	-	6	28	4)	4)
25.	Stamicovo kvarteto, Praha	40	32	-	-	-	3	8	70	35,7	13,3
26.	x										
27.	Orchestr BERG, Praha	38	6	-	1 410	94,0	7	2	50	32,8	100,0
28.	x										
29.	x										
30.	x										

4) = orchestr neposkytl v roce 2011 údaje.

SROVNÁNÍ ČINNOSTI PROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH TĚLES ZA ROK 2011

pokračování

Pořadí	Název hudebního tělesa	Počet koncertů celkem	Koncerty ve vlastní režii	Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety	Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	% návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	Počet koncertů v zahraničí	Počet hudebních nahrávek	Počet prodaných abonentních vstupenek	% skladeb českých skladatelů	z toho % chráněné tvorby českých skladatelů
31.	Gustav Brom Big Band, Brno	25	-	-	-	-	-	-	-	4)	4)
32.	x										
33.	Musica Florea, Líbeznice	22	8	-	1 050	75,0	6	6	20	40,0	-
34.	Opera Diversa, o. s., Brno	19	3	-	200	50,0	1	-	-	39,3	81,8
35.	x										
36.	Konvergence, o.s., Říčany	13	7	-	350	62,5	3	7	-	46,2	100,0
37.	x										
38.	České noneto, Praha	12	-	-	-	-	6	1	-	47,6	20,0
39.	x										
40.	CAMELLA - NBP, Nový Bor	9	1	-	300	100,0	4	-	-	36,7	72,7
41.	x										
42.	x										
43.	x										
44.	x										
45.	FILMharmonic Orchestra, Praha	-	-	-	-	-	-	55	-	4)	4)

4) = orchestr neposkytl v roce 2011 údaje.

VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O NEPROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH SOUBORECH V ROCE 2011

Republika celkem

		2011
Počet hudebních souborů		144
Počet hudebních těles v nich		211
Počet koncertů celkem *)		3 060
v tom	koncerty ve vlastní režii	380
	Koncerty spolupořádané	185
	koncerty pro jiné pořadatele v ČR	2 170
	koncerty v zahraničí	325
Počet hostujících umělců		588
Počet studiových nahrávek		136
Počet hudebních nahrávek na zvukové a zvukově obrazové nosiče		166
Celkový počet skladeb českých skladatelů na repertoáru		13 626
Procento skladeb českých skladatelů na repertoáru		81,4
z toho procento chráněné tvorby českých skladatelů		76,0
Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii		27 118
Procento návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii		69,1

Hudební soubory neprofesionální zřizované MK, dalšími orgány státní správy, obcemi a městy

		2011
Počet hudebních souborů		22
Počet hudebních těles v nich		75
Počet koncertů celkem *)		539
v tom	koncerty ve vlastní režii	171
	Koncerty spolupořádané	70
	koncerty pro jiné pořadatele v ČR	254
	koncerty v zahraničí	44
Počet hostujících umělců		65
Počet studiových nahrávek		1
Počet hudebních nahrávek na zvukové a zvukově obrazové nosiče		12
Celkový počet skladeb českých skladatelů na repertoáru		478
Procento skladeb českých skladatelů na repertoáru		61,4
z toho procento chráněné tvorby českých skladatelů		25,7
Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii		2 786
Procento návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii		53,3

VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O NEPROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH SOUBORECH V ROCE 2011

Hudební soubory neprofesionální zřizované občanskými sdruženími dle zákona č. 83/980 Sb., obecně prospěšnými společnostmi a Českým rozhlasem, i bez zřizovatele

		2011
Počet hudebních souborů		107
Počet hudebních těles v nich		117
Počet koncertů celkem *)		2 099
v tom	koncerty ve vlastní režii	206
	Koncerty spolupřádané	112
	koncerty pro jiné pořadatele v ČR	1 569
	koncerty v zahraničí	212
Počet hostujících umělců		482
Počet studiových nahrávek		63
Počet hudebních nahrávek na zvukové a zvukově obrazové nosiče		123
Celkový počet skladeb českých skladatelů na repertoáru		9 749
Procento skladeb českých skladatelů na repertoáru		79,0
z toho procento chráněné tvorby českých skladatelů		75,4
Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii		23 932
Procento návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii		71,5

Hudební soubory neprofesionální zřizované podnikateli a podnikatelskými subjekty

		2011
Počet hudebních souborů		15
Počet hudebních těles v nich		19
Počet koncertů celkem *)		422
v tom	koncerty ve vlastní režii	3
	Koncerty spolupřádané	3
	koncerty pro jiné pořadatele v ČR	347
	koncerty v zahraničí	69
Počet hostujících umělců		41
Počet studiových nahrávek		72
Počet hudebních nahrávek na zvukové a zvukově obrazové nosiče		31
Celkový počet skladeb českých skladatelů na repertoáru		3 399
Procento skladeb českých skladatelů na repertoáru		93,7
z toho procento chráněné tvorby českých skladatelů		84,7
Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii		400
Procento návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii		71,4

POŘADÍ NEPROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU KONCERTŮ

Následující hudební tělesa nedala souhlas ke zveřejnění individuálních údajů a využila práva na ochranu individuálních dat, která je zaručena zákonem č. 89/95 Sb. ve znění pozdějších předpisů. V uvedeném pořadí jsou označena x.

Dechová hudba Blučiňáci, Židlochovice
Dechová hudba Dambořanka
Dechová hudba Miločanka, Milotice
Dechová kapela Věrovanka
Dechový orchestr Pralinka, Praha
Dechový orchestr ZUŠ Přelouč
Dětský pěvecký sbor Českého rozhlasu, Praha
DH TÁBORANKA
DH Túfaranka
Elthin
Folklorní sdružení Púčík
Folklorní sdružení Vonička, Praha
Frýdlantský hudební spolek, Frýdlant nad Ostravicí
Hanácký soubor písní a tanců Klas - muzika, Kralice na Hané
Harmonie 1872 Kolín
Horalka dechová hudba Kraslice
Hudební skupina Tamdem, Protivanov
Chrudimská komorní filharmonie
Jihočeské Vlachovka, Týn nad Vltavou
Kapela historických nástrojů pro lidovou hudbu RukyNaDudy, Kozlovice
Kladenský symfonický orchestr
Kokosy, Kolín
Komorní orchestr Dvořákova kraje, Kralupy nad Vltavou
Kosmopolitní občanské sdružení hudebníků Black Melody Jazzband
Krajanka
Kyjovský komorní orchestr, Brankovice
Lidová Muzika Frgál
Malá černá hudba Karviná
Malá dudácká muzika, Strakonice

Malý dechový orchestr Sebranka, Vlašim
Melodie Ledeč nad Sázavou
Městská hudba Františka Kmocha Kolín
Mistříňanka, sdružení
Musica animata
NEKTARKA, Strakonice
Občanské sdružení Topolanka, Topolná
Plzeňské orchestrální sdružení
Podkrkonošský symfonický orchestr, Semily
Pražský filmový orchestr
Quattro Corde, Praha
Rožmitálská Venkovanka
Sdružení Dechová hudba Hradčovjanka, Hradčovice
Sdružení šakvických muzikantů, Šakvice
Slezská kapela, Kravaře
Swing Band Tábor
Symfonický orchestr Masarykovy univerzity, Brno
Tamburašský orchestr Brač Studénka
Tomgrass, Praha
Toulavá kapela, Praha
Varmužova cimbálová muzika
Veselá sedma hudba města Nové Město na Moravě
Veselka, Praha
Vitamín, Žalhostice
Vysočinka
Základní umělecká škola Kynšperk nad Ohří
Základní umělecká škola Louny, Poděbradova 610, příspěvková organizace
Základní umělecké škola Fryderyka Chopina Mariánské Lázně
Zlaňanka

SROVNÁNÍ ČINNOSTI NEPROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH TĚLES ZA ROK 2011

Pořadí	Název hudebního tělesa	Počet koncertů celkem	Koncerty ve vlastní režii	Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	% návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	Počet koncertů v zahraničí	Počet hudebních nahrávek	% skladeb českých skladatelů	z toho % chráněné tvorby českých skladatelů
1.	Základní umělecká škola, Letovice, okres Blansko	195	75	4)		25	-	43,5	27,0
2.	x								
3.	x								
4.	x								
5.	Stanley, Kopřivnice	69	-	-		7	1	100,0	100,0
6.	x								
7.	Dětský folklorní soubor Ostravička, Frýdek-Místek	63	3	1 139	69,0	15	-	67,1	73,6
8.	Dechová hudba Legruťi, Velké Bílovice	61	2	260	52,0	11	-	100,0	100,0
9.	x								
10.	x								
11.-12.	x								
11.-12.	Kůhnův dětský sbor, Praha	50	16	5 539	83,8	4	2	20,0	-
13.	Vysokoškolský umělecký soubor Pardubice	48	11	468	16,7	-	-	94,5	11,8
14.	Bohemian Symphony Orchestra Prague	47	-	-		35	1	78,7	66,7
15.	x								
16.-17.	Městské kulturní středisko v Sušici	41	30	300	100,0	3	-	3,3	-
16.-17.	Pernštejnka, Pardubice	41	-	-		1	-	33,3	-
18.-19.	x								
18.-19.	x								
20.-22.	x								
20.-22.	x								
20.-22.	Skalanka, Švihov	34	-	-		-	1	75,0	93,3
23.	x								
24.-25.	Lidová muzika z Chrástu	31	2	4)		8	-	100,0	27,8
24.-25.	x								
26.-29.	x								
26.-29.	DH Vlčnovjanka, Kunovice	30	-	-		-	1	37,9	-
26.-29.	Choceňanka, Choceň	30	3	4)		1	-	23,1	20,0
26.-29.	Lounská třináctka - malý dechový orchestr, Louny	30	-	-		-	3	58,3	-
30.	Karlovarský pěvecký sbor, Karlovy Vary	28	2	4)		1	-	84,6	1,4

4) = orchestr neposkytl v roce 2011 údaje.

SROVNÁNÍ ČINNOSTI NEPROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH TĚLES ZA ROK 2011

Pořadí	Název hudebního tělesa	Počet koncertů celkem	Koncerty ve vlastní režii	Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	% návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	Počet koncertů v zahraničí	Počet hudebních nahrávek	% skladeb českých skladatelů	z toho % chráněné tvorby českých skladatelů
31.-32.	Alikvotní sbor Spektrum, Liberec	27	16	4)		1	-	80,0	100,0
31.-32.	Klaxon, Únanov	27	-	-		-	-	92,0	100,0
33.	x								
34.-39.	Drops, Karviná	25	-	-		5	1	100,0	-
34.-39.	Chodovarka, Chodová Planá	25	-	-		-	-	100,0	66,7
34.-39.	x								
34.-39.	x								
34.-39.	Orchestr Ladislava Bareše, Liberec	25	-	-		1	1	31,7	-
34.-39.	Sdružení přátel souboru Soláň, Rožnov pod Radhoštěm	25	3	450	100,0	2	-	34,2	46,2
40.	Kapela pětatřicátého plzeňského pěšího pluku - FOLIGNO, Plzeň	24	6	4)		-	-	100,0	100,0
41.-42.	x								
41.-42.	Hradišťan, Uherské Hradiště	23	-	-		-	-	100,0	90,0
43.-44.	Dechový orchestr mladých ZUŠ Jeseník	22	2	4)		9	15	95,0	0,0
43.-44.	x								
45.-46.	Kantoři, Nový Bydžov	21	2	400	71,4	1	-	77,8	100,0
45.-46.	Šumavanka, Netolice	21	-	-		-	-	100,0	100,0
47.-48.	Dechový orchestr ZUŠ Vimperk	20	3	4)		3	-	100,0	88,9
47.-48.	x								
49.-54.	Dechový orchestr mladých - Kulturní dům Dolní Benešov	19	3	450	90,0	3	-	95,8	100,0
49.-54.	x								
49.-54.	Modřeneč, Praha	19	-	-		-	-	87,5	15,3
49.-54.	Pěvecké sdružení moravských učitelů, Brno	19	2	679	67,9	4	-	72,2	1,9
49.-54.	x								
49.-54.	x								
55.-58.	x								
55.-58.	Big Band Zlín	18	13	4)		-	1	20,0	-
55.-58.	Brněnský filharmonický sbor Beseda brněnská	18	8	1 200	75,0	1	33	100,0	100,0
55.-58.	LAETITIA - spolek pro vokální a komorní hudbu, Praha	18	1	4)		-	-	100,0	-
59.-64.	x								
59.-64.	Dechová hudba Božejáci, Pelhřimov	17	-	-		1	-	100,0	-

4) = orchestr neposkytl v roce 2011 údaje.

SROVNÁNÍ ČINNOSTI NEPROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH TĚLES ZA ROK 2011

Pořadí	Název hudebního tělesa	Počet koncertů celkem	Koncerty ve vlastní režii	Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	% návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	Počet koncertů v zahraničí	Počet hudebních nahrávek	% skladeb českých skladatelů	z toho % chráněné tvorby českých skladatelů
59.-64.	Emauzský sbor a orchestr, Praha	17	3	502	89,6	1	-	36,4	25,0
59.-64.	Jihočeská dechová hudba Podhoranka, Trhové Sviny	17	-	-	-	-	-	71,4	90,0
59.-64.	x								
59.-64.	Swing band Agria, Kaplice	17	-	-	-	-	-	4)	4)
65.-67.	x								
65.-67.	kapela Kudrnáči, Rožmitál pod Třemšínem	16	1	4)	-	-	-	10,0	-
65.-67.	x								
68.-72.	Dechový orchestr města Hradec Králové	15	-	-	-	-	-	61,7	-
68.-72.	Májovák, dechový orchestr, Karviná CZ	15	5	200	8,0	8	-	60,0	20,0
68.-72.	x								
68.-72.	Pěvecké sdružení pražských učitelů	15	1	12	6,0	-	-	90,0	-
68.-72.	x								
73.	x								
74.-78.	x								
74.-78.	Hudební sdružení Zlín-Velký dechový orchestr města Zlína	13	3	650	81,2	6	1	93,3	100,0
74.-78.	x								
74.-78.	x								
74.-78.	Studentský dechový orchestr ŽIŠKOVSKÁ SMRŠŤ, Praha	13	4	4)	-	-	-	65,6	-
79.-86.	Akademický sbor Žerotín, Olomouc	12	-	-	-	-	-	0,3	-
79.-86.	Dechová harmonie města Štětí	12	-	-	-	2	-	100,0	-
79.-86.	Dechová hudba Mikulovanka, Mikulov	12	-	-	-	-	-	100,0	100,0
79.-86.	x								
79.-86.	Komorní orchestr města Blanska	12	5	4)	-	-	-	100,0	100,0
79.-86.	Litomyšlský symfonický orchestr	12	-	-	-	-	1	100,0	-
79.-86.	x								
79.-86.	Symfonický a komorní orchestr a sbor Pražské konzervatoře	12	6	4)	-	-	-	5,6	-
87.-92.	x								
87.-92.	Černovická dechovka, Křeč	11	4	108	100,0	-	-	100,0	100,0
87.-92.	DOM JUVENKA Bezdrůžice	11	1	4)	-	5	-	100,0	100,0
87.-92.	Sdružení přátel MěDO Kopřivnice	11	1	240	68,6	1	-	100,0	100,0

4) = orchestr neposkytl v roce 2011 údaje.

SROVNÁNÍ ČINNOSTI NEPROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH TĚLES ZA ROK 2011

Pořadí	Název hudebního tělesa	Počet koncertů celkem	Koncerty ve vlastní režii	Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	% návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	Počet koncertů v zahraničí	Počet hudebních nahrávek	% skladeb českých skladatelů	z toho % chráněné tvorby českých skladatelů
87.-92.	Velký dechový orchestr České Budějovice, o.s.	11	6	100	40,0	-	2	12,5	50,0
93.-102.	x								
93.-102.	x								
93.-102.	x								
93.-102.	x								
93.-102.	x								
93.-102.	Muzika Jara, Praha	10	-	-		2	-	93,3	-
93.-102.	x								
93.-102.	x								
93.-102.	Veselá muzika, Nové Hradky	10	-	-		-	-	100,0	66,7
93.-102.	ZUŠ Vladimíra Ambrose Prostějov	10	4	300	100,0	-	-	75,0	-
103.-105.	x								
103.-105.	x								
103.-105.	x								
106.-110.	x								
106.-110.	x								
106.-110.	x								
106.-110.	Jindřichohradecký symfonický orchestr	8	5	500	62,5	-	-	34,2	46,2
106.-110.	x								
111.-115.	x								
111.-115.	x								
111.-115.	Dechový orchestr ZUŠ Úpice	7	-	-		2	-	73,3	-
111.-115.	x								
111.-115.	Sdružení dechového orchestru mladých, Zlín	7	1	320	80,0	1	1	52,8	-
116.-121.	x								
116.-121.	Dechový orchestr mladých Roudnice nad Labem	6	-	-		-	-	52,8	-
116.-121.	x								
116.-121.	Podnikový dechový orchestr Škoda auto, Mladá Boleslav	6	-	-		-	-	4)	4)
116.-121.	x								
116.-121.	x								

4) = orchestr neposkytl v roce 2011 údaje.

SROVNÁNÍ ČINNOSTI NEPROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH TĚLES ZA ROK 2011

Pořadí	Název hudebního tělesa	Počet koncertů celkem	Koncerty ve vlastní režii	Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	% návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	Počet koncertů v zahraničí	Počet hudebních nahrávek	% skladeb českých skladatelů	z toho % chráněné tvorby českých skladatelů
122.-131.	BASFIFA - Komorní soubor při ZUŠ Učňovská 1, Praha	5	2	4)		-	-	100,0	-
122.-131.	Big Band Trumpets, Praha	5	-	-		-	-	55,6	-
122.-131.	x								
122.-131.	Hořovická muzika, Zbiroh	5	-	-		-	-	90,0	33,3
122.-131.	Komorní orchestr Iši Krejčího Olomouc	5	4	4)		-	1	100,0	90,0
122.-131.	Kulturní spolek Academic, Přerov	5	1	144	80,0	-	-	100,0	72,7
122.-131.	Labská kapela, Ústí nad Labem	5	-	-		-	-	20,0	-
122.-131.	Pěvecké sdružení slezskýchučitelek, Opava	5	3	359	71,8	-	-	100,0	-
122.-131.	x								
122.-131.	x								
132.-139.	x								
132.-139.	x								
132.-139.	x								
132.-139.	DH Nedakoňanka, Nedakonice	4	-	-		-	1	29,4	100,0
132.-139.	x								
132.-139.	Kolínská filharmonie	4	3	240	80,0	-	-	69,6	18,8
132.-139.	x								
132.-139.	x								
140.-144.	x								
140.-144.	x								
140.-144.	x								
140.-144.	x								
140.-144.	Varnsdorfská komorní filharmonie	3	3	320	64,0	-	-	10,0	-

4) = orchestr neposkytl v roce 2011 údaje.

VÝSTAVNÍ ČINNOST V OBLASTI PROFESIONÁLNÍHO VÝTVARNÉHO UMĚNÍ A ARCHITEKTURY

Statistické šetření o výstavní činnosti v oblasti profesionálního výtvarného umění a architektury dává přehled o počtu galerií, výstavních síní nebo jiných prostorách určených k vystavování. Jedná se o zařízení, která nevlastní sbírkové předměty.

Z celkového počtu 314 statisticky šetřených galerií a výstavních síní za rok 2011 je zřizováno orgány státní správy a vysokými školami 18, z toho Ministerstvem kultury 1, kraje zřizují 4, obce a města 77 galerií. Nadacemi a nadačními fondy, obecně prospěšnými společnostmi, občanskými sdruženími dle zákona č. 83/90 Sb., církevními společnostmi a odborovými organizacemi je zřizováno 81 galerií. Soukromých výstavních síní je šetřeno 134.

Seznam výstavních prostor je každoročně aktualizován. V současné době dochází k velkému pohybu. Týká se to galerií všech typů zřizovatelů. Některé galerie zřizované městy jsou z nedostatku financí rušeny nebo spojovány s jinými městskými organizacemi. Problémy mají i galerie neziskových organizací, které stále hůře získávají granty ze státního rozpočtu, od krajů i od měst. Také u galerií a výstavních síní zřizovaných podnikatelskými subjekty dochází k neustálému pohybu. Jsou zakládány nové, z nedostatku finančních prostředků dochází k rušení stávajících galerií, případně k jejich změně v prodejní galerie, které nepořádají výstavy. Přestože je každoročně několik galerií zrušeno, jsou zřizovány i nové galerie, a tak došlo v posledních pěti letech k jistému růstu jejich počtu. Jedná se sice pouze o 1,6 %, ale v mezidobí se počet výstavních síní snížil až o 3,6 % v roce 2009 (297). Od roku 2010 jejich počet pomalu roste, a to o 2,6 % na 305. V roce 2011 bylo šetřeno o více než 5 % více galerií a výstavních síní než v roce 2009 a o více než 2,5 % v roce 2010 (305).

Co se týká celkové návštěvnosti, přestože bylo v roce 2011 šetřeno nejvíce galerií a výstavních síní, návštěvnost byla v roce 2011 nejnižší za posledních pět let, a to o 7,5 %. V roce 2007 byla návštěvnost 2 413 067, v roce 2008 (2 678 187), v roce 2009 (3 116 181), v roce 2010 (2 324 445) a 2 231 312 zájemců o výstavy v roce 2011. Stále se snižující zájem o kulturu, včetně výstav v tomto období má patrně ekonomická situace.

Největší rozdíly v návštěvnosti za posledních pět let byly u státních galerií a výstavních síní i nestátních výstavních síní, zřizovaných občanskými sdruženími, apod. Snížení u státních galerií činí 34 %, u nestátních galerií 42 %. Naproti tomu u galerií soukromých došlo k nárůstu o 45 %. Nejvíce návštěvníků u státních galerií bylo zjištěno v roce 2008 (915 427), kdy jejich počet oproti roku 2007 vzrostl o 20 328, a naopak největší pokles se týká roku 2011, kdy přišlo téměř o 304 tis. zájemců o výstavy méně. Co se týká galerií nestátního sektoru, byla nejnižší návštěvnost za sledované období v roce 2011 (376 726). Nejvyšší návštěvnost byla v roce 2009 (1 379 663). Naopak soukromé galerie od roku 2007 zvyšují počet návštěvníků a rok 2011 má nejvyšší návštěvnost, 1 263 444 zájemců o výstavy.

V r. 2011 statisticky šetřené galerie uspořádaly celkem 2 682 výstavy, ke kterým bylo vydáno 211 katalogů. Nejvíce výstav bylo uskutečněno z oblasti malby (919) a mezioborových (566).

Tato zařízení též pořádají tvůrčí symposia, kterých bylo v r. 2011 uspořádáno 328 za účasti 4 426 osob.

VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O VÝSTAVNÍ ČINNOSTI V OBLASTI PROFESIONÁLNÍHO VÝTVARNÉHO UMĚNÍ A ARCHITEKTURY ZA ROK 2011

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2007)

CELKEM

	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%	2007	%	
Počet sledovaných zpravodajských jednotek	314	101,9	305	99,0	297	96,4	310	100,6	308	100,0	
Počet vlastních výstavních síní	412	99,5	411	99,3	405	97,8	411	99,3	414	100,0	
Počet uspořádaných výstav celkem	2 716	92,0	2 719	92,1	2 682	90,9	2 984	101,1	2 951	100,0	
v tom	krátkodobých individuálních	1 066	76,9	1 209	87,2	1 117	80,6	1 367	98,6	1 386	100,0
	krátkodobých kolektivních	658	89,6	647	88,1	585	79,7	727	99,0	734	100,0
	dlouhodobých individuálních	594	111,7	538	101,1	613	115,2	530	99,6	532	100,0
	dlouhodobých kolektivních	398	133,1	325	108,7	367	122,7	360	120,4	299	100,0
z toho	architektura	30	44,8	62	92,5	38	56,7	39	58,2	67	100,0
	malba	924	82,9	970	87,1	931	83,6	1 151	103,3	1 114	100,0
	grafika	238	82,1	240	82,8	227	78,3	306	105,5	290	100,0
	sochařství	105	98,1	126	117,8	113	105,6	137	128,0	107	100,0
	fotografie	537	82,2	505	77,3	603	92,3	605	92,6	653	100,0
	design, umělecké řemeslo, užité umění	168	84,4	153	76,9	173	86,9	169	84,9	199	100,0
	scénografie	9	112,5	13	162,5	4	50,0	5	62,5	8	100,0
	interdisciplinární projekty	128	170,7	106	141,3	88	117,3	109	145,3	75	100,0
	mezioborové	577	129,4	544	122,0	505	113,2	461	103,4	446	100,0
Počet návštěvníků výstav	2 249 067	93,2	2 324 445	96,3	3 116 181	129,1	2 678 187	111,0	2 413 067	100,0	
Počet tvůrčích symposií	328	596,4	93	169,1	138	250,9	56	101,8	55	100,0	
Počet účastníků těchto symposií	7 426	347,2	2 945	137,7	7 843	366,7	1 987	92,9	2 139	100,0	
Počet účastníků rezidenčních pobytů	36	21,2	121	71,2	173	101,8	145	85,3	170	100,0	
Počet titulů vydaných katalogů	212	72,6	229	78,4	245	83,9	281	96,2	292	100,0	
Počet počítačů připojených na internet k 31.12.	439	97,1	438	96,9	385	85,2	407	90,0	452	100,0	
z toho přístupných veřejnosti	62	103,3	61	101,7	38	63,3	66	110,0	60	100,0	

VÝSTAVNÍ ČINNOST PROVOZOVANÁ SUBJEKTY ZŘIZOVÁYMI MK, JINÝMI RESORTY, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2007)

	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%	2007	%	
Počet sledovaných zpravodajských jednotek	99	101,0	94	95,9	89	90,8	92	93,9	98	100,0	
Počet vlastních výstavních síní	128	92,1	136	97,8	117	84,2	121	87,1	139	100,0	
Počet uspořádaných výstav celkem	991	90,3	1 018	92,8	940	85,7	1 100	100,3	1 097	100,0	
v tom	krátkodobých individuálních	420	91,5	433	94,3	393	85,6	487	106,1	459	100,0
	krátkodobých kolektivních	291	82,0	304	85,6	281	79,2	321	90,4	355	100,0
	dlouhodobých individuálních	144	84,7	165	97,1	148	87,1	163	95,9	170	100,0
	dlouhodobých kolektivních	136	120,4	116	102,7	118	104,4	129	114,2	113	100,0
z toho	architektura	17	77,3	21	95,5	16	72,7	16	72,7	22	100,0
	malba	320	81,4	339	86,3	266	67,7	389	99,0	393	100,0
	grafika	92	105,7	80	92,0	79	90,8	105	120,7	87	100,0
	sochařství	35	87,5	32	80,0	36	90,0	36	90,0	40	100,0
	fotografie	192	83,8	208	90,8	244	106,6	253	110,5	229	100,0
	design, umělecké řemeslo, užité umění	82	77,4	87	82,1	77	72,6	87	82,1	106	100,0
	scénografie	5	100,0	6	120,0	2	40,0	2	40,0	5	100,0
	interdisciplinární projekty	20	50,0	28	70,0	26	65,0	24	60,0	40	100,0
	mezioborové	228	132,6	217	126,2	194	112,8	190	110,5	172	100,0
Počet návštěvníků výstav	591 142	66,0	743 521	83,1	712 734	79,6	915 427	102,3	895 099	100,0	
Počet tvůrčích symposií	5	55,6	10	111,1	7	77,8	11	122,2	9	100,0	
Počet účastníků těchto symposií	91	86,7	264	251,4	143	136,2	389	370,5	105	100,0	
Počet účastníků rezidenčních pobytů	-		-		2	100,0	-		-		
Počet titulů vydaných katalogů	44	48,4	52	57,1	49	53,8	74	81,3	91	100,0	
Počet počítačů připojených na internet k 31.12.	155	82,9	145	77,5	138	73,8	135	72,2	187	100,0	
z toho přístupných veřejnosti	29	223,1	22	169,2	11	84,6	18	138,5	13	100,0	

VÝSTAVNÍ ČINNOST PROVOZOVANÁ OBČANSKÝMI SDRUŽENÍMI DLE ZÁKONA Č.89/90 Sb., OBECNĚ PROSPĚŠNÝMI SPOLEČNOSTMI, NADACEMI aj.

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2007)

	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%	2007	%	
Počet sledovaných zpravodajských jednotek	81	111,0	83	113,7	83	113,7	84	115,1	73	100,0	
Počet vlastních výstavních sálů	110	102,8	117	109,3	125	116,8	118	110,3	107	100,0	
Počet uspořádaných výstav celkem	710	84,2	751	89,1	779	92,4	881	104,5	843	100,0	
v tom	krátkodobých individuálních	234	57,1	339	82,7	310	75,6	409	99,8	410	100,0
	krátkodobých kolektivních	192	97,5	193	98,0	191	97,0	225	114,2	197	100,0
	dlouhodobých individuálních	161	116,7	128	92,8	140	101,4	136	98,6	138	100,0
	dlouhodobých kolektivních	123	125,5	91	92,9	138	140,8	111	113,3	98	100,0
z toho	architektura	9	31,0	34	117,2	16	55,2	19	65,5	29	100,0
	malba	164	59,4	213	77,2	215	77,9	290	105,1	276	100,0
	grafika	63	96,9	63	96,9	56	86,2	82	126,2	65	100,0
	sochařství	33	157,1	29	138,1	34	161,9	40	190,5	21	100,0
	fotografie	148	60,4	151	61,6	195	79,6	184	75,1	245	100,0
	design, umělecké řemeslo, užité umění	19	61,3	21	67,7	31	100,0	29	93,5	31	100,0
	scénografie	2	100,0	5	250,0	1	50,0	2	100,0	2	100,0
	interdisciplinární projekty	79	395,0	68	340,0	53	265,0	75	375,0	20	100,0
	mezioborové výstavy	193	117,0	167	101,2	178	107,9	156	94,5	165	100,0
Počet návštěvníků výstav	394 481	60,5	533 876	81,9	1 379 663	211,7	719 647	110,4	651 690	100,0	
Počet tvůrčích symposií	312	1 040,0	71	236,7	117	390,0	39	130,0	30	100,0	
Počet účastníků těchto symposií	7 140	487,7	2 588	176,8	7 507	512,8	1 450	99,0	1 464	100,0	
Počet účastníků rezidenčních pobytů	34	52,3	104	160,0	155	238,5	129	198,5	65	100,0	
Počet titulů vydaných katalogů	100	95,2	114	108,6	134	127,6	117	111,4	105	100,0	
Počet počítačů připojených na internet k 31.12.	135	83,9	126	78,3	120	74,5	140	87,0	161	100,0	
z toho přístupných veřejnosti	19	73,1	15	57,7	10	38,5	22	84,6	26	100,0	
Počet členů občanského sdružení	2 174 ⁵⁾	133,7	1 640 ⁴⁾	100,9	1 899 ³⁾	116,8	2 285 ²⁾	140,5	1 626 ¹⁾	100,0	

1) = dvanáct O. S. neuvědlo počet svých členů

2) = devět O. S. neuvědlo počet svých členů

3) = sedm O. S. neuvědlo počet svých členů

4) = sedm O. S. neuvědlo počet svých členů

5) = čtyři O. S. neuvědla počet svých členů

VÝSTAVNÍ ČINNOST PROVOZOVANÁ PODNIKATELSKÝMI SUBJEKTY A PODNIKATELI

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2007)

	2011	%	2010	%	2009	%	2008	%	2007	%	
Počet sledovaných zpravodajských jednotek	134	97,8	128	93,4	125	91,2	134	97,8	137	100,0	
Počet vlastních výstavních síní	174	103,6	158	94,0	163	97,0	172	102,4	168	100,0	
Počet uspořádaných výstav celkem	1 015	100,4	950	94,0	963	95,3	1 003	99,2	1 011	100,0	
v tom	krátkodobých individuálních	412	79,7	437	84,5	414	80,1	471	91,1	517	100,0
	krátkodobých kolektivních	175	96,2	150	82,4	113	62,1	181	99,5	182	100,0
	dlouhodobých individuálních	289	129,0	245	109,4	325	145,1	231	103,1	224	100,0
	dlouhodobých kolektivních	139	158,0	118	134,1	111	126,1	120	136,4	88	100,0
z toho	architektura	4	25,0	7	43,8	6	37,5	4	25,0	16	100,0
	malba	440	98,9	418	93,9	450	101,1	472	106,1	445	100,0
	grafika	83	60,1	97	70,3	92	66,7	119	86,2	138	100,0
	sochařství	37	80,4	65	141,3	43	93,5	61	132,6	46	100,0
	fotografie	197	110,1	146	81,6	164	91,6	168	93,9	179	100,0
	design, umělecké řemeslo, užité umění	67	108,1	45	72,6	65	104,8	53	85,5	62	100,0
	scénografie	2	200,0	2	200,0	1	100,0	1	100,0	1	100,0
	interdisciplinární projekty	29	193,3	10	66,7	9	60,0	10	66,7	15	100,0
	mezioborové výstavy	156	143,1	160	146,8	133	122,0	115	105,5	109	100,0
Počet návštěvníků výstav	1 263 444	145,8	1 047 048	120,9	1 023 814	118,2	1 043 113	120,4	866 278	100,0	
Počet tvůrčích symposií	11	68,8	12	75,0	14	87,5	6	37,5	16	100,0	
Počet účastníků těchto symposií	195	34,2	93	16,3	193	33,9	148	26,0	570	100,0	
Počet účastníků rezidenčních pobytů	2	1,9	17	16,2	16	15,2	16	15,2	105	100,0	
Počet titulů vydaných katalogů	68	70,8	63	65,6	62	64,6	90	93,8	96	100,0	
Počet počítačů připojených na internet	149	143,3	167	160,6	127	122,1	132	126,9	104	100,0	
z toho přístupných veřejnosti	14	66,7	24	114,3	17	81,0	26	123,8	21	100,0	

VÝKONOVÉ INDIKÁTORY ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O VÝSTAVNÍ ČINNOSTI V OBLASTI PROFESIONÁLNÍHO VÝTVARNÉHO UMĚNÍ A ARCHITEKTURY V ROCE 2011

		Výstavní síně 2011			
		celkem	zřizované MK, jinými resorty, kraji obcemi a městy	zřizované občanskými sdruženími, obec- ně prospěšnými společnostmi, aj.	zřizované podnikatelskými subjekty a podnikateli
Počet sledovaných zpravodajských jednotek		314	99	81	134
Počet vlastních výstavních síní		412	128	110	174
Počet uspořádaných výstav celkem		2 716	991	710	1 015
v tom	krátkodobých individuálních	1 066	420	234	412
	krátkodobých kolektivních	658	291	192	175
	dlouhodobých individuálních	594	144	161	289
	dlouhodobých kolektivních	398	136	123	139
	z toho				
	architektura	30	17	9	4
	malba	924	320	164	440
	grafika	238	92	63	83
	sochařství	105	35	33	37
	fotografie	537	192	148	197
	design, umělecké řemeslo, užité umění	168	82	19	67
	scénografie	9	5	2	2
	interdisciplinární projekty	128	20	79	29
	mezioborové	577	228	193	156
Počet návštěvníků výstav		2 249 067	591 142	394 481	1 263 444
Počet tvůrčích symposií		328	5	312	11
Počet účastníků těchto symposií		7 426	91	7 140	195
Počet účastníků rezidenčních pobytů		36	-	34	2
Počet titulů vydaných katalogů		212	44	100	68
Počet počítačů připojených na internet k 31.12.		439	155	135	149
z toho přístupných veřejnosti		62	29	19	14

PŘEHLED O POČTU, ČINNOSTI A NÁVŠTĚVNOSTI GALERIÍ A VÝSTAVNÍCH SÍNÍ V JEDNOTLIVÝCH KRAJÍCH ČESKÉ REPUBLIKY ZA ROK 2011

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2007)

	Počet																			
	vykazujících zpravodajských jednotek					vlastních výstavních síní					výstav celkem					návštěvníků				
	2011	2010	2009	2008	2007	2011	2010	2009	2008	2007	2011	2010	2009	2008	2007	2011	2010	2009	2008	2007
Hlavní město Praha	113	101	95	100	92	151	123	120	128	115	986	889	831	989	864	848 618	893 536	1 744 441	1 188 703	1 066 944
Středočeský kraj	19	20	19	21	21	23	28	28	26	30	173	174	163	182	175	70 559	66 537	75 482	55 380	58 714
Jihočeský kraj	24	24	22	26	26	26	46	29	35	33	163	216	188	226	214	286 996	315 242	309 724	201 146	151 286
Plzeňský kraj	15	15	15	14	10	20	19	19	15	11	118	116	124	117	85	49 539	55 325	50 526	72 209	79 410
Karlovarský kraj	4	6	5	7	7	4	8	7	8	9	48	70	69	87	70	32 450	49 300	49 850	64 050	62 950
Ústecký kraj	15	12	14	12	12	19	16	20	17	15	138	123	164	110	90	68 414	56 941	59 480	56 075	55 026
Liberecký kraj	7	8	8	7	9	7	8	9	7	15	55	69	66	59	134	13 560	16 266	16 992	17 968	28 297
Královéhradecký kraj	10	8	9	7	9	14	11	12	9	11	98	75	67	74	89	147 056	27 740	34 510	36 000	35 934
Pardubický kraj	8	8	9	9	10	9	9	23	15	10	59	56	99	87	85	29 587	26 667	28 890	31 089	33 000
Kraj Vysočina	9	10	9	13	13	12	13	11	16	18	74	79	71	107	118	31 281	22 861	20 162	36 292	54 769
Jihomoravský kraj	32	37	34	37	36	44	53	42	48	50	242	311	274	341	349	212 663	338 347	323 129	314 685	309 084
Olomoucký kraj	14	13	16	18	19	17	14	22	27	24	113	101	139	162	178	81 041	78 034	61 106	164 688	101 710
Zlínský kraj	17	15	14	9	8	18	17	20	14	12	149	143	149	120	97	52 821	46 320	60 964	39 385	40 462
Moravskoslezský kraj	26	28	28	30	36	42	46	43	46	61	266	297	278	323	403	306 727	331 329	280 925	400 517	335 481

Pokračování

	Počet																			
	tvůrčích sympozií					účastníků tvůrčích sympozií					účastníků rezidenčních pobytů					titulů vydaných katalogů				
	2011	2010	2009	2008	2007	2011	2010	2009	2008	2007	2011	2010	2009	2008	2007	2011	2010	2009	2008	2007
Hlavní město Praha	134	64	108	45	24	4 401	2 190	7 239	1 844	668	30	42	60	63	19	112	102	98	110	78
Středočeský kraj	4	4	14	1	1	50	52	178	4	5	-	-	45	-	-	2	12	16	23	17
Jihočeský kraj	-	2	3	2	1	-	25	54	20	12	-	63	55	39	-	17	12	5	19	24
Plzeňský kraj	-	2	1	-	-	-	59	4	-	-	4	14	7	6	100	2	8	5	13	3
Karlovarský kraj	2	5	2	2	3	40	181	35	35	42	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Ústecký kraj	8	5	4	3	2	227	319	75	28	26	-	-	-	-	-	1	3	5	1	1
Liberecký kraj	-	-	-	-	12	-	-	-	-	164	-	-	-	-	-	1	10	9	8	10
Královéhradecký kraj	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3	2	2	1	1
Pardubický kraj	-	-	1	-	2	-	-	150	-	300	-	-	-	-	-	5	6	5	12	8
Kraj Vysočina	1	1	2	-	2	12	7	27	-	26	-	-	-	28	42	2	3	-	4	15
Jihomoravský kraj	177	2	1	-	1	2 684	10	35	-	30	-	-	2	-	-	9	10	6	16	22
Olomoucký kraj	1	1	-	-	3	4	4	-	-	810	-	-	-	6	-	12	16	41	17	38
Zlínský kraj	-	2	1	2	2	-	48	40	46	45	-	-	-	-	-	11	8	7	21	10
Moravskoslezský kraj	1	5	1	1	2	8	50	6	6	11	2	2	4	3	9	34	37	46	36	65

GALERIE A VÝSTAVNÍ SÍŇ ZŘIZOVANÉ MK, JINÝMI RESORTY, VYSOKÝMI ŠKOLAMI, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2007)

	Počet																			
	vykazujících zpravodajských jednotek					vlastních výstavních síní					výstav celkem					návštěvníků				
	2011	2010	2009	2008	2007	2011	2010	2009	2008	2007	2011	2010	2009	2008	2007	2011	2010	2009	2008	2007
Hlavní město Praha	17	15	16	18	19	18	19	19	21	25	175	168	179	224	209	90 195	85 714	124 166	217 836	265 687
Středočeský kraj	9	11	9	11	11	11	19	15	14	17	74	106	91	100	108	34 339	53 047	36 797	32 390	38 234
Jihočeský kraj	10	7	7	7	9	11	10	10	10	13	81	69	66	85	111	30 723	34 026	19 282	47 210	73 705
Plzeňský kraj	7	7	5	4	4	10	10	5	4	4	56	56	40	39	42	23 320	27 176	17 695	16 420	36 710
Karlovarský kraj	2	2	2	2	2	2	2	2	2	x	26	28	37	40	x	30 800	27 850	38 000	41 200	x
Ústecký kraj	8	7	7	7	6	12	11	10	10	8	94	93	83	84	60	34 244	39 011	36 959	25 056	23 811
Liberecký kraj	3	3	3	3	3	x	3	3	x	4	x	x	25	x	25	x	2 250	1 950	x	3 650
Královéhradecký kraj	4	4	3	3	4	6	5	3	3	4	53	45	20	33	47	22 050	21 100	16 480	16 800	20 959
Pardubický kraj	3	3	3	2	2	x	3	3	2	2	x	12	27	12	12	x	11 483	12 400	11 000	11 000
Kraj Vysočina	5	5	3	4	4	8	7	4	5	6	64	52	32	53	46	28 064	20 221	13 477	19 342	14 951
Jihomoravský kraj	13	13	13	11	12	21	24	17	17	20	138	161	142	155	175	124 809	256 824	233 599	204 770	204 962
Olomoucký kraj	1	1	2	2	2	1	1	2	x	x	10	10	14	x	x	5 840	750	4 560	x	x
Zlínský kraj	4	4	4	5	5	4	5	8	10	9	34	49	66	90	81	5 021	15 220	26 484	34 935	36 962
Moravskoslezský kraj	13	12	12	13	15	18	17	16	16	21	149	142	118	145	147	148 187	148 849	130 885	234 918	141 512

Pokračování

	Počet																			
	tvůrčích sympozií					účastníků tvůrčích sympozií					účastníků rezidenčních pobytů					titulů vydaných katalogů				
	2011	2010	2009	2008	2007	2011	2010	2009	2008	2007	2011	2010	2009	2008	2007	2011	2010	2009	2008	2007
Hlavní město Praha	-	-	-	6	-	-	-	-	300	-	-	-	-	-	-	10	13	20	20	24
Středočeský kraj	-	1	2	1	1	-	12	13	4	5	-	-	-	-	-	1	9	9	14	14
Jihočeský kraj	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	-	1	1
Plzeňský kraj	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	3	-	1	2
Karlovarský kraj	2	5	2	2	x	40	181	35	35	x	-	-	-	-	x	-	-	-	-	x
Ústecký kraj	2	1	2	-	-	43	15	55	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	-	-
Liberecký kraj	x	-	-	x	2	x	-	-	x	14	x	-	-	x	-	x	-	-	x	-
Královéhradecký kraj	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3	1	-	1	1
Pardubický kraj	x	-	-	-	-	x	-	-	-	-	x	-	-	-	-	x	-	-	-	-
Kraj Vysočina	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	-	4	14
Jihomoravský kraj	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	6	5	1	7	14
Olomoucký kraj	-	-	-	x	x	-	-	-	x	x	-	-	-	x	x	-	-	1	x	x
Zlínský kraj	-	2	1	2	2	-	48	40	46	45	-	-	-	-	-	7	6	6	16	6
Moravskoslezský kraj	1	1	-	-	2	8	8	-	-	11	-	-	-	-	-	12	10	10	10	13

x = galerie nebo výstavní síň využily práva na ochranu individuálních údajů, které je zaručeno zákonem č.89/95 Sb., a nedaly souhlas ke zveřejnění individuálních dat.

GALERIE A VÝSTAVNÍ SÍŇ ZŘIZOVANÉ OBČANSKÝMI SDRUŽENÍMI DLE ZÁKONA Č. 89/90 Sb., OBECNĚ PROSPĚŠNÝMI SPOLEČNOSTMI, NADACEMI aj.

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2007)

	Počet																			
	vykazujících zpravodajských jednotek					vlastních výstavních sání					výstav celkem					návštěvníků				
	2011	2010	2009	2008	2007	2011	2010	2009	2008	2007	2011	2010	2009	2008	2007	2011	2010	2009	2008	2007
Hlavní město Praha	43	42	39	39	32	58	49	52	50	41	396	380	343	429	348	248 819	339 979	1 168 621	471 492	395 488
Středočeský kraj	2	2	2	2	2	x	2	x	x	2	x	20	x	13	x	3 800	x	x	3 100	
Jihočeský kraj	3	7	6	6	1	x	25	9	8	2	x	77	74	58	7	62 658	70 604	69 067	1 851	
Plzeňský kraj	5	4	4	3	3	7	5	8	x	4	35	30	34	x	23	21 019	23 069	27 252	x	21 200
Karlovarský kraj	-	-	1	3	2	-	-	1	x	x	-	-	10	x	x	-	-	1 000	x	x
Ústecký kraj	4	3	3	2	2	4	3	3	2	x	20	16	14	11	x	5 083	4 430	3 450	2 096	x
Liberecký kraj	3	2	2	2	3	x	2	2	2	7	x	20	21	24	81	x	8 440	9 940	11 570	19 900
Královéhradecký kraj	2	2	3	2	1	x	4	5	4	3	x	16	29	28	13	x	5 100	10 450	12 000	4 000
Pardubický kraj	1	1	2	2	2	1	1	15	x	x	12	10	37	x	x	3 287	3 604	5 440	x	x
Kraj Vysočina	2	2	2	4	3	2	2	x	5	5	7	12	x	34	41	2 560	600	x	5 910	27 288
Jihomoravský kraj	4	6	5	7	6	7	10	7	11	9	30	63	55	79	67	9 094	11 632	5 950	15 650	9 450
Olomoucký kraj	4	3	6	4	5	6	4	10	9	6	38	26	63	38	48	23 681	21 664	29 766	26 498	55 274
Zlínský kraj	1	1	1	1	1	x	1	x	x	1	x	9	x	x	6	x	2 500	x	x	2 000
Moravskoslezský kraj	6	8	7	7	10	6	9	8	10	19	47	72	64	73	135	17 090	46 400	25 900	51 199	67 561

Pokračování

	Počet																			
	tvůrčích sympozií					účastníků tvůrčích sympozií					účastníků rezidenčních pobytů					titulů vydaných katalogů				
	2011	2010	2009	2008	2007	2011	2010	2009	2008	2007	2011	2010	2009	2008	2007	2011	2010	2009	2008	2007
Hlavní město Praha	128	59	105	35	12	4 276	2 160	7 149	1 421	148	30	40	50	63	19	55	75	65	53	24
Středočeský kraj	x	-	x	x	-	x	-	x	x	-	x	-	x	x	-	x	3	x	x	2
Jihočeský kraj	x	2	2	2	-	x	25	50	20	-	x	63	55	38	-	x	8	5	6	8
Plzeňský kraj	-	1	-	x	-	-	50	-	x	-	4	1	5	x	-	-	-	5	x	1
Karlovarský kraj	-	-	-	x	x	-	-	-	x	x	-	-	-	x	x	-	-	-	x	x
Ústecký kraj	6	4	2	1	x	184	304	20	3	x	-	-	-	-	x	1	1	1	-	x
Liberecký kraj	x	-	-	-	10	x	-	-	-	150	x	-	-	-	-	x	2	2	3	9
Královéhradecký kraj	x	-	-	-	-	x	-	-	-	-	x	-	-	-	-	x	1	1	-	-
Pardubický kraj	-	-	1	x	x	-	-	150	x	x	-	-	-	x	x	2	3	2	x	x
Kraj Vysočina	1	1	x	-	2	12	7	x	-	26	-	-	x	28	42	-	-	x	-	-
Jihomoravský kraj	176	-	1	-	1	2 648	-	35	-	30	-	-	-	-	-	1	2	4	6	5
Olomoucký kraj	-	-	-	-	3	-	-	-	-	810	-	-	-	-	-	11	1	23	14	21
Zlínský kraj	x	-	x	x	-	x	-	x	x	-	x	-	x	x	-	x	-	x	x	-
Moravskoslezský kraj	-	4	1	1	-	-	42	6	6	-	-	-	-	-	4	12	18	24	12	30

x = galerie nebo výstavní síň využily práva na ochranu individuálních údajů, které je zaručeno zákonem č. 89/95 Sb., a nedaly souhlas ke zveřejnění individuálních dat.

GALERIE A VÝSTAVNÍ SÍŇ ZŘIZOVANÉ PODNIKATELSKÝMI SUBJEKTY A PODNIKATELI

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2007)

	Počet																			
	vykazujících zpravodajských jednotek					vlastních výstavních síní					výstav celkem					návštěvníků				
	2011	2010	2009	2008	2007	2011	2010	2009	2008	2007	2011	2010	2009	2008	2007	2011	2010	2009	2008	2007
Hlavní město Praha	53	44	40	43	41	75	55	49	57	49	415	341	309	336	307	509 604	467 843	451 654	499 375	405 769
Středočeský kraj	8	7	8	8	8	10	7	11	10	11	86	48	56	69	54	33 820	9 690	31 385	19 590	17 380
Jihočeský kraj	11	10	9	13	16	12	11	10	17	18	64	70	48	83	96	240 090	218 558	219 838	84 869	75 730
Plzeňský kraj	3	4	6	7	3	x	4	6	8	3	x	30	50	54	20	x	5 080	5 579	28 813	21 500
Karlovarský kraj	2	4	2	2	3	x	6	x	x	3	x	42	x	x	33	x	21 450	x	x	18 850
Ústecký kraj	3	2	4	3	4	x	2	7	5	5	x	14	67	15	16	x	13 500	19 071	28 923	27 287
Liberecký kraj	1	3	3	2	3	1	3	4	x	4	4	22	20	x	28	1 450	5 576	5 102	x	4 747
Královéhradecký kraj	4	2	3	2	4	4	2	4	2	4	22	14	18	13	29	118 856	1 540	7 580	7 200	10 975
Pardubický kraj	4	4	4	5	6	5	5	5	6	6	34	34	35	36	42	15 000	11 580	11 050	13 050	13 350
Kraj Vysočina	2	3	4	5	6	x	4	5	6	7	x	15	26	20	31	x	2 040	4 825	11 040	12 530
Jihomoravský kraj	15	18	16	19	18	17	19	18	20	21	74	87	77	107	107	78 760	69 891	83 580	94 265	94 672
Olomoucký kraj	9	9	8	12	12	9	9	10	14	14	65	65	62	107	117	51 520	55 620	26 780	127 260	35 580
Zlínský kraj	12	10	9	3	2	13	11	11	3	x	105	85	77	24	x	36 300	28 600	22 380	2 200	x
Moravskoslezský kraj	7	8	9	10	11	18	20	19	20	21	70	83	96	105	121	141 450	136 080	124 140	114 400	126 408

Pokračování

	Počet																			
	tvůrčích symposií					účastníků tvůrčích symposií					účastníků rezidenčních pobytů					titulů vydaných katalogů				
	2011	2010	2009	2008	2007	2011	2010	2009	2008	2007	2011	2010	2009	2008	2007	2011	2010	2009	2008	2007
Hlavní město Praha	6	5	3	4	12	125	30	90	123	520	-	2	10	-	-	47	14	13	37	30
Středočeský kraj	3	3	8	-	-	30	40	80	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	7	1
Jihočeský kraj	-	-	1	-	1	-	-	4	-	12	-	-	-	1	-	1	3	-	12	15
Plzeňský kraj	x	1	1	-	-	x	9	4	-	-	x	13	2	6	100	x	5	-	-	-
Karlovarský kraj	x	-	x	x	1	x	-	x	x	12	x	-	x	x	-	x	-	x	x	-
Ústecký kraj	x	-	-	2	2	x	-	-	25	26	x	-	-	-	-	x	-	2	1	-
Liberecký kraj	-	-	-	x	-	-	-	-	x	-	-	-	-	x	-	-	8	7	x	1
Královéhradecký kraj	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-
Pardubický kraj	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3	3	3	3	4
Kraj Vysočina	x	-	1	-	-	x	-	15	-	-	x	-	-	-	-	x	1	-	-	1
Jihomoravský kraj	1	2	-	-	-	36	10	-	-	-	-	-	-	-	-	2	3	1	3	3
Olomoucký kraj	1	1	-	-	-	4	4	-	-	-	-	-	-	6	-	1	15	17	3	15
Zlínský kraj	-	-	-	-	x	-	-	-	-	x	-	-	-	-	x	4	2	1	5	x
Moravskoslezský kraj	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	4	3	5	10	9	12	14	22

x = galerie nebo výstavní síň využily práva na ochranu individuálních údajů, které je zaručeno zákonem č. 89/95 Sb., a nedaly souhlas ke zveřejnění individuálních dat.

FESTIVALY

Předmětem statistického zjišťování jsou rovněž umělecké festivaly. Jejich počet v ČR se patrně blíží k číslu jeden tisíc akcí. Některé festivaly jsou pořádány každoročně, jiné s delší periodicitou. Aby mohla být během dalších let šetření prováděna časová srovnání, jsou do tohoto šetření zařazeny v co nejširším spektru pouze každoročně pořádané festivaly bez ohledu na délku trvání, tradici a na to, zda se na nich prezentují profesionální či amatérští umělci. Nechybí ani zjišťování, zda na šetřených festivalech vystupují především dětské soubory a jednotlivci, případně zda jsou pořádány pro národnostní menšiny nebo pro handicapované. Do šetření byly zahrnuty festivaly divadelní, hudební, taneční a filmové.

V roce 2011 byli osloveni pořadatelé 566 festivalů. Ekonomická situace stále není dobrá, což se projevuje i v oblasti kultury a pochopitelně se jí nevyhnuly ani festivaly. V roce 2011 se ozvalo 35 festivalů, že byly zrušeny z ekonomických důvodů. Je však možné, že byly zrušeny i další festivaly z 145, jejichž pořadatelé nesplnili svou zákonnou povinnost a nereagovali ani po urgencích. Je to škoda, protože se většinou jedná o známé festivaly. Dokonce se objevil názor, že když není šetření festivalů na internetových stránkách MK, nejedná se o povinnost výkaz vyplnit. Program statistických zjišťování v ČR je však prováděn podle zá-

kona č. 89/1995 Sb. Zákon byl citován v průvodním dopise pořadatelům a je také vystaven na [www.stránkách NIPOS](http://www.stránkách_NIPOS).

Každá oborová skupina (divadlo, hudba, tanec, film) je dále dělena podle žánrů. Pokud se v rámci jednoho festivalu objevuje několik žánrů, je zařazen do skupiny vícežánrové festivaly všech oborů. V r. 2011 bylo statistickými výkazy registrováno 386 festivalů.

Šetřeny jsou jednotlivé festivaly, nikoli jejich pořadatelé. Pro zachování určité kontinuity v členění s ostatními statisticky šetřenými oblastmi jsou však také festivaly rozděleny do tří skupin, avšak podle právní formy zpravodajské jednotky, to znamená pořadatele festivalu (organizace zřizované veřejnou správou, nevládní neziskové organizace a podnikatelské subjekty). Počet šetřených festivalů neodpovídá počtu pořadatelů. Řada subjektů totiž pořádá několik festivalů, případně se na jedné akci podílí více subjektů. Z celkového počtu 386 statisticky šetřených festivalů za rok 2011 je osm zařazeno do skupiny subjektů zřizovaných orgány státní správy a vysokými školami, z toho Ministerstvem kultury jeden. Do této skupiny patří i festivaly pořádané kraji, obcemi a městy, kterých bylo 107. Druhou skupinu tvoří obec-

ně prospěšné společnosti, občanská sdružení podle zákona č.83/90 Sb., nadace a nadační fondy podle zák. č. 227/1997 Sb. a církve (celkem 185 zpravodajských jednotek). Ve skupině podnikatelských subjektů je šetřeno 86 festivalů.

Ze sledovaných festivalů jich bylo 199 mezinárodních, 104 celostátních a 83 regionálních. Festivalů s převažující účastí profesionálních umělců bylo 173, s převažující účastí amatérských umělců 155. Podotýkáme, že byť zákon o právech autorských obě skupiny tvůrců nerozlišuje, je tato diferenciaci v ČR i zahraničí obvyklá a pořadatelé rovněž deklarují (název, podtitul) k jaké skupině se hlásí, popř. se festival obrací na obě skupiny.

Z hlediska žánrů a zároveň nejvyšší číslo v rámci žánrů bylo 45 festivalů komorní a symfonické hudby. Následuje činohra (40), vícežánrové hudební festivaly (35), filmové festivaly s více typy filmů, např. film hraný, dokumentární, animovaný, experimentální, apod. (33), dále lidový tanec (26) a rocková hudba (22). Vícežánrových festivalů všech oborů bylo v roce 2011 uspořádáno 17. Na opačném konci je naopak s nejnižším počtem jednotek taneční a popová hudba a techno (jeden festival), hudební divadlo a experimentální film (dva festivaly), divadlo pro děti a divadlo poezie (čtyři festivaly). Statistika potvrdila vzestup zájmu o vokální hudbu (21 jednotek), dechovou hudbu (16 jednotek) a současný tanec a pohybové divadlo a country (15 jednotek) a nižší zájem o loutkové divadlo (5 jednotek), dokumentární film (8 jednotek), hraný film (11 jednotek) a etnickou a jazzovou hudbu (12 jednotek). Všechny žánry se objevují i ve vícežánrových festivalech všech oborů, jichž statistický výkaz zaznamenal 17. Navíc je mezi nimi mnoho vícežánrových festivalů divadelních, hudebních i všech oborů a také festivalů s jinou než roční periodicitou, které nesledujeme.

V roce 2011 bylo v ČR na festivalech uvedeno 11 221 představení, koncertů, filmových produkcí, z toho pro děti 1 739 programů. Z tohoto posledního čísla je zřejmé, že byť samostatných festivalů pro děti je málo, pořadatelé festivalů s nimi počítají často i ve formě

samostatných programů pro rodiče s dětmi. Poměrně vysokému počtu filmových festivalů odpovídá i počet promítnutí filmů (1 853 českých filmů, 1 812 evropských a 834 mimoevropských snímků).

V rámci doprovodných programů festivalů se uskutečnilo 624 tvůrčích dílen, 375 diskusí a přednášek, 251 výstav, 364 koncertů. Celkem bylo takových doprovodných akcí 2 158, z toho 772 pro děti.

Festivalové programy navštívilo celkem 1 910 287 návštěvníků. Doprovodných akcí včetně vzdělávacího programu se zúčastnilo 595 172 zájemců.

Nejvíce festivalů (83) bylo šetřeno v Praze, dále ve středočeském kraji (37), v Moravskoslezském kraji (33), v Jihomoravském kraji (32), v Olomouckém (28), ve Zlínském kraji (27), v Ústeckém a v Královéhradeckém kraji (25), v Pardubickém kraji (24), v Jihočeském kraji (17), v Libereckém kraji (16), v kraji Vysočina (15), v Plzeňském kraji (13) a v Karlovarském kraji (11).

Pořádání festivalů předpokládá manažerské schopnosti pořadatelů, zejména v oblasti financování. V této souvislosti je určitě dobrou zprávou, že nejvíce šetřených festivalů pořádala skupina NNO, do níž patří občanská sdružení, obecně prospěšné společnosti, nadace a nadační a fondy a církve. Je to potvrzení významu těchto subjektů pro veřejné kulturní služby. Neobejdou se však bez podpory z veřejných prostředků. Ministerstvo kultury se přes nutnost úspor stále snaží co nejméně omezovat podporu živého umění. Nejméně festivalů pořádaly podnikatelské subjekty. To není překvapující zjištění, neboť na rozdíl od zahraničí není zatím tato oblast v ČR předmětem velkého zájmu podnikatelské sféry, neboť až na jednorázové akce (např. koncerty světových operních hvězd nebo umělců popové scény z ČR i zahraničí) nepřináší hospodářský zisk.

Zdroj: KULT (MK) 23-01 Roční výkaz o divadelních, filmových, hudebních a tanečních festivalech

VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O FESTIVALECH V ROCE 2011

Celkem

(pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2009)

		2011	%	2010	%	2009	%	
Počet festivalů celkem		386	117,0	348	105,5	330	100,0	
v tom	mezinárodní	199	114,4	203	116,7	174	100,0	
	celostátní	104	122,4	81	95,3	85	100,0	
	regionální	83	116,9	64	90,1	71	100,0	
Festivaly	s převažující účastí profesionálů	173	131,1	152	115,2	132	100,0	
	s převažující účastí neprofesionálů	155	109,9	148	105,0	141	100,0	
	s převažující účastí dětských souborů	31	106,9	27	93,1	29	100,0	
	ostatní	21	11,7	163	90,6	180	100,0	
	převážně pro národnostní menšiny	20	250,0	3	37,5	8	100,0	
	převážně pro handicapované	11	68,8	12	75,0	16	100,0	
Počet festivalů podle převažujícího žánru		386	117,0	348	105,5	330	100,0	
divadelní a taneční	čínohra	40	137,9	27	93,1	29	100,0	
	loutky	5	83,3	6	100,0	6	100,0	
	balet	-		-		1	100,0	
	hudební divadlo (opera, opereta, muzikál)	2	200,0	2	200,0	1	100,0	
	současný tanec a pohybové divadlo včetně pantomimy	15	83,3	14	77,8	18	100,0	
	lidový tanec	26	152,9	17	100,0	17	100,0	
	divadlo poezie a umělecký přednes	4	57,1	5	71,4	7	100,0	
	vícežánrové (cross over)	16	145,5	17	154,5	11	100,0	
	divadlo pro děti (včetně dětského)	4	133,3	6	200,0	3	100,0	
	ostatní (vyjmenovat)	8	200,0	3,0	75,0	4,0	100,0	
	hudební	komorní a symfonická hudba	45	121,6	38	102,7	37	100,0
		vokální hudba	22	122,2	20	111,1	18	100,0
		folk a country	15	150,0	12	120,0	10	100,0
		dechová hudba	16	94,1	17	100,0	17	100,0
jazzová hudba		12	150,0	10	125,0	8	100,0	
rocková hudba		22	220,0	11	110,0	10	100,0	
lidová (etnická) hudby		12	240,0	10	200,0	5	100,0	
taneční a popová hudba		1	33,3	3	100,0	-		
Techno		1	100,0	-		-		
vícežánrové (cross over)		35	159,1	29	131,8	22	100,0	
ostatní (vyjmenovat)		11	366,7	15	500,0	3	100,0	
filmový	film hraný	11	64,7	14	82,4	17	100,0	
	film dokumentární/reportáž	8	66,7	12	100,0	12	100,0	
	film animovaný	-		1	100,0	1	100,0	
	film experimentální	2	100,0	-		-		
	více typů (hraný, dokumentární, animovaný, experimentální apod.)	33	100,0	31	93,9	33	100,0	
	ostatní (vyjmenovat)	3	300,0	4	400,0	1	100,0	
vícežánrové festivaly všech oborů		17	43,6	24	61,5	39	100,0	

VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O FESTIVALECH V ROCE 2011

Celkem

(pro porovnánní jsou uvedeny i údaje od roku 2009)

Pokračování

		2 011	%	2 010	%	2 009	%		
Počet představení, koncertů a filmů celkem		11 221	133,4	11 087	131,8	8 411	100,0		
z toho pro děti		1 739	141,5	1 627	132,4	1 229	100,0		
v tom	představení/koncertů	českých účinkujících	3 802	192,0	3 111	157,1	1 980	100,0	
		z toho pro děti	1 035	243,0	836	196,2	426	100,0	
		evropských účinkujících	954	280,6	632	185,9	340	100,0	
		z toho pro děti	32	94,1	32	94,1	34	100,0	
		mimoevropských účinkujících	242	396,7	80	131,1	61	100,0	
		z toho pro děti	78	1300,0	10	166,7	6	100,0	
		českých, evropských a mimoevropských účinkujících	522	47,7	744	67,9	1 095	100,0	
		z toho pro děti	72	93,5	35	45,5	77	100,0	
		českých a evropských účinkujících	756	130,3	745	128,4	580	100,0	
		z toho pro děti	67	51,1	28	21,4	131	100,0	
	filmů	českých a mimoevropských umělců	186	159,0	234	200,0	117	100,0	
		z toho pro děti	12	100,0	1	8,3	12	100,0	
		evropských a mimoevropských	99	100,0	¹⁾		¹⁾		
		z toho pro děti	12	100,0	¹⁾		¹⁾		
		českých dlouhometrážních	551	25,9	2 287	107,6	2 126	100,0	
		z toho pro děti	89	30,7	411	141,7	290	100,0	
		evropských dlouhometrážních	774	47,7	2 187	134,8	1 622	100,0	
		z toho pro děti	47	25,7	172	94,0	183	100,0	
		mimoevropských dlouhometrážních	346	70,6	1 067	217,8	490	100,0	
		z toho pro děti	24	34,3	102	145,7	70	100,0	
v tom	filmů	koprodukcí	161	100,0	¹⁾		¹⁾		
		z toho pro děti	1	100,0	¹⁾		¹⁾		
		českých krátkometrážních a středometrážních	1 302	100,0	¹⁾		¹⁾		
		z toho pro děti	175	100,0	¹⁾		¹⁾		
		evropských krátkometrážních a středometrážních	1 038	100,0	¹⁾		¹⁾		
		z toho pro děti	72	100,0	¹⁾		¹⁾		
		mimoevropských krátkometrážních a středometrážních	488	100,0	¹⁾		¹⁾		
		z toho pro děti	23	100,0	¹⁾		¹⁾		
		Počet doprovodných akcí celkem		2 158	106,9	2 194	108,7	2 019	100,0
		z toho pro děti		772	170,4	527	116,3	453	100,0
v tom	v tom	divadelních a tanečních představení	252	81,3	527	170,0	310	100,0	
		z toho pro děti	108	150,0	88	122,2	72	100,0	
		tvůrčí dílna/seminář	624	142,1	505	115,0	439	100,0	
		z toho pro děti	282	186,8	202	133,8	151	100,0	
		přednáška/diskuse	375	121,8	375	121,8	308	100,0	
		z toho pro děti	59	226,9	28	107,7	26	100,0	
		výstava	251	117,8	205	96,2	213	100,0	
		z toho pro děti	100	232,6	55	127,9	43	100,0	
		koncert	364	95,5	305	80,1	381	100,0	
		z toho pro děti	81	231,4	50	142,9	35	100,0	
ostatní	292	79,3	277	75,3	368	100,0			
z toho pro děti	142	112,7	104	82,5	126	100,0			
Počet návštěvníků festivalů na představeních, koncertech a filmech		1 910 287	138,3	1 762 355	127,6	1 381 539	100,0		
Počet návštěvníků festivalů na doprovodném programu		595 172	126,2	470 742	99,8	471 706	100,0		

¹⁾ = sledované údaje byly zařazeny do šetření až v roce 2011

FESTIVALY POŘÁDANÉ VYSOKÝMI ŠKOLAMI, PO MK, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

(pro porovnánní jsou uvedeny i údaje od roku 2009)

		2011	%	2010	%	2009	%	
Počet festivalů celkem		115	123,7	104	111,8	93	100,0	
v tom	mezinárodní	51	115,9	52	118,2	44	100,0	
	celostátní	31	134,8	23	100,0	23	100,0	
	regionální	33	126,9	29	111,5	26	100,0	
Festivaly	s převažující účastí profesionálů	46	117,9	47	120,5	39	100,0	
	s převažující účastí neprofesionálů	45	115,4	42	107,7	39	100,0	
	s převažující účastí dětských souborů	12	171,4	7	100,0	7	100,0	
	ostatní	10	22,2	46	102,2	45	100,0	
	převážně pro národnostní menšiny	6	200,0	1	33,3	3	100,0	
	převážně pro handicapované	3	300,0	4	400,0	1	100,0	
	Počet festivalů podle převažujícího žánru	115	123,7	104	111,8	93	100,0	
divadelní a taneční	čínohra	17	121,4	16	114,3	14	100,0	
	loutky	2	66,7	2	66,7	3	100,0	
	balet	-		-		-		
	hudební divadlo (opera, opereta, muzikál)	-		1	100,0	1	100,0	
	současný tanec a pohybové divadlo včetně pantomimy	3	75,0	4	100,0	4	100,0	
	lidový tanec	9	180,0	7	140,0	5	100,0	
	divadlo poezie a umělecký přednes	3	100,0	1	33,3	3	100,0	
	vícežánrové (cross over)	3	150,0	6	300,0	2	100,0	
	divadlo pro děti (včetně dětského)	-		1	100,0	1	100,0	
	ostatní (vyjmenovat)	1	100,0	-		-		
	v tom hudební	komorní a symfonická hudba	13	144,4	11	122,2	9	100,0
		vokální hudba	7	233,3	4	133,3	3	100,0
		folk a country	5	250,0	3	150,0	2	100,0
		dechová hudba	5	166,7	4	133,3	3	100,0
jazzová hudba		3	100,0	4	133,3	3	100,0	
rocková hudba		4	200,0	3	150,0	2	100,0	
lidová (etnická) hudby		7	350,0	3	150,0	2	100,0	
taneční a popová hudba		1	100,0	1	100,0	-		
Techno		-		-		-		
vícežánrové (cross over)		3	75,0	6	150,0	4	100,0	
ostatní (vyjmenovat)		2	200,0	1	100,0	-		
filmový		film hraný	3	150,0	3	150,0	2	100,0
		film dokumentární/reportáž	4	57,1	4	57,1	7	100,0
	film animovaný	-		-		-		
	film experimentální	1	100,0	-		-		
	více typů (hraný, dokumentární, animovaný, experimentální apod.)	10	83,3	9	75,0	12	100,0	
	ostatní (vyjmenovat)	1	33,3	3	100,0	-		
vícežánrové festivaly všech oborů	8	72,7	7	63,6	11	100,0		

FESTIVALY POŘÁDANÉ VYSOKÝMI ŠKOLAMI, PO MK, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

(pro porovnánní jsou uvedeny i údaje od roku 2009)

Pokračování

		2 011	%	2 010	%	2 009	%	
Počet představení, koncertů a filmů celkem		2 853	155,8	3 359	183,5	1 831	100,0	
z toho pro děti		520	157,6	417	126,4	330	100,0	
v tom	představení/koncertů	českých účinkujících	1 401	218,2	1 037	161,5	642	100,0
		z toho pro děti	326	170,7	236	123,6	191	100,0
		evropských účinkujících	434	510,6	255	300,0	85	100,0
		z toho pro děti	16	57,1	6	21,4	28	100,0
		mimoevropských účinkujících	30	250,0	22	183,3	12	100,0
		z toho pro děti	1	25,0	-	-	4	100,0
		českých, evropských a mimoevropských účinkujících	51	30,5	409	244,9	167	100,0
		z toho pro děti	7	41,2	2	11,8	17	100,0
		českých a evropských účinkujících	111	116,8	425	447,4	95	100,0
	z toho pro děti	27	1 350,0	20	1 000,0	2	100,0	
	českých a mimoevropských umělců	18	81,8	175	795,5	22	100,0	
	z toho pro děti	3	100,0	-	-	-	-	
	evropských a mimoevropských	23	100,0	¹⁾	¹⁾	¹⁾	¹⁾	
	z toho pro děti	7	100,0	¹⁾	¹⁾	¹⁾	¹⁾	
	filmů	českých dlouhometrážních	269	46,5	681	117,8	578	100,0
		z toho pro děti	66	77,6	146	171,8	85	100,0
		evropských dlouhometrážních	48	25,5	405	215,4	188	100,0
		z toho pro děti	-	-	4	400,0	1	100,0
mimoevropských dlouhometrážních		29	45,3	125	195,3	64	100,0	
z toho pro děti		4	200,0	3	150,0	2	100,0	
koprodukcí		4	100,0	¹⁾	¹⁾	¹⁾	¹⁾	
z toho pro děti		-	-	¹⁾	¹⁾	¹⁾	¹⁾	
českých krátkometrážních a středometrážních		320	100,0	¹⁾	¹⁾	¹⁾	¹⁾	
z toho pro děti		51	100,0	¹⁾	¹⁾	¹⁾	¹⁾	
evropských krátkometrážních a středometrážních	92	100,0	¹⁾	¹⁾	¹⁾	¹⁾		
z toho pro děti	12	100,0	¹⁾	¹⁾	¹⁾	¹⁾		
mimoevropských krátkometrážních a středometrážních	23	100,0	¹⁾	¹⁾	¹⁾	¹⁾		
z toho pro děti	-	-	¹⁾	¹⁾	¹⁾	¹⁾		
Počet doprovodných akcí celkem		578	117,7	858	174,7	491	100,0	
z toho pro děti		181	137,1	172	130,3	132	100,0	
v tom	divadelních a tanečních představení	88	112,8	348	446,2	78	100,0	
	z toho pro děti	44	191,3	48	208,7	23	100,0	
	tvůrčí dílna/seminář	142	113,6	142	113,6	125	100,0	
	z toho pro děti	52	126,8	37	90,2	41	100,0	
	přednáška/diskuse	84	121,7	131	189,9	69	100,0	
	z toho pro děti	9	75,0	13	108,3	12	100,0	
	výstava	64	139,1	59	128,3	46	100,0	
	z toho pro děti	10	100,0	11	110,0	10	100,0	
	koncert	112	124,4	110	122,2	90	100,0	
	z toho pro děti	13	162,5	30	375,0	8	100,0	
ostatní	88	106,0	68	81,9	83	100,0		
z toho pro děti	53	139,5	33	86,8	38	100,0		
Počet návštěvníků festivalů na představeních, koncertech a filmech		344 787	105,8	551 573	169,3	325 853	100,0	
Počet návštěvníků festivalů na doprovodném programu		110 400	120,6	143 078	156,3	91 525	100,0	

1) = sledované údaje byly zařazeny do šetření až v roce 2011

FESTIVALY POŘÁDANÉ NNO

(pro porovnánní jsou uvedeny i údaje od roku 2009)

		2011	%	2010	%	2009	%	
Počet festivalů celkem		185	102,2	175	96,7	181	100,0	
v tom	mezinárodní	101	109,8	103	112,0	92	100,0	
	celostátní	51	98,1	45	86,5	52	100,0	
	regionální	33	89,2	27	73,0	37	100,0	
Festivaly	s převažující účastí profesionálů	77	116,7	64	97,0	66	100,0	
	s převažující účastí neprofesionálů	82	98,8	84	101,2	83	100,0	
	s převažující účastí dětských souborů	15	78,9	19	100,0	19	100,0	
	ostatní	8	7,6	86	81,9	105	100,0	
	převážně pro národnostní menšiny	9	225,0	2	50,0	4	100,0	
	převážně pro handicapované	7	46,7	8	53,3	15	100,0	
	Počet festivalů podle převažujícího žánru	185	102,2	175	96,7	181	100,0	
v tom	divadelní a taneční	činohra	16	133,3	6	50,0	12	100,0
		loutky	2	66,7	3	100,0	3	100,0
		balet	-	-	-	-	1	100,0
		hudební divadlo (opera, opereta, muzikál)	1	100,0	1	100,0	-	-
		současný tanec a pohybové divadlo včetně pantomimy	9	69,2	9	69,2	13	100,0
		lidový tanec	14	155,6	10	111,1	9	100,0
		divadlo poezie a umělecký přednes	1	33,3	3	100,0	3	100,0
		vícežánrové (cross over)	10	111,1	9	100,0	9	100,0
		divadlo pro děti (včetně dětského)	3	150,0	5	250,0	2	100,0
		ostatní (vyjmenovat)	6	600,0	1	100,0	1	100,0
	hudební	komorní a symfonická hudba	24	114,3	21	100,0	21	100,0
		vokální hudba	12	92,3	9	69,2	13	100,0
		folk a country	7	116,7	7	116,7	6	100,0
		dechová hudba	7	87,5	8	100,0	8	100,0
		jazzová hudba	6	150,0	3	75,0	4	100,0
rocková hudba		3	150,0	3	150,0	2	100,0	
lidová (etnická) hudby		5	166,7	5	166,7	3	100,0	
taneční a popová hudba		-	-	-	-	-	-	
Techno		-	-	-	-	-	-	
vícežánrové (cross over)		19	146,2	21	161,5	13	100,0	
ostatní (vyjmenovat)	4	400,0	6	600,0	1	100,0		
filmový	film hraný	5	50,0	7	70,0	10	100,0	
	film dokumentární/reportáž	2	100,0	5	250,0	2	100,0	
	film animovaný	-	-	1	100,0	1	100,0	
	film experimentální	1	100,0	-	-	-	-	
	více typů (hraný, dokumentární, animovaný, experimentální apod.)	18	90,0	18	90,0	20	100,0	
	ostatní (vyjmenovat)	1	100,0	1	100,0	1	100,0	
	Vícežánrové festivaly všech oborů	9	39,1	13	56,5	23	100,0	

FESTIVALY POŘÁDANÉ NNO

(pro porovnánní jsou uvedeny i údaje od roku 2009)

Pokračování

		2 011	%	2 010	%	2 009	%	
Počet představení, koncertů a filmů celkem		5 197	120,0	4 252	98,2	4 331	100,0	
z toho pro děti		998	185,5	714	132,7	538	100,0	
v tom	představení/koncertů	českých účinkujících	1 742	196,8	1 473	166,4	885	100,0
		z toho pro děti	641	327,0	497	253,6	196	100,0
		evropských účinkujících	310	215,3	259	179,9	144	100,0
		z toho pro děti	13	216,7	24	400,0	6	100,0
		mimoevropských účinkujících	114	407,1	43	153,6	28	100,0
		z toho pro děti	77	3 850,0	10	500,0	2	100,0
		českých, evropských a mimoevropských účinkujících	333	46,6	278	38,9	714	100,0
		z toho pro děti	53	96,4	27	49,1	55	100,0
		českých a evropských účinkujících	539	152,3	239	67,5	354	100,0
		z toho pro děti	37	35,9	8	7,8	103	100,0
	českých a mimoevropských umělců	127	222,8	43	75,4	57	100,0	
	z toho pro děti	8	80,0	-		10	100,0	
	evropských a mimoevropských	52	100,0	¹⁾		¹⁾		
	z toho pro děti	5	100,0	¹⁾		¹⁾		
	filmů	českých dlouhometrážních	174	16,1	861	79,5	1 083	100,0
		z toho pro děti	8	9,8	124	151,2	82	100,0
		evropských dlouhometrážních	430	46,0	783	83,8	934	100,0
		z toho pro děti	13	20,6	12	19,0	63	100,0
		mimoevropských dlouhometrážních	108	57,1	316	167,2	189	100,0
		z toho pro děti	5	16,1	12	38,7	31	100,0
koprodukcí		138	100,0	¹⁾		¹⁾		
z toho pro děti		1	100,0	¹⁾		¹⁾		
českých krátkometrážních a středometrážních		604	100,0	¹⁾		¹⁾		
z toho pro děti		94	100,0	¹⁾		¹⁾		
evropských krátkometrážních a středometrážních	384	100,0	¹⁾		¹⁾			
z toho pro děti	28	100,0	¹⁾		¹⁾			
mimoevropských krátkometrážních a středometrážních	142	100,0	¹⁾		¹⁾			
z toho pro děti	15	100,0	¹⁾		¹⁾			
Počet doprovodných akcí celkem		1 145	107,3	948	88,8	1 067	100,0	
z toho pro děti		458	229,0	229	114,5	200	100,0	
v tom	divadelních a tanečních představení	122	83,0	148	100,7	147	100,0	
	z toho pro děti	48	141,2	31	91,2	34	100,0	
	tvůrčí dílna/seminář	363	139,6	296	113,8	260	100,0	
	z toho pro děti	179	218,3	120	146,3	82	100,0	
	přednáška/diskuse	216	117,4	177	96,2	184	100,0	
	z toho pro děti	24	200,0	12	100,0	12	100,0	
	výstava	142	100,0	105	73,9	142	100,0	
	z toho pro děti	85	314,8	28	103,7	27	100,0	
	koncert	145	76,7	107	56,6	189	100,0	
	z toho pro děti	68	377,8	16	88,9	18	100,0	
ostatní	157	108,3	115	79,3	145	100,0		
z toho pro děti	54	200,0	22	81,5	27	100,0		
Počet návštěvníků festivalů na představeních, koncertech a filmech		872 549	193,8	619 625	137,6	450 172	100,0	
Počet návštěvníků festivalů na doprovodném programu		266 697	112,8	156 260	66,1	236 490	100,0	

¹⁾ = sledované údaje byly zařazeny do šetření až v roce 2011

FESTIVALY POŘÁDANÉ PODNIKATELSKÝMI SUBJETKY A PODNIKATELI

(pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2009)

		2011	%	2010	%	2009	%	
Počet festivalů celkem		86	153,6	69	123,2	56	100,0	
v tom	mezinárodní	47	123,7	48	126,3	38	100,0	
	celostátní	22	220,0	13	130,0	10	100,0	
	regionální	17	212,5	8	100,0	8	100,0	
Festivaly	s převažující účastí profesionálů	51	188,9	41	151,9	27	100,0	
	s převažující účastí neprofesionálů	28	147,4	22	115,8	19	100,0	
	s převažující účastí dětských souborů	4	133,3	1	33,3	3	100,0	
	ostatní	3	10,0	31	103,3	30	100,0	
	převážně pro národnostní menšiny	5	16,7	-	-	30	100,0	
	převážně pro handicapované	1	100,0	-	-	1	100,0	
Počet festivalů podle převažujícího žánru		86	153,6	69	123,2	56	100,0	
v tom	divadelní a taneční	činohra	7	233,3	5	166,7	3	100,0
		loutky	1	100,0	1	100,0	-	-
		balet	-	-	-	-	-	-
		hudební divadlo (opera, opereta, muzikál)	1	100,0	-	-	-	-
		současný tanec a pohybové divadlo včetně pantomimy	3	300,0	1	100,0	1	100,0
		lidový tanec	3	150,0	-	-	2	100,0
		divadlo poezie a umělecký přednes	-	-	1	100,0	1	100,0
		vícežánrové (cross over)	3	300,0	1	100,0	1	100,0
		divadlo pro děti (včetně dětského)	1	100,0	-	-	-	-
		ostatní (vyjmenovat)	1	33,3	2	66,7	3	100,0
	hudební	komorní a symfonická hudba	8	114,3	6	85,7	7	100,0
		vokální hudba	3	150,0	7	350,0	2	100,0
		folk a country	3	150,0	2	100,0	2	100,0
		dechová hudba	4	66,7	5	83,3	6	100,0
		jazzová hudba	3	300,0	3	300,0	1	100,0
		rocková hudba	15	250,0	5	83,3	6	100,0
		lidová (etnická) hudby	-	-	2	100,0	-	-
		taneční a popová hudba	-	-	2	100,0	-	-
		Techno	1	100,0	-	-	-	-
vícežánrové (cross over)		13	260,0	2	40,0	5	100,0	
ostatní (vyjmenovat)	5	250,0	8	400,0	2	100,0		
filmový	film hraný	3	60,0	4	80,0	5	100,0	
	film dokumentární/reportáž	2	50,0	3	75,0	4	100,0	
	film animovaný	-	-	-	-	-	-	
	film experimentální	-	-	-	-	-	-	
	více typů (hraný, dokumentární, animovaný, experimentální apod.)	5	500,0	4	400,0	1	100,0	
	ostatní (vyjmenovat)	1	100,0	-	-	-	-	
Vícežánrové festivaly všech oborů		-	-	5	125,0	4	100,0	

FESTIVALY POŘÁDANÉ PODNIKATELSKÝMI SUBJETKY A PODNIKATELI

(pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2009)

Pokračování

		2 011	%	2 010	%	2 009	%	
Počet představení, koncertů a filmů celkem		3 171	148,7	3 242	152,1	2 132	100,0	
z toho pro děti		221	63,3	495	141,8	349	100,0	
v tom	představení/koncertů	českých účinkujících	659	145,5	601	132,7	453	100,0
		z toho pro děti	68	174,4	103	264,1	39	100,0
		evropských účinkujících	210	189,2	118	106,3	111	100,0
		z toho pro děti	3	150,0	2	100,0	-	-
		mimoevropských účinkujících	98	466,7	15	71,4	21	100,0
		z toho pro děti	-	-	-	-	-	-
		českých, evropských a mimoevropských účinkujících	138	64,5	57	26,6	214	100,0
		z toho pro děti	12	240,0	6	120,0	5	100,0
		českých a evropských účinkujících	106	80,9	81	61,8	131	100,0
		z toho pro děti	3	11,5	-	-	26	100,0
	filmů	českých a mimoevropských umělců	41	107,9	16	42,1	38	100,0
		z toho pro děti	1	50,0	1	50,0	2	100,0
		evropských a mimoevropských	24	100,0	¹⁾	-	¹⁾	-
		z toho pro děti	-	-	¹⁾	-	¹⁾	-
		českých dlouhometrážních	108	23,2	745	160,2	465	100,0
		z toho pro děti	15	12,2	141	114,6	123	100,0
		evropských dlouhometrážních	296	59,2	999	199,8	500	100,0
		z toho pro děti	34	28,6	156	131,1	119	100,0
		mimoevropských dlouhometrážních	209	88,2	626	264,1	237	100,0
		z toho pro děti	15	40,5	87	235,1	37	100,0
filmů	koprodukcí	19	100,0	¹⁾	-	¹⁾	-	
	z toho pro děti	-	-	¹⁾	-	¹⁾	-	
	českých krátkometrážních a středometrážních	378	100,0	¹⁾	-	¹⁾	-	
	z toho pro děti	30	100,0	¹⁾	-	¹⁾	-	
	evropských krátkometrážních a středometrážních	562	100,0	¹⁾	-	¹⁾	-	
	z toho pro děti	32	100,0	¹⁾	-	¹⁾	-	
	mimoevropských krátkometrážních a středometrážních	323	100,0	¹⁾	-	¹⁾	-	
	z toho pro děti	8	100,0	¹⁾	-	¹⁾	-	
Počet doprovodných akcí celkem		428	92,8	388	84,2	461	100,0	
z toho pro děti		126	104,1	126	104,1	121	100,0	
v tom	divadelních a tanečních představení	42	49,4	31	36,5	85	100,0	
	z toho pro děti	16	106,7	9	60,0	15	100,0	
	tvůrčí dílna/seminář	118	218,5	67	124,1	54	100,0	
	z toho pro děti	50	178,6	45	160,7	28	100,0	
	přednáška/diskuse	74	134,5	67	121,8	55	100,0	
	z toho pro děti	25	1 250,0	3	150,0	2	100,0	
	výstava	45	180,0	41	164,0	25	100,0	
	z toho pro děti	5	83,3	16	266,7	6	100,0	
	koncert	107	104,9	88	86,3	102	100,0	
	z toho pro děti	-	-	4	44,4	9	100,0	
ostatní	42	30,0	94	67,1	140	100,0		
z toho pro děti	30	49,2	49	80,3	61	100,0		
Počet návštěvníků festivalů na představeních, koncertech a filmech		692 951	114,4	591 157	97,6	605 514	100,0	
Počet návštěvníků festivalů na doprovodném programu		218 075	151,8	171 404	119,3	143 691	100,0	

¹⁾ = sledované údaje byly zařazeny do šetření až v roce 2011

Základní statistické údaje o kultuře v České republice 2011

II. Umění

Zpracovali: Divadlo • Eva Studeníková

Hudební soubory, výstavní činnost a festivaly • Mgr. Vlasta Janebová

Vydal NIPOS • Centrum informací a statistik kultury 2012

Příprava dat Ing. Josef Richtr

Sazba Štěpán Filčík

Redakce PhDr. Jana Radová

ISBN: 978-80-7068-025-4

•

NIPOS

Blanická 4, 120 21 Praha 2

tel.: 221 507 900, fax: 221 507 929

e-mail: nipos@nipos-mk.cz

www.nipos-mk.cz



NÁRODNÍ INFORMAČNÍ A PORADENSKÉ STŘEDISKO PRO KULTURU

je státní příspěvkovou organizací zřízenou Ministerstvem kultury.

Základním posláním NIPOS je podpora rozvoje kultury a veřejných kulturních služeb ve smyslu zákona č. 203/2006 Sb. o některých druzích podpory kultury, neprofesionálních uměleckých aktivit, poskytování informačních služeb a odborných konzultací na základě soustavného vytěžování teoretických a praktických poznatků z analytické a výzkumné činnosti v oblasti kultury, z vlastního výzkumu a s využitím odborných znalostí z různých oborů umělecké činnosti.

artama

útvár pro neprofesionální umělecké aktivity poskytuje odborný a informační servis, pořádá a odborně zajišťuje semináře, přehlídky, festivaly a soutěže

eik

útvár centrum informací a statistik kultury je garantem státní statistické služby za oblast kultury, poskytuje rešerše z databází úřadů, kulturních institucí, informační služby veřejné knihovny

kam

útvár koncepcí a metodiky zpracovává analýzy, výzkumy, odborné a strategické dokumenty v oblasti kultury, pořádá vzdělávací semináře a odborná setkání

**místní
kultura**

www.mistnikultura.cz
internetový časopis o kulturním životě v místech a regionech – články, komentáře, zprávy, projekty, inspirace a názory